



# D A M M A .

MAANDELIJKSE DAMMAGAZINE • GEWESTELIJKE DAMCLUB.

VERANTW. UITG. DE RAEDT K.  
MORETUSSTR. 152/113 HOBOKEN

1<sup>ST.</sup> JAARGANG NR. 6 MAAND JULI-AUG. 1975

LOKAAL «BREUGHEL» STEENWINKELSTR. 11 SCHELLE WOENSDAG 20. U

Nadat we voorlopig onderdak hadden gevonden, zijn we nu gelukkig definitief gehuisvesd in Café "Breughel" Steenwinkelstraat, 11 te Schelle.

De sympathieke uitbater stelde ons een droomlokaal ter beschikking waar alle mogelijke comfort aanwezig is die een verwend dammer zich maar kan voorstellen.

Om het lokaal eens degelijk uit te proberen, hebben we maar dadelijk de jaarlijkse algemene vergadering gehouden, en een vriendschappelijke wedstrijd gespeeld tegen het sympathieke team uit Gent D.C. Wit-Zwart.

Spijtig genoeg moesten we door omstandigheden onze junioren Wenselaers, Bouckaert en Talboom missen, en vooral voor hun was deze ontmoeting gepland, omdat ook de Gentenaren over een ruime kern van jeugdspelers beschikken.

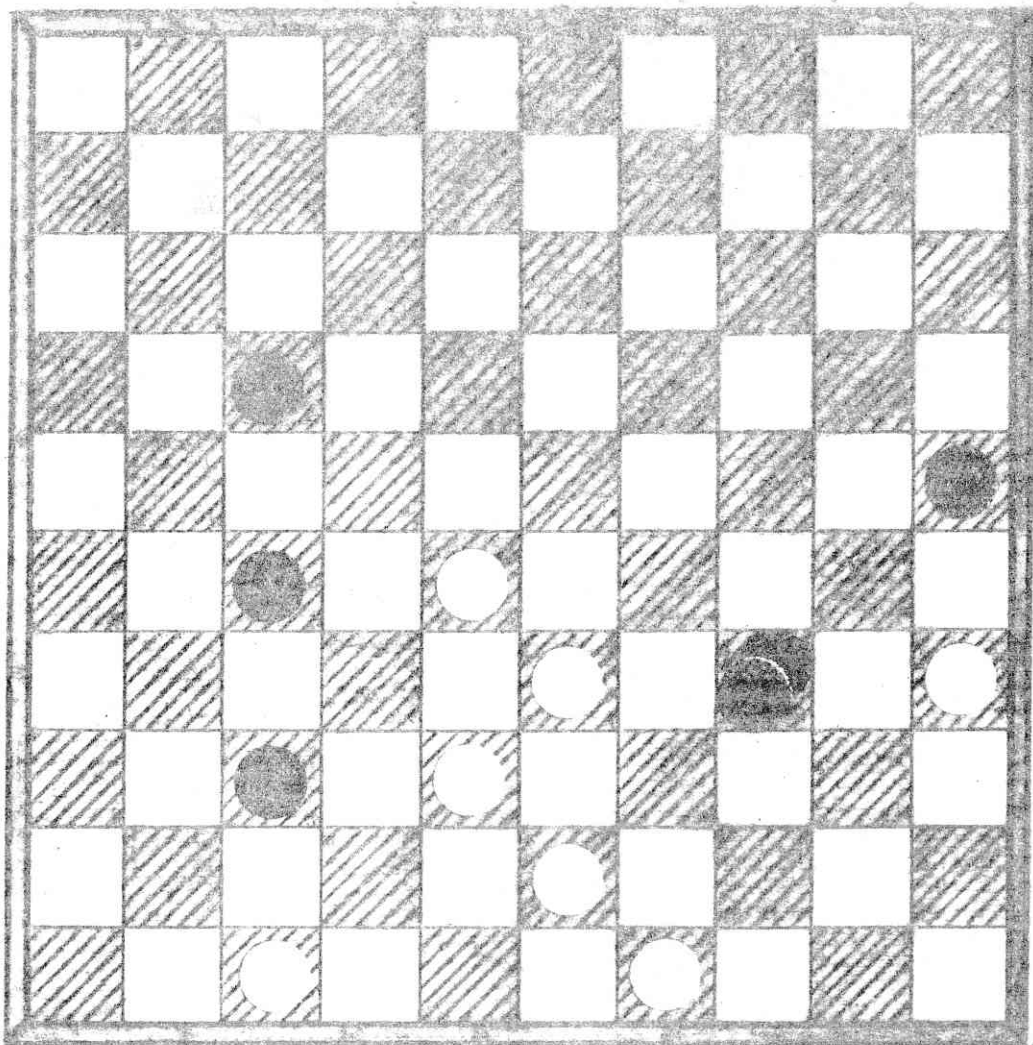
Het was een wedstrijd waar iedereen aan zijn trekken kwam. Vooral op de vijf eerste borden werden er zeer aantrekkelijke en spannende partijen gespeeld.

Ons tiental kan niet alleen op een goed resultaat bogen, maar voorzeker op een gezellige namiddag terugblikken.

Onze ploeg bestond uit de volgende spelers: Verschueren Frans, De Raedt Karel, Claes Christ, Claes Gilbert, De Raedt Hendrik, Jacobs Renaat, Van Hoyweghen Marc, Wondrickx J, Brits Rudy en Claes Albert.

We bedanken langs deze weg nogmaals de Gentse ploeg, en hopen dat de returnmatch niet te lang zal uitblijven.

# PLAYGRAM VAN DE MAAND

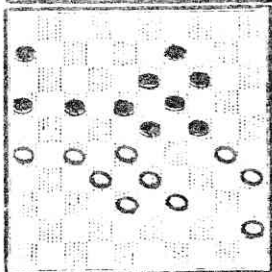
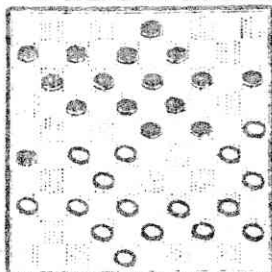
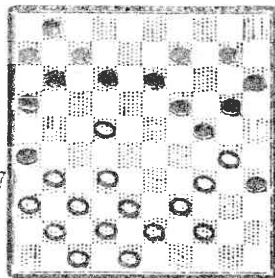


## INCROYABLE MAIS VRAI.

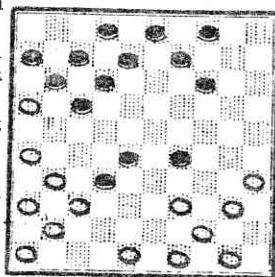
Is de titel van het franse boekje waarvan ik bovenstaand diagram, welke de titelpagina siert, overnam. Een eenvoudige stand, erg partij-achtig en erg mooi, als U zover geraakt als de oplossing. Een voorbeeld van damschoonheid.

# GAMMA

Een fragmentie om van te lik-  
kebaarden. Uit één van de par-  
tijten van W. Den Breems (analyse  
van hemzelf). Wit speelde 27-21  
en zwart antwoorde met (11-16)  
Nu lijkt 37-31? dam te geven,  
doen dit gaat niet wegens: (26x37  
42x31 en nu meerslag!



Wit vervolgt echter met 28-22!  
Indien zwart hier (17x28) slaat  
dan: 32-27(26x17) 27-22(19x27)  
en 42x2. Indien zwart (18x27) neemt, dan 25-20(14x34)  
40x16(13x22 gedw.) 38x33!(27x40) 35x44(16x27) 33-29  
(24x33) 39x28(22x33) 37-31(26x37) 42x2! Uitmuntend.  
Links onder een Bomzet. In de partij tussen Beerepoot  
G. en F. Kuipers (zwart) ging laatstgenoemde zelf de  
lont aansteken en speelde (14-20?) omdat hij tot de  
conclusie gekomen was dat het offer van Dussaut,  
nl. (16-21) 27x16(24-29) 33x24(18-22) tot een slecht  
resultaat voor hem zou leiden na  
38-33. Na de tekstzet volgt ech-  
ter een meerslagcombinatie: 27-21  
(16x27) 32x12(23x25) 12x3, en na  
(13-18) 33-29 gaf hij op.



Rechts boven speelde wit als lok-lokzet 30-25. Zwart  
antwoorde (9-14) denkend wit te verlokken door 22-18  
(12x23) gedw. 44-40(35x33) 38x9(14x3) 25x5(19-23)  
5x28(24-30) 34x25(11-17) 28x2(15-20) 25x14(3-9) 14x3  
(1-7) 2x11(6x17) 3x21(16x49). Zwart dacht op die wij-  
ze gewonnen te staan, doch zoals Risse reeds met  
het Manoury-motief bewees, is het juist andersom:

31-27(49x16) 37-32(16x49) 42-38!(49x46) 36-31(26x37) 47-41(37-42) 48x37  
en zwart stikt in zijn hoek. Rechtsonder, W. de Jong tegen H. Vossen.  
In deze stand is een combinatie mogelijk na 49-43(12-18) 35-30(14-20?)  
en wel door: 40-34(29x38) 30-24(20x29) 26-21(17x26) 39-33(28x39) 37x28  
(26x37) 41x1. Over en out.

