

HET DAMSPEL

OFFICIEEL ORGAAN

∴ van den ∴

NATIONALEN

DAMBOND



Jaargang 18

1926

„HET DAMSPEL”

Maandblad ter bevordering van het Damspel.

Officieel orgaan en uitgave van den Nederlandschen Dambond.

Hoofd-Redactie: HERM. DE JONGH, tijdelijk R. C. KELLER, Kazerne Vg. A.,
Croeselaan, (afd. gasschool) UTRECHT.

Hoofd-Administratie: J. W. v. DARTELEN, RAADHUISSTRAAT 61, HEEMSTEDE.
Postchèque- en Girodienst No. 64007.

ABONNEMENTSPRIJS BIJ VOORUITBETALING: Binnenland f 3.—, Buitenland f 3.50 per jaar
Abonnementen kunnen met elk nummer ingaan, doch slechts eindigen 31 December. Losse nummers 30 cents
per stuk. Proefnummers steeds op aanvraag gratis verkrijgbaar

ADVERTENTIËN IN HET ORGAAN: $\frac{1}{1}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ pagina.
f 15.— 12.50 10.— 5.— 3.— 2.— per maand.

Bij contract bijzondere voorwaarden op aanvraag. Voor inlagen speciale tarieven.

Verschijnt tusschen den 1sten en 5den van elke maand.

INHOUD: Officieel Gedeelte; Binnenland; Buitenland; Plaat „Ik heb Dam”; Analyses; Iets over Damjournalistiek; „Tsjasjki”; „Een vergelijking der drie damspelen; C. Blankenaar; Problematiek; Voor minder geoefenden; Eindspel; Kijkjes in de Damclubs; Laatste nieuws.

V. OVEN, HAAG - BEKERS - MEDIALLES AANDELS - VLAGGEN - INSIGNES

OFFICIËEL GEDEELTE.

Tijdelijke verandering Hoofdredactie.

Door veel uitstедigheid gedurende de maanden Februari, Maart en April van den hoofdredacteur, zal diens functie tijdens genoemde drie maanden waargenomen worden door den heer R. C. KELLER, Sloetstraat 183, Arnhem.

Tot en met April gelieve men dus alle correspondentie betreffende de Hoofdredactie van „Het Damspel” aan bovengenoemd adres van den heer Keller te sturen.

Toegetroden vereenigingen.

De damvereenigingen te Hengelo, Goor en Leiden zijn toegetroden tot den Bond. We heeten deze clubs welkom.

Met Deventer, Kampen, Zwolle, Meppel, Zutten en Nijmegen (2) worden momenteel onderhandelingen gevoerd. De „Achterhoek” belooft dus weldra een belangrijke afdeeling te zijn, waar een competitie-verband voor de 1e klasse Oost mogelijk is.

Nieuwe Districtsbond.

Oppericht is de districtsbond „de Rijnstreek”, waarbij reeds zijn aangesloten: O. D. I. te Alphen a. d. Rijn; Bodegraven; Leidsche Damvereeniging en „Excelsior” te Waddinxveen.

Toetreding van de clubs te Leiderdorp, Gouda, Noordwijkerhout is zeer waarschijnlijk. Een competitie werd bereids vastgesteld.

Het Bestuur is als volgt samengesteld: 1e voorz. L. K. v. d. Vlist te Leiden; 2e

CIGARETTES

Miss Blanche

SPECIAL

De Hollandsche opening is goed.

voorz. A. G. Speij te Bodegraven; 1e secr. G. Zoutman te Alphen a. d. Rijn; 2e secr. C. J. Jaspers te Waddinxveen; 1e penningm. W. Noordenbos Jr. te Alphen a. d. Rijn; 2e penningm. P. v. d. Stel te Leiden; Comm. W. Schouten Lzn. te Waddinxveen.

Adreslijst aangesloten vereenigingen.

Heeren secretarissen worden verzocht eventueele onjuistheden of onvolledigheden ten spoedigste aan ondergeteekende te willen melden.

Wijziging na het Februarinumner is niet meer mogelijk, daar de omslagen voor een half jaar tegelijk gedrukt worden en dus aanvulling niet meer mogelijk is voor 1 Juli a.s.

Sophiastraat 11, Dordt. W. H. LIEVE, 1e Secretaris.

BINNENLAND.

Correspondentie-adres: (tijdelijk) R. C. KELLER, Kazerne Vg. A., Croeselaan, Utrecht.

„BRIEVEN UIT DE TWENTSCHE BINNENLANDEN.”

Simultaanseance Herm. de Jongh.

Aansluiting bij den N. D. B.

Propaganda-tournee door 't Oosten noodzakelijk.

Ons Twenthe is voor velen in den lande nog onbekend gebied. Behalve door de handelsreizigers, die hier een flink afzetgebied vinden, worden onze „binnenlanden” blijkbaar angstvallig vermeden. Ook de Hollandsche dammers schijnen door deze vrees bevangen. Slechts sporadisch komt er uit 't Westen een dammer opdagen, die zich dan verwondert over het opgewekt damleven hier in Twenthe. Als curiositeit mogen we niet nalaten te vermelden, dat een kampioendammer van Nederland, tijdens een verblijf te Enschedé, er niet aan dacht de Damclub „Twenthe's Eerste” met een bezoek te vereeren, in de meening dat Hengelo minstens een dagmarsch van Enschede verwijderd lag (in werkelijkheid slechts eenige minuten per trein!). Een zeer gunstige uitzondering hierop maakte de heer Mr. Simon de Jong, onze huidige bondsvoorzitter, dien we hier herhaaldelijk hebben ontmoet, terwijl ook de Haas en de problemist, dr. M. J. Belinfante, onze achterhoek eenige keeren bezochten. Dat is echter reeds lang geleden en 't scheen dat men ons in 't westen geheel had vergeten, toen we, ten huize van onzen Probleemredacteur (ook wel de zoete inval genaamd), kennis maakten met den Nederlandschen kampioen, Herm. de Jongh. Op ons verzoek was deze onmiddellijk bereid in Hengelo te komen simultaneeren, om zoodoende 't Oosten nader tot den bond te brengen. Deze taak leek niet gemakkelijk. Immers, „Twenthe's Eerste” was jaren geleden den Bond afvallig geworden juist door haar voortdurend isolement, waar geen tastbare voordeelen voor de club tegenover stonden.

Dit bolwerk in de Twentsche binnenlanden weer te veroveren, deze afvalligen weer te bekeeren, was het doel, 't welk zich aanvoerder de Jongh voor oogen stelde, en gewapend met een flinke hoeveelheid damstormmateriaal, werd op 26 October te Hengelo de beslissende aanval ingeleid. Vooraf werd den inboorlingen door een parlementair de voordeelen van overgave tot den N. D. B. opgesomd. Slechts drukke voorbereidselen tot tegenweer en vurige strijdersoogen, was 't eenige dat hij kreeg te aanschouwen. Toen werd de aanval begonnen. Langen tijd bood de kampong „Twenthe's Eerste” weerstand aan den juist geleiden opmarsch der N. D. B. scharen. Na ruim 3 uren strijd werden door aanvoerder de Jongh 26 mannen gevangen genomen, 12 door hem gewond, terwijl het één inboorling gelukte, van uit een hinderlaag den aanvoerder te verrassen en in een praam naar zijn nederzetting te Goor te ontsnappen. Na den strijd werden onderhandelingen geopend en heeft thans de kampong „Twenthe's Eerste”, met ongeveer 30 strijders, zich weer aan den N. D. B. overgegeven. Hulde aan den veroveraar!

Het was een mooie propaganda-avond. De 12 remises werden voor de helft door den simultaanspeler cadeau gegeven, daar de Enschedesche spelers moesten vertrekken.

Het was voor Hengelo iets ongewoons, en hier past zeker een woord van waardeering, voor de onbaatzuchtige wijze, waarop de heer de Jongh de propaganda voor ons spel helpt bevorderen. Hopende we maar, dat deze aansluiting bij den bond, er toe moge bijdragen Het Damspel in het oosten nog meer populair te maken. Hier ligt een

Meest gemakkelijke Betalingscondities.

ROOS E. v. 'd. KOLK,
Meubelen, Kleeding en diversen.

ROTTERDAM,
L. Pannekoekstr. 6.

DEN HAAG,
Ged. Burgwal 45.

UTRECHT.
Witte Vrouwenstr. 10.



Bijvoegsel van „Het Damspel” van Januari 1926.

Aan
de Leden van den Nederlandschen Dambond
en aan de abonné's op „Het Damspel”.

Mijne Heeren,

Naar wij vernemen zal op 21 dezer worden voltrokken het huwelijk van den Administrateur van „Het Damspel”, den heer J. W. van Dartelen.

Met noeste vlijt heeft deze geduurende een reeks van jaren gewerkt voor de belangen van „Het Damspel”. De arbeid daarvoor door hem gepraesteed, is van groote beteekenis en de bloei en de opkomst van ons tijdschrift is voor een zeer belangrijk deel daaraan te danken.

Dit in aanmerking nemende, hebben ondergeteekenden zich vereenigd tot een Commissie, met het doel den heer Van Dartelen bij gelegenheid van zijn huwelijk of zoo spoedig mogelijk daarna, een geschenk aan te bieden.

Zij doen een beroep op U allen om dit mogelijk te maken door een geldelijke bijdrage: Zij doen dit met vertrouwen, omdat zij overtuigd zijn, dat de arbeid van den heer Van Dartelen, evenals door hen, ook door U wordt gewaardeerd en deze gelegenheid om den heer Van Dartelen een bewijs van Uw waardeering en sympathie te geven, gaarne door U zal worden aangegrepen. Het geschenk zal voor den heer Van Dartelen hoogere waarde hebben naar gelang daarvoor door een grooter aantal leden en abonné's is bijgedragen.

Wil daarom deze circulaire niet ter zijde leggen dan nadat door U aan ons verzoek is gevolg gegeven. Bijdragen van leden der bij den Dambond aangesloten Vereenigingen kunnen worden ter hand gesteld aan de Penningmeesters hunner Vereenigingen. Anderen gelieven hunne bijdrage te zenden aan den laatst ondergeteekende. Dit kan ook plaats hebben, hetzij door storting op zijn rekening F 72 bij het Girokantoor der gemeente Amsterdam, hetzij door storting op de rekening No. 13500 van het Girokantoor der gemeente Amsterdam bij den Postchèque- en Girodienst. In het laatste geval worde uitdrukkelijk vermeld, dat de storting geschiedt ten bate van de rekening F 72 van J. Fabricius bij het Girokantoor der gemeente Amsterdam.

Januari 1926.

De Commissie voornoemd,

Mr. S. DE JONG,

*Voorzitter van den Nederl. Dambond, Amsterdam,
Voorzitter.*

HERM. DE JONGH,

Hoofdredacteur van „Het Damspel”, Amsterdam.

A. KOOPMEINERS, Rotterdam.

A. JACOBS, 's-Gravenhage.

J. FABRICIUS, Amsterdam, G. van Amstelstraat 23,
Secretaris-Penningmeester.

Maar KREYMBORG's kleeding is beter.

groot arbeidsveld voor den Bond. Met betrekkelijk weinig moeite is hier succes te behalen. Laat de bond thans toonen, dat hij iets wil doen voor 't oosten en dat de aansluiting wordt gewaardeerd. Hengelo, Enschede en Denekamp zijn thans aangesloten. Er bestaan echter nog clubs, o.a. in Goor met 15, in Deventer (30), in Kampen (30), in Meppel (20) en in Zwolle (50) leden, welke niet aangesloten zijn. De omstandigheden, waaronder hier in 't oosten gedamd wordt, en ook het interne verenigingsleven schijnen aanmerkelijk te verschillen met 't westen. Het verdient aanbeveling, dat de Bond zich hieromtrent laat inlichten, wellicht is er een formule te vinden, die onmiddellijke aansluiting tengevolge heeft. Vooral Zwolle is een zeer goede club en 't zou voor den Bond en voor het oosten een groot succes zijn, indien deze vereeniging tot den bond zou toetreden. Aan 't werk dus, N. D. B.!

„Het daghet in het Oosten!”

G. MANTEL Jr.

Uit de Domstad.

L. T. van Santen Kolff wint het provinciale Kampioenschap.

Dit tournooi, een vijfkamp met dubbele ronde, had een bijzonder spannend verloop, hetgeen uit onderstaand staatje blijkt.

L. T. van Santen Kolff 10; A. Wiertz en J. v. Anepool 8; D. de Zwart en A. J. Oskam 7 punten.

In Utrecht, in de stad zoowel als in de provincie van dien naam, heerscht tegenwoordig een opgewekt clamven. De onderlinge wedstrijden in de verschillende bij de U. P. D. B. aangesloten clubs, hadden meerendeels een spannend en interessant verloop.

Een simultaan-seance, die Herm. de Jongh voor „Zwart-Wit” gaf, droeg het hare bij tot de propaganda en laat zich als een verheugend feit, de neiging tot toetreden tot den N. D. B., constateeren.

De Jongh speelde aan 31 borden en won binnen de drie uur 20 partijen, verloor er 4 en speelde 7 partijen remise.

In Baarn simultaneerde het U. D. G., lid F. Carlebur, met het volgende resultaat: 17 gespeeld, 16 gewonnen, 1 verloren.

Aan de competitie van den Utr. Prov. Dambond nemen deel: U. D. G. II, „Ons Genoegen” en „Zwart-Wit”, Utrecht, „De Bilt” en de „Baarnsche Damvereeniging”.

ROTTERDAM. Op Donderdag 5 Nov. l.l. hield „Constant” haar 26e jaarvergadering. Bij de bestuursverkiezing werden gekozen de heeren J. Krouwel, Ph. J. Ham, W. Steensma, C. J. Saarloos en A. Stad. De heeren J. Krouwel en C. J. Saarloos hadden zich herkiesbaar gesteld, terwijl de heeren M. B. Braber en A. Koopmeiners definitief wilden aftreden.

Verder werd besloten de renten, welke door het „Vervloetfonds” worden gekweekt, aan te wenden tot den aankoop van één of meer prijzen bij ieder lustrum.

Omtrent de borden bezettingswedstrijden werd besloten, deze voortaan volgens een andere regeling, dan tot nu toe het geval was, te laten plaats hebben. De deelnemers zullen n.l. worden verdeeld in groepen van 6 personen naar de thans heerschende volgorde aan de borden. Ieder dezer groepen speelt een dubbelronde. Na afloop spelen de twee hoogstaankomenden van iedere voorafgaande groep een promotie- en degradatiewedstrijd met de 2 hoogstaankomenden van iedere volgende groep.

Verder werd besloten, dat, evenals het vorige jaar, weder wedstrijden zullen plaatsvinden om den „Constantbeker” (voor 1925 is houder de damvereeniging D.I.O. in Den Haag) en om den „Miss-Blanche-Beker” (houder de heer P. Mahn).

Den daaropvolgenden Zondag 8 November l.l. had de vergadering plaats, waarin het nieuw gekozen bestuur zijn functies zou verdeelen.

Het bestuur is nu als volgt samengesteld: A. Stad, 1e Voorzitter; C. J. Saarloos, 2e Voorzitter; J. Krouwel, Penningmeester; Ph. J. Ham, 1e Secretaris; W. Steensma, 2e Secretaris.

GEERTRUIDENBERG. Het clublokaal der vereeniging „D.E.S.I.D.” is thans in Café C.Stal, Markt, aldaar.

BUITENLAND.

Correspondentie-adres: G. L. Gortmans, 70 Sinclair Road, Kensington, London W. 14.

INDIE. Tusschen de tien sterkste spelers van Semarang is een tournooi georganiseerd om het kampioenschap dier stad. De uitslag zullen wij in een volgend nummer publiceeren.

De heer Dr. A. van Lokhorst, een zeer sterk speler en ijverig propagandist van

Doe steeds den besten zet.

ons spel, deelde ons een en ander omtrent de dambeweging op Java in 't algemeen en in Semarang in het bijzonder, mede.

Zoo vernamen wij met groot genoegen, dat de pers zich tegenwoordig zeer voor het damspel interesseert en — behalve uitvoerige wedstrijdverslagen, geanalyseerde partijen enz. publiceert.

De heer Van Lokhorst, wiens liefde voor ons spel groot genoeg is, om, ondanks zijn drukken werkkring (behalve geneesheer, is hij gemeenteraadslid van Semarang), wedstrijden te organiseeren, de pers te bewerken, abonné's op ons tijdschrift te werven, kortom om een krachtige propaganda voor het fraaie schijvenspel te voeren, wenschen wij geluk met de bereikte resultaten en nog veel succes in de toekomst.

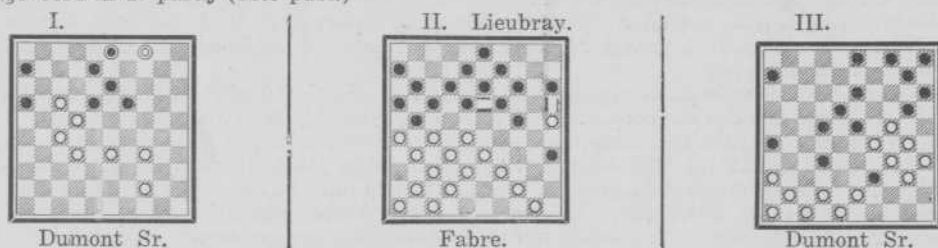
BELGIE. Herm. de Jongh simultaneerde in Antwerpen voor de damclub „Franken-De Winde”. Van de 25 partijen won de simultaanspeler 23, speelde remise tegen den Antwerpschen kampioen, Alb. Meulenaer, en verloor van den heer Dijkstra.

In Brussel gaf de Hollandsche Meester twee seances van drie partijen, welke hij won, terwijl een partij tegen den bekende Belgischen speler, Arthur Sauvage, eveneens in het voordeel van De Jongh eindigde.

Ook in Luik zou een seance plaats vinden, in verband met de verkiezingen echter, werd deze uitgesteld tot later.

FRANKRIJK. Van onzen correspondent ontvangen wij het volgende bericht: De handicap-wedstrijd van de Damier Notre Dame is bijna afgelopen. Het was niet zoo interessant als het had kunnen zijn, doordat Giroux zich wegens ziekte terugtrok. De 4 spelers Bizot, Fabre, Sonier en Serf hadden in 11 partijen 8 remises, hetgeen bewijst met hoeveel hardnekkigheid er werd gespeeld, en ook hoe zwaar de handicap dezen keer was.

De „Damier Parisien” organiseert buiten haar jaarlijkschen handicap-wedstrijd het „persoonlijk club kampioenschap voor Parijs”, hetwelk de beste Parijsche spelers omvat, behalve Bizot, wereldkampioen, Fabre, kampioen van Frankrijk, en Weiss, kampioen van Parijs, die er wegens hunne titels niet aan kunnen deelnemen. De 11 spelers zijn: Sonier, Serf, Dumont (oom), Dumont (vader), Dumont Jr., Chiland, Jacob, Sigal, Fauchier, Causse en Darrigan. De eerste partijen toonen aan, dat de strijd hevig zal zijn en onbeslist tot het einde. Hierbij eenige slagen, die onlangs te Parijs werden uitgevoerd in de partij (1ste publ.)



Zw. sp. 3—25 en wit wint.

I. 33—28, 28—23, 4—9, 22 : 2, 27—21, 2 : 41.

II. 25—20, 44—40, 28—22, 32 : 14, 50 : 19, 41—36, 26—21, 31 : 2.

III. 24—19, 42—38, 48 : 17, 17—11, 30—25, 25 : 14, 35 : 11.

AMERIKA. In de V. S. heeft men de goede gewoonte regelmatig de partijen, gespeeld in de belangrijke matches en wedstrijden, in boekvorm uit te geven. Zoo juist ontvangen wij het tournooiboek betr. het 6e Am. Kampioenschap, dat in Mei 1924 werd gespeeld. Van de 294 bldz. zijn 113 pagina's gewijd aan de beschrijving en historie van het kampioenschap, met zeer talrijke foto's. Het bevat 361 partijen, welke buitengewoon nauwkeurig zijn geanalyseerd door den grootsten Am. expert op dit gebied, A. J. Heffner, alsmede door de voornaamste deelnemers. De prijs van deze prachuitgave is niet minder dan 3 Dollar — ook voor Engeland prijzig — doch het vindt in Amerika gereeden afzet.