## - DAMWERELDWIJS -

„Sinds 31 mei is het kamp van Nederland Games begonnen. Er wordt ge-  
speeld volgens het zwitsers systeem. Na vier ronden is de stand als  
volgt: (tussen haakjes de ouderdom der dames) 1° Eef Nieuwenhuizen  
(38) 7 p. 2° Lenie Geurts(17) 6 p. en Mieke Heitmeier(18) 6 p.  
4° Barbara Graas(23) 5 p. en Pia Veenboer(47) 5 p. 6° Cato Van Setten  
(52) 4 p. Janny Verhaaf(36) 4 p. en Joke Meuwese(30) 4 p. 9° Iepie  
Poojjes(27) 3 punten 10° J. Spaans(63) 2 punten 11° Annemieke van de  
Kraats(15) 2 p. 12° G. Hoksbergen 0 punten.

„Geert Van Aalten en Toine Brouwers zijn een tweekamp bezig om uit te  
maken wie van hun beiden wordt afgevaardigd naar het jeugdwereldkam-  
pioenschap, nadat beiden in het Kamp van Nederland de vierde plaats  
deelden. De eerste partij werd op 7/6 te Utrecht gespeeld en gewonnen  
door Geert Van Aalten (D.C. Huissen).

„Aspiranten vijftallen kampioenschap van Nederland:

1° D.V. VORDEN 6 p. 2° D.V. HUISSSEN 3 p. 3° WESTERHAAR 2 p.  
4° VINKVELEN 1 p. Het is de derde keer dat VORDEN insuccesie won.

„Junioren vijftallen kampioenschap van Nederland:

1° AERKAAR 5 p. 2° HUISSSEN 4 p. 3° ZWIJNDRECHT 3 p. 4° BENNEKOM 0 p.

„Baba SY voltooide de analyses van een honderdtal van zijn partijen  
vanaf het kamp van Frankrijk 1959 tot en met het laatste Suikertornooi.  
Een terugblik op zijn spel, van groot belang en hoog niveau.  
hij reekert er op, dit werk te publiceren.

# SPELSYSTEMEN

DOOR P. VAN HARTEN

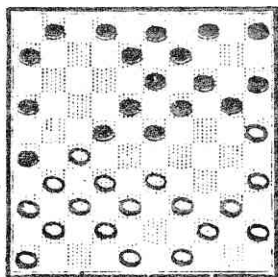
Beste dammers,

Dit wordt een rubriek waar U iets uit kunt leren. Een rubriek waarin elke keer een systeem(pje) wordt besproken.

Dus aarzel niet, en gooi deze stand even op het bord. En ook U, zwakkere broer van het damspel, zal dit toch wel unieke spel een beetje duidelijker worden.

Na deze reclamespot even de opzet van de rubriek.

1. Aan de hand van een partij wordt een systeem besproken.
2. Daarna een aantal regels voor het besproken systeem. (Bedenk echter, uitzonderingen bevestigen de regel.)
3. Een aantal lichte standjes.



De lange vleugel opsluiting.

Zwart heeft al voordeel, en kan dit op verschillende manieren uitbuiten:

1°. (8-12) 33-28(27x38) 39x28(6-11) 27-22(18x27) 31x22(12-18) 37-31(26x7) 42x31(18x27) 31x22(16-21) 41-37(11-16) en wegens schijf 46 heeft wit nadeel.

2°. (20-24) 33-28(22x33) 38x20(15x24) en wit krijgt het ook moeilijk.

3°. (23-29?) 33x24(20x29) 32-28!(22x33) 39x28 en na 37-32 gelijk spel.

In de partij volgde echter(22-28!) 33x22(6-11) en na dit offer heeft

zwart erg groot voordeel. 39-34(20-24 A) 44-39(8-12) 34-30(2-8) 39-33 B

(24-29) 33x24(14-20) 25x14(9x20) 40-34(29x40) 45x34 C(4-9) 48-43(9-14)

43-39(15-20) 30-25(20-24) 34-30 D(5-10) 49-43(10-15) 39-34(3-9) 43-39(24-29)!

A: Hoewel je met(20-24) de afwikkeling 27-21 en 34-29 toelaat, (waarna zwart wel wat terreinvoordeel overhoudt) is het gedwongen. Bijvoorbeeld: (8-12?) 34-29!(23x34) 40x29(20-24) 29x20(15x24) 32-28! en na 37-32 heeft wit nog maar weinig nadeel, maar staat wel een schijfje voor.

B: 49-43(4-10) 39-34(1-7) 43-39(15-20!) 39-33(23-29) 34x23(19x39) 30x19(14x23) 25x14(10x19) Zw+

C: Een beslist langere verdediging geeft 35x44, daar wit dan meer zetten voorhanden heeft. Als volgt wordt dan de winst gerealiseerd: 35x44 (5-10) 44-39 (10-14) 49-43 a (15-20) 30-25 b(20-24) 45-40(4-10) 40-35(10-15) 39-33(1-6!) c 33-28 d(24-29) 35-30(3-9) 43-39(29-33) 38x29(23x43) 48x39(16-21) enz.

a: Niet 45-40? wegens de leuke meerslag-slag(16-21!) enz.

b: Niet 39-33(20-24!) 30-25(24-30) 25x34(23-28) 32x23, winnende eindstand wegens de wel erg ongelukkige opstelling van wits lange vleugel.

c: Na direct (23-28) 32x23(19x17) 33-29!!(24x33) 38x29 dreigt 29-23, 27-21 en 37-31 ... (14-19) 27-21!(16x27) 31x22(18x27) 29-23(19x28) 37-31 enz. een lekkere hak met remise als resultaat.

d: 43-39(3-9) 33-28(23-29) 39-34(29x40) 35x44(24-29!) 48-43(15-20) 44-40(20-24) 40-35(29-23) 38x20(19-24) 20x29(16-21)enz.

D: 49-43?(24-30) 35x24(19x30) en uit.

Enkele regels voor dit systeem:

1° Wit moet een overbelaste lange vleugel hebben.

2° Veld 28 mag wit nooit in bezit krijgen, dan wordt het nl. een "Ghestem-doorstoot" (zie A). Uitzondering zie C !!

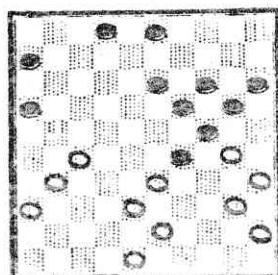
3° Wit moet veld 47 open hebben i.v.m. damdreigingen: daarom is een klaverblad 16,21,26 niet sterk, omdat dan zetten met(16-21) dan niet kunnen.

4° Zwart moet zelf een sterke lange vleugel hebben.

Wits overbelaste lange vleugel ligt plat, dus hoeft je alleen maar wits onderbezette korte vleugel te pakken te nemen.

Diagram 2: 33-28!(2-8) (20-25,31-26,38-33 ect.) 40-34!(29x40) 45x34(24-29)

(dreigde 28-23,27-21) 34x23(20-25) 30-24(19x30) 35x24(8-12) 38-33 Wit +





# FINALE

## EINDSPEL

Linksboven kan men de partij winnen door een manuever dat in damtermen "bijtrekkertje" genoemd wordt. Het is fijn verwerkt in deze stand, en niet zo moeilijk om te vinden.

Links beneden, rechts boven en ook nog recht onder, zijn standen

welke bewerkt werden door de grote Jozef Blankenaar. Het eerste is van een onbekende komponist, en de twee laatsten zijn van de hand van Ephraim Van Embden. Stokoude eindspelen, die getuigen van de genialiteit van de toenmalige Nederlandse dammessias.

De oplossingen van de vorige serie gingen als volgt  
Diagram 1: 21-17(30-34) 45-40!!  
26-21. Eenvoud is het kenmerk van het ware.

Diagram 2: 20-14! Op (41-46) volgt 14-5(36-41) 15-47. Op (41-47) dan 14-5(36-41) 15-47. En tenslotte is het resultaat hetzelfde, wit wint.

Diagram 3: 36-31(17-22) 31-27(22x31) 46-41(31-36) 41-37(38-42) 37-31(36x27) 48x37.

Diagram 4: 33-29(20-25)-gedw. wegens 29-24) 29-24 (3-8) 24-19 ect.

# DOORDENKERS

Deze maand houd ik het bij enkele partijstanden welke in diverse Nederlandse competities zijn voorgekomen.

Linksboven speelt M. OUD (Wit)

31-26? tegen J. Mekken (Zwart)

Een combinatie viel hem ten deel. Hoe?

Linksonder V. D. Does tegen de heer Hesselman. Na 49-44? van wit combineerde zwart. Ziet U het Rechtsboven de partij C. Gerritse tegen A. Koopmans. 38-33?

Zoek eens uit waarom deze zet fout is.

Het laatste diagram de heren Spelbos - Huizinga.

Probeer eens uit te vissen hoe wit finaal uit, combineerde.

De oplossingen van de vorige serie

Diagram 1: 36-31?(14-20)(19x10) (18-22)(29-33)(8-13)(3x14)(21-27) (11-17)(16x49).

Diagram 2: (24-30)(9-13)(17x39)

(11x51)(13x24)(24-29)(14-20)(10x46).

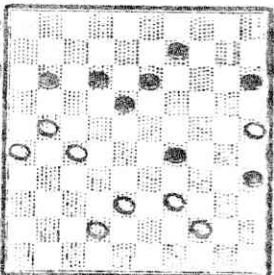
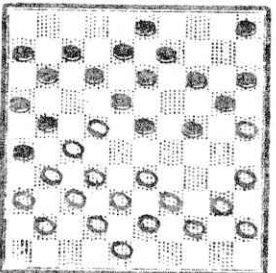
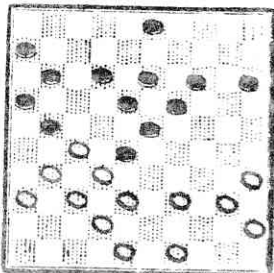
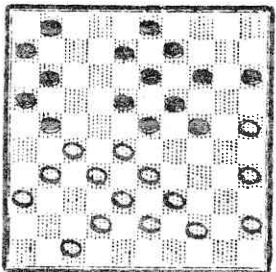
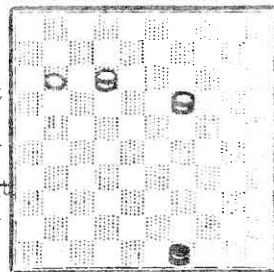
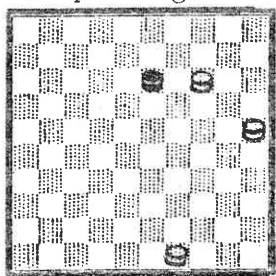
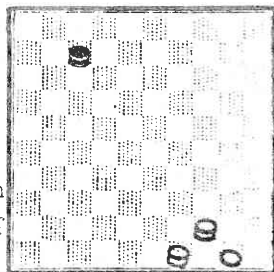
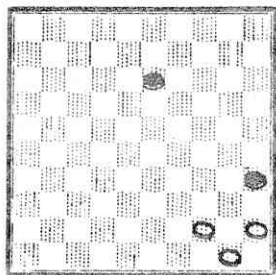
Diagram 3: (23-29)(14-20)(19x30)(18-22)(13x33)

(21-27)(16x27)(13-18)(8x46).

Diagram 4: (14-20)(4-10)(19x10)(13x24)(18-22)(29-33)

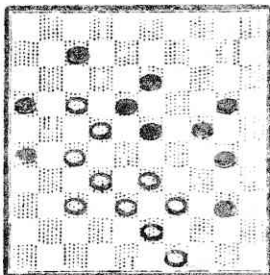
(8-13)(3x34)(21-27)(11-17)(16x49).

## DOOR TH. BERENDS



# PROBLEMATIEK

DOOR J. GAMEN

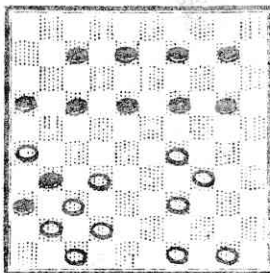


De eerste diagramstand verbergt een dubbele trombone. Het is een 10x10 compositie om van te likkebaarden. Na een afwikkeling die charmant verloopt gebeurt de eindslag met verbazingwekkende sarzelin om de juiste weg te vinden. Na een dubbel circuit beschreven te hebben op het gehele bord moet zwart zich vol ontzag gewonnen geven.

De schoonheid die van de compositie uitgaat is van zeer hoge waarde.

Let op de oplossing:

37-31(26x28) 38-32(28x37) Trombone 33-29(24x44)  
43-39(44x33) 2de Trombone 49-44(40x49) 17-11  
(49x21) 11x2(18x27) 2x26. (Via 24,42,31,9,25,  
34, en 17.)



Als U het eerste diagram gesmaakt hebt, dan kunt U voorzeker verder smullen aan een Coup en T Majuscule-compositie waarin het tempo-aroma afgerond wordt in oppositie.

29-23(18x40) 39-34(40x29) 26-21(16x38) 42x22  
(31x42) 47x38(36x47) 49-44(47x6) 44-39(6x44)  
50x39. Of het zo goed is?

Nummer drie is een stijlvol product waarin de aartmoeilijke Coup de la Noria in verwerkt is.

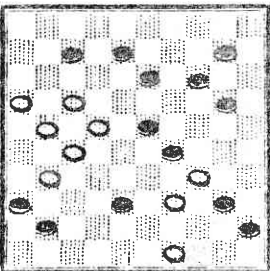
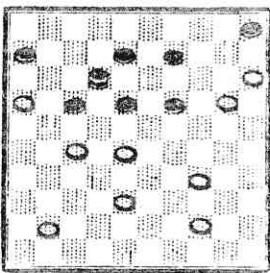
Vindingrijkheid was zeker een noodzakelijk element bij het componeren. Want kijk hoe merkwaardig de schijnbaar lusteloze schijf op 15, eens uit haar hoekslaap gewekt, dodelijk toeslaat.

28-22(17x28) 16-11(6x17) 27-22(18x27) 20-14  
(12x46) 14x14 Noria(46x10) 15x4!

Om te eindigen en U nog eens te verwennen, toon ik U een haast ongelooftwaardige stand die door haar onnatuurlijkheid zeker niet laat vermoeden, dat het voorgekomen is in een partij.

Nochtans is het een gedenkwaardig moment uit een simultaan van Baba SY (zwart) tegen Jean Gamet. De wijze waarop naar winst gestreefd wordt is al even verbazingwekkend als de stand zelf.

Gamet zelf noemt het terecht fier: Gain, grâce au Triangle Lateral!

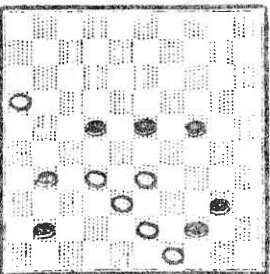


De oplossingen van de vorige reeks luidden als volgt: Coup en T Majuscule 26-21(16x18) 48-42  
(37x48) 28-23(48x45) 23x1(45-50 gedwongen)  
1-6(50x11) 6x5.

Coup du Trombone: 49-43(38x40) 47-42(36x38)  
48-42 Trombone(38x47) 28-22(47x20) 22x2(36x24)  
2x10!(15x4) 25x14.

Le Triangle Lateral: 15-10(5x14) 25-20(14x25)  
24-19(23x14) 29-23(18x38) 34-29(ad lib.) 37-32  
(ad lib.) 32x3(36x27) 3x2 + eindspel.

Coup de la Noria: 37-31(26x37) 38-32(37x28)  
27-22(18x27) 39-34(30x50) 29-23(35x44) 23x27.



Als toetje geef ik als vijfde diagram een 7x6 die rond een Coup de la Noria geweven is.

Ik laat het aan U over, om de niet zo moeilijke afwikkeling te zoeken. Ik wens U veel problemen.



# DAMIER MOSAN

LOCAL : "Le Charlemagne" 1, Pl. Repub. Française  
4000 LIEGE Tel. 041/322123

TOURNOI INTERNATIONAL de LILLE - 8 juin 1975.

Article de PRESSE " LA VOIX du NORD "

Patronné par le Président de la République, Son Altesse le Prince Rainier de Monaco, la Municipalité, le Damier-Club de Lille, le 7ème tournoi international de Jeu de Dames a rassemblé cent soixante-dix joueurs.

Depuis sa création, ce tournoi a été remporté six fois par les Hollandais, mais n'ont-ils pas derrière eux plus de deux millions de pratiquants?

Toutefois, il faut souligner, dans l'ensemble des résultats, les premières places de Lesnes (Excellence) agé de dix-neuf ans et de Engels (Promotion), tous deux du Club de Roubaix-Tourcoing; la première place de Saint-Amand, par équipes, et la deuxième place de Comines en première Série.

Avant la lecture du Palmarès, M. Brognard, Délégué Fédéral, remercia les personnalités ayant patronné le tournoi, la municipalité, ainsi que toutes les Sociétés qui ont apporté leur concours à cette manifestation damière.

Furent alors remerciés MM. Picard, de la Fédération Belge, arbitre international du tournoi; Duytschaever et Jamart, du Koning Dammas de Gand, secrétaires généraux.