Men is thans zeer druk bezig met de voorbereiding van den grooten strijd Amerika tegen Engeland en Schotland, in teams van 12 spelers, die thans in Amerika zal plaatsvinden, daar men aan deze zijde er niet in geslaagd is het noodige geld daarvoor te vinden. Een kern van 7 spelers (the „big” seven), is reeds definitief gekozen, n.l. A. J. Heffner (Captain), Newell W. Banks, John F. Horr, Asa Long, Sam Gonotsky, Louis Ginsberg en Alfred Jordan. Een reeks matches tusschen verdere aspiranten voor het

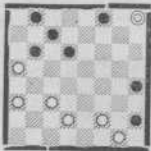
De beste zet is: Draag KREYMBORG's Kleeding.

team is vastgesteld: Lewis tegen Lieber, Bradford tegen Ketchum, Duffy tegen Brown, Dosssett tegen Dougherty, Towsend tegen O'Grady, Lieberman tegen Tanner.

Na grondige bestudeering der daarin geleverde partijen kiezen „the big seven” den Sen man, daarna kiezen de acht den negenden etc., totdat het team compleet is. A. J. Heffner is reeds druk bezig nieuwe winstvarianten te ontdekken (een geheime winst, waarmee men zijn tegenstander verrast, noemt men een „cook”), die dan later aan alle leden van het Am. team worden medegedeeld.

ENGELAND. Engeland en Schotland vaardigen voor dezen kamp ieder 6 spelers af en men doet in Engeland moeite om dezen reeds thans definitief te kiezen, opdat zij zich grondig kunnen voorbereiden voor den strijd, die in het najaar van dit jaar zal plaats vinden.

In Londen speelt men een club-competitie in drie klassen en verder een vroege competitie, welke om 6 uur 's avonds aanvangt, om die spelers te gerieven, welke anders eenige uren in de City zouden moeten zoek brengen.



Zwart speelt en maakt remise.

De volgende stand is een speciale bijdrage voor „Het Damspel” van den Engelschen meester J. Alexander. Oplossing: 9—14 A, 26—23 B; 20—241, 27 : 20; 10—15, 20—16 C; 15—18, 22 : 15; 6—9, 13 : 6; 1 : 26 remise.

A niet 10—15 wegens 22—17.

B. niet 22—17, want hoewel dit voor wit schijnt te winnen, mag hij van geluk spreken er levend af te komen door 10—15, 17 : 10; 3—8, 4 : 18; 6 : 31, een moeilijke remise.

C. indien 22—17, 15—18 en wit verliest schijf 23 (door 28—32 en 32—27) en later de partij.

De notatie Sonier.

Wij nemen het volgende over uit een nieuw artikel, dat de heer Sonier ons toezond. „De dammers, die reeds mijn systeem volgens mijn artikel in het October-nummer van Le Jeu de Dames hebben beproefd, erkennen de buitengewone gemakkelijkerheid daarvan. Ik moet trouwens zelf bekennen, dat dit gemak nog grooter is, dan ik had voorzien. Men kon zich reeds denken, dat de vereenvoudiging, die bestaat in het vervangen van 2 aanwijzingen (ruit van vertrek en ruit van aankomst) door een enkele (het kruispunt), enorm is. Maar in mijne notatie liggen nog andere voordeelen, die niet zoo onmiddellijk opvallen.

Men zou kunnen gelooven, dat het aangeven van 81 punten in plaats van 50 ruiten, de zaak ingewikkelder zou maken. Integendeel, het geeft een vereenvoudiging te meer, hoewel dit een paradox schijnt. De verklaring ligt in het gebrek aan symmetrie in het stelsel der 50 ruiten. Twee opeenvolgende kolommen ruiten geven niet denzelfden aanblik en vertegenwoordigen twee verschillende typen in de notatie. De kruispunten echter, onafhankelijk zijnde van de kleur der ruiten, bevinden zich in geheel gelijke rijen en vormen een stelsel met vier symmetrische assen. In de tweede plaats vereischt de methode der horizontale en verticale slechts een minimum van afleiding, ook in verband met het feit, dat de kolommen van ons dambord uit 10 ruiten bestaan. Wanneer men zich bedient van een metermaat, waarvan de centimeters niet zijn aangegeven, doch slechts de decimeters, heeft men toch niet de minste moeite het aantal centimeters bij het opmeten te bepalen. Zoo is het bij mijne notatie, waarbij men elke ruit kan beschouwen als een centimeter in een decimeter, de hoogte van het bord.

Een ander belangrijk voordeel van mijn systeem betreft het noteeren van slagen. Ik ken, om zoo te zeggen, geen speler, die in staat is, een partij, volgens het systeem Manoury, correct te noteeren, zonder de afruilen langzaam uit te voeren. Met behulp van mijn systeem echter, heeft men nooit moeilijkheid (d. i. na eenige oefening) en men noteert met te meer gemak, naarmate de afruilen talrijker zijn. Dit komt doordat bij een afruil de opvolgende gedwongen zetten zoo gemakkelijk uit den inleidenden zet kunnen worden afgeleid, dat het in het algemeen gesproken niet eens noodig is naar het dambord te kijken om alle zetten, die uit een afruil voortvloeien, te noteeren. Het eenvoudigste voorbeeld daarvan is een rechte afruil een voor een, b.v. 37—31, 26 : 37, 42 : 31 in de notatie Manoury, wordt eenvoudig b3b3b3 in mijn systeem.”

In de notatie Sonier wordt een zet aangegeven door het kruispunt van de verticale (letter) en horizontale (cijfer) lijn, die ligt tusschen de ruit van vertrek en ruit van aankomst. Elke zet heeft een eigen kruispunt. Een slag of de beweging van een dam wordt aangegeven door het noteeren van het laatste gepasseerde kruispunt. In het Dec.-nr. blz. 199 vindt men de desbetreffende nummering aangegeven. In de partijen notering Sonier gelieve men er nota van te nemen, dat de eerstgenoemde speler steeds wit heeft.

G. L. G.

Speel niet op een Slagzet ten koste van uw Positie.

SEELBACH CHECKER SERVICE.

KOOPT, VERKOOPT EN RUILT DAM- EN SCHAAKBOEKEN.

GEVRAAGD:

Alle complete jaargangen vanaf den eersten jaargang, alsmede losse nummers van „HET DAMSPEL”, „Tijdschrift van den Nederlandschen Schaakbond” en andere damtijdschriften.

Offerte onder opgave van prijs, omschrijving en conditiën aan: E. J. SEELBACH, 3646 Lawrence Avenue, Chicago, Ill, U. S. A.

(Advertentie.)



IK HEB DAM.

Van van Embden en zijn zoon werd reeds eenige jaren geleden de plaat: „Wie zoekt die vindt” gevonden en gereproduceerd in een der Hemmes-boekjes.

Thans zendt ons de heer J. J. C. Wijnmaalen te Rotterdam, die zoo gaarne mag snuffelen in de historie van ons spel, ter reproductie een gravure toe, die hij, gedurende een korte vacantie te Amsterdam, in het Rijksprentenkabinet vond. De verrassende

Maar houdt uw positie hoog, en draag Kreymb.'s Kleeding.

vondst dezer vergeten gravure leert ons weer wat meer van de oude Hollandsche dammers, die met zulk een waas van mysterie zijn omgeven.

In „De Nederlandsche Geschiedenis in platen”, Beredeneerde Beschrijving van Nederlandsche Historieplaten, Zinneprenten en Historische Kaarten; verzameld en gearrangeerd, beschreven door F. Muller, Boekhandelaar te Amsterdam, derde deel (1795—1879), Amsterdam, Frederik Muller & Co. 1879, vond de Heer Wijnmaalen de volgende beschrijving:

„Ik heb D a m. — Plaat over het damspel, welke de koffykamer van Felix Meritis (?) te Amsterdam, voorstelt, waar vier spelers aan een dambord zitten; de „persoon links met hoed op, zou de groote E. van Embden, Joodsch makelaar, zijn, „wiens werk over het Damspel (ongeveer 300 bl. met 1 pl.) in 1785 verscheen; de „andere rechts zou de waterbouwkundige C. Zillesen zijn, en een derde de damspeler J. „A. Jourdany.” De naam Jourdany komt ook voor op de lijst van intekenaars in van Embden's boek.

Bovendien is de heer Wijnmaalen er in geslaagd vele bijzonderheden over de van Embdens op te diepen, die hij belangeloos ter beschikking van ons maandblad stelt.

M. S. Isaac van Emden

Correcties: Diagram I: De schijf op 45 is zwart. Diagram XI: Ruit 19 is ledig. Diagram XII: 6o met zijn No. Diagram XIII: de opl. staat na die van XIV (32—27, 42—37, 31—27, 19—13 etc.). Verder behoort de titel Schaakzet bij XIV. Diagram XV: er ontbreekt een zwarte schijf op 35.

PARTIJ-ANALYSES.

Correspondentie-adres: (tijdelijk) R. C. KELLER, Kazerne Vg. A., Croeselaan, Utrecht.

Drie partijen uit den Wedstrijd om het Kampioenschap van Nederland. 1925.

No. 349. HERM. DE JONGH (wit)—A. K. W. DAMME (zwart).

1. 34—29 19—23

Dit antwoord komt meer en meer in zwang en geeft zwart steeds een goede spelontwikkeling.

2. 32—28 23 : 32

3. 37 : 28 14—19

Dwingt wit tot 42—37 of 38—32. Geen van beide zetten is bevorderlijk voor een spoedige ontwikkeling van wit's rechterflank.

4. 38—32 10—14

5. 42—38 17—21

6. 31—26 5—10

7. 26 : 17 12 : 21

8. 40—34 21—26

9. 47—42 7—12

10. 41—37 1—7

11. 45—40 16—21

Om eventueel 21—27, 26 : 17 te spelen. Wit krijgt nu echter gelegenheid tot een gunstigen uitruil. Misschien had zwart daarom beter bij den vorigen zet 11—17, 6—11, 1—6 enz. kunnen opbrengen.

12. 28—22 18 : 27

13. 29—23 19 : 28

14. 33 : 31 11—16

In aanmerking kwam hier 12—18 om op 32—28, 18—22 of 18—23 te kunnen overwegen, teneinde den achterwaartschen uitruil 37—32, 32 : 41 te beletten.

15. 32—28 12—18

16. 37—32 26 : 37

17. 32 : 41 7—12

18. 41—37 18—23

19. 28 : 19 14 : 23

20. 39—33 10—14

21. 44—39 14—19

22. 50—45 12—18

23. 38—32 8—12

24. 43—38 2—7

25. 49—43 7—11

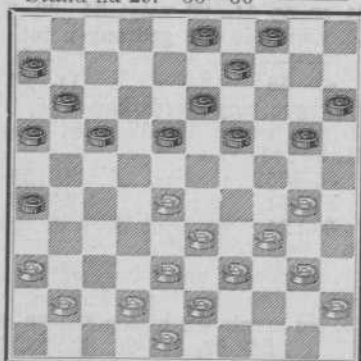
26. 46—41 21—26

27. 32—28 23 : 32

28. 37 : 28 12—17

29. 35—30

Stand na 29. 35—30



Dreigt door den uitruil 30—24 zwart's stand te verbrokkelen, terwijl op 20—25 volgt 30—24, 28—23, 33 : 35.

29. 20—24

30. 28—23 24 : 44

31. 23 : 21 26 : 17

32. 33 : 44 13—18

33. 41—37 16—21

34. 33—28 21—26

35. 50—44 9—13

36. 43—39 4—9

Een mooie combinatie is

37. 39—33 9—14
Er dreigt nu 18—23, 38 of 37—32, 23—29, 34 : 23, 17—22, 28 : 17, 19 : 50.

38. 37—32 17—22
39. 28 : 17 11 : 22

Zwart dreigt nu met 22—18, 13—19 en 19 : 50, terwijl op 37—32 volgt 18—23, 23—29, 19 : 50.

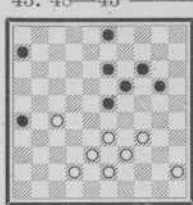
40. 32—27 22 : 31
41. 36 : 27 18—23

Tot nog toe had de partij door het herhaaldelijk afruilen geen uitgesproken karakter. Thans gaat zij over in een van die centrumstanden, waarin een enkele tempo, een enkel zwak punt in de opstelling, noodlottig kan worden.

42. 44—39 15—20
43. 48—43

Belet 20—24 wegens 33—29, 43—39, 38 : 20.

Stand na 43. 48—43



Om een voorbeeld te geven hoe in dit soort standen alles van een enkelen zet kan afhangen, zie men de volgende variant. Speelt zwart 13—18 (een zet echter die nergens toe dient en in een partij dus niet licht zal worden gespeeld) dan wint wit als volgt:

13—18?
20—24
42—27!
gedwongen, er dreigde 37—31, 38—32 enz. 38—32

Schijf 3 kan niet van haar plaats wegens 37—31 en op 14—20 volgt 34—30, 37—31, 33 : 15. Zwart is dus gedrongen tot

6—11
43—38 11—16

Gedwongen, nog steeds kan 3—8, 3—9 of 14—20 niet en op 11—17 volgt eenvoudig 37—31, 33 : 11.

34—30! 24 : 35
37—31 26 : 28
33 : 24 en wint door de dreiging 24—19.

Had wit deze 3 om 3 twee zetten eerder genomen, dan had er kunnen volgen 22—28. Nu speelt wit hierop 38—33, 16—21 of? 27 : 16, 28—32, 33—28, 32 : 23, 24—19 en wint.

43. 6—11
44. 38—32 20—24
45. 33—28 3—8
46. 43—38?

Een grove fout. De schijven op wit's rechterflank worden hierdoor vrijwel waardeeloos, want als zwart nu op 25 speelt, kan wit door gebrek aan een schijf op 43 nooit meer tot 34—30 komen. In aanmerking kwam daarom 45—40 enz.

46. 8—12

47. 45—40 14—20
48. 38—33 20—25
49. 40—35?

Beslissend. Ondanks de ernstige fout bij den 46sten zet, was herstel nog niet uitgesloten. Als wit hier speelt 42—37 en bij den volgenden zet 28—22 heeft zwart wel voordeel, doch winst is voor hem niet te ontdekken.

49. 12—18
50. 42—37

Op 42—38 volgt 11—16, 28—22 (A, B) 26—31, 27 : 36, 18 : 27, 32 : 21, 16 : 27 en wint.

A. 34—30, 25 : 43, 38 : 49, 26—31 en 23—29 wint.

B. 34—29, 23 : 43, 38 : 49, 25—30, 49—43, 30—34, 43—38, 18—23, 28—22, 13—18, 22 : 13, 19 : 8, 33—28, 23—29, 38—33, 29 : 38, 32 : 43, 24—29, 28—22, 8—12, 43—38, 29—34 en wint.

50. 11—16
51. 28—22 16—21
52. 27 : 16 18 : 40
53. 35 : 44 24—29!
54. 37—32 gedw. 26—31
55. 16—11 31—36
56. 11—7 36—41
57. 7—1 41—47
58. 1—6 47—41
59. 32—28 23 : 32
60. 6—1 41—47

en zwart won na een twintigtal zetten.
Analyse R. C. KELLER.

Partij No. 350. J. H. VOS, wit—C. J. LOCHTENBERG, zwart.

1. 32—28 17—21
2. 31—26 18—23

Tegenwoordig speelt men hier meestal 19—23, wat sterker is dan de tekstzet.

3. 26 : 17 23 : 32
4. 37 : 28 12 : 21
5. 36—31 7—12
6. 31—26 13—18
7. 26 : 17 11 : 22

Omdat wit anders door den uitruil 28—23 het zwarte spel nog meer zou verbrokkelen.

8. 28 : 17 12 : 21
9. 34—30 9—13

Waarom niet gewoon 20—25?
10. 30—25 20—24
11. 40—34 24—30

Vrijwel gedwongen. 19—23 kan natuurlijk niet wegens 25—20, 34—30 en als zwart 34—30 toelaat ziet het er voor z'n langen vleugel bedenkelijk uit.

12. 35 : 24 19 : 30
13. 41—37 1—7
14. 37—31 7—12
15. 31—26 4—9
16. 26 : 17 12 : 21
17. 46—41 8—12

Coupe, Stof, Afwerking van KREYMBORG's Kleeding.

18.	41—37	2—8
19.	45—40	21—26
20.	34—29	30—35
21.	40—34	12—17
22.	38—32	17—21
23.	32—28	14—19
24.	42—38	_____

Om eventueel 37—31, 28—22, 29—23 te spelen met uitstekenden stand. Om dit te voorkomen speelt zwart

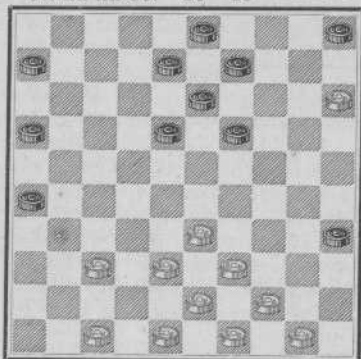
24.	_____	18—22
25.	27 : 17	21 : 12

Maar nu volgt

26.	25—20!	15 : 24
27.	29 : 20	10—15
28.	34—29	15 : 24
29.	29 : 20	12—18
30.	20—15	_____

Doordat zwart geen schijf op 4 meer heeft, kan de witte schijf 15 in het gevorderde middenspel grooten druk op zwart's langen vleugel uitoefenen.

Stand na 30. 20—15 _____



30.	_____	18—22
31.	39—34	8—12
32.	44—39	12—18
33.	50—44	6—11
34.	48—42	11—17
Er dreigde 34—30, 33—29, 39 : 6.		
35.	33—29	17—21
36.	29—24	19 : 30
37.	34 : 25	22—28

Een riskante zet, die zwart nog meer gedwongen spel geeft. In aanmerking kwam hier 21—27—31, 16—21—27 enz.

38.	39—34	_____
-----	-------	-------

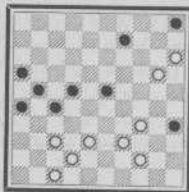
Ook 38—33 is sterk, daar zwart geen goede tempo heeft en dus of 18—22 of 3—9 moet spelen, welke zetten geen van beiden den stand aan zijn linkervleugel ten goede komen.

38.	_____	18—23
39.	25—20	13—18
40.	44—39	3—8
41.	38—33	8—13
42.	33 : 22	18 : 27
43.	43—38	13—18
44.	49—44	18—22
45.	34—30??	_____

Een onbegrijpelijke fout. De aangewezen

zet was hier 39—33. Zwart is dan gedwongen tot 23—28 (27—31 of 9—13 kan niet wegens 34—30) nu wit 33—29 met de dreiging 29—23, 20—14, terwijl op 28—33 volgt 29—23 en op 9—13 dan 29—23, 20—14, 15 : 4 en zwart heeft geen tempo om de dam te vangen.

Stand na	45.	_____	35 : 24
44.	_____	18—22	22 : 13
	46.	20 : 18	13—18
	47.	39—34	27—32
	48.	34—29	_____
	49.	38 : 27	_____



Op 37 : 28 volgt 5—10, 21—27, 26 : 48 en zwart forceert door den lossen stand der witte stukken remise.

49.	_____	21 : 41
50.	47 : 36	16—21
51.	42—37	21—27
52.	44—39	26—31
53.	37 : 26	27—32

Na eenige zetten remise.

Analyse R. C. KELLER.

Partij No. 351. J. H. VOS (wit)—I. J. DE JONG (zwart).

1.	34—30	20—25
2.	32—28	25 : 34
3.	39 : 30	15—20

Om op 30—25, 19—23 enz. te spelen met uitstekenden stand.

4.	37—32	20—25
5.	44—39	25 : 34
6.	39 : 30	17—22
7.	28 : 17	12 : 21

Zwart heeft zijn langen vleugel gunstig in het spel gebracht en wil nu rechts een aanval ondernemen.

8.	50—44	19—23
9.	44—39	7—12
10.	30—25	_____

Op 31—26 kan zwart zeer goed 21—27 spelen.

10.	_____	14—20
11.	25 : 14	10 : 19
12.	40—34	21—26
13.	32—27	_____

Hier kwam ook in aanmerking 42—37 om later 32—28 enz. te spelen.

13.	_____	26 : 37
14.	41 : 32	11—17
15.	46—41	1—7
16.	41—37	5—10
17.	33—28	10—14
18.	39—33	17—22
19.	28 : 17	12 : 21
20.	33—28	7—12
21.	38—33	23—29

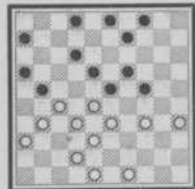
Al deze zetten geschieden met het doel Wit's centrum te verzwakken.