## PALMARES.

### Equipes de 4 joueurs.

#### 1) Challenge R. Schuman du Président de la République:

<u>FRANCE</u>			<u>BELGIQUE</u>			<u>HOLLANDE</u>	
=====			=====			=====	
Traore	3		Claessens	2		Hanssens	3
Sabau	2		Vandormael	0		Koster J.	2
Leloup	2		Picard	2		Bouwman	3
Sallaberry	2		Petitjean	1		Koster P.	2
	<u>9</u>			<u>5</u>			<u>10</u>

#### Ronde 1

#### Détail

#### Ronde 2

1. Claessens	- Hanssens	0-2	1. Hanssens	- Traore	1-1
2. Traore	- Vandormael	2-0	2. Sabau	- Claessens	0-2
3. Koster J.	- Sabau	0-2	3. Vandormael	- Koster J.	0-2
4. Leloup	- Bouwman	1-1	4. Picard	- Leloup	1-1
5. Koster P.	- Picard	1-1	5. Bouwman	- Petitjean	2-0
6. Petitjean	- Sallaberry	1-1	6. Sallaberry	- Koster P.	1-1

Représentation: FRANCE, Damier Parisien  
BELGIQUE, sélection nationale  
HOLLANDE, Damclub Bussum

# TOURNOI INTERNATIONAL de LILLE - 8 juin 1975.

## 2) Challenge de la Ville de Lille.

### Promotion.

1. Saint-Amand: Tailer(1), Haccard(3), Devillers(4), Lejeune(3).... = 11 P.
2. Lille: Lemaire(4), Duthoit(1), Lagache(2), Alemanie(3)..... = 10 P.
3. Perisien: Guinard(2), Wouters(4), Palis(3), Chevenat G(1)..... = 10 P.
4. Etudiants d'Annapes: Abel(1), N'Gou(4), Samba(2), Hecht(1)..... = 8 P.
5. Tourcoing: Bacq(2), Dervef(0), Lesnes(2), Maggiore(3)..... = 7 P.
6. Harlem: Hablas(2), Boer(2), Herben(0), Leuwener(2)..... = 6 P.
7. Boulogne: Merlen(0), Bomy(2), Roussel(1), Leduc(1)..... = 4 P.

## 3) Coupe Ricard.

### lère Série

1. Ezanville: De Massery(4), Mazurkiewicz(2), Dufrene(2), Delettier(3) = 11P.
2. Comines: Swaertrager(3), Olivier(1), Poix(4), Hazebroeck(3)..... = 11P.
3. Lille I: Stankiewicz(2), Carlier(4), Moutté(4), Boulet(1)..... = 11P.
4. R. Tourcoing: Ségard(2), Crombet(2), Henneberg(4), Evangelista(3).. = 11P.
5. Lille II: Ostyn(2), Kestelost M(2), Puchauve(2), Gutkind(2)..... = 8P.
6. Wit-Zwart: v. Holderbeke H(1), v. Hecke(0), v. Holderbeke JP(3) v. Hecke R. = 8P.
7. Boulogne: Canivet(2), Mercier(3), Trofimczyk(2), Burger C(0)..... = 7P.
8. K. Dammas II: Luttin(0), Jamart D(2), Van Damme(0), v. Holderbeke L(2) = 4P.
9. K. Dammas I: v.d. Rol(0), R. de Smet(0) F. de Smet(0) M. Jamart(1)..... = 1P.

## Individuel

### 1) Excellence internationale.

1. Pouwmans: plaquette Prince Rainier et voyage en Angleterre.
2. Traore: une horloge; 3. Hanssens etc... (voir ci-avant)

### 2) Excellence: médaille de la Chambre de Commerce.

1. Lesnes (Roubaix-Tourcoing) 2. Comper (Paris).

### 3) Honneur: Coupe Chocky.

1. Sevenat L. (Paris) 4, 2. Fernex (Bethune) 2., 3. Kluikenburg (Bussum) 2
4. Maggiore (Roubaix-Tourcoing) 0.

### 4) Promotion: Coupe La Voix du Nord.

1. Engels (Roubaix-Tourcoing) 3; 2. Tervoort (Harlem) 3
3. Corbisier (Bruxelles) 2; 4. Fontaine (Rouen) 0.

### 5) Juniors: Coupe Le Pélerin.

1. M. Duytschaever (Gand) 3; 2. Michiels (Bruxelles) 1.

Nos Amis gantois, par leur participation en nombre, et la collaboration de leurs Dirigeants, ont sauvé l'honneur, nous les en remercions. Les autres nous doivent une fière revanche!!

Nous nous abstiendrons d'autres commentaires, sur ce Tournoi International, qui s'est organisé à proximité de notre frontière. Pouvons-nous promettre à nos amis français que la Belgique sera mieux (en force et en nombre) représentée la prochaine fois ?

Nos Joueurs d'Excellence se doivent de retenir la date du 12/10/75 à 1



COMMENT LE FAIRE COMPRENDRE A DES NON INITIES ?

La plus singulière des particularités propres au jeu de dames consiste en ceci: parfois un joueur peut, à la suite d'une succession de coups, faire disparaître un grand nombre de pièces du damier. Un tel coup, que l'on dénomme combinaison, représente toujours un sommet pour un joueur expérimenté. Il en parlera volontiers et, plein de fierté, montrera des exemples extraits de ses parties.

Pour donner au débutant une idée de la beauté du jeu de dames, de tels bavards ne sont pas très indiqués. Le débutant pourra être impressionné mais sans en saisir grand chose. En effet, avant de faire un coup, le calcul précis de la position qui subsistera après la combinaison, exige beaucoup de capacités de vision.

Il est préférable de montrer à un débutant des positions qui comptent peu de matériel et où de petites différences offrent déjà un large éventail de possibilités.

Par cette approche, on peut déjà faire ressortir clairement qu'au jeu de dames, le but consiste à: FAIRE COLLABORER LES PIÈCES, LES UNES AVEC LES AUTRES.

		1	2	3	4	5
	6	7	8	9	10	
00						
10						
20						
30				●		●
40						○

Le numéro d'une case peut être obtenu par l'addition des deux nombres suivants celui situé horizontalement à gauche de la case et celui situé verticalement au-dessus de la case.

En face de cette position, le joueur initié va hausser les épaules. Mais lorsque cette position est proposée à de jeunes débutants, ceux-ci, neuf fois sur dix, jouent 50-44.

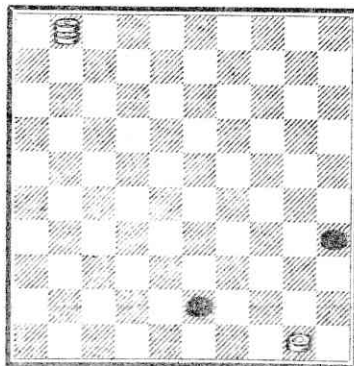
Il semble que chez un débutant, il existe une grande peur de jouer un coup qui permette à l'adversaire d'effectuer une prise !

Lorsque le pion est replacé sur la case 50, il faut beaucoup de peine avant d'arriver au bon coup. Il faut conseiller: maintenant, regardez d'abord quels sont tous les mouvements que les blancs peuvent faire (en tout, il n'y en a que deux!) et quelles en sont les conséquences. Après beaucoup d'hésitations, on arrive enfin à 1.45-40 (donner une pièce est un moyen pour atteindre un bon résultat) 35:44; 2.50:28.

Il faut encore beaucoup de patience pour faire comprendre à un nouveau joueur que dans la position 1/a (obtenue en déplaçant sur le diagramme 1 le pion blanc 45 à la case 44) il faut également jouer 1.44-40. De même, la position 1/b -le pion noir qui était à 33 est placé sur la case 43- est de la même veine. En effet, si un PION ne peut se déplacer QUE VERS L'AVANT, il doit par contre PRENDRE EN AVANT ET EN ARRIERE.

Quand, dans la position 1/b, on ôte le pion 45 et qu'on le remplace par une dame blanche sur la case 1, nous obtenons la position suivante.

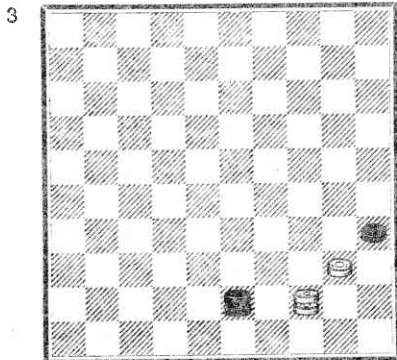
2



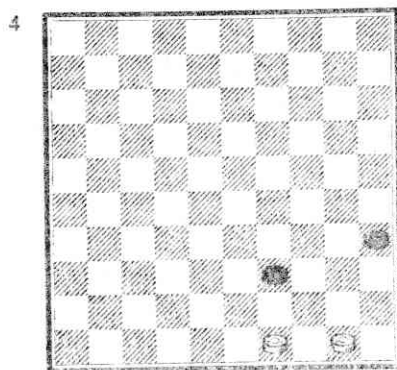
Une dame peut se déplacer sur toute la diagonale. Ici, les blancs peuvent jouer 11 coups différents. Il est souvent très difficile de trouver le seul bon coup:

1.1-40 (dans un but bien précis, une dame peut aussi être offerte), 35:44; 2.50:48.

Il faudra beaucoup de concentration de la part d'un débutant avant qu'il puisse conclure que la position 3 repose sur un schéma identique à celui de la position précédente.



Quand le coup 1.44-50 est découvert, la suite est exactement la même que dans l'exemple précédent.



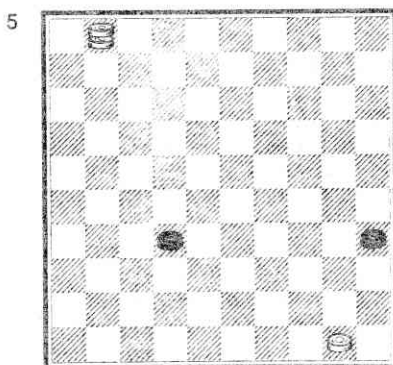
Jusqu'à présent, il n'était question dans les exemples que de donner et de prendre. Dans cette position, un nouvel élément intervient. D'abord les blancs obligent les noirs à jouer un certain

coup - dans le langage du jeu de dames, on parle de coup forcé- afin de pouvoir appliquer ensuite la recette maintenant connue.