22.	34 : 23	28 : 38
23.	42 : 33	12—18
24.	37—31	8—12
25.	43—38	19—24
26.	47—42	14—19

Dammen is Denken.

Er dreigde 33—29, 31—26 enz.
 27. 45—40 18—23
 28. 40—34 13—18
 Dreigt nu met 24—30, 35 : 22; 21—26,
 28 : 19; 26 : 30 en wint het stuk op 19.

Stand na 28. ——— 13—18
 Zoals uit het vervolg blijkt, krijgt wit hierdoor nadeel (op zijn langen vleugel). Wit kon dit voorkomen door inplaats van den tekstzet 27—22 te spelen, zwart dwingende tot 12—18 of 12—17 met volkomen gelijk spel.



29. ——— 3—8!
 30. 26 : 17 12 : 21
 31. 34—30 9—13
 32. 36—31 2—7!

Houdt zwart's langen vleugel in bedwang, daar 31—26 niet mogelijk is wegens 7—11.
 33. 49—44 4—9
 34. 44—40 7—11!

Sterker dan 9—14, wit kan nu n.l. niet 40—34 of 30—25 spelen, want hierop volgt 21—26 en zwart heeft geen tempo meer, want 30—25 (of 40—34) is niet mogelijk wegens 24—29 met schijfwinst.

Wit, deze gevaren ziende, besluit daarom tot
 35. 28—22 21—26
 36. 33—28 26 : 37
 37. 42 : 31 8—12
 38. 40—34 9—14
 39. 31—26 11—17

Nog wel het beste. De eenige zet, die behalve de tekstzet, in aanmerking komt, is 24—29, waarop volgt 38—33!, 29 : 40 (op 29 : 38, 32 : 43, 23 : 21, 26 : 8, 18 : 27, 8—2 of 3) 35 : 44 (er dreigt nu 30—24) de eenige om dit te voorkomen is 14—20, waarop volgt 30—24!, 20 : 38, 32 : 43, 23 : 21, 26 : 8, 18 : 27, 8—3 en forceert remise.

40. 22 : 11 16 : 7
 41. 26—21 6—11?

Een zwakke zet. Aangewezen is nu voor wit 28—22 met belangrijk voordeel, want op 11—16 volgt 22—17 en later 21—17.

IETS OVER DAMJOURNALISTIEK.

De Heer P. Vogel, Sneek, schrijft ons:

„Eenige dagen geleden was ik te Amsterdam. Het was tijdens de groote wedstrijden, zoowel het Nederlandsche kampioenschap als de Meestertitel werden verspeeld; maar hoezeer die klassieke tournooiën me ook aantrokken, hoe gaarne ik grootheden als Herm. de Jongh, J. H. Vos, A. K. W. Damme, P. J. van Dartelen, I. Milikowski, L. Duitz, I. Presburg enz. enz. van nabij had gezien, de plicht houdt geen rekening met het genoeg, vooral niet de plicht van den journalist! (De heer Vogel is redacteur van een groot dagblad. Red.)

Ik had het zeer druk in Amsterdam en eerst in de wachtkamer van het Centraal-Station, een half uur voor mijn trein vertrok, kwamen de wedstrijden me weer in gedachte. Onmiddellijk belde ik een der groote bladen op en — hoewel men mij zeer voorkomend op de hoogte stelde en ik dus de uitslagen wist — kocht ik, dammaniak als ik ben, alle kranten, waarvan ik maar even verwachtte, dat er iets over de partijeen in zou staan!

42. 21—16?

Is dus fout.

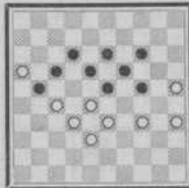
42. ——— 11—17
 43. 48—43 17—21
 44. 43—39 12—17
 45. 39—33 7—12
 46. 30—25 ———

Gedwongen. Het volgende verliest: 16—11, 17 : 6; 27 : 16, 6—11; 16 : 7, 12 : 1; 28—22 (30—25, dan 18—22, 24—30) 18 : 27; 32 : 21, 23—28; 33 : 22, 24—29; 34 : 23, 19 : 26; 30—24, 26—31; 35—30, 31—36; 30—25, 36—41; 24—20, 41—47.

46. ——— 21—26
 Stand na Wit kan nu de volgen-

46. 30—25 ——— de combinatie uitvoeren, welke remise forceert:

16—11, 17 : 6; 27—22, 18 : 27; 32 : 21, 23 : 43, 34—29, 26 : 17; 29 : 7. Zwart kan nu wel spelen 6—11, maar doorbraak naar dam op één der vleugels is niet te voorkomen.



47. 34—30 23—29

Ook de volgende varianten geven remise: 17—21, 16—11, 12 : 17, 11 : 22, 26—31, 27 : 36 A, 18 : 27, 28—22, 27 : 18, 36—31, 18—22, 31—26, 22—27, 26 : 17, 13—18, 32 : 21, 18—22, 17 : 28, 23 : 43 remise.

A. 27 : 16, 18 : 27, 32 : 21, 23 : 43 en remise door 33—28 of 21—17. 16—11? zou nog verliezen door 14—20, 43—49.

48. 28—23 19 : 37
 49. 30 : 10 17—21
 50. 33 : 24 21 : 43
 51. 10—4 43—48??

Damblindheid. Winst is voor zwart niet meer te behalen. Aangewezen was daarom 43—49, om na 24—19 enz. 12—17 te spelen, waarna 17—21 niet meer is af te wenden.

52. 24—19 13 : 24
 53. 4 : 15.

Zwart deed in het nu volgende eindspel, dat bij goede voortzetting nog remise had gegeven, eenige zwakke zetten en verloor. Analyse R. C. KELLER.

Denk ook eens aan Kreymborg's onovertroffen coupe.

Daar ik nog al snel lees, vooral iets dat me interesseert, was ik spoedig door m'n lectuur heen en dus zeer ingenomen met het voorstel van een medereiziger om onze kranten te ruilen en zo kwam ik o.a. in het bezit van een zoogenaamd buurtblaadje, zooals er in Amsterdam vele zijn. De meeste dezer krantjes hebben een damrubriek en ook in dit blaadje trokken de geliefde diagrammen al dadelijk m'n aandacht. Daar ik geen reden heb den betreffenden damredacteur onaangenaam te zijn (ik ken den man niet eens), doch slechts een stokpaardje van me „een journalist moet voor alles een beschaafd mensch zijn” wil rechtvaardigen, volgt hetgeen ik las hier met veranderde namen. Zooals spoedig zal blijken, is het stukje als het ware voor dat doel geschreven. (De heer Vogel stuurde ons de bewuste rubriek, een en ander is dus historisch en geen schrijversphantasie. Red.)

Den redacteur wil ik „de heer De Wit” noemen en ziet hier hoe deze „journalist” zijn spijt uitdrukt, over een door zijn vereeniging, laten we haar noemen „S. G.”, ver-speeld kampioenschap.

„Deze bovenstaande stand (er stond inderdaad een „stand” boven het artikel. P. V.), die door den heer Schake als gewonnen voor wit, maar helaas als remise geconstateerd door den heer De Wit van „S. G.”, alsmede door Ezel, v. IJzer en Elegantenberg (de heer De Wit schijnt van zijn eigen heer-zijn overtuigd te zijn, maar aan dat van Ezel c.s. te twifelen, bovendien schijnt hij zich zelf zoo verheven te achten, dat hij den gewonnen beleefdheidsvorm, zich zelf het laatst te noemen, niet noodig vindt. Ook uit sportief oogpunt echter, deed hij verkeerd zijn naam te plaatsen voor die van genoemde spelers, waarvan Ezel en Elegantenberg bekende Meesters zijn, Ezel zelfs een zeer bekend Meester, en van IJzer een sterk hoofdklasser, veel sterker dan de zeer middelmatig spelende damredacteur. P. V.) is het verliespunt, waar „S. G.” zijn laatste hoop mee verloren zag gaan. Enz.”

De rest is voor ons onbelangrijk, maar zou het — waar het damjournalisme een steeds groter vlucht neemt — niet nuttig zijn in „Het Damspel” een cursus te openen voor damjournalisten?

De heer Vogel zet dan uiteen hoe, z.i. zulk een cursus geredigeerd zou moeten worden, noemt verder eenige personen, volgens hem geschikt om als redacteur op te treden: Damme, Hoekstra, Gortmans en eindigt: „Zooals U zult opmerken, mijnheer de hoofdredacteur, is deze brief persklaar.

Ik acht het behandelde onderwerp zeer belangrijk, bent U dit echter niet met me eens, dan verzoek ik U, toch een gedeelte van mijn artikeltje te plaatsen.

In ieder geval mijn dank voor Uwe attentie!

Na vriendelijke groeten, w. g. P. VOGEL.”

Zooals alle brieven van den heer Vogel, is ook deze interessant en geestig gesteld en maken wij dus gaarne gebruik van het ons verleende recht tot publicatie, ook al zijn we het niet geheel met den schrijver eens en zien wij de noodzakelijkheid van een cursus voor damjournalisten niet zoo in.

Maar zou de heer Vogel er niets voor voelen een boekje te schrijven over dit onderwerp, bijv. „De kleine damjournalist” of „Damjournalisme in één week zonder meester”?
HOOFDREDACTIE.

„TSJASJKI”

is de naam van een, door de Russische regeering uitgegeven, Damwerkje.

Wij zijn van plan eenige standen voor het Poolsche bord te bewerken en bieden den lezers onderstaande stelling als voorproefje aan:



Vrij vertaald is een en ander als volgt:



Wit wint door 17—11 enz.

Ik herinner me, hoe ik, toen ik kennis maakte met het Poolsche damspel, onmiddellijk onder de bekoring kwam zijner buitengewone schoonheden.

Jaren later leerde ik het Canadeesche spel kennen en de geweldige mogelijkheden, die het groote bord boden, overdonderden me.

Nog weer veel later, kwam ik in aanraking met het Engelsche

Kijk goed uit alvorens te zetten.

spel, en de fijne positiestudies die de Engelsche Meesters me toonden, deden me aan als een gedicht met diepgevoelden inhoud.

En nu weer dat kleine Poolsche, het Sovjet Damspel, zooals het in Rusland heet, hoe fraai is ook dit!

Hoeveel schoons schuilt er niet in dat spel, met z'n beperkende regels!

Inderdaad, de grootste moeilijkheid, waarmede het damspel te kampen heeft op zijn weg naar eenheid in de spelregels, is de bijzondere schoonheid, waarop de verschillende damspelen bogen kunnen.

H. DE J.

EEN VERGELIJKING DER DRIE DAMSPELEN,

door Willy Beauregard.

Ter beantwoording van de vraag hoe de drie damspelen: het Engelsche, het Poolsche en het Canadeesche zich onderling verhouden, geef ik hierbij mijn meening wat betreft hunne verdiensten. Ieder spel heeft zijn aanhangers, en zoo is het wel, om menige reden. Men zal toegeven, dat elk gespeeld moet worden met groote nauwkeurigheid. In het Engelsche spel is dit overheerschend, want het verlies van een enkele schijf of een gering nadeel in stelling, beteekent verlies, op enkele uitzonderingen na, waar een schijf kan worden geofferd ter verkrijging van een betere stelling. De spelen der 40 en 60 schijven zijn geheel gelijk wat betreft de regels, het eenige verschil ligt in het aantal schijven en de grootte der borden. Natuurlijk treden meestal in het Poolsche spel de combinaties vlugger in. Een speler, die b.v. een schijf verliest, loopt in beide spelen gevaar de partij te verliezen, indien zijn tegenstander zijn voordeel nauwkeurig weet uit te buiten, maar de grootere afmetingen dezer beide borden en het grootere aantal schijven, de terugslagregel en ten slotte de grootere kracht van de dam, geven den speler, die nadeel heeft, beter gelegenheid tot verdedigende of zelfs aanvallende strategie, waardoor verloren grond kan worden heroverd en soms zelfs nog tot tegenaanval kan worden overgegaan. Dit geldt voor het Poolsche, maar natuurlijk in nog sterker mate voor het Canadeesche spel.

In het spel der 24 stukken mogen de schijven slechts voorwaarts slaan, terwijl in de andere spelen een schijf op dezelfde wijze kan slaan als de dam in het kleine spel. De kracht van de dam op het 100 en 144-bord ligt in de vrijheid om een willekeurigen afstand te gaan, zoowel wat betreft zetten als slaan, waardoor het spel soms zeer ingewikkeld wordt: een slaande dam mag op een willekeurige ruit achter het geslagen stuk neerkomen en kan aldus een andere diagonaal bereiken en een eventueel zich daarop bevindend stuk slaan, mag zich naar links of rechts wenden, zoo dikwijls dit geval zich voordoet, zoo lang slechts één stuk tegelijk wordt overgesprongen en een stuk slechts éénmaal wordt geslagen, in tegenstelling met de open ruiten, die meermalen naar believen kunnen worden gepasseerd.

Ik zal deze bewegingen aantoonen in een probleem van mijn „manager”, P. J. Lafontaine. Men zal hierin een zet zien met een dubbel doel na het nemen van 9 stukken, waarbij de richting van den slag 8 maal gewijzigd wordt en uit strategisch oogpunt de dam wordt weggegeven, hoewel zij de keuze had op 4 verschillende ruiten veilig neer te komen. Het idee van het probleem is strategisch en de verschillende thema's zijn zeer talrijk. Dit zal zonder twijfel bewijzen, dat het 60 schijvenspel qualiteit bezit in zijn wetenschappelijke verwickelingen.

Het blazen in het 24 spel begunstigt den sterken simultaanspeler, want hij is minder onderhevig aan het maken van fouten. In de andere spelen is het blazen afgeschaft, daar men van meening is, dat een dergelijke winst niet bepaald wetenschappelijk is, maar toevallig.

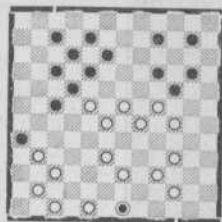
In de grootere spelen is het verplichtend het grootste aantal schijven te slaan en als niet zou worden geslagen volgens de regels, dan kan de tegenstander hiervan gebruik maken of eischen dat de slag correct uitgevoerd wordt.

Wat blindspelen betreft, zoo zijn er in het Engelsche spel verschillende, die vele borden simultaan blind kunnen spelen. In het Poolsche zijn slechts 2 spelers bekend, die een enkele partij blind kunnen uitvoeren (Springer en ? Red.), terwijl op het 144 bord niemand dit heeft kunnen presteeren. Ons is slechts één speler bekend, die het beproefde, doch hij faalde alvorens den 15den zet te bereiken, terwijl een volledige partij gemiddeld 110 zetten telt. Men kan het Canadeesche spel zijn heele leven spelen, zonder ooit in dezelfde partij te vervallen, terwijl dit in het Engelsche spel niet ongevoen is bij spelers, die de theorie nauwkeurig volgen („book-players”). Wat de praktische, geldelijke zijde betreft, zoo is het Engelsche spel van het meeste belang, b.v. in de Amerikaansche badplaatsen, waar de expert simultaan speelt, en de liefhebbers de gelegenheid hebben hunne bekwaamheid op het bord te toetsen tegen die der

Doe dit ook voor uw kleding. Draag Kr.borg's coupe

meesters, en zich verheugd kunnen gevoelen met een remise en uitbundig over een winst. Een partij neemt hier niet te veel tijd, terwijl in het 144 spel meestal tijdsbeperkingen moeten worden gemaakt om den duur van matchpartijen in te korten, zoodat de toeschouwers, die financieel hebben bijgedragen, meer van het spel kunnen genieten.

P. J. Lafontaine.



Het is zeer moeilijk de 24 stukken goed te leiden, moeilijker nog is het de 40 schijven-partij tot een goed einde te brengen, terwijl de kans op het maken van fouten in het spel der 60 schijven nog weer grooter is.

49—44 (70 : 37 of 31), 34—27 (21 : 71), 33—27 (29 : 40), 27—21 (14 : 27), 56—50 (31 : 45), 51 : 3 (71 : 67), 3 : 49 (over 29, 46, 13, 2, 35, 18, 5, 16 en 49), 43 : 56, 68—61, 56—62, 69 : 56 gewonnen.

Het is een interessante studie, die vergelijking der drie damspelen en wij zien gaarne artikelen tegemoet van hen, die meer dan één damspel eenigszins beheerschen.

Wij zijn Beaugard zeer verplicht voor zijn artikel en hebben het, op gezag van zijn grooten naam in de damwereld, ongewijzigd geplaatst. Op verschillende punten verschillen wij echter met hem van meening, vooral waar hij eindigt met de opmerking dat de moeilijkheden van het Canadeesche spel die van het Poolsche overtreffen, terwijl het Poolsche spel in moeilijkheid weer boven het Engelsche zou staan. O. i. zijn n.l. alle drie de damspelen even moeilijk, vermoedelijk vergt het Canadeesche spel meer van de „Ausdauer” van den speler, het Poolsche echter heeft een uiterst verrijnd positie-combinatiespel, dat buitengewoon hooge eischen aan het vernuft der spelers stelt, terwijl tenslotte het Engelsche spel een volmaakt eindspel heeft. Ook wat schoonheid betreft staan de drie spelen o. i. op één lijn. Het zijn alle drie telgen uit hetzelfde adellijke geslacht: Het Engelsche spel heeft de opvattingen en gewoonten van zijn voorvaderen tot op heden bewaard, zijn zoon, het Poolsche spel, heeft zich aan de zeden van zijn tijd aangepast en iets van het oernatuurlijke afgelegd, terwijl tenslotte diens zoon den Oceaan overstak en — in alles zijn evenbeeld — niet van hem te onderscheiden zou zijn geweest, indien hij zich niet volgens de daar geldende gewoonte, geïnstalleerd had op veel grooter plan — het Canadeesche 144 ruitige bord.

H. DE J.

C. BLANKENAAR.

Weinig weet ik van hem. Hij was een van de weinige uitverkorenen, die zich aan den verlamdenden invloed van den sleurigen levensgang van onzen tijd, die alles wat schoon en machtig is, in boeien sluit, wisten te onttrekken. En het is inderdaad veel, indien men in een tijd, die ons allen min of meer stempelt tot folio's in een boek van nummer-personagiën, die als opperste expressie van menschelijk kunnen voortbrengt: Jazz Bands, gifgassen, politici en andere ongerechtigheden, van iemand kan getuigen, dat hij op den rommelzolder van deze maatschappij nog iets kon vinden, dat lijkt op de romantiek der oude tijden, toen de strijd om het brood nog niet bij machte was alle hogere aspiraties in de geboorte te smoren.

Blankenaar was, wat men alleen mag zeggen van een ongemeen talent, dat werd gesteld ten dienste van het goede en het schoone: een genie. Hij was... want de herinnering, die ik aan hem heb, dateert van den tijd, toen het spel mij greep en gevangen hield. Toen, op een leeftijd, dat men zeer ontvankelijk is voor indrukken, dat men zoo goed voelt het verbijsterende van grootsche prestaties, ongebreideld door de cynische rem, die door beschouwingen en waardeering van latere jaren wordt aangeknepen, leerde ik hem kennen, dien ik nu nog beschouw als de grootste theoreticus, welken ooit enig spel heeft voortgebracht. Zijn materie was het eindspel en het pleit gewis voor Blankenaar's scheppingen, dat men zijn werk kan genieten en waardeeren... zonder er het praktische nut van in te zien. En ook dat brengt hem weer terug tot het geniale, want zullen niet eeuwig het praktisch en het aandoend-schoone twee totaal onverenigbare eigenschappen blijven? Zoo vindt men ook in deze materie een beeld van het maatschappelijk leven. Het genie doet de vindingen, op wier grondslagen het leven bloeit, de practicus buit ze uit door zijn visie voor perspectieven, die tot een gansch andere wereld behoort dan de scheppende kracht.

Bij de zeldzame gelegenheden, dat ik zijn geestesproducten ontleedde, geschiedde dit dan ook minder uit een behoefte tot verruiming van den blik op het praktische



C. BLANKENAAR.

spel, dan wel door een devote vereering voor het spel in opperste finesse. Zoo kan men Blankenaar's scheppingen genieten als die van Beethoven, zonder de verplichting b.v. den volgenden dag een Nieuwjaarswensch in „C dur” te kneden.