Que peuvent jouer les blancs? Le coup 50-45 entraînerait la perte car les noirs répondraient alors 39-44, 49:40, 35:44 et les blancs devraient donner leur dernier pion.

Le bon coup est 1.49-44. Cela semble quelque peu paradoxal de pousser les noirs à se diriger encore davantage vers le rangé où ils peuvent obtenir une dame mais après 1. ... 39-43 suit à nouveau 2.44-40 et le reste est connu

Au premier coup, les noirs ont encore le choix. S'ils jouent 1. .. 35-40 suit alors 2.44:33, 40-45; 3.33-28 ou 33-29 et les noirs qui doivent jouer sont bloqués et par conséquent perdent.



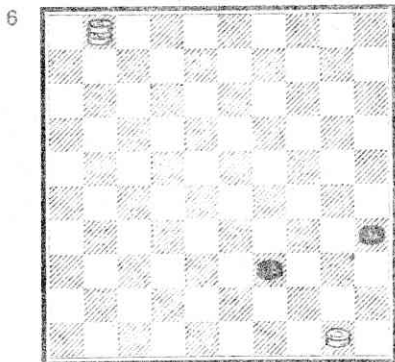
La différence entre cette position et celle du diagramme 2 est que le pion noir qui se trouvait à 43 occupe maintenant la case 32. Il doit donc jouer deux coups de plus pour arriver aux cases d'amantes, mais est-ce un avantage pour les blancs?

Ce le serait certainement si le pion noir 35 n'était pas sur le damier (dans ce cas, le pion blanc 50 serait superflu). Les blancs pourraient alors gagner par 1.1-22 (coupe le chemin des noirs sur une diagonale), 32-37; 2.29-41 et les noirs doivent donner leur dernier pion.

Mais dans la position du diagramme 5, cette manœuvre n'est pas payante. Après 3-29, les noirs peuvent emprunter deux voies pour éviter la perte. Ils peuvent offrir un pion par 35-40 et

ensuite diriger leur pion 32 sans danger vers une case où ils obtiennent une dame. Il peuvent aussi après la suite donnée plus haut, donc après 2.29-47, poursuivre par 35-40 et les blancs ne peuvent plus gagner.

Cependant, à partir de la position de départ, les blancs peuvent forcer le pion 32 à aller vers la case 43 et à ce moment, appliquer la méthode de gain du diagramme 2. Ils doivent donc jouer 1.1-23 (menace de prendre le pion 32) 32-38; 2.23-29, 38-43 et 3.29-40 etc...



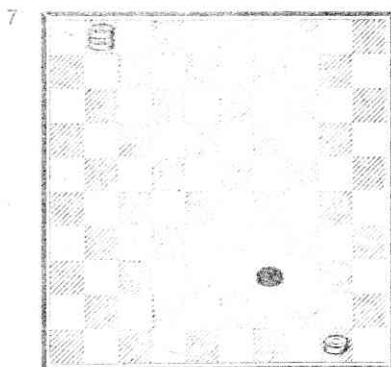
Dans cet exemple, apparaît une autre petite finesse dénommée dans le langage du jeu de dames un "coup d'attente". Les noirs ne sont pas obligés de prendre, ils ne sont pas forcés de jouer un coup déterminé pour échapper à une menace mais les blancs profitent du fait que les noirs devront jouer et qu'ils ne pourront pas laisser passer leur tour.

Si, dans le diagramme 6, les noirs avaient le trait, ils ne pourraient pas jouer 39-43 (la position deviendrait identique à celle du diagramme 2) parce que les blancs gagneraient par 1-40. Mais en offrant d'abord un pion par 35-40 et en jouant ensuite 39-43, les noirs enlèvent toute chance de gain aux blancs.

Le problème est donc: les blancs peuvent-ils éviter cet offre ?

OUI: les blancs jouent 1.1-41, 32-43 (soit sur 35-40, les blancs prennent les deux pions noirs); 2.35-40 avec la suite donnée.

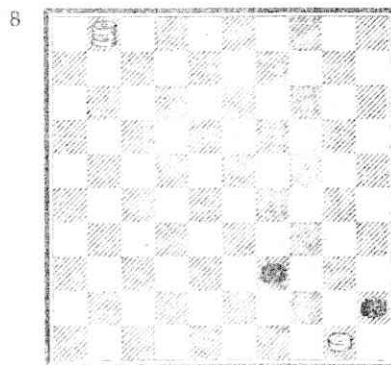
Lorsque l'on enlève le pion 35 du diagramme 6, nous obtenons la position 7.



Maintenant, les blancs ne peuvent plus faire usage de ce pion à 35. Peuvent-ils encore gagner? Ils devront essayer de trouver un autre moyen.

Nous sommes déjà un peu habitués au fait que donner peut souvent livrer de bons résultats. Mais si les blancs jouent 1.1-34, 39-30; 2.50-44 ou 45 les noirs répliquent par 30-34. Et alors, ce ne sont pas les blancs qui gagnent mais les noirs. Car les blancs ont le désavantage de ce que l'on appelle l'opposition.

Peuvent-ils y faire quelque chose? Oui, en effet, un coup forcé préalable à l'offre apporte ici la solution. Ils peuvent gagner par 1.1-6, 39-43; 2.6-39, 43-31; 3.50-44.



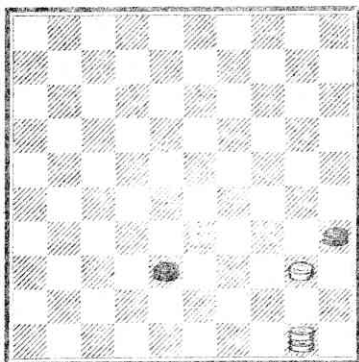
Par rapport à la position précédente, un pion noir a été joué à la case 45. Maintenant, la méthode de gain que nous

venons de voir, ne donne aucun résultat. Mais il existe une autre possibilité. Les blancs doivent jouer: 1.50-56 (non seulement offrir un pion mais encore procurer une dame aux noirs), 20:50; 2.1-6.50-28 (peu importe où les noirs placent leur dame, les blancs prendront toujours celle-ci); 3.6:50. Et les noirs qui ont le trait, n'ont plus de coup jouable et perdent.

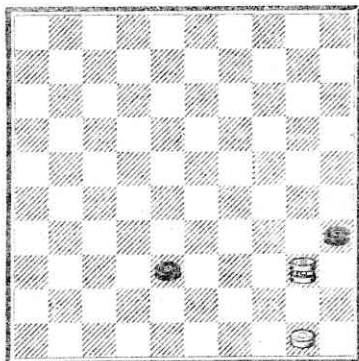
Ces positions simples qui ne comportent pas plus de deux pièces pour les blancs et pour les noirs, et qui ne diffèrent entre elles que de très peu, font apparaître une grande variété dans les méthodes de gain à employer. Ces exemples donnent déjà une bonne idée de la richesse des possibilités du jeu de dames. Avec des moyens simples, avec des règles simples, le jeu de dames montre d'immenses beautés.

Pour ceux qui désirent vérifier s'ils ont bien compris ce qui précède, voici encore quatre problèmes. Les méthodes de gain qui ont été décrites devront être appliquées avec, de-ci, de-la, un petit rien en plus.

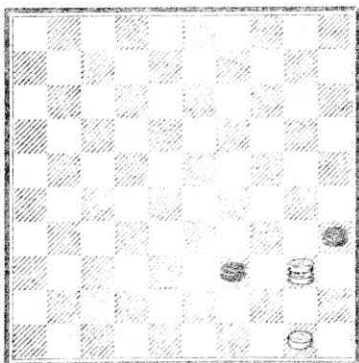
9



10

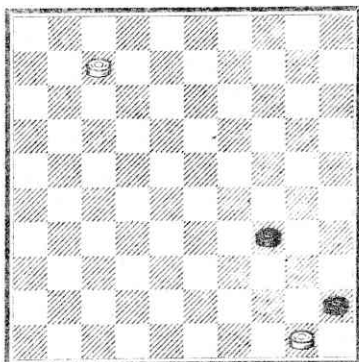


11



Il y a deux façons d'y arriver

12

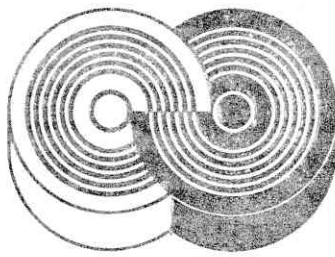


Pour ces quatre positions, trouvez comment les blancs jouent et gagnent.



# Dame à la Une

mensuel des cercles  
damistes belges



# Spots op Dam

maandblad van de  
belgische damclubs

Editeur responsable Verantw. uitgever **JEAN MAES** avenue Blavie 29, 1950 KRAAINEM  
Blavielaan

## Fédération Belge du Jeu de Dames

## Belgische Dambond

Secr. : Rue A. Charlet 23  
4431 LONCIN

Assemblée annuelle de la  
Fédération Belge du jeu de  
Dames le samedi 6 septem-  
bre 1975 à Bruxelles.