Hoe Blankenaar zelf opging in zijn werk en het belang er van zag, blijkt uit een aardig voorval van jaren geleden. Toen was de Haas in Rotterdam en zij hadden zwaarwichtige gesprekken gevoerd. Natuurlijk over het spel! En de beide meesters bezochten „Constant”, liepen over straat, zaten in „Suisse”..... en al dien tijd bewaakte Blankenaar een tasch van onmogelijk groote afmetingen, als Cerberus de onderwereld. „Maar wat zit er dan toch eigenlijk in die tasch”, vroeg de Haas nieuwsgierig. Behoedzaam keek de groote theoreticus om zich heen. Goddank, de ober was op veiligen afstand, kon 't niet hooren. Nochtans fluisterend — Kostbaarheden.

„Breng ze zoolang naar de Bank.” „Ze zijn nergens veiliger dan hier”, luidde het raadselachtige antwoord. De schatten van Cleopatra, flitste het door het brein van den kampioen, maar hoe in 's hemelsnaam zouden die in het bezit van Blankenaar zijn gekomen? Hij durfde ze niet aan een kruier toevertrouwen, noch aan een Bank. Wat kon het anders wezen?

En even later spraken ze over een stelling van 4 tegen 2. Toen werd den kam-

1. Win uw Partij. — 2. Draag KREYMBORG's Kleeding.

pioen een blik vergund in de geheimzinnige tasch en hij zag... diagrammen met... eindspelen, kranten met eindspelen, critieken op eindspelen!

Blankenaar was vermogend en lang niet gierig. Een gering bewaar- en bezorgloos kon hem dus niet weerhouden, de vracht, waarmede hij liep te sjouwen, aan anderen toe te vertrouwen.

Maar als een Harpagon bewaakte hij dien schat. Immers, het waren eindspelen en een gansche wereld zou er mee verloren gaan.....

A. K. W. DAMME.

De foto is uit de groote foto-collectie van den bekenden verzamelaar J. J. C. Wijnmaalen, dien wij danken voor zijn medewerking. De heer Wijnmaalen verstrekte ons eveneens verschillende inlichtingen, waarvan wij gebruik maakten, terwijl wij bovendien op een en ander nader denken terug te komen.

HOOFDREDACTIE.

PROBLEMATIEK.

Correspondentie-adres: G. J. A. van Dam, Obrechtstraat 194, te 's-Gravenhage.

UITSLAG VAN DEN INTERNATIONALEN WEDSTRIJD.

(STUDIES EN LOKZETTEN.)

ZIE OOK 26147 E.V.

Deze, in het Januari-nummer 1925 van „Het Damspel” uitgeschreven wedstrijd, georganiseerd door de „Nieuwe Courant” en „Het Damspel”, had wederom een buitengewoon succes! Dit stemt ons blijde, daar dit bewijst, dat men thans algemeen het groote belang van de problematiek voor het partij-spel blijkt te hebben ingezien. De deelname van eenige leden van het élitecorps der partij-spelers stempelt dezen wedstrijd daardoor tot een waar meestertournooi op problematiekgebied. De inzendingen kwamen binnen uit alle landen waar Poolsch gedamd wordt, zoodat in totaal 61 Lokzetten en 28 Studies den leden der jury ter beoordeeling werden voorgelegd. Voorwaar, geen kleinigheid! Hier past ons dan ook een woord van oprechten dank aan ons mede-jurylid, den heer Herm. de Jongh.

Met de in dit Januari-nummer gepubliceerde vraagstukken, bestaande uit 20 Studies en 20 Lokzetten, is het grootste deel der inzendingen bekend gemaakt, de overige werden, op een vijftal na, die in het volgende nummer gepubliceerd worden, afgekeurd.

Als eerste feit merken wij op, dat de beide eerste-prijzen, ieder groot f 20.—, door Franschen werden gewonnen! Wij brengen hiermede een eere-saluut aan deze heeren voor hunne werkelijk buitengewone prestatie. De heer Leygues is een vermaard Fransch problemist, die reeds vele exquisite composities in „Le Jeu de Dames” publiceerde, terwijl de heer Vossaert minder bekend is, doch met dit vraagstuk bewijst, dat hij in de logica van het damspel — eene logica, die juist door den probleemcomponist het helderst gedemonstreerd kan worden — uitstekend doorkneed is! De compositie werd ons door den heer Marcel Bonnard, den eminenten hoofdredacteur van „Le Jeu de Dames” toegezonden, dien wij hartelijk danken voor zijn vriendelijke bemiddeling!

De twee tweede prijzen, à f10.— ieder, vielen ten deel aan een tweetal beroemdheden in de problemisten-wereld, M a n t e l e n G o r t m a n s.

Bij den tweeden prijs voor den Studies-Wedstrijd valt echter het volgende op te merken. Door een ongelukkig toeval, buiten den wil van den heer v. Rijn, werden de nos. 1867 en 1868 gepubliceerd, nádat ze reeds aan ons waren ingezonden. Niettemin wilde de heer v. Rijn ze thans aan mededinging onttrekken; een sportieve geste, die ieder zal weten te waardeeren, vandaar het: „Buiten mededinging”, dat den genialen problemist v. Rijn, ditmaal den 2den prijs kostte!

Nochthans wist hij met het schitterende no. 1870, den 3den prijs à f5.— in de wacht te slepen. Pierre Leygues kwam hiervoor niet meer in aanmerking, daar in lezen wedstrijd slechts éénmaal één prijs gewonnen kan worden door denzelfden problemist. (Men zie daarvoor de voorwaarden aan de deelneming verbonden.) Van de overige Studies behoeven wij niet veel te zeggen, zij spreken voor zichzelf en zijn alle zonder uitzondering vé r boven het middelmatige!

Van de Lokzetten kan dit niet gezegd worden, over het algemeen is men niet doordrongen van de eischen, ten opzichte van de logica, die aan den lokzet zijn verbonden. Vooral de buitenlandsche deelnemers gingen aan dit euvel mank, dit is dan

Laat u nooit afleiden, noch van uw Partij.

ook de reden, dat er van de 61 Lokzetten niet minder dan 36 moesten worden afgekeurd wegens technische fouten in de ontleding, fouten voornamelijk als: onverklaarbare, onlogische of onnatuurlijk zetten; het te voelbaar zijn van het feit, dat de gespeelde zet een lok-zet moest zijn en géén foutzet!; aanvangs-positie reeds voor wit gewonnen etc. etc.

De derde prijswinnaar in den Lokzetten-Wedstrijd, Dr. M. J. Belinfante, had toch nog met veel concurrentie te kampen, de buitengewone diepte van dit stukje in een zóó economische stelling, gepaard gaande met een origineele en geestige oplossing, zooals wij dat steeds van dezen meester-probleemist gewend zijn, deed hem echter zegevieren boven de anderen. Ondanks dit staan toch de nummers 1889 tot en met 1895 op een zéér hoog peil en zijn het ware „kunstige-kundigheden” die hier ten toon worden gespreid, terwijl de overige ook nog gezien mogen worden.

Binnenkort zullen wij in onzen cursus: „Probleemconstructies” uitvoeriger op dezen wedstrijd terugkomen, vooral over de techniek en aethetica der verschillende inzendingen valt nog veel te zeggen.

Wij besluiten met onzen dam-vrienden te danken voor de betoonde belangstelling in en medewerking aan ons streven de probleem-kunst de plaats te geven die haar van rechtswege als gelijkwaardige van het practische spel volkomen toekomt!!

INTERNATIONALE WEDSTRIJD VOOR OPLOSSERS. *)

Gezien het zeer leerzame element aan de bestudeering van Studies en Lokzetten verbonden, geven wij ditmaal als bijzondere attractie de in dit nummer geplaatste 40 (veertig) vraagstukken ter oplossing, waarbij wij daarvan een Internationalen Wedstrijd voor Oplossers maken, voor welk doel „Het Damspel” een bedrag van f 30.— aan prijzen beschikbaar stelt.

Het is ons daardoor tevens mogelijk de proef op de som te nemen of in de beoordeeling der problemen geen vergissingen zijn begaan door de jury-leden, want..... zulks zou niet meer dan menschelijk zijn, vooral hier bij zulk een ontzettend tijdrovend en moeilijk werk, als het analyseeren van dit soort extra zware problemen was! In dit verband zullen dan ook de gewonnen prijzen eerst ná 1 April 1926 aan de winnaars worden toegezonden, doch vóór 1 Mei van het zelfde jaar.

Wat nu den oplossers-wedstrijd betreft, deze omvat 40 in deze rubriek geplaatste problemen. Voor iedere goede, volledig uitgewerkte oplossing met alle varianten, mits duidelijk geschreven en ondertekend met naam en adres, wordt 1 punt toegekend! Eveneens wordt 1 punt gegeven voor iedere neven-oplossing, waarmede een gelijkwaardigen spelgang als die van den auteur wordt aangetoond.

De oplossingen moeten uiterlijk 1 April 1926 in het bezit zijn van den heer G. J. A. van Dam, Obrechtstraat 194, Den Haag.

De wedstrijd is internationaal, deelname is dus voor iedereen open, óók voor hen van wie problemen in deze serie zijn geplaatst. Wij hopen dan ook op de inzendingen van alle dammers der wereld!

Als prijzen worden beschikbaar gesteld:

Een 1ste prijs ter waarde van f 15.—, naar keuze.

Een 2de prijs ter waarde van f 10.—, naar keuze.

Een 3de prijs ter waarde van f 5.—, naar keuze.

Zijn er twee of meer deelnemers, die met eenzelfde hoogste aantal punten aankomen, dan worden de prijzen te samen gevoegd en gelijkelijk onder hen verdeeld.

Publicatie van een of meer van deze veertig vraagstukken in een ander blad of periodiek, is tot 1 Mei 1926 ten strengste verboden, ingevolge de wet op het auteursrecht. Daarná kan zulks wel geschieden, mits met duidelijke bron-vermelding.

In het volgende nummer van „Het Damspel” zal de uitslag van den Internationalen Studies- en Lokzetten-Wedstrijd ook in de Fransche taal worden opgenomen, hetgeen nu tot ons leedwezen door gebrek aan plaatsruimte nog achterwege moest blijven. De bespreking van de 40 vraagstukken, bij de publicatie hunner oplossingen, zal zoo mogelijk óók in het Fransch geschieden.

Ten slotte besluiten wij met de volgende opmerkingen omtrent de problemen zelf! Voor de Studies geldt: „Wit speelt en forceert de winst van een schijf of

*) H.H. Dam-redacteuren, evenals den binnen- en buitenlandschen dambladen, wordt beleefd verzocht bovenstaand artikeltje met de uitschrijving van den Int. Opl. Wedstrijd in hun kolommen een plaatsje te gunnen, waarvoor bij voorbaat hartelijk dank.

N o c h van KREYMBORG's Kleeding.

der partij", uitgezonderd een enkel geval als bijv. in no. 1882, waarin wit absoluut winst forceert, terwijl voor no. 1875 de vraag luidt: Kan zwart 20—25 spelen?

Voor de Lokzetten geldt voor de nummers: 1886, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904 en 1905 „Wit speelt en lokt den foutzet uit!”, terwijl voor no. 1887 de vraag luidt: Mag wit zwart verlokken tot een lokzet? Het hoe en het waarom moet worden aangegeven! Bij no. 1888 behoort daarentegen: Wit speelt en lokt den lokzet uit!!

Ongetwijfeld is men thans voldoende op de hoogte; alle vraagstukken zijn 1ste publicaties, behalve de nos. 1880, 1882, 1883 en 1884, die echter in deze serie niet mochten ontbreken, temeer daar zij nagenoeg onbekend zijn, wat zij geenszins verdienen.

We eindigen met den wensch, dat het nieuwe jaar met dezen wedstrijd naar het genoegen van onze lezers zal zijn ingezet en even vruchtdragend voor de problematiek zal zijn als het voorgaande, iets waaraan wij geenszins twijfelen. Tevens danken wij voor de vele gelukwenschen, die wij met de wisseling des jaars mochten ontvangen van onze lezers, medewerkers, oplossers en alle andere damvrienden, wier wenschen wij van ganscher harte gaarne en welgemeend reciprocieren! Dat 1926 U allen èn ons mooie damspel niet dan goeds moge brengen, is onze oprechte wensch!

G. J. A. VAN DAM.

Concours International de Solutionnistes.

Vu que les études et les pièges sont très instructifs, nous donnons dans ce numéro une attraction spéciale, et bien les 40 (quarante) problèmes dont nous faisons un Concours International de Solutionnistes, pour lequel „Het Damspel” a mis disponible un montant de fl. 30.—.

Cela nous prouvera en même temps si le jury ne s'est pas trompé avec sa critique des problèmes, car ce serait très compréhensible, sur tout ici avec un ouvrage aussi long et difficile qu' était l'analyse de ces problèmes compliqués! C'est pourquoi les prix gagnés seront envoyés seulement après le 1er avril 1926, mais avant le 1er mai suivant.

Ce qui concerne le concours des solutionnistes, il comprend les 40 problèmes publiés dans cette rubrique. Pour chaque solution complète avec toutes les variantes, écrite distinctement et signée avec nom et adresse 1 point sera attribué! Aussi un point sera donné pour chaque solution en plus, qui donne un jeu équivalent à celui indiqué par l'auteur.

Au plus tard, les solutions doivent être en possession de M. G. J. A. van Dam, Obrechtstraat 194, den Haag, le 1er avril, 1926.

Le concours est international, la participation est ouverte à chacun, aussi pour eux dont nous avons placé des problèmes dans cette série. C'est pour quoi nous attendons des problèmes de tous les damistes du monde!

Les prix disponibles sont:

Un 1er prix de fl. 15.— à volonté;

Un 2e prix de fl. 10.— à volonté;

Un 3e prix de fl. 5.— à volonté.

S'il y a deux ou plusieurs participants qui ont le même nombre de points, les prix seront joints et divisés entre eux.

La publication d'un ou plusieurs de ces quarante problèmes dans un journal ou périodique est interdit jusqu' au 1er mai 1926, conformément à la loi sur les droits des auteurs. Alors cela est permis, en faisant mention de la source!

Le résultat au Concours International d'Etudes et Pièges sera publié dans le numéro prochain, aussi en français, ce qui n'a pas encore eu lieu à défaut de place. Si possible, les 40 problèmes seront critiqués, lors de la publication de leurs solutions dans la langue française.

Enfin nous terminons avec les remarques suivantes, concernant les problèmes! Pour les Etudes: „Les Blancs jouent et forcent le gain d'un pion ou de la partie”, excepté une seule fois, comme p. e. le no. 1882, dans lequel les blancs forcent absolument le gain, tandis que pour le no. 1875 la question est: Est-ce que les noirs peuvent jouer 20—25?

Pour les pièges: les nos. 1886, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904 et 1905 „Les Blancs jouent et tentent la faute!” Tandis que pour le no. 1887 la question est: Est-ce que les blancs peuvent tenter les noirs de jouer la faute? Il faut déclarer tout distinctement! Dans le no. 1888 au contraire: Les Blancs jouent et tentent le piège!!

Speel een soliede Partij, even solied als . . .

Sans doute, on est assez renseigné, tous les problèmes sont publiés pour la 1ère fois, excepté les nos. 1880, 1882, 1883 et 1884, qui, cependant, ne pouvaient pas manquer à cette série, surtout parce qu'ils sont presque inconnus, ce qu'ils ne méritent pas.

Nous terminons avec le souhait, que la nouvelle année sera commencée à la satisfaction de nos lecteurs et qu'elle sera aussi féconde pour la problématique que l'année passée. En même temps nos sincères remerciements pour les bons vœux que nous avons reçus avec le nouvel an, de nos lecteurs, collaborateurs, solutionnistes et tous les autres amis damistes, dont nous réciproquons les bons souhaits de tout coeur! Nous espérons de tout coeur que 1926 vous portera tous le bonheur que vous désirez, ainsi qu'une année prospère pour le jeu de dames.

G. J. A. VAN DAM.

Je prie M. M. les rédacteurs, ainsi que les revues du jeu de dames de la Hollande et de l'Etranger d'insérer l'article ci-dessus, avec la convocation pour le Concours International de solutionnistes, pour lequel mes sincères remerciements par anticipation.

v. D.

Partij no. 352, gespeeld in den wedstrijd om het kampioenschap van Gelderland.

Partij no. 353, gespeeld in de groepenwedstrijden van den districtsbond Amsterdam.

A. v. d. Sluis met wit—M. A. Haye met zwart.

M. Beem (kampioen) met wit—I. Beem met zwart.

1. 34—30	20—25	2. 32—28	25 : 34
3. 39 : 30	15—20	4. 37—32	20—25
5. 44—39	25 : 34	6. 39 : 30	17—22
7. 28 : 17	12 : 21	8. 50—44	21—26
9. 41—37	11—17(A)	10. 44—39	7—12
11. 30—25	1—7	12. 32—28	10—15
13. 37—32	26 : 37	14. 32 : 41	4—10
15. 41—37	19—24	16. 37—32	17—21
17. 46—41	7—11	18. 41—37(B)	11—17
19. 37—31	21—26	20. 42—37	17—22
21. 28 : 17	12 : 21	22. 47—42	14—20
23. 25 : 14	10 : 19	24. 40—34	15—20
25. 33—28	18—23	26. 34—30	20—25
27. 31—27	25 : 34	28. 39 : 30	8—12
29. 49—44	2—8	30. 44—39	5—10
31. 39—33	10—14	32. 27—22	12—18
33. 37—31	26 : 37(C)	34. 42 : 31	18 : 27
35. 31 : 22	14—20	36. 30—25	6—11
37. 25 : 14	9 : 20	38. 43—39	20—25
39. 45—40	3—9	40. 48—43	9—14
41. 40—34	11—17(D)	42. 22 : 11	16 : 7
43. 36—31	7—12(E)	44. 34—30	25 : 34
45. 39 : 30	21—26	46. 32—27?	23 : 21
47. 33—28	26 : 37	48. 28—23	19 : 28
49. 30 : 10	37—41	50. 10—5	41—47

Na enkele zetten remise gegeven.

1. 33—28	18—22	2. 31—27	22 : 33
3. 39 : 28	17—21	4. 44—39	19—23
5. 28 : 19	14 : 23	6. 37—31	21—26
7. 42—37	10—14	8. 39—33	5—10
9. 34—30	14—19	10. 40—34	10—14
11. 33—28	12—18	12. 30—25	7—12
13. 45—40	20—24	14. 50—45	14—20
15. 25 : 14	9 : 20	16. 47—42	4—9
17. 34—30	11—17	18. 27—22	18 : 27
19. 31 : 11	6 : 17	20. 36—31	12—18
21. 41—36(F)	17—21	22. 31—27	8—12
23. 49—44	20—25	24. 38—33	25 : 34
25. 40 : 20	15 : 24	26. 42—38?	12—17
27. 44—40	17—22	28. 28 : 17	21 : 12
29. 40—34	9—14	30. 34—30	1—6
31. 46—41	6—11	32. 33—28	11—17
33. 36—31	3—8	34. 38—33	14—20
35. 28 : 17	12 : 21	36. 33—28	8—12
37. 41—36	24—29!	38. 28—22(G)	29—33
39. 22—17	2—8	40. 17—11	16 : 7
41. 27 : 16	33—38	42. 32—27	38 : 49
43. 45—40	49 : 21	44. 16 : 27	23—29
45. 48—43	19—23	46. 40—34	29 : 40
47. 35 : 44	23—29	48. 43—38	7—11(H)
49. 44—40	18—23	50. 40—35	11—16
51. 27—22	12—17	52. 22 : 11	16 : 7
53. 31—27	13—18	54. 30—25	29—33

en zwart won.

VOOR MINDER-GEOEFENDEN.

Door gebrek aan plaatsruimte kunnen wij niet iedere maand een geanalyseerde „beginnelingen-partij” opnemen. Ditmaal volstaan wij met de volgende vragen, betrekking hebbende op standen uit de partijen Nos. 352 en 353.

A. Waarom zou na 14—20 wit 30—25 niet kunnen?

B. Waarom niet 39—34?

C. Waarom kan na 18 : 27, 31 : 32 6—11 niet?

D. Waarom kan 21—26 niet?

E. Waarom kan 13—18 niet?

F. Waarom kan 30—25 niet?

G. Waarom kan 30—25 of 43—48 niet?

H. Waarom kan 18—23 niet?

Antwoorden worden niet gepubliceerd.

KREYMBORG'S KLEEDING.

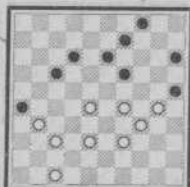
STUDIES-ETUDES.

Problem No. 1866

1ste prijs

(29 van de 30 p.)

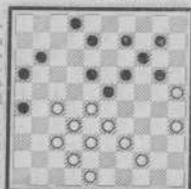
Pierre Leygues,
Rouen. France.



Problem No. 1870

3de prijs (25 p.)

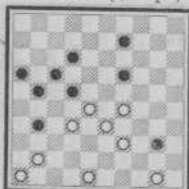
E. J. v. Rijn,
Rotterdam.



Problem No. 1874

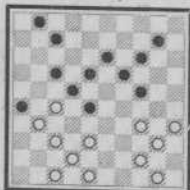
D. Kleen,

Winkel (23 p.)



Problem No. 1878

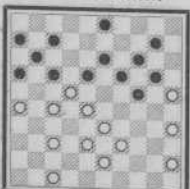
C. Dijker (19 p.)
't Noorden, Texel.



Problem No. 1882

Herm. de Jongh
(1917)

(Buiten meded.)
Amsterdam.

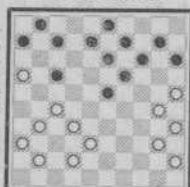


Problem No. 1867

(Buiten meded.)

28 p.

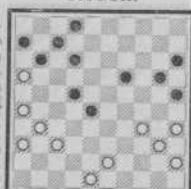
E. J. v. Rijn,
Rotterdam.



Problem No. 1871

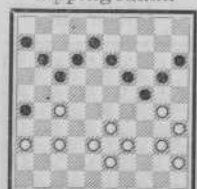
Eerv.Verm. (25 p.)

Pierre Leygues,
Rouen.



Problem No. 1875

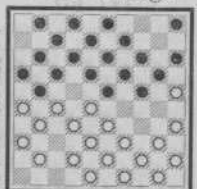
R. Vonk (22 p.)
Appingedam.



Problem No. 1879

W. C. J. Polman
(23 p.)

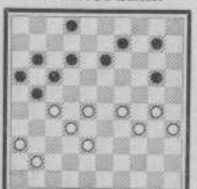
's-Gravenhage.



Problem No. 1883

Herm. de Jongh
(1918)

(Buiten meded.)
Amsterdam.

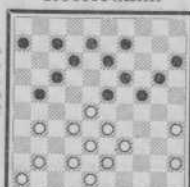


Problem No. 1868

(Buiten meded.)

27 p.

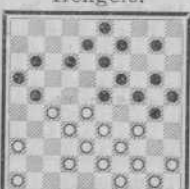
E. J. v. Rijn,
Rotterdam.



Problem No. 1872

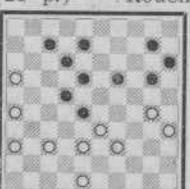
Eerv.Verm. (24 p.)

G. Mantel Jr.,
Hengelo.



Problem No. 1876

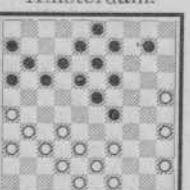
Pierre Leygues
(21 p.) Rouen.



Problem No. 1880

A. K. W. Damme
(1917)

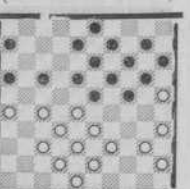
(Buiten meded.)
Amsterdam.



Problem No. 1884

G. J. A. van Dam,
's-Hage.

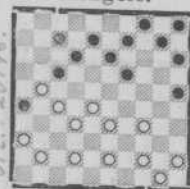
(Buiten meded.)



Problem No. 1869

2de prijs (26 p.)

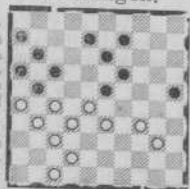
G. Mantel Jr.,
Hengelo.



Problem No. 1873

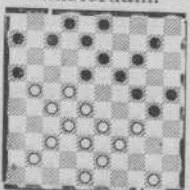
Eerv.Verm. (24 p.)

B. Kamphuis,
Groningen.



Problem No. 1877

S. Swart (21 p.)
Amsterdam.

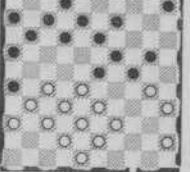


Problem No. 1881

Naar een partij
(1925) J. Lammers

(Lichtenvoorde)-G.

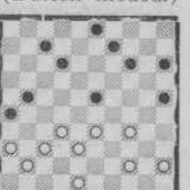
J. A. van Dam
(Apeldoorn).



Problem No. 1885

G. J. A. van Dam,
den Haag.

(Buiten meded.)



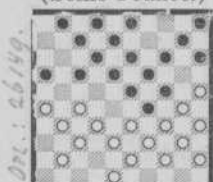
Meerslag gaat v o o r, even als

LOKZETTEN-PIEGES.

Probleem No. 1886

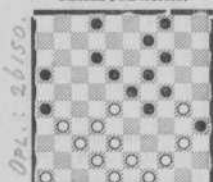
72007 PRUJ 21E
1e prijs *26149*

(27 van de 30 p.)
M. Vossaert,
Villejuif
(Seine-France.)



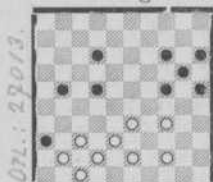
Probleem No. 1890

L. J. Smid Jr.,
(23 p.) *26150*
Amsterdam.



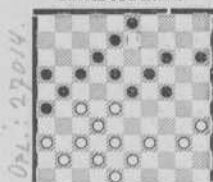
Probleem No. 1894

B. Kamphuis
(21 p.)
Groningen.



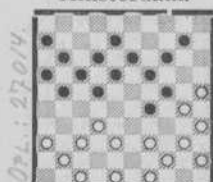
Probleem No. 1898

L. J. Smid Jr.
(18 p.)
Amsterdam.



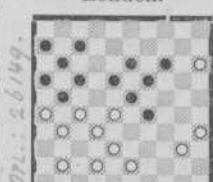
Probleem No. 1902

P. Lever (15 p.)
Amsterdam.



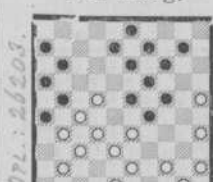
Probleem No. 1887

2e prijs (26 p.)
G. L. Gortmans,
Londen.



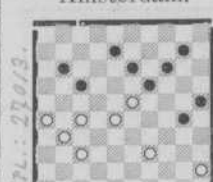
Probleem No. 1891

P. Schaaf (22 p.)
Den Haag.



Probleem No. 1895

Dr. M. J. Belin-
fante (20 p.)
Amsterdam.



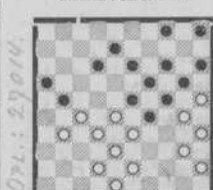
Probleem No. 1899

G. O. Schwarz
(18 p.)
Leidschendam.



Probleem No. 1903

P. N. Faure (15 p.)
Amsterdam.



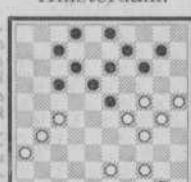
Probleem No. 1888

VERVALT. OPLOSSING
3e prijs (25 p.)
Dr. M. J. Belin-
fante, A'dam.



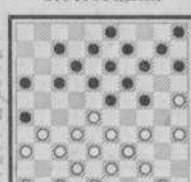
Probleem No. 1892

G. de Bruijn
(22 p.)
Amsterdam.



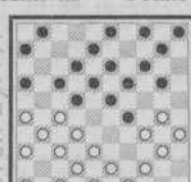
Probleem No. 1896

J. J. de Bruin Jr.
(19 p.)
Rotterdam.



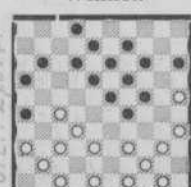
Probleem No. 1900

Georges Defoy
(17 p.)
Amiens — France.



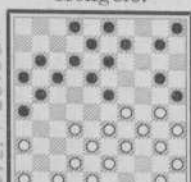
Probleem No. 1904

D. Kleen (15 p.)
Winkel.



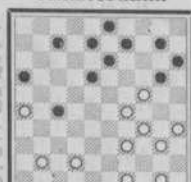
Probleem No. 1889

Uit de partij. *25 PRU*
Eery.Verm. (24 p.)
G. Mantel Jr.,
Hengelo.



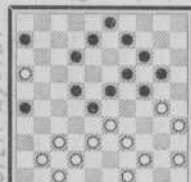
Probleem No. 1893

Dr. M. J. Belin-
fante (21 p.)
Amsterdam.



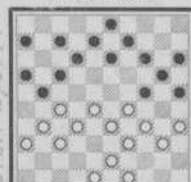
Probleem No. 1897

G. Mantel Jr.
(18 p.)
Hengelo (O.)



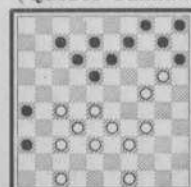
Probleem No. 1901

J. J. de Bruin Jr.
(16 p.)
Rotterdam.



Probleem No. 1905

P. A. Lamarre
(13 p.) St. Laurent
(Quebec-Canada).



KREYMBORG'S KLEEDING.

EINDSPEL-RUBRIEK.

Correspondentie-adres: P. Schaaf, Ruijsdaelstraat 23, Den Haag.
Voor Amsterdam ook: S. Swart, Vrolikstraat 239 II, Amsterdam.

Oplossingen van het November-nummer.

No. 76. Uit de partij.

Wit: 14—9, 15—10, 10—5, 5—19, 19—8, 46—41.
Zwart: 4 : 13, 31—37 beste, 13—18, 30—35, 37—42 gedw., 18—22 gedw.
Wit: 8—13, 41—37, 13—19 remise.
Zwart: 22—28, 32 : 41.

No. 77. L. Weiss, Parijs. (215 00K 27088)

Wit: 36—18, 18—1, 2—35, 39—33, 35 : 49, 49—44, 1—6 wint.
Zwart: 45—50, 50 : 6, 6—44 gedw., 44—50, 50—33, 33 : 50.

No. 78. P. Kleute, Den Haag.

Wit: 11—7, 7—2, 2—7, 7—11, 11—7, 6—1 en wint.
Zwart: 26 : 37, 8—12, 12—17, 17—21, 1 : 12.

No. 80. W. Flink, Hilversum.

Wit: 36—27, 27 : 49, 3—26, 26 : 48 en wint.
Zwart: 26—31 gedw., 31—37, 35—40.

No. 79 was foutief gepubliceerd; dit heb ik tot mijn spijt te laat bemerk. Schijf 10 staat te veel. De stand is nu: Zwart schijven op 12, 18, 22, 27, 29. Wit dam op 25.

De oplossing kan ingezonden worden tot 20 Februari.

Aan alle lezers mijn beste wenschen voor 1926.

Onze Eindspelen. *OPL. N. 26065*

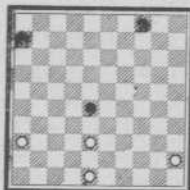
Deze eindspelen zijn de laatste voor den wedstrijd en zijn bijzonder mooi. Vooral No. 86. De A-oplossers hebben tot heden niet veel moeite gehad, doch met dit nummer zal het niet meevallen. De stand kwam voor in een partij tusschen de Haagsche dammers A. Waasdorp (zw.) en F. Leltz (wit). Beide spelers waren van gedachte dat genoemde stand remise was. Het gelukte mij er een zeer mooien winstgang in te vinden. Ik achtte dit werk wel de moeite waard om het aan alle meesters op te dragen.

KLASSE A.

No. 86.

(Uit de partij.)

A. Waasdorp (zw.)



Opgedragen aan
alle meesters.

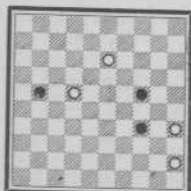
F. Leltz (wit).

Wit speelt en wint.

KLASSE B.

No. 87.

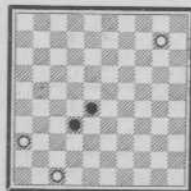
W. F. Verburg,
Vlaardingen.
Eerste publicatie.



Wit speelt en wint.

No. 88.

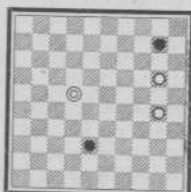
P. Leygues, Rouen,
Frankrijk.
Eerste publicatie.



Wit speelt en wint.

No. 89.

D. Wiersma,
Rotterdam.
Eerste publicatie.

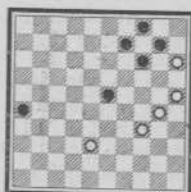


Wit speelt en wint.

KLASSE C.

No. 90.

G. v. Dam, Apel-
doorn.
Eerste publicatie.



Wit speelt en wint.

Oplossingen in te zenden uiterlijk 20 Februari.

SCH. 26 MOET WEG.

De Hollandsche opening is goed.

KIJKJES IN DE DAMCLUBS.

Alles betreffende deze rubriek te zenden aan de Hoofdredactie.

Hieronder eenige interessante stellingen, die wij, noodgedwongen (te kort aan diagrammen) in cijfers geven:

Zwart: 2, 3, 5, 6, 8, 9, 12, 13, 15, 16, 18, 19, 23, 24, 28.

Wit: 21, 26, 27, 30/32, 35/38, 40, 41, 43, 45, 48.

J. Möllenkamp speelde met Zwart 24—29, waarna A. Hagenaars zijn tegenstander als volgt verlokte:

40—34, 29 : 40; 45 : 34, 28—33? 38 : 29, 18—22; 29 : 7, 2 : 11; 27 : 18, 16 : 49; 30—25! 13 : 22; 26—21, 49 ; 16; 37—32, 16 : 30; 35 : 41!

In den stand: Zwart: 1/5, 7, 9, 12/15, 18, 19, 23, 24, 26.

Wit: 25, 27, 28, 30, 32/35, 37/40, 42, 43, 45, 48 maakte D. H. Möllenkamp dam, hoewel de lijn 1—5 bezet is! 34—29, 40 : 20, 27—22, 32 : 21, 28—23, 30 : 8, 33 : 2!

Eenvoudig, maar leerzaam voor beginners.

Zwart: 19, 21, 22, 28 en dam 4.

Wit: 36, 46 en dam 23.

Zwart. J. H. G. Möllenkamp won hier als volgt:

1.	21—26	3.	14 : ?	26—31	
2.	23 : 14	28—32	4.	36 : 18	4 : 42 of 47!

Een elegant lokzetje van D. H. Möllenkamp.

Wit (Möllenkamp): 26/28, 32, 34, 38, 39, 44, 47, 48.

Zwart: 3, 8, 12, 16/19, 23/25.

Wit heeft 40—34 gespeeld, in de hoop op 24—29. In de meening door dien zet te winnen — immers op 44—40 volgt 25—30 en 29—33 en op 27—22, 22 : 2 zet Zwart door 49—35 voort.

Möllenkamp liet echter zeer verrassend volgen 26—21 (29 : 49) 28—22 (17 : 37) 47—42 (49 : 32) 27 : 38 (16 : 27) 42 : 2!

Een bekend motief, in de partij evenwel zeer mooi.

Oorspronkelijk is dit motief verwerkt in den volgende bekenden stand:

Zwart: 6, 9, 11, 16/19, 21, 23, 24.

Wit: 26/28, 31, 32, 35, 37, 38, 42, 48.

Wit: 28—22, 26 : 17, 31—26, 26—21, 37 : 26! 42 : 4!

Beide zeer leerzame verwikkelingen.

Zwart: 6, 12/14, 19, 23, 24, 34.

Wit: 21, 25, 27, 28, 31, 32, 36, 38, 48.

Wit (A. Jacobs) heeft als laatsten zet 26—21 gespeeld, waarop Zwart (G. H. Zaat) niet 34—39 mocht spelen, wegens:

1.	48—43	39 : 48	4.	36—31	26 : 22
2.	21—16	48 : 26	5.	27 : 7!	
3.	16—11	6 : 17			

De heer Zaat achtte zijn stand echter te gunstig voor dergelijke evoluties en speelde 34—39 niet.

Zwart: 12, 13, 15, 16, 18, 22, 23, 28.

Wit (J. J. C. Wijnmaalen): 20, 29, 34, 37, 39, 44, 48, 50.

Wit speelde 37—32, Zwart moet twee slaan naar 33. Nu Wit 34—29, waarna Zwart weer meerslag moet nemen, door 23 : 43 en nu wint Wit door 32 : 23 (Zwart 18 : 29) en Wit 48 : 19!

Een geestig eindspelletje uit de „Haarlemsche Damclub” tusschen de heeren P. A. Nooy, Wit en J. Wielenga, Zwart.

Zwart: 12, 19, 26 en dam op 35.

Wit: 10, 22, 28, 36.

Wit zag dat hij geen dam mocht halen op 4, door Zwart 19—23, 35 : 27 en 26 : 37. Door 10—5 dacht hij de veilige remisehaven te bereiken, doch verloor zeer verrassend.

1.	10—5	12—17	3.	?	35—49
2.	?	26—31	4.	?	49 : 29

Maar KREYMBORG's kleeding is beter.

Onderstaande afwikkeling is — daar ze in de partij kan voorkomen — van praktisch nut.

Zwart (G. H. Helleganger) 1/4, 6, 9, 11, 13/15, 19, 21, 23, 24, 26.

Wit (W. van Daalen) 22, 28, 30, 31/33, 35, 37, 38, 40, 42, 43, 45, 46, 48.

Wit speelde 31—27! Zwart 11—16!

Beide spelers hadden de volgende variant berekend:

1.. 31—27	13—18	5. 33—28!	1 : 12
2. 27 : 7	18 : 27	6. 28—23	19 : 28
3. 32 : 21	23 : 41	7. 30 : 10	9—14
4. 46 : 37	26 : 17	8.. 10 : 19 wint een schijf.	

DE EINDSPEL-COMPONIST.

Om een uitstekend problemist te worden, wordt veel meer bekwaamheid vereischt, dan men op het eerste gezicht wel zou denken. Groote volharding om te geraken tot het verlangde doel en een onvermoeibaar geduld, gepaard aan een sterk analytisch vermogen, ziedaar — zoo stellen we ons voor — de voornaamste karaktertrekken van zoo iemand. Dan moet hij bezitten een goede dosis hoop, alsmede berusting in het onvermijdelijke, want hoe dikwijls gebeurt het niet, dat, na publicatie, zijn prachtig weefsel waardeloos blijkt door het ontdekken van een fout in het vitale gedeelte van zijn studie, waarop hij toch uren (we hadden haast geschreven dagen) heeft gezwoegd. En van tijd tot tijd gebeurt het, dat op zulk een fout, ontsnapt aan de mannen van lange ervaring en getraind oordeel, door een beginner onmiddellijk de vinger wordt gelegd. Dit is een mysterie, dat ons zoogenaamd een voudig damspel (was er ooit een grovere aantijging) omgeeft.

A. Belasco in de Temperance Caterer, 1896.

Practische wenken voor den problemist.

Van al de karaktertrekken noodig om een goed problemist te maken, is misschien geduld de meest belangrijke. Hij moet voorbereid zijn op mislukking en altijd bereid zijn, zijn tijd en moeite onbegrensd aan reconstructie te geven. Hij moet moeilijk zijn te voldoen en altijd trachten naar verdere verbetering. De beste problemen nemen maanden — soms jaren — om volmaaktheid te bereiken en hebben dikwijls honderden verschillende bewerkingen ondergaan, alvorens de vorm te bereiken, waarin het kan geacht worden waardig te zijn om aan het publiek te worden voorgelegd. Een bekwaam werker moge het soms gelukken, een correcte en mooie bewerking van een motief, bij de eerste poging, in misschien vijf of tien minuten, voor den dag te brengen, en moeilijk de verleiding tot publicatie kunnen weerstaan. De problemist van ervaring echter, weerstaat gewoonlijk deze verleiding, want ondervinding heeft hem geleerd, dat zulke standen, voor de vuist weg gemaakt, haast altijd nog voor verbetering vatbaar zijn, en zijn geduld word dikwijls beloond door het maken van een meesterstuk van wat eerst weinig meer was dan een aardige verwikkeling.

Dublin Mail 1896.

HOLLAND.