Les points que les cer-  
cles désirent voir figurer  
à l'ordre du jour devront  
parvenir au secrétariat de  
la F.B.J.D. le 6 juillet  
au plus tard, ainsi que  
les candidatures aux pos-  
tes de vice-président et  
de secrétaire.

Les membres sortants,  
Messieurs Oscar Verpoest  
(vice-président) et Michel  
Grégoire (secrétaire), ont  
l'intention de ne pas se  
représenter pour un nou-  
veau mandat de trois ans.

Jaarlijkse vergadering  
van de Belgische Dambond  
op zaterdag 6 september  
1975 te Brussel.

De voorstellen van de  
damclubs alsook de kandi-  
daturen voor de functies  
van vice-voorzitter en  
secretaris moeten op het  
secretariaat van de B.D.  
B. ingediend worden ten  
laatste op 6 juli.

De uittredende leden,  
de Heren Oscar Verpoest  
(vice-voorzitter) en  
Michel Grégoire (secretar-  
is), hebben de bedoeling  
hun kandidaturen niet  
opnieuw te stellen.

Dame à la Une  
juillet/aôût 1975

Spots op Dam  
juli/augustus 1975

# LIBERTE DIMANCHE

LE JOURNAL NORMAND DU 7<sup>EME</sup> JOUR

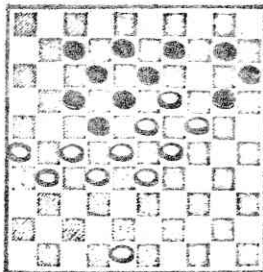
Direction-Rédaction : 37, rue du Bac - ROUEN - Tél. 70.93.90 ★  
Publicité : Inter-Régies, 3, rue de l'Hôpital - ROUEN - Tél. 70.61.24

1 F 50

## Dames du week-end

N° 73 - DIMANCHE 23 MARS 1975  
COUPE MICHEL-SANNIER 1975 AVEC LE CONCOURS DE  
« LIBERTE DIMANCHE »

N° 226 - Problème de Michel SANNIER



11 pions blancs  
11 pions noirs

Problème n° 226 de Michel Sannier :  
7 pions noirs à 11, 12, 13, 14, 21,  
26, et 27.  
11 pions blancs à 29, 30, 32, 33, 40,  
42 et 43.  
Les problèmes sont des compositions  
qui présentent une certaine phase  
de jeu, avec un matériel conventionnel,  
les blancs jouent et gagnent.

SOLUTIONS  
DE LA CHRONIQUE N° 71 :

N° 224 - a) Henri Chillard :  
38-37 (36x29) 32x45 p. 1.  
N° 225 Coup de pion :  
37-31 (35x33) 31x22 (18x27) 38x9  
(27-31) 9.4 (31-36 ou 37)

N° 226 - Le chasse-croisé :  
Erratum : dans ce problème il y a  
lieu de supprimer le pion noir à la  
case 25 et le renouer à la case 35.  
Nous vous prions de bien vouloir  
nous excuser pour cette erreur. Nous  
vous donnerons la solution dans notre  
prochaine chronique.

Les solutions justes ont été trouvées

par MM :  
— Henri DODELANDE à Maromme  
— Gustave THERY aux Andelys (Eure)  
— André LOUVEY à Pont-Saint-Pierre  
(Eure).

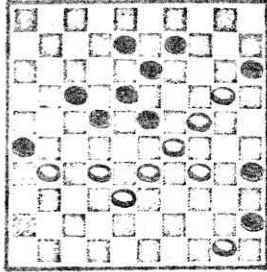
COUPE MICHEL SANNIER 1975

Ce concours de solutionnaires com-  
mence par cette notice de chronique.  
Nous souhaitons bonne chance à tous  
les participants. Vous devez envoyer  
vos solutions avant le samedi 6 avril,  
minuit, le cachet de la poste faisant  
foi. Pour toutes ces compositions avec  
le chroniqueur, priez de fournir une  
enveloppe timbrée pour la réponse.

DAMIER SOTTEVILLAIS

Les séances de jeu du Damier Sotte-  
villais ont lieu tous les mercredis et  
vendredis, de 17 h. 15 à 20 h. 15,  
dans le salon de jeu de la Grande  
carrefour Garibaldi, à Sotteville-les-  
Rouen. Ce nouveau Damier Club ouvre  
ses portes tout particulièrement aux  
débutants et aux petits amateurs du  
jeu de dames, qui voudront se dis-  
traire avec d'autres joueurs sur un da-  
mier. Pour ceux qui désirent appren-  
dre la règle officielle du jeu de dames  
ou se perfectionner, le président se  
mettra gracieusement à la disposition  
de ces sympathisants pour les rensei-  
gner et les conseiller.

N° 231 - Problème de Michel SANNIER



9 pions blancs  
11 pions noirs

Le Damier Sottevillais est né pour  
démontrer cette beauté inconnue que  
tant de joueurs de dames ignorent.

Composition du bureau :  
— Président : M. Guy Dusseaux.  
— Secrétaire : M. Daniel Fontaine.  
— Trésorier : Mlle Arlette Lebrun.

1<sup>er</sup> GRAND PRIX  
DE LA BIJOUTERIE PAPIEL

La septième ronde de cette compéti-  
tion se déroulera le 10 avril à 20 h. 45,  
dans la salle Ambroise-Crozier, à Sotte-  
ville-les-Rouen. MM. Pierre Desombres  
et Adrien Baudouin se partagent actuel-  
lement la première place de ce  
concours où quatorze concurrents de  
toute première force s'affrontent. Ce  
grand prix est patronné par M. et Mme  
Papiel, rue Pierre-Corneille (près du  
cinéma Voltaire), à Sotteville-les-  
Rouen.

TOURNOI INTERREGIONAL  
A BELLEME (ORNE)

Le Damier Bellemois (30 km d'Alen-  
çon) est très heureux d'informer tous  
ses amis normands que leur tour-  
noi annuel aura lieu le 20 avril, 33,  
rue de Paris, à Bellême, de 10 h. à  
17 h.

RÈGLEMENT :

Chaque club présentera une équipe  
de 4 joueurs, à son choix. Chaque  
joueur aura deux parties à faire, une  
partie le matin, une l'après-midi, après  
tirage au sort.

Les points seront attribués de la  
façon suivante : partie gagnée 2 points,  
partie nulle 1 point et partie perdue  
0 point. Pour faciliter le classement  
en cas d'ex æquo on notera, pour  
chaque partie, le nombre de pièces  
restantes (chaque pièce comptant pour  
un avantage). Le club vainqueur rece-  
vra la garde du challenge pour un an.  
Il en deviendra propriétaire après 3  
victoires. Depuis l'an dernier, le  
« Bellemois » est entre les mains du  
Damier Club de Caen.

Chaque joueur emportera un sou-  
venir de la tournée. Participation aux  
frais 10 francs. Pour ceux qui en  
feront la demande, un déjeuner « da-  
miste » sera préparé à l'Hôtel de la  
Boite d'Or (en face de la gendarmerie  
n° 15, Place F.).

Nous souhaitons que les Normands  
se déplacent nombreux à ce challenge  
et nous félicitons le dévouement de  
l'abbé Poulin, président du club.

ENVOYEZ VOS SOLUTIONS A : M.  
Guy DUSSEUX, chroniqueur des  
Dames du week-end, 307, rue de Paris  
N° 30 Sotteville-les-Rouen.

Cette chronique partant tous les di-  
manches, abonnements spéciaux pour  
un an, 72 F.; pour 6 mois, 37,50 F.

Ons clubkampioenschap is ten einde gelopen, Van Holderbeke Hubert bij de heren en Burger Anna bij de dames zijn onze nieuwe kampioenen. Aan beiden een hartelijk proficiat, dat zij het volgend jaar even goed mogen doen. Op de tweede plaats bij de heren vinden we Van Hecke Walter, die ook een zeer mooi seizoen achter de rug heeft en het volgend jaar nog beter hoopt te doen. Burger liet nog een paar steekjes vallen en zakt een plaats. Laten we hieraan toevoegen dat Claude over genoeg talent beschikt, maar eerstens nog wat routine mist en ten tweede te zenuwachtig aan zijn partij begint. Onze beide 14-jarigen, Burger Claude en Van Holderbeke Jean-Pierre, deden het ver van slecht dit seizoen, dit bewijst trouwens het aantal punten dat zij behaalden. Vermelden we ook nog de winst van Jean-Pierre tegen zijn naamgenoot Hubert, na een mooie partij, Jean-Pierre komt er wel. Op de derde plaats bij de heren vinden we De Winne Roger, van hem hadden we beter verwacht. Volgend jaar misschien? Ook van Huylebroeck Urbain kunnen we alleen maar zeggen volgend jaar beter. Bij de dames verloor de nog zeer jeugdige Renoir Christiane de titel door een dom forfait, zij kwam te laat opdagen toen zij tegen Berth Arlette moest spelen. Zij verdiende beter. We kunnen in elk geval terugblikken op een mooi en vooral een zeer leerzaam seizoen. Mogen we dit volgend jaar ook kunnen zeggen.