Gelezen in een Fransche krant. De Tribune de Genève verneemt dat de Nederlandsche autoriteiten in de gevangenen het dammen en schaken aanmoedigen voor de moreele verheffing der gevangenen. Het initiatief van een schaakspeler te Den Haag, die vergunning heeft gekregen om cursussen in deze inrichtingen te houden, heeft reeds goede resultaten opgeleverd. In haar laatste rapport zegt de „Vereeniging tot moreele verheffing van gevangenen”, dat de beoefening van het schaak- en damspel in de gevangenen groote vorderingen maakt.

Het bestuur van den Prov. Gron. Dambond verzoekt den secretarissen der aangesloten vereenigingen opgave van ledental en de uitslagen der onderlinge wedstrijden.

Het secretariaat is: J. G. OTTENHOFF, Padangstraat 52, Groningen.

Van verschillende zijden mochten wij gelukwensen ontvangen bij den aanvang van het nieuwe jaar. Wij betuigen daarvoor onzen vriendelijken dank en wij bieden onzen lezers gaarne onze beste wenschen voor het jaar 1926 aan.

Moge dit jaar voor onzen Bond, voor ons Maandblad en voor ons spel een voorspoedig jaar zijn!

DE HOOFDREDACTIE.

LAATSTE NIEUWS.

J. H. Vos en A. K. W. Damme No. 1 en 2 ex-aequo in den Wedstrijd om het Kampioenschap van Nederland, spelen een match om den titel.

Einduitslag: 1 en 2. J. H. Vos en A. K. W. Damme, 16 punten. 3. P. J. van Dartelen 13 punten. 4. I. J. de Jong 12 punten. 5, 6 en 7. Herm. de Jongh, I. Milikowski en C. J. Lochtenberg, 9 punten.

In het Februari-nummer komen we op dit tournooi uitvoerig terug.

I. Presburg wint den Meestertitel met 18 uit de 22 punten, na den voorwedstrijd te Amsterdam gewonnen te hebben met 15 uit 22!

Ook op dezen wedstrijd komen we in het Februari-nummer terug.

F. Giroux, de groote Marseillaansche Meester, is te Parijs overleden.

Giroux heeft verschillende matches en tournooien gespeeld, met wisselend succes. Zijn bekendste matches waren die tegen Fabre, den Franschen kampioen en Bizot, den tegenwoordigen wereldkampioen.

Giroux versloeg Bizot met 11—9, doch verloor van Marius Fabre met 11—5.

Reeds tijdens het Wereldkampioenschap was hij ernstig ziek, herstelde daarna en kwam nog onlangs in een handicap-wedstrijd uit. Tijdens dit tournooi echter, werd hij weer ziek, moest zich terugtrekken en sindsdien is hij hard achteruitgegaan. Toch kwam zijn doodstijding nog onverwacht.

De damwereld verliest in hem een zeer begaafd speler.

Hij ruste in vrede.

Stedenwedstrijd Arnhem—Amsterdam.

Te Arnhem heeft een wedstrijd plaats gehad tusschen het vertegenwoordigende tiental dier stad en een tiental samengesteld uit Amsterdamsche hoofdklassespelers. De hoofdstedelingen wonnen met 11—9. De Arnhemmers hadden zich voor die gelegenheid versterkt met den bekenden Meester R. C. Keller, die aan het eerste bord, den Amsterdammer, W. Lisser, versloeg.

Van de opstelling der tientallen is ons niet bekend, dan dat de Amsterdammers zich bij loting hun plaatsen zagen toegewezen.

Wel wat erg democratisch!

Om het Clubkampioenschap van Nederland.

In het Noorden schijnt het op een herkamp „Haarlemsche Damclub”—„G. S.” uit te draaien. Voor de Haarlemmers, die verschillende der groote Amsterdamsche clubs in het zand deden bijten, een fraai succes!

Met de suprematie van „Het V. A. D.” schijnt het eenigszins gedaan te zijn en, als de voortekenen niet bedriegen, dan zal „G. S.” in de toekomst de lakens uitdeelen.

Wat ledental betreft, behoort deze club reeds tot de allerbelangrijkste, haar tientallen spelen in alle klassen belangrijke rollen en, last but not least, de match om den hoogsten nationalen titel, wordt door twee „G. S.”-ers gespeeld!

J. W. van Dartelen en H. G. Teunisse aan den kop in den Haarlemschen Kampioenswedstrijd. Beide behaalden 18 punten uit 12 partijen en moeten thans matchen om den titel. De titelhouder, P. J. van Dartelen plaatste zich derde.

Op tournooi en match komen we nader terug.

DEN HAAG.

Onze correspondent aldaar, de heer A. Jacobs, Herzogstraat 103 en niet 109, zooals abusievelijk in het Decemhernummer is vermeld, verzoekt ons mede te deelen, dat, de uitvinder van het nieuwe systeem wedstrijd klok, patent heeft aangevraagd en dat binnen korten tijd bekend zal worden gemaakt, waar de klokken te verkrijgen zijn.

„HET DAMSPEL”

Maandblad ter bevordering van het Damspel.

Officiëel orgaan en uitgave van den Nederlandschen Dambond.

Hoofd-Redactie: HERM. DE JONGH, tijdelijk R. C. KELLER, Kazerne Vg. A.,
Croeselaan, (afd. gasschool) UTRECHT.

Hoofd-Administratie: J. W. v. DARTELEN, RAADHUISSTRAAT 61, HEEMSTEDÉ.
Postchèque- en Girodienst No. 64007.

ABONNEMENTSPRIJS BIJ VOORUITBETALING: Binnenland f 3.—, Buitenland f 3.50 per jaar
Abonnementen kunnen met elk nummer ingaan, doch slechts eindigen 31 December. Losse nummers 30 cents
per stuk. Proefnummers steeds op aanvraag gratis verkrijgbaar

ADVERTENTIËN IN HET ORGAAN: $\frac{1}{1}$ 15.— $\frac{3}{4}$ 12.50 $\frac{1}{2}$ 10.— $\frac{1}{4}$ 5.— $\frac{1}{8}$ 3.— $\frac{1}{10}$ 2.— pagina.
per maand.

Bij contract bijzondere voorwaarden op aanvraag. Voor inlagen speciale tarieven.

Verschijnt tusschen den 1sten en 5den van elke maand.

INHOUD: Het Kampioenschap van Nederland en nog wat, door A. K. W. Damme.
— De wedstrijd om den Meestertitel 1925. — Binnenland. — Buitenland. — Kijkjes in
de Damclubs. — Partij-analyses. — Eindspelrubriek. — Problematiek. Damflitsen.

V. OVEN, HAAG - BEKERS - MEDIALLES AANDELS - VLAGGEN - INSIGNES

„HET KAMPIOENSCHAP VAN NEDERLAND” EN NOG WAT

door A. K. W. DAMME.

„Weet je, wat je 's moest doen,” zei de Hoofdredacteur, en toen wist ik, dat 't weer „pennen” geblazen was.

Hij vraagt dat op de wijze, waarop de moderne mensch informeert naar iemands gezondheid en welvaren, raffel-vlugge gewoonte-vraag, welke zelfs niet de gelegenheid gunt tot 'n antwoord, hetwelk in opperste verbazing zou worden aanvaard als de dood-zonde-biecht van 'n nietig aardsche naïeveling.

Ik wist dus veel: èn dat er moest worden geschreven èn dat 't natuurlijk weer de allerlaatste dag was, waarop copie kon worden ingeleverd.

Dat 't over 't kampioenschap moest gaan, was mede een zaak van uiterst klare duidelijkheid. Behoorden we niet beiden tot een 7-tal, dat totaal was opgeslorpt door 't groote jaarlijksche gebeuren, den kampioenschapsjammer.

't Was met gemengde gevoelens dat ik de opdracht aanvaardde. 'k Wist reeds de meening van diverse spelers en toeschouwers over dit tournooi en de Hoofdredacteur kon waarlijk niet verlangen, dat ik in honing-zoete termen van lof en erkentelijkheid op deze wijze mijn hulde zou brengen aan een organisatie, welke geen organisatie was.

Maar 't wordt geen „gelegenhedswaard”, zei 'k, „geen zoet wauwelende usance-

CIGARETTES

Miss Blanche

SPECIAL

kost van glimmende vriendelijkheid en matigheidsgeschipper." En, de lezer moge 't met mij eens zijn of niet, hij zal moeten erkennen, dat 't dat niet is geworden.

En nu van wal.

De wedstrijd was een échec, of, als men liever wil in den sappigen, kernsprakigen volksmond, een sof. Een reuze sof, geweldige organisatorische flater, waar het tournoo had kunnen zijn het feit van het seizoen. En waarom is me eigenlijk een raadsel. Volijverige menschen als de heeren Mr. S. de Jong, Van Baalen en Pot, treft geen slaam. 't Moet aan iets anders hebben gelegen. Laat ons aannemen het spook van Parkzicht, maar zeer zeker niet te vergeten, het volslagen gemis aan samenwerking tusschen de clubs.

Ik zal slechts enkele feiten constateeren, wetend te spreken mede uit naam van mijn medespelers, en dan verder van deze onverkwikkelijke kwestie afstappen:

1. Drie of vier ronden (een komt er niet op aan) hebben wij gespeeld zonder notatiebiljetten. (Ned. Dambond debet aan A. K. W. Damme wegens geleverd papier om te noteeren f 0.12½ (twaalf en een halve cent)).

2. Slecht materieel, zoowel borden als schijven.

3. Toen Vos tegen Damme moest spelen, waren op mysterieuse wijze de stukken, waarmede we het tot dusverre maar gedaan hadden, verdwenen. De heer Pot redde de situatie, door bij het V. A. D. andere te halen. Moed, beleid en trouw!

Dit op zichzelf ware al ruimschoots voldoende om ditmaal eens van het gewone recept: schitterend geslaagde wedstrijd, desgewenscht gelardeerd met eigen vindingen, af te wijken. In 't vervolg gelieve men te zien een getrouwe schildering van een — gelukkig klein — gedeelte van het Publiek, dat er evenwel voortreffelijk in is geslaagd, zijn aanwezigheid niet „onopgemerkt te laten voorbijgaan!"

Het is voor mij waarlijk geen genoegen een damfestijn op deze wijze te moeten „afkammen", doch 't moet, zonder dat valt men in herhalingen en juist waar ijverige menschen als genoemde heeren, tegen vele van deze factoren machteloos stonden, en dus herhalingen te vreezen zijn, is 't noodzakelijk om eens geen blad voor den mond te nemen. Wat mij betreft, nooit speel ik meer zo'n wedstrijd mee, er moet veel veranderd worden. En dat kan. En indien ik dat er mede zou mogen bereiken, meen ik ook eenigszins te hebben gehandeld in den geest van deze heeren, die mogelijk mijn woorden niet ten volle zullen onderschrijven, doch ze ook vooral niet mogen beschouwen als tegen hen gericht.

De spelers kent men, en weinig heb ik toe te voegen aan de vele beschrijvingen, waarvan zij reeds het onderwerp waren.

De Jongh faalde, zooals ik zelf twee jaar achtereen heb gefaald. Dat ik nu resultaat boekte, dank ik aan de gelukkige idee, m'n ideeën voortaan aan den kapstok te hangen en te spelen dat wat des wedstrijds is. De Jongh beschouw ik als de meest ideeënrijke speler, doch men kan voor het spel ook te intelligent zijn.

Vos is de forsche, kundige en onbevreesde speler, die succes moet hebben, als geen omstandigheden buiten het bord invloed uitoefenen. Toch maakte zijn spel soms een maten indruk en ik ben er van overtuigd, dat hij met een beetje meer geluk wel direct als eerste zou zijn geëindigd. Dan zouden wij meteen van de match met de onsmakelijk loot-dreiging in 't verschieft zijn af geweest. (Doch zoover zal 't wel niet komen, de blamage van 't spel ware te groot.)

Milikowski's spel sla ik veel hooger aan dan zijn behaald resultaat. Deze nerveuse speler is zeer gehandicapt in wedstrijden.

Van Dartelen, de zeer goede derde, is een constant speler. Mijn indruk was, dat hij te weinig aanval ontwikkelt om successen te behalen. 't Is slechts een indruk. In ieder geval is zijn taxatie van standen zeer juist en ik zie zijn verdere resultaten met belangstelling tegemoet.

Het belangrijkste van den wedstrijd, in ieder geval het meest hinderlijke voor de spelers, was een gedeelte van het Publiek. (In godsnaam hoofdletter, zetter, ze dringen zich zoo op den voorgrond, dat hun ook die onderscheiding niet mag ontgaan!)

Ik heb daar menschen leeren kennen of nader leeren kennen van een verbijsterende visie. Ach, hoe nietig voelt men zich als 'n zich feilen-bewust speler, tegenover zulke

Meest gemakkelijke Betalingscondities.

ROOS E. v. d. KOLK,

Meubelen, Kleeding en diversen.

DEN HAAG,

Ged. Burgwal 45.

UTRECHT.

Witte Vrouwenstr. 10.

ROTTERDAM,
L. Pannekoekstr. 6.



rotsblokken intellect. Zwaar gebarend, ontploffend van Oostersche welsprekendheid, hun aangeboren bescheidenheid geweld aandoende ter wille van de oneindig belangrijker roeping de menschheid te doordringen van het licht der eigen onsterfelijkheid, waren zij aan 't analyseeren (niet op borden, want die hadden de spelers nauwelijks, doch hardop). (Een der feiten: ik hoorde en ongetwijfeld ook anderen met mij, tijdens een der partijen, dat als de tegenstander schijf 25 offerde, het remise was.) En zeer terecht stonden zij zich niet aan de onrust, die hierdoor bij de spelers moest worden teweeg gebracht. Waren niet zij — ieder al op zichzelf — ver verheven boven dat armzalig, krukkelig schijven-gedoe? Was niet hunner het licht der wijsheid? Sterren? Zonnestelsels waren ze elk op zichzelf, ieder dezer apostelen der ongeboren wijsheid, voorloopers van een ander, beter ras, dat ná ons zal komen.

En zou 't niet ondankbaar zijn, te spreken van „dam-bruten”, van de meest elementaire beginselen van burgerlijke beleefdheid gespeende individuen, die de spelers opzettelijk hinderen ter wille van een geforceerde indruk van eigen belangrijkheid, ergerniswekkende lieden, die een herhaald verzoek om stilte blijven negeren, blijven doortatelen en zich nog „air” trachten te geven in een armzalige poging om leuk en slagvaardig te schijnen, door knipoogend aan confraters te seinen: „nou die staat zeker ook slecht, dat-ie dat niet hebben kan!”

Neen, moet men zich niet veeleer buigen voor zooveel van deze verheven wijsheidsbron? En wat komt 't er ook op aan, als zij zich geroepen achten tusschen de borden door te loopen, de spelers ettelijke malen op de teenen te trappen en dergelijke kleine onaangenaamheden meer aan te doen? Als je daar nu ook niet tegen kunt, moet je ook niet probeeren te dammen ten overstaan van een gedistingeerd publiek.

En hiermede heb ik gegeven mijn meening als deelnemer aan het tournooi. Wie 't met me eens is, streve naar verbetering. Wie zich moge ergeren, zij getroost: ik heb mij een maand lang geërgerd.

In onderstaand artikeltje over de laatste ronde, weet „De Telegraaf”-verslaggever de wedstrijdsfeer zeer juist weer te geven:

Enorme belangstelling, een atmosfeer van heftige emotie, in ademloos tempo gespeelde partijen, die de toeschouwers van de eene sensatie in de andere deden vervallen en dan — als middelpunt van aller belangstelling — twee hoogst nerveuze, doch onwrikbaar-vastbesloten strijders, die, gestaald en opgezweept door een alles overheerschenden vernietigingsdrang, zich gaven met dien gloed en overtuiging, welke de grootste werken wrocht, ziedaar de totaalindruk van de laatste en beslissende ronde.

De laatste ronde..... Wat moet ze hebben betekend voor Vos en Damme, de twee ongeslagen leiders, de groote tegenstanders van het tournooi, die elkaar elken duimbreed gronds hebben betwist van het begin tot het einde! „Nu of nooit! Er moet gewonnen worden!” En zij hebben gespeeld met al de speelkracht die in hen was.

't Waren acrobatische toeren. Zij deden zetten, die zij nooit in eenige andere partij zouden hebben gedaan, die zij onder andere omstandigheden zouden hebben verworpen als te riskant, te weinig passend in het kader van den gewonen wedstrijdtrant, waar voorzichtigheid gebiedt, niets aan een toevallige, speelse toevalsnuk mag worden toevertrouwd. Los van alle wetten, welke het spel der laatste jaren sluiten in een dwangbuis van hatelijk-kille reserve, ver van de theorie met haar duldeloos-tamme studie-producten en eindelooze remise-wee, doch pionnieren op het woeste, grauwe terrein der diepe spelgeheimen, waar initiatief regeert en iedere zet is: vraag — dat kan en mag slechts doen de overwinnings-zekere strijder. Hij doet het slechts als noodzaak dringt.

Beiden, Vos en Damme, waren onder den indruk. Zij wisten wat te winnen en wat te verliezen was.

't Is voor de toeschouwers een onvergetelijke strijd geworden. 't Was vol in „Parkzicht” en dat op zichzelf was al voldoende om de spelers, voor wie het resultaat van heden zooveel betekende, te brengen onder een invloed van uiterste zenuwspanning.

Het was een grootsche, onvergetelijke strijd.

Onmiddellijk begint Damme den aanval.

Miliowski zwoegt; sportieve plichten gebieden 't hem. Dezelfde taak heeft De Jongh tegen Vos. Vlak bij het bord hebben „supporters” plaats genomen, vastbesloten: zoolang zij zitten, zitten wij ook. Het kon ze niet te lang duren. Damme kan het bij het bord niet uithouden, moet zien, hoe Vos staat. Voortdurend loopt hij heen en weer, komt niet tot zitten, zelfs zijn stoel hindert hem. Schuift dien op zij. Hij speelt halsbrekende zetten, maakt den Hagenaar half dol.

Om halftwee wist men het; betere stand, maar..... zou 't winst zijn? Tegelijk trilde het door de zaal: „Vos staat slecht”. Was 't schijn, zooals zooveele standen? Hoe verlamd moeten al deze invloeden op beide meesters hebben gewerkt! Die urenlange zorg voor..... twee partijen, die groote, steeds, ook bij betrekkelijke stilte, hinderlijke belangstelling, wa iederen zet die invretende, nerveerende vrees, zich te hebben vergist.....

Vos was angstwekkend in zijn geforceerde uiterlijke kalmte, doch zijn beheersching was bewonderenswaardig. Onder die omstandigheden spelen en dan zitten, zitten blijven, vijf large uren onder de martelende onzekerheid van het lot van de andere partij, dat is een prestatie, welke slechts wordt geëvenaard door zijn schitterende partij tegen De Jongh.

Twee ontdekkingen geschieden gelijktijdig. Allereerst, dat de Hagenaar, tureluersch van al dat kris-kras-spel, er eindelijk was ingevlogen. „Damme veilig”. En toen..... dat Vos lang niet zoo slecht stond als men wel had gemeend, zelfs geleidelijk tot voordeelig spel kwam. Lang hield De Jongh stand, doch de G. S.'er mocht zich geen voordeel laten ontgaan. Het aantal stukken verminderde. Zou het nog remise worden?

Die spanning was ondragelijk, en de mooie partij Van Dartelen—I. de Jong, die door beiden zoo keurig werd behandeld en onder andere omstandigheden zeker de aandacht zou hebben getrokken, werd al zeer stiefmoederlijk bedeed. „Had geen invloed op den titel”. 't Vonnis was wreed.

Toen..... de beslissing, mooier had men ze niet kunnen wenschen. Onder daverend applaus beëindigde Vos zijn partij. Een prachtige winst. Dus? Een match Vos—Damme om het kampioenschap van Nederland. Voor beide meesters de meest bevredigende oplossing.

DE WEDSTRIJD OM DEN MEESTERTITEL 1925.

Deze jaarlijksche wedstrijd, waaraan oorspronkelijk \pm 16 spelers deelnamen, die dan in een rondtoernooi om den zoo zeer begeerden titel streden, bracht dit jaar niet minder dan 52 der sterkste Nederlandsche Hoofdklassespelers aan den start. Meer dan allenlange artikelen en redevoeringen, demonstreeren deze nuchtere cijfers den geweldigen groei van spel en bond.

52 der sterkste Nederlandsche Hoofdklassers, schreef ik, en inderdaad, lang niet iedereen wordt toegelaten tot den strijd om dien titel, misschien wel den meest begeerde die de Nederl. Dambond toekent.