EINDSTAND HEREN:

1. Van Holderbeke Hubert	32 p.
2. Van Hecke Walter	30 p.
3. De Winne Roger	30 p.
4. Van Holderbeke Jean-Pierre	26 p.
5. Burger Claude	22 p.
6. Huylebroeck Urbain	14 p.

EINDSTAND DAMES:

1. Burger Anna	27 p.
2. Renoir Christiane	25 p.
3. Berth Arlette	14 p.

## Rond club en spelers

De vriendenontmoeting met de gewestelijke damclub van Schelle werd een verpletterende nederlaag voor onze club. Als verontschuldegingen kunnen we wel aanvoeren dat ten eerste een versterkt Schelle kwam opdagen en ten tweede dat we van de 10 spelers 5 nieuwelingen opstelden. We wachten echter op de revanche om sportieve weerwraak te kunnen nemen.

Onze uitslag op het internationaal tornooi te Lilles (Fr.) was bevredigend. Onze eerste twee bordes waren echter niet in form, anders zat er misschien wel een eerste plaats in. De persoonlijke uitslagen :

Van Holderbeke H. - Ostijn 0 - 2; Van Holderbeke H. - Swaertvaeger I - I; Van Hecke W. - Kesteloot 0 - 2; Van Hecke W. & Dufraigne 0 - 2; Van Holderbeke J.P. - Duytschaever M. 2 - 0; Van Holderbeke J.P. - De Letter I - I; Van Hecke R. - Gutkind 2 - 0; Van Hecke R. - Van Holderbeke L. 2 - 0. Voegen we hieraan toe dat D.C. Wit - Zwart Besde werd met 8 punten en de winnaar Ezanyville II punten behaalde. Het tornooi werd zeker geen propagandadag voor het dammen, van organisatie geen spoor. De partijen die normaal om 9 h 15 moesten beginnen werden aangevat rond 10 h 30. Van de beloofde herrinaringsshotel voor elke club kwam niet veel van in huis. Er kwamen niet genoeg clubs opdagen om in twee klassen te spelen, dus besloot men maar de twee 9-jarigen voor de beker te laten spelen??? De ere-wijn vermeld op het programma was men ook vergeten? Iedere deelnemer ging toch nog met iets naar huis, elkeen ontving 2 flesjes Ricard van 2 cl. Wat een mooi tornooi had kunnen worden werd ..., laten we het maar niet zeggen.

Voor volgend seizoen mogen we reeds onze 2 nieuwe leden, Cantineau Edgard en Van Holderbeke Christine, begroeten. Aan hen wensen we veel damgenot in ons midden. Zoals op elk jaar gaat op 28 juni ons clubfeest door, te beginnen met een stentje aangeboden door de club aan zijn leden en wel gratis. Niet leden betaalden de kostprijs, 220 fr. Daarna natuurlijk de bekeruitrijking aan de nieuwe kampioenen.

Vogende maand hopen wij u een paar fragmenten uit ons kampioenschap te kunnen tonen.





# DAMIER BRUXELLOIS

## Classements finals des championnats 1975

### EXCELLENCE

	TW	HW	LM	PM	RP	JF		
1. <u>Théo Willems</u>	xx	22	12	02	22	22	7 + 10 =	17 pts.
2. <u>Henk Wolters</u>	00	xx	22	22	22	22	8 + 8 =	16
3. <u>L.Marseaut</u>	10	00	xx	12	02	02	2 + 6 =	8
4. <u>P.Meulemans</u>	20	00	10	xx	02	02	3 + 4 =	7 66 sb
5. <u>R.Petitjean</u>	00	00	20	20	xx	12	5 + 2 =	7 45 sb
6. <u>J.P.Feldbusch</u>	00	00	20	20	10	xx	5 + 0 =	5

-Théo Willems a conservé très méritoirement son titre et ce malgré un départ difficile.

-Henk Wolters s'est montré supérieur sauf ... contre le champion. En effet, il a perdu deux parties à quatre points contre Willems.

-Louis Marseaut s'est redressé pendant la deuxième ronde pour obtenir une place digne de sa classe.

-Pierre Meulemans est la révélation de ce championnat. Ayant pour seule ambition que de vouloir tenir tête et faire ainsi des parties instructives, il a réalisé une très bonne prestation.

-Raymond Petitjean a pour la première fois, dû lutter dans la catégorie supérieure. Notre Président, a eu des hauts et des bas mais dans l'ensemble, le bilan est très positif.

-Jean Paul Feldbusch a réalisé une excellente performance quand on sait qu'il ne fait partie d'un cercle damiste que depuis un peu plus d'un an. Il n'est pas la révélation du tournoi puisqu'il avait déjà signé un exploit en terminant deuxième du championnat de Belgique-promotion- 75.

### DIVISION I

	C	V	K	C	B	L	S	G	Barrage
1. <u>Michel Corbisier</u>	x	2	1	1	2	2	2	2	12 xxx 022 4
2. <u>M.Van Themsche</u>	0	x	2	2	2	2	2	2	12 200 xxx 2
3. <u>Michel Kohn</u>	1	0	x	2	0	1	2	2	8
4. <u>A.Cornelis</u>	1	0	0	x	2	2	0	2	7
5. <u>Patrick Begon</u>	0	0	2	0	x	0	2	2	6
6. <u>Jacques Lanzetti</u>	0	0	1	0	2	x	2	0	5
7. <u>Jean Scheldeman</u>	0	0	0	2	0	0	x	2	4
8. <u>Paul Gruslin</u>	0	0	0	0	0	2	0	x	2

-Michel Corbisier qui avait manqué de peu sa qualification pour la catégorie "excellence", était le super-favori. Cependant il a dû se battre pour arriver à ses fins. Nos félicitations à Michel mais aussi à ses adversaires.

-Marcel Van Themsche, comme Wolters en excellence, s'est montré le plus fort sauf ... contre le champion. Mais il a quand même réussi à infliger une défaite à Corbisier. Grand bravo !

-Michel Kohn a démontré une fois de plus qu'il est toujours un joueur redoutable. Cette saison il fut la "bête noire" de M.Corbisier: après lui avoir barré la route vers l'excellence, il l'a obligé lors de la dernière ronde à devoir faire un match de barrage pour l'octroi du titre de champion.

-Auguste Cornelis est le joueur dévoué et plein de faire-play que le Damier Bruxellois a eu la chance d'accueillir. Ancien joueur du Damier Mosan, il a affirmé toutes ses connaissances dans ce championnat.

-Patrick Begon, par ce premier championnat, a démontré qu'il avait l'étoffe pour devenir un excellent joueur. Il est peu banal de voir un débutant obtenir un gain de pion, par position, en jouant avec précision pendant cinq temps. Begon, un nom à retenir pour les prochaines compétitions. Il a le don, le goût et la volenté.

- Jacques Lanzetti a fait de très belles parties et a eu des moments faibles dans d'autres parties. Sa performance est moyenne car il a déjà obtenu des résultats meilleurs. Il se doit de montrer tout son savoir-faire dans les compétitions de la prochaine saison.
- Jean Scheldeman n'a pas pu participer aux éliminatoires à cause d'une mauvaise interprétation de celui qui a établi le calendrier. C'est ainsi que cet excellent joueur n'a eu aucune préparation pour ce championnat et de ce fait, a été pris à froid. (En excellence, le champion Willems a eu le même inconvénient car il avait été exempté du tour préliminaire.) Cependant J.Scheldeman a livré des parties de qualité et c'est toujours un plaisir de pouvoir le rencontrer.
- Paul Gruslin a récolté sa première victoire depuis qu'il dispute des parties officielles. C'est un début. Nous espérons le revoir car depuis qu'il a quitté le tournoi de Mons après une heure de jeu (alors qu'il y avait encore deux parties à disputer l'après-midi), nous sommes sans nouvelles de lui.

### ASSEMBLEE GENERALE ANNUELLE DU DAMIER BRUXELLOIS LE 18 SEPTEMBRE 1975

Ouverture: 20h15

Lieu: Notre local, 17 rue des Chartreux, 1er étage, Bruxelles

Tous les membres et futurs membres? (Jacques Sancke, Roland Uylenbroek, Pierre Quintiens, Jean Van Cauteren, Claude Maxheleau, ...) sont invités à participer à cette assemblée.

- rapports d'activité et de la trésorerie;
- remise des prix pour les championnats;
- élection du comité;
- organisation des championnats du cercle pour la saison 1975-76;
- participations aux compétitions nationales et internationales;
- problème de formation et de propagande;
- désignation d'un responsable pour rédiger la partie Damier Bruxellois dans la revue des cercles belges Dame à la Une - Spots op Dam;
- problème du local (certains joueurs ne sont pas satisfaits de notre local, y a-t-il des suggestions?).