Slechts hen, die getoond hebben, in hun district, stad of club, tot de allersterksten te behooren, wordt toegestaan aan den grooten strijd deel te nemen.

Hieronder een overzicht der verschillende voorwedstrijden:

District Amsterdam: L. Presburg en H. Keuning 15; Chr. Markus 14; H. J. Lize en O. J. B. v. d. Sleen 13; J. Kwieser 11; J. Schröder en W. Rustenburg 10; W. J. Somers 8; S. Bleekveld en J. v. Hes 7; P. N. Berghuis 6.

District Rotterdam: Hier waren twintig inschrijvers, die ingedeeld werden in vijf groepen van vier. Tien spelers moesten afvallen, waarna de resteerende 10 een rondtoernooi speelden, met den volgenden uitslag: P. Mahn en G. Pors 11; W. v. Aalst, J. Bal en D. Wiersma 9; G. W. Rijkhoek 7; H. G. v. Mill 6; J. H. v. Driel en B. C. Klijn 5; J. Verkerk (teruggetrokken).

Daar het groote district Rotterdam recht had op drie plaatsen in den eindstrijd, moesten v. Aalst en Bal (Wiersma zag van herkamp af) om de derde plaats spelen. De Constantenaar versloeg hier den jongen bekerwinner en zoo werd v. Aalst met den Rotterdammer, P. Mahn en den Dordtenaar G. Pors naar het eindtoernooi afgevaardigd.

District 's-Gravenhage: A. J. Jacobs 13; J. H. de Hoogh 9; J. F. Kuyer 8; J. J. Kemmers en G. H. Zaat 7; J. Verhoeve 5; J. Vrolijk 4; J. H. K. Diehl 3.

In den eindstrijd kwamen hier Jacobs en De Hoogh.

District Noord-Brabant: G. Burgerhof 10; A. Koevoets en W. v. Haaren 8; W. Strijbos, L. Vermunt en W. Maas 7; A. Soeterboek 5; A. Sterk 4.

Brabant's kampioen, G. Burgerhof, bereikte dus den eindstrijd.

L. Duitz en W. C. J. Polman werden op grond van vroegere prestaties, onmiddellijk tot den eindstrijd toegelaten, terwijl J. Stormmesand en C. Hovius, als kampioenen van de belangrijke districten, De Zaanstreek en Het Gooi, en als zijnde niet in de gelegenheid aan een voorwedstrijd deel te nemen, eveneens in het hoofdtoernooi geplaatst werden.

De Eindstrijd.

Deze was eigenlijk één groote verrassing. Al die spelers met hun mooie titels en schitterende prestaties, al die jonge menschen, ieder op zichzelf de hoop van zijn stad of vereeniging, allen werden op verpletterend overtuigende wijze verslagen door een man, die de laatste tien jaar in bijna geen wedstrijd van beteekenis is uitgekomen.

De veteraan I. Presburg nam vanaf de eerste ronde de leiding, om die niet weer af te staan.

Zooals de voorzitter van den Nederl. Dambond, Mr. Simon de Jong, na afloop van den wedstrijd terecht opmerkte, is Presburg's overwinning daarom van zoo bijzondere beteekenis, omdat dezen zich, reeds jaren geleden, door een eigenaardige beslissing van het toenmalige bondsbestuur, den Meestertitel zag ontgaan. Wel behaalde hij nadien nog successen in locale tournooien en clubwedstrijden; zijn Meesterillusies schenen echter verdwenen. Totdat het „ou revient toujours etc.” ook hem te machtig werd en met onverwoestbare energie, een enerige, waarop de tijd geen vat schijnt te hebben gehad, bestreed hij zijn 25 tot 35 jaar jongere concurrenten!

En hoe de gedegen kennis, het jeugdige enthousiasme versloeg, de wedstrijdtabellen laten aan duidelijkheid niets te wenschen!



I. PRESBURG.

Daar het Kampioenschap van Nederland en de Meestertitel tegelijk verspeeld werden, is het me onmogelijk technische bijzonderheden te geven; in het volgende nummer hoop ik echter daartoe in staat te zijn en den lezers dan te doen genieten van Presburg's fraaie eindspelen, Duitz' vermetele aanvallen, Polman's keurige positieospel, enz.; kortom, ik denk dan van alle deelnemers datgene te behandelen, wat hun een dergelijke hoogte in ons fraaie spel deed bereiken.

De e i n s t a n d : I. Presburg, Amsterdam, 18; J. Stormmesand, Zaandam, 15; W. Burgerhof, 's-Hertogenbosch en H. Keuning, Amsterdam, 13; L. Duitz, Amsterdam, 12; A. Jacobs en W. C. J. Polman, Den Haag, 10; W. v. Aalst en J. H. de Hoogh, Rotterdam en C. Hovius, Hilversum, 9; G. Pors, Dordrecht 8 en P. Hahn, Rotterdam, 6 punten.

Tenslotte een korte nabeschoouwing:

I. Presburg's spel, zoowel in den voorwedstrijd, als in het eindtournoi, maakte een uiterst solieden indruk. Hij schijnt over voldoende ausdauer te beschikken om twee vrij lange tournooien achter elkaar goed af te spelen. In het voortournoi dreigde tegen het einde weliswaar een inzinking; de veteraan wist deze echter te overwinnen en — hoewel Keuning hem daardoor inhaalde — wist hij verder onheil te voorkomen.

In den eindstrijd was hij ongenaakbaar, slechts één partij verloor hij, n.l. tegen Duitz.

L. Duitz echter, is een speler, dien ik in staat acht den allersterkste te slaan, dit tot wanhoop van zijn tegenstanders. Tot zijn eigen wanhoop zal het vermoedelijk wel zijn, dat hij ook in staat is van den zwakste te verliezen!

In dit tournoi heeft hij mij teleurgesteld.

Toch is Duitz een geniaal dammer, en er komen doet hij stellig.

J. Stormmesand's spel was, evenals dat van Presburg, een verrassing. Het was me wel bekend, dat er in de Zaanstreek sterk gedamd wordt; doch dat de Zaanse kampioen in een zóó sterk bezet tournoi zulk een figuur zou slaan, heeft m'n verwachtingen toch overtroffen.

W. Burgerhof heb ik tijdens een simultaanseance in 's-Hertogenbosch leeren kennen. Zijn spel maakte toen zooveel indruk op me, dat ik hem aanraadde aan den

wedstrijd om den Meestertitel deel te nemen. Zijn resultaat was van dien aard, dat het hem wel niet zal spijten mijn raad te hebben opgevolgd.

H. Keuning deed zich in de voorwedstrijden als een talentvol speler kennen, in den eindstrijd bevestigde hij dien indruk.

A. J. Jacobs stelde teleur. Zijn score in den voorwedstrijd (13 uit 14!) had de verwachtingen hoog opgevoerd.

W. C. J. Polman heeft al heel wat veel betere tournooien achter den rug. Deze sterke positie-speler kon maar niet „op gang komen”.

W. v. Aalst, J. H. de Hoogh en C. Hovius speelden hun eersten belangrijken wedstrijd en kunnen over hun resultaat tevreden zijn.

G. Pors, een der allersterkste spelers van het sterke Dordrecht, is tegengevallen. Misschien was de vreemde omgeving daar debet aan?

P. Mahn is niet op zijn plaats daar onderaan. Hij was, na een goeden voorwedstrijd, in den eigenlijken wedstrijd geheel uit vorm.

Voorwedstrijd te Rotterdam.

„J. Verkerk (teruggetrokken)”, het staat er zoo nuchter; doch wordt het geen tijd voor het bondsbestuur om krachtig in te grijpen? In ruim één jaar is dit reeds de derde, die het met zijn sportieve plichten zeer ruim neemt!

HERM. DE JONGH.

BINNENLAND.

Correspondentie-adres: (tijdelijk) R. C. KELLER, Kazerne Vg. A., Croese'aan, Utrecht.

District Noord-Brabant.

Zondag 10 Januari hield het District N. Brabant van den N. Dambond te Breda de 3e Jaarvergadering, waarbij alle aangesloten vereenigingen vertegenwoordigd waren.

Nadat de notulen van de vorige vergadering ongewijzigd waren gearresteerd en het Jaarverslag van den Secretaris was voorgelezen, gaf de penningmeester een overzicht van den stand van de kas, hetwelk sloot met 'n nadeelig saldo van f 18.86.

Het Bestuur werd thans samengesteld als volgt: A. v. d. Sluis, 's-Hertogenbosch, voorzitter; W. F. Strijbos, Bergen-op-Zoom, secretaris en Jac. v. d. Zwaan, Breda, penningmeester.

Tot leden van de kas-contrôle-commissie werden benoemd de heeren Viertelhausen, Breda en A. Donders, Tilburg.

Het ontwerp-reglement voor den wedstrijd om het persoonlijk kampioenschap van N.-Brabant, werd na een kleine wijziging aangenomen.

Uitgereikt werd 'n zilveren lauwertak, beschikbaar gesteld door den Districts-Bond, aan de Bredasche Damvereeniging D. S. V., voor het behalen van het hoogste gemiddelde in de simultaanscapes van den heer Van Dartelen.

De Damvereeniging D. E. S. I. D. te Geertruidenberg, zal dit jaar niet aan de competitie deelnemen, daar zoowel D. S. V. te Breda als de Tilburgsche Damvereeniging toezegden, een tweetal vriendschappelijke wedstrijden tegen deze vereeniging te zullen spelen.

ROTTERDAM. Ter gelegenheid van haar 10-jarig bestaan hield de damvereeniging „'t Westen” een bekerwedstrijd. Constant behaalde 6 punten uit 3 wedstrijden en legde daardoor beslag op den beker. De overige vereenigingen (Rotterdam, U. D. I. en 't Westen) behaalden allen 2 punten. Door het grootst aantal bordpunten (33 voor, 27 tegen) kwam Rotterdam in het bezit van de door den Nederlandschen Dambond uitgeloopte medaille.

UIT HET NOORDEN. Ter gelegenheid van haar 20-jarig bestaan, organiseerde de vereeniging „Het Noorden” te Groningen groepenwedstrijden en een gongwedstrijd. In de groepenwedstrijden werden winnaars: Groep A: B. Kamphuis; Groep B: W. H. Kuiper; Groep C: H. Freeze; Groep D: A. G. Noordhuis; Groep E: A. v. d. Kamp. De uitslag van den gongwedstrijd was: 1ste prijs Jac. Boerema, 2e pr. J. Wieringa, 3de pr. J. Wachter; afvallers 1ste prijs J. G. Ottenhoff, 2e pr. G. Meinen, 3e pr. J. Hoenum.

In den onderlingen wedstrijd van genoemde vereeniging, kwam de heer B. Kamphuis met 12 punten uit 7 partijen als eerste aan.

UTRECHT. Naar we vernemen zal het 16 Febr. a.s. 20 jaar geleden zijn dat het Utrechtsch Dam Genootschap werd opgericht. Het jubileum zal 18 Febr. uitsluitend in intiem kring worden gevierd in Hôtel Noord-Brabant.

Dichters van Het Damspel. Uit de reeks namen van problemisten, waarover wij gaarne artikelen ontvangen, is weggevallen die van J. Noome Mzn.

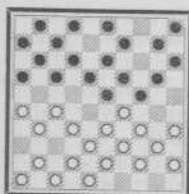
BUITENLAND.

Correspondentie-adres: G. L. Gortmans, 70 Sinclair Road, Kensington, Londen W. 14.

FRANKRIJK. Het Nov./Dec. nummer van *Le Jeu de Dames* verscheen begin Januari. Door den slechten financieelen toestand kan dit blad slechts 8 bldz. per maand geven, veroorzaakt door de nalatigheid van een groot gedeelte der abonné's, die hun abonnement niet tijdig hernieuwden, hoewel toezending der revue toch geregeld gedurende geruimen tijd bleef plaatsvinden. Wij hopen, dat ook de Hollandsche lezers niet na zullen laten aan hunne verplichtingen te voldoen en hetzij opzeggen, indien zij het blad niet meer wenschen te ontvangen, of vernieuwen door inzending van achterstallig abonnement. Men krijgt hier voor een luttele frs. 17.50 (den nieuwen prijs voor het buitenland in verband met de daling der franc) meer dan waarde voor zijn geld. Het gaat ons inderdaad ter harte, dat men slechts 8 pagina's per maand (hoe uitgezocht dan ook) ontvangt, terwijl het er bij een weinig steun gemakkelijk 16 konden zijn. In de toekomst zal thans dit maandblad regelmatig in maandelijksche afleveringen van 8 bldz. verschijnen.

Het blad bevat ditmaal een vervolgartikel van den Heer Sonier betreffende zijne notatie, waarin hij aantoonde, dat zij zeer geschikt is voor mathematische berekeningen in ons spel, waartoe het systeem Manoury zich in het geheel niet leent. Fabre dient Springer van antwoord, Herman de Jongh geeft een beschouwing over een opening van Bizot, terwijl Springer een artikel uit *De Telegraaf* over het Parijsche Tournooi in het Fransch heeft overgedragen. De Heer Lieubray geeft verder een belangrijke studie-partij betr. de opsluiting van het rechter-centrum met een buitengewoon uitvoerige analyse van 4½ bldz. Het lijkt van belang serieuze studies hier te vermelden, opdat men wete waar het noodige studie-materiaal te vinden is. De partij volgt hier (not. Sonier). Zij die gegevens over dergelijke openingen worden verzocht hiervan aan De J. d. D. mededeeling te doen.

(Nummer of liever „letter” eerst den benedenrand van uw bord!)



g4f6 g3g7 g2g6 h1g8 c4g9 d3g7 e2c6 f1c7 a4b4 b4d8 b3 (diagram: c6 mag niet wegens den damzet) h8 a2d9 b1i9 b2c6 a1c7 b5b5 c7c7 b4b4 b4e9 d3d8 e2c6 e1b4 d4d4 a3f6 e2g7 d3h8 d4d4 d4c7 c2c8 b3b9 d5d5 d5f4 e4c5 c5d7 b2c5 b3c8 c5d7 i4c5 e5e5 h5g5 b5c7 a3g7 b4a7 b6f8 remise.

De J. d. D. schrijft een probleemwedstrijd uit waarvoor de heer Pognalt President van den Franschen Dambond 2 zilveren en een bronzen medaille uitlooft waarin later de namen der winnaars zullen worden gegraveerd. Deelname is open voor abonné's van dit tijdschrift. De eenige conditie is dat de standen natuurlijk moeten zijn, zonder dammen, terwijl natuurlijk alleen ongepubliceerde problemen kunnen worden ingezonden. Inzending is open tot 30 April. Aan het werk dus Holl. problemisten.

Springer, die momenteel te Lyon vertoeft, maakte weder 2 remise-partijen met Dr. Molimard te Ambert. De 4e 3-maandelijksche handicap-wedstrijd der Damier Lyonnais werd gewonnen door een jong Chineesch student. Ook een dame speelde mede. In een Haarlemsche rubriek lezen wij, dat de Haarl. Damclub ter gelegenheid van hare overwinning bij wijze van felicitatie uit Parijs een foto van de Arc de Triomphe ontving, getekend door Bizot, Fabre, Sonier en talrijke anderen. Een aardige attentie.

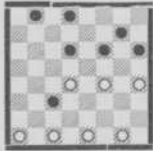
BELGIE. In Damspel-Studio geeft H. de Jongh een verslag van zijne bevindingen in dit land, en de heer Franke, van hun gezamenlijk bezoek aan Brussel, waar verschillend sterke spelers blijken te zijn. Er verschijnt thans een damrubriek in het dagblad „Le Neptune”, geredigeerd door den heer Booleman.

ENGLAND. Men tracht een match tot stand te brengen tusschen Cohen en den Schot O'Connor, de overwinnaar zou dan den wereldkampioen Stewart uitdagen. Vooraf zullen beiden deelnemen aan het vereenigd kampioenschap Schotland-Engeland (voor het eerst mogelijk door de kort geleden tot stand gekomen samenwerking tusschen de beide dambonden) te Sheffield, gedurende de Paaschdagen. De *Draughts Review* bevat een artikel over de Sonier notatie, die ook buitengewoon geschikt is voor het Engelsche spel. De redactie zegt o.a. in haar onderschrift: „Soniers voorstel is zoowel eenvoudig als revolutionnair, een korte proefneming bewijst dat zij zeer practisch is en

daar de gemiddelde damspeler een neiging heeft (latent of actief) tot het mathematische en logische, is het zeer wel mogelijk, dat de Sonier notatie in algemeen gebruik zal komen. Dit echter is geen voorspelling."

AMERIKA. In Kansas gaven Newell Banks en Harry Lieberman een alternerende blind-séance tegen 4 spelers. Resultaat 3 gew. 1 rem. Hierbij een moment uit een der partijen. De opmerkingen zijn geenszins een diepe analyse (waartoe dit meer beperkte spel zich bij uitstek leent), maar zijn een aardige illustratie van de vele slagmogelijkheden. Banks' zetten zijn vet gedrukt.

32—27, 2—6; 27—23, 10—15; 19—10, 6—15; 30—25A, 12—16B;
De tegenspeler. 18—14 C, 1—5 D; en wit wint door dam te halen op 3 en achter de stukken te loopen.



A. Lieberman doet een 2den zet alvorens naar het volgende bord te gaan; 18—14 laat natuurlijk het zetje 22—26 toe.

B. Verliest, maar 1—5 geeft meer weerstand.

C. Mis! 23—19 wint (dit zou waarschijnlijk de zet zijn geweest als de beide blindspelers in consultatie hadden gespeeld). N.l. 23—19, 15—24; 18—15, 11—18; 20—4, 24—28; 4—8, 28—32; 8—11, 32—28; 11—7, 1—6; 7—2, 6—10; 2—6, 10—15; 6—10, 15—19; 10—14, 19—23, wit wint.

D. Zwart had hier remise door: 1—6; 25—18, 15—22; 23—18, 16—19; 14—10, 6—15; 20—16, 11—20; 18—4, 19—23; 4—8, 23—27.

Vele ouden van dagen vinden de scherpe hoeken der ruiten van het dambord vermoeiend voor het oog, is de meening van E. D. Davis in *The Checkerist*, en hij stelt voor de ruiten te vervangen door cirkels, hetgeen veel rustiger aandoet. Dit soort bord werd reeds 40 jaar geleden door A. J. Heffner in een Am. Tournooi gebruikt (ook Lasker heeft het in het door hem bedachte Lasca-spel). Het Schakspel. — Ook voor den dammer is het interessant te zien wat de gevolgen zijn wanneer een spel te veel voor theorie vatbaar is. Capablanca kwam gedurende zijn verblijf te Moscou met een voorstel voor den dag om het schaakspel te spelen op een bord van 100 ruiten. Er komen dan 10 pionnen, terwijl er nog 2 figuren aan beide zijden worden bijgevoegd. Dit dient om de natuurlijke aanleg meer te doen meespreken. Capablanca beklagt zich n.l., dat het door de enorme bestaande theorie dikwijls voorkomt, dat een gemiddeld schaker een grootmeester den nederlaag toebrengt..... door den hersenarbeid van anderen. Capablanca zou reeds proefpartijen met Russische meesters gespeeld hebben.

CANADA. Door een contributie-kwestie is er een scheiding in den Can. dambond ontstaan. Hopen we dat beide partijen spoedig weder bijeen zullen komen. Wij zullen de publicatie van Canadeesche standen hervatten zoodra wij het noodige materiaal daartoe bezitten. Wij meenen n.l., dat het voor den Poolschen dammer het meest interessant is standen te zien, welke ideeën bevatten, die uitsluitend in het Canadeesche spel kunnen voorkomen, niet slechts meer uitgebreide Poolsche slagen.

Le Manuscript d'Isaac van Emden.

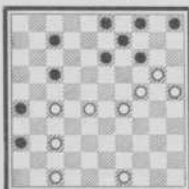
L'Intérêt de nos abonnés étrangers est tel que nous avons préparé un nombre (très limité) de feuilles contenant des remarques en Français à ce sujet. On peut obtenir une exemplaire sur demande.

KIJKJES IN DE DAMCLUBS.

Alles betreffende deze rubriek te zenden aan de Hoofdredactie.

Een viertal stukjes uit het Kampioenschap van Nederland.

No. I.