### TOURNOI INTERNATIONAL DES 100 CASES A ANVERS LE DIMANCHE 7 SEPTEMBRE

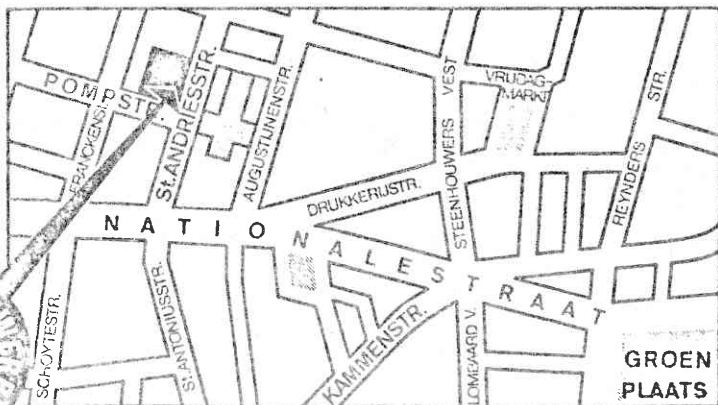
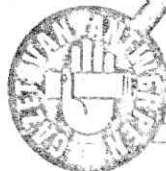
Notre président Raymond Petitjean a déjà recueilli 12 inscriptions. Et vous ? Adressez-vous à R. Petitjean, soit au cercle, soit par écrit (92 avenue Albert 1060 Bruxelles) avant le 21 août 1975.

Lieu du tournoi à Anvers.

Début 9 heures  
Fin 19 heures

40.000 Fr de prix!!

Feestzaal

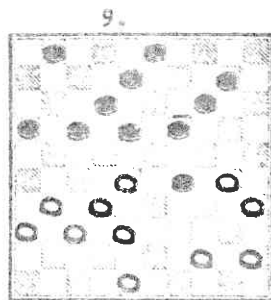


# 1975 : LE CHAMPIONNAT BELGE (2) vu par O. Verpoest M.I.

## 4e tour O. Verpoest-Van Dornaël = 0-2

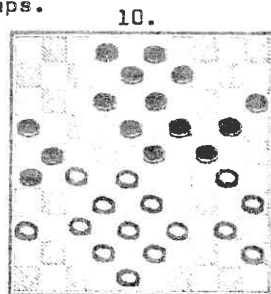
Un résultat qui fit sensation. De toute part on me demanda des explications. Eh bien, j'ai fait plusieurs fautes dans cette partie par manque de concentration, provoqué probablement par une sous-estimation inconsciente de l'adversaire. Van Dornaël en profita habilement pour m'infliger une défaite sévère.

1.42-37?(diagramme 9), 18-22!; 2.30-24, 22x42; 3.24x2, 42-37; 4.2-30, 17-21! Une surprise de taille pour les blancs qui s'aperçoivent tout à coup que leur dame ne peut fuir nulle part; 5.31-26, 39-34; 6.26x8, 34x25; 7.8-2, 1-7; 8.2x11, 16x7 gain après quelques coups.



## Grégoire-Demesmaecker = 2-0

Grégoire prend assez facilement la mesure de son adversaire, et s'empare de la première place. Diagramme 10: (20-25)28-22! (25x34) 40x20 (15x24) 33-26 (9-147) forcé était le coup 23-29 pour parer à la menace 22-17, par 18-22. Une situation fort peu claire en aurait résulté. On a continué par: 45-40 (14-20) 40-34 (24-29) 22-17 (29x40) 35x44 (23-29) 37-31 (26x37) 32x41 (21x23) 39-33 (12x21) et 33x15 +.



## H. Verpoest-Claessens = 1-1

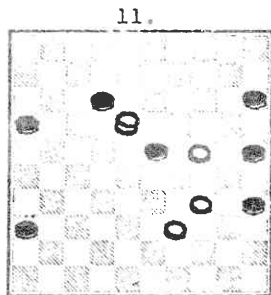
Un joueur étonnant et plein de contradictions est certainement notre maître national Claessens. Quand il peut jouer sur son intuition, ce qui est souvent le cas dans le milieu de partie, il est capable du meilleur, mais du moment que la fin de partie approche, et qu'il s'agit de faire des calculs exacts, ce joueur est beaucoup moins bon.

Dans sa partie avec Hugo, il surclassa son adversaire au point d'obtenir une position archi-gagnée. Il est toutefois aberrant de devoir constater qu'il n'a pu réaliser le gain, dans la finale suivante:

Nous vous épargnons le lamentable fin de partie qui suivit. Voici une manière, entre autres, de gagner avec la motivation des coups.

Les blancs attaquent deux pions noirs. Plan logique des noirs: limiter la perte à un pion, tout en allant le plus rapidement possible à dame, ensuite immobiliser les pions adverses et forcer le passage d'un second pion.

1.36-41, 18x29 (forcé car sur 18x1, 41-47, 1x29, 40-35, 34x25, 25-30, 24x35, 47x20 +); 2.41-47, 29x1; 3.47x20, 1-18 (pour tenter de tenir la diagonale 4-36. Si les noirs jouent 1-12, 20-3, 12-18, 3-17 +); 4.16-21, 18-22; 5.21-26, 22-18; 5.20-24, 18-22; 7.24-2 (menace d'attaquer les pions faibles), 39-33 (le seul, car sur 34-29 le pion 35 passe); 8.2-30, 34-29 (si 22-6, 30x28, 6x44 + 4 contre 1); 9.30-19.



Comme le passage à dame est libre et que de plus les pions blancs n'ont aucune liberté, le gain ne fait plus aucun doute.

Instuctif pour nos joueurs de promotion !!

Slaby-Wolters = 1-1

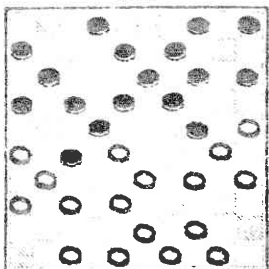
Diagramme 12: les noirs jouent 9-14? et laissent filer le gain facile suivant:

24-29 33x24 (20x29) 39-33 ou ? (12-17) 33x24 (17x37)  
31x42 (19x30) 35x24 (9-14) avec gain du pion 24.

5e tour

W. Van Bouwel-0. Verpoest = 1-1

13.



Mon adversaire accepta une défense dans le système Rozenburg et la joua fort bien.

Dans la position ci-contre j'ai examiné attentivement la possibilité d'introduire la partie Bonnard par 16-21 mais j'ai dû renoncer à cette idée à cause de 44-40, 18-23, 47-41, 23x32, 37x28, 2-7, 50-45! et la menace 25-20 et 36-32 est fatale.

Ne trouvant pas de suite vraiment satisfaisante, j'ai consenti à la liquidation suivante: (18-23)

26-21 (23x41) 21x3 (41-46) 25-20  
(14x25) 3x17 (11x22) 30x8 (2x13)

47-41 (46x30) 35x24 égalité.

Claessens-Kleinmann = 2-0

Les noirs se font surprendre par un forçage de calibre léger. Diagramme 14: (15-20) 42-37!! menace imparable par 27-21 et 28-22.

Si après 42-37 les noirs continuent par 13-18 la suite est 27-21 (26x17) 28-23 (ad libitum) +1.

Van Dormael-H. Verpoest=0-2 et Willems-Grégoire=0-2

Rien à signaler à propos de ces victoires logiques.

6e tour Aucune partie nulle. Grégoire et Kleinmann gagnent aisément contre des adversaires moins forts, respectivement Van Dormael et Willems; Claessens joue une bonne partie d'attaque contre Demesmaecker et gagne.

Dequée-Van Bouwel = 0-2

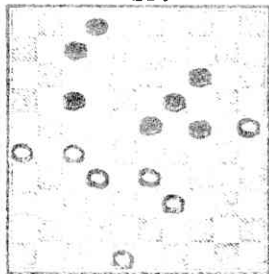
Les noirs exécutent la jolie combinaison suivante qui leur procura un pion d'avance: (16-21) 27x16 (7-12)  
16x18 (1-6) 22x11 (13x22) 28x17 (19-23) 29x18 (25-30) 35x24  
(20x49) 18-12 A (49x43) 48x39 +1.

A: meilleur est 17-12 (49x13) 12-7 (6x17) 7-1 (13-35)

39-34 (35x49) 1x29 +1 mais chances de nulle.

Slaby-H. Verpoest = 0-2

16.



Partie laborieuse des noirs qui n'ont qu'un tout petit avantage.

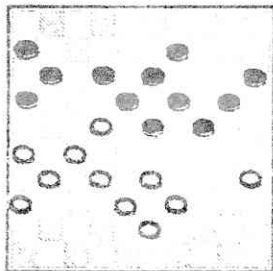
Probablement en difficulté avec la pendule, les bl. manquent de sang-froid et perdent en deux coups, comme suit: diagramme 16, (23-29) 32-28 (29x38) 27-22 et abandon ou flèche tombée, je ne le sais pas.

Nulle par (23-29) 33-28 (7-11 A) 39-33 (29x38) 32x43  
(24-29) 43-39 (19-24) 48-43 (14-19) 43-38 (29-34) 39x30  
24x35) 25-20 (19-24) 20x29 (35-40) 27-21 =

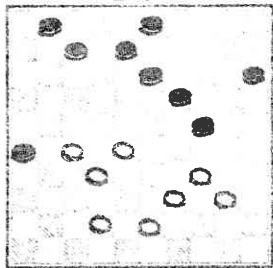
A. (29-34) 39x30 (24x35) 21-27 (7-12) 32-27 égalité par l'attaque 27-22.

(à suivre)

12.



14.



15.