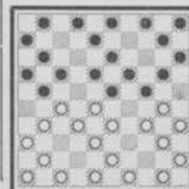


Deze stand kwam voor in de partij Millikowski (wit)—Herm. de Jongh (zwart). Zwart had 12—17 gespeeld om wit te verlokken tot 27—21, wat sterk lijkt, daar het zwart schijnbaar dwingt door 7—12 zijn korten vleugel te verzwakken of

7—11 en 13—19 te spelen, waardoor alle voordeel teniet gaat. Na 27—21 in den dia-

gramstand, zou zwart echter op buitengewoon elegante wijze gewonnen hebben. Hoe?

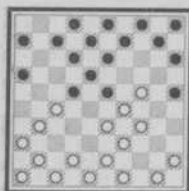
No. II.



Millikowski (wit)—Damme (zwart). Wit speelde hier 30—25? en vloog daarmee in den valstrik die zwart hem gesteld had.

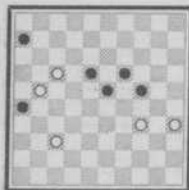
Hoe won zwart nu een schijf?

No. III.



J. H. Vos (wit)—Milikowski (zwart. Wit's laatste zet is 32—27. Zwart speelde nu 7—11 en verloor een schijf? Hoe?

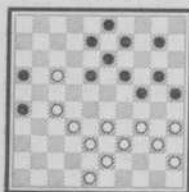
No. IV.



Uit de partij C. J. Lochtenberg (wit)—J. H. Vos (zwart).

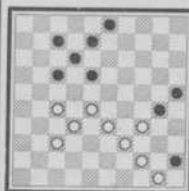
Hoe forceerde wit remise?

No. V.



Uit een partij van den heer Nico de Vries, Amsterdam. Wit speelde 27—21 en 32 : 21, zwart verlokkelijk tot 8—12, wat geschiedde. Wit won nu op zeer fraaie wijze. .

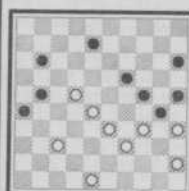
No. VI.



In den voorwedstrijd om den Meestertitel te Amsterdam ontstond in de partij W. Rustenburg (w.)—Chr. Markus (zw.) nevenstaande stelling.

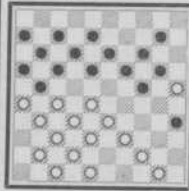
Zwart hield hier rekening met de volgende dreiging: 8—13, 34—29, 3—9?, waarna wit wint.

No. VII.



Uit de vereeniging „Gezellig Samenzijn” te Amsterdam. Laatste zet van wit was 32—28. Zwart antwoordde 13—19, hopen op 33—29 van wit. Deze speelde dit echter niet, maar deed zijn voordeel op andere wijze. Hoe won wit?

No. VIII.



Tot slot een slagzet van den heer P. Vogel te Sneek.

Oplossingen.

No. I. 27—21?, 26—31, 21 : 1, 31 : 42, 47 : 38, 13—19!, 24 : 13. 9 : 18!!, 1 : 10, 4 : 42 en wint; een problematische slagzet.

No. II. 30—25?, 8—12!, 25 : 14, 15—20, 14 : 25, 24—30, 35 : 24, 19 : 39, 28 : 8, 39 : 26, en wint het stuk op 8.

No. III. 7—11?, 27—21, 16 : 27, 33—28, 22 : 44, 31 : 22, 29 : 16.

No. IV. Wit speelde 35—30, 34—29, 17—11!

No. V. 27—21, 16 : 27, 32 : 31, 8—12, 17 : 8, 3 : 12 (gedw.), 33—28, 26 : 17, 28—23, 19 : 28, 34—30, 25 : 34, 39 : 8, 12 : 3, 38—32, 28 : 37, 48—43, 37 : 39, 40—34, 39 : 30, 35 : 11!! en wint. Werkelijk een prachtige combinatie.

No. VI. 8—13, 34—29, 3—9?, 27—21, 17 : 26, 39—34, 30 : 39, 44—40, 45 : 23, 28 : 17, 39 : 28, 32 : 1. Heel aardig.

No. VII. Wit won door 37—31, 48—42, 33—29, 35 : 2 en 2 : 24!

No. VIII. 44—40, 35 : 44, 28—22, 17 : 28, 33 : 22, 44 : 33, 38 : 29, 24 : 33, 26 : 17, 12 : 21, 32—28, 21 : 23, 42—38, 18 : 36, 42 : 9, 14 : 3, 25 : 5, wint!

PARTIJ-ANALYSES.

Correspondentie-adres R. C. KELLER, Kazerne Vg. A, Afd. Gasschool, Utrecht.

Partij No. 354, gespeeld te Thiers (Frankrijk), tusschen de H.H. B. Springer (Wit) en Dr. A. Molimard (Zwart), de 8e November 1925.

	Wit.	Zwart.
1.	33—28	18—23
2.	34—30	17—21
3.	30—25	21—26
4.	38—33	12—18
5.	42—38	7—12
6.	40—34	11—17
7.	45—40	17—21

8. 34—30 20—24

9. 50—45 1—7

10. 47—42

(Op 39—34 volgt 18—22 en 23—29.)

10. ——— 7—11

11. 39—34 14—20

De consequente vervolging op Zwart's 8e zet 20—24.

12. 25 : 14 9 : 20

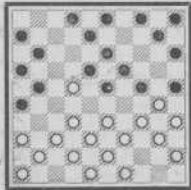
13. 44—39 20—25

Gedw., anders volgt Wit 30—25.

14. 28—22!

Héél sterk. Wit speelt de geheele opening op origineele en interessante wijze.

14. ——— 18 : 27
 15. 31 : 22 12—18
 Stand na 15. ——— 12—18



Alhoewel de beste, is het te betreuren dat zw. hier niet 12—17 heeft gespeeld. Deze voortzetting gaf schitterend slagspel. Ik heb dat spel hieronder héél uitvoerig geanalyseerd, daar het voor onze theorie van groot belang is. Bijv. ——— 12—17

33—28?

Schijnbaar geeft 34—29 schijfwinst. Het tegendeel is echter het geval, want zw. slaat na 34—29 met 23 : 34, 25 : 34 en 17 : 39.

Op 8—12 volgt wit 22—18 en 43—39.

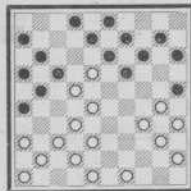
39—33 10—14
 33—29 24 : 33
 38 : 18 5—10

dreigt 19—24.

42—38! Op 18—12 volgt 21—27.

2—7 (A)

Stand na 42—38! Op 19—24 volgt wit 32—27, 22—18 en 34—30. Op 14—20 volgt 32—27 en 38—32. Voor 15—20 zie A.



28—23 19 : 28
 Op 17 : 28 volgt wit 49—44, 34—29, 29—24, 40 : 29 en 35 : 4! prachtig.

22 : 33 13 : 22
 32—28

of ook 30—24 met belangrijk voordeel voor wit.
 A. ——— 15—20

Om te trachten door 2—7, 20—24 en 8—12 de verloren schijf met voordeel terug te winnen.

49—44

Ook 18—12 is goed. Zw moet dan 19—23 enz. en Wit behoudt voordeel. De tekstzet echter geeft schitterende kansen.

20—24

Op 19—24 volgt Wit 30 : 19, gevolgd door 32—27, 44—39 en 39—33, en op Zw. 2—7 inplaats van de tekstzet. Zie B.

28—23!! 17 : 28

Op 19 : 28 volgt Wit 22 : 33, gevolgd door 30 : 19 en 34—30 wint.

48—42! 13 : 22
 34—29! 24 : 33

Op 25 : 34 volgt Wit 29 : 20 en 23 : 5 met winst.

38 : 29 25 : 34
 29 : 24! 19 : 30

40 : 29 28 : 19
 35 : 15!!

met winst. Een werkelijk zeldzaam fraaie slag.

B. ——— 2—7
 44—39

Dreigt met 30—24 zijn voorloopig gewonnen schijf definitief te bevestigen. Nog steeds kan Zw. niet 19—24 enz. wegens Wit 32—28 en 39—33.

is thans dus gedwongen. 20—24

28—23! 17 : 28

Op 19—28 volgt weer 22 : 33 enz.

18 : 12!! 7 : 29
 34 : 23! 25 : 34
 40 : 20 14 : 25
 23 : 5!

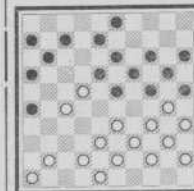
Héél mooi. Al deze varianten doen werkelijk niet onder voor de fraaiste problemen en een werkelijke aanwinst voor onze openings-theorie. Tevens is hiermee bewezen dat Zwart's 15e zet 12—18 vrijwel de beste is.

Zwart had in de partij ook nog 2—7 als 15e zet kunnen spelen. Hierop volgt wit 49—44, dreigend schijfwinst door 22—18 en 33—29. Zw. is dan toch gedwongen tot 12—18, waarna de partij precies hetzelfde verloop zou hebben gehad.

16. 34—29

Heel ingewikkeld en hoogst interessant spel geeft hier ook 32—27 en 38 : 27. Bij het bestudeeren van deze variant werd door mij een slagzet ontdekt, welke, naar ik geloof, tot dusver nog nergens is aangegeven.

De stand volgt hieronder:



Wit's laatste zet is 49—44, om zwart tot 23—28 te verlokken, waarna de volgende fraaie afwikkeling volgt:

23—28 23—28
 27—21!! 26 : 17

Op 16 : 27 volgt wit 22 : 31 en 41 : 1. Wel aardig en op zw. 18 : 27 volgt wit 21 : 23 enz. schijfwinst.

33—29!! 18 : 27

Op 24 : 33 volgt wit 38 : 29—24 en 34—1 wint!

42—37!! 24 : 31
 30—24 20 : 29 ad lib.
 34 : 1!! met winst.

Een zéér fraaie slag, welke mij wel de moeite waard leek, hem hier te vermelden. Zwart kan wel de dam onmiddellijk weer afnemen door 8—12 enz., doch verliest een stuk, terwijl op 31—36, wit 41—37, zw. 36—41, wit vervolgt met 48—42 en 35—30 en 39 : 20 met winst.

16.	—	23 : 34
	Op 22 : 31 wint wit 1 stuk.	
17.	40 : 20	25 : 34
	Sterker was hier 25 : 14. Dan wit 32—28 en 28—23 gelijk spel.	
18.	39 : 30	15—24
19.	32—28	18 : 27
20.	37—31	26 : 37
21.	42 : 22	—

Dreigt 22—18. De opening is hier geëindigd en wit heeft door keurig spel eenig voordeel weten te behalen.

21.	—	21—26
22.	41—37	8—12
23.	43—39	10—14
24.	49—43	5—10

Dreigt 13—18 enz.

25.	30—25	2—7
-----	-------	-----

Ik ben het hier eens met Dr. Molimard, wiens opvatting het is, voordeel te zoeken in de omsingeling van schijf 22 en te trachten de witte stelling door 12—17 vast te houden. Ik had hier liever 11—17 en 16 : 7 gespeeld om te trachten hierna door 12—18 en 7—12 sterker op het centrum te komen. Het spel wordt dan voor wit in ieder geval héél wat moeilijker dan het thans is, daar deze dan met een te vroeg ontwikkelde stelling zit en het gevaar van tempo-gebrek geheel niet denkbeeldig is.

26.	45—40	10—15
27.	40—34	24—30
	Vrijwel gedwongen.	
28.	35 : 24	19 : 30
29.	34—29	30—35 gedw.
30.	39—34	—

Dreigt 34—30.

30.	—	3—9
-----	---	-----

De beste.

31.	36—31 gedw.	12—18
32.	31—27	7—12
33.	43—39	12—17
34.	38—32 ?	48—43

Was hier wel sterker, gaf echter geen winst.

48—43	4—10
29—24 beste	14—19
34—29	19 : 30
25 : 34	10—14
29—24	14—19
34—30	17—21
37—32 de beste	9—14
39—34	11—17
22 : 11	6 : 17
34—29	17—22
28 : 17	21 : 12
32—28	14—20
30—25 gedw.	19 : 30
25 : 34	20—25

Gevolgd door 25—30 en 35—40 met remise.

Natuurlijk zijn er véél andere varianten

mogelijk. Die hier alle aan te geven is niet doenlijk. De boven aangegeven variant is echter vrijwel de belangrijkste.

34.	—	15—20!
-----	---	--------

Mooi gespeeld. Forceert de remise.

35.	46—41 de eenige	4—10 ?
-----	-----------------	--------

Beteer is 20—24 en 16—21.

36.	48—42 de beste	16—21
-----	----------------	-------

Wel het veiligste, daar zwart's stand anders onhoudbaar wordt.

37.	27 : 7	18 : 36
-----	--------	---------

38.	7—1	—
-----	-----	---

Het was mij ontgaan, toen ik als 34e zet 38—32 speelde, dat ik niet op 2 kon dam halen wegens 20—24, anders had ik als 34e zet voorzeker 27—21 gespeeld of 48—43.

38.	—	26 : 31
-----	---	---------

39.	37 : 26	36—41
-----	---------	-------

40.	34—30	35 : 24
-----	-------	---------

41.	29—23	—
-----	-------	---

Hoewel de beste voortzetting, is in dit eindspel voor wit geen winst te behalen.

41.	—	24—30
-----	---	-------

De beste.

42.	25 : 34	20—25
-----	---------	-------

43.	1—7	41—46
-----	-----	-------

44.	7—2	13—18
-----	-----	-------

Zwart kon ook spelen 14—20 en 9—13, echter het eindresultaat ware hetzelfde gebleven.

45.	23—21	46 : 40
-----	-------	---------

En niet 45 wegens wit 21—17.

46.	21—17	—
-----	-------	---

Sterker is eerst 2—35 en daarna 21—17.

46.	—	40—35
-----	---	-------

47.	33—29	25—30
-----	-------	-------

De beste.

48.	17—11	—
-----	-------	---

Vrijwel gedwongen.

48.	—	6 : 17
-----	---	--------

49.	39 : 34	30 : 39
-----	---------	---------

50.	29—24	35 : 8
-----	-------	--------

51.	2 : 15 Remise.	—
-----	----------------	---

Analyse B. SPRINGER.

Partij No. 355, gespeeld in den Wedstrijd om het Kampioenschap van Nederland. I. J. de Jong (wit); I. Millikowski (zwart).

1.	34—29	19—24
----	-------	-------

2.	40—34	14—19
----	-------	-------

3.	45—50	20—25
----	-------	-------

4.	29 : 20	25 : 14
----	---------	---------

5.	35—30	17—21
----	-------	-------

6.	31—26	15—20
----	-------	-------

7.	26 : 17	12 : 21
----	---------	---------

8.	30—25	7—12
----	-------	------

9.	34—29	—
----	-------	---

Speelt wit op 28, dan ruilt zwart door 29—23 enz. zeer sterk naar het midden. Door den tekstzet wil wit trachten de ontwikkeling van zwart's langen vleugel eenigszins te belemmeren. Speelt zwart op

24, dan kan wit deze schijf gaan aanvallen.
 9. ——— 10—15
 10. 36—31 1—7

Wit mag nu natuurlijk niet 31—26 spelen wegens 19—23.

11. 40—34 21—26
 12. 44—40 18—22

Gaat hetzelfde op den anderen vleugel probeeren.

13. 41—36 12—18
 14. 47—41 7—12
 15. 50—44 12—17
 16. 32—28 17—21
 17. 28 : 17 21 : 12
 18. 31—27 20—24
 19. 29 : 20 15 : 24

Als wit nu 34—29 speelt, kan er volgens 2—7, 29 : 20, 19—24, 20 : 29, 18—22, 27 : 18, 12 : 45, 44—40, 45 : 35, 39 : 30 met uitstekend spel voor zwart.

20. 37—31 26 : 37
 21. 42 : 31 11—17
 22. 36—31 24—29

Voorkomt een aanval op schijf 24. Tevens scheidt deze zet voor zwart veel kansen.

23. 33 : 24 gedw. 19 : 30
 Stand na Op 40—35 kan nu volgen 6—11, 13—19, 17 : 20 met goed spel.

38—33 kan niet wegens 14—20, 9 : 20, 13—19, 18 : 46.

Op 46—41 kan volgen 18—23, dreigende 23—29 en 13—19. Antwoordt wit nu 40—35, dan is de volgende te dure damzet mogelijk. Dus vanuit den diagramstand 46—41, 18—23, 40—35, 23—28, 32 : 23, 12—18, 23 : 21, 2—7, 35 : 24, 13—19, 24 : 11, 6 : 46.

24. 34—29 ———

Doordat wit stukken heeft op 27 en 29, wordt het spel nu zeer ingewikkeld en moeilijk.

24. ——— 30—35
 25. 39—33 2—7
 26. 40—34 17—21
 27. 43—39 21—26
 28. 33—28 26—37

29. 42 : 31 gedw. 18—22
 30. 28 : 17 gedw. 12 : 21
 31. 46—41 ———

Om op 21—26 41—37, 32—28, 37—32 enz. te spelen.

31. ——— 14—19
 32. 38—33 7—11
 33. 41—37 8—12
 34. 48—42 21—26

Wit's lange vleugel staat nu ongunstig. Als compensatie heeft wit echter een meer opgedrongen stand. In het nu volgende spel moet worden uitgevochten, welk voordeel het grootst is.

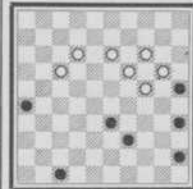
35. 33—28 5—10
 36. 39—33 10—14
 37. 44—39 13—18
 38. 49—43 9—13

Hoe sterk wit's stand is, blijkt wel uit het feit, dat zwart's laatste zet de eenig speelbare is.

39. 34—30 35 : 24
 40. 29 : 9 3 : 14
 41. 33—29 4—10
 42. 42—38 10—15
 43. 39—33 11—17
 44. 44—39 17—21
 45. 29—24 19 : 30
 46. 25 : 34 15—20
 47. 33—29 20—25
 48. 29—24 12—17

Op 14—19 zou gevolgd zijn 28—22 en 22.
 49. 24—20 17—22
 50. 28 : 17 21 : 12
 51. 20 : 9 13 : 4

Stand na 52. 32—28 4—9
 51. ——— 13 : 4 53. 39—33 12—17
 54. 33—29 6—11?



Beter is 17—21, bijv. 38—32, 6—11!, 24—29, 9—14, 34—29, 11—17, 28—23, 17—22 en 22—28 remise.
 55. 37—32! 26 : 37
 56. 32 : 41 9—13
 57. 29—24 17—21

58. 38—32 11—17
 59. 41—37! ———
 Wit geeft op, hij heeft geen zet meer. Een door de Jong krachtig gespeelde partij.

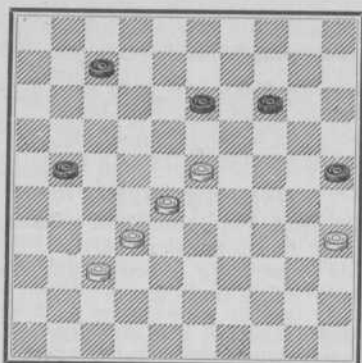
EINDSPEL-RUBRIEK.

Alle correspondentie te richten aan den heer P. SCHAAF, Ruydaelstraat 23, Den Haag.

Door bijzondere omstandigheden kon de heer Schaaf deze maand de rubriek niet verzorgen en heeft de hoofdredactie haar samengesteld.

Voor ditmaal plaatsen we een bespreking van het slot eener partij van den „jongsten” meester, benevens een tweetal vraagstukken van den heer Lieubray.

In eindspel No. 90 moet de zwarte schijf op 26 verdwijnen.



Deze stand is uit de partij I. Presburg (wit)—Burgerhof (zwart) uit den meesterwedstrijd. Het spel verliep als volgt:

37—31!

De beste zet op 28—22 volgt

28—22, 37—31, a, b, 23—18, 18 : 9

7—11, 14—20, 11—16, 21—27 remise.

a. 23—18, 18 : 20, 20—14, 14—9, 22 : 11,

21—27, 27 : 38, 38—43, 11—17!, 43—48,

37—32

48—42

en remise door 25—30 is niet te voorkomen.

b. op 32—28 volgt 21—26, waarna 23—18 niet mogelijk is door 26—31, terwijl op 37—32 26—31 volgt.

7—11

Sterker is 7—12, bijv.:

31—27, 27 : 16, 33—28 a, 16—11,

7—12, 13—18, 18 : 29, 29 : 18, 18—22,

11—6

12—18! remise.

Op 6—1 volgt 22—27.

a. op 16—11 volgt 12—17, 29—34 enz. forceert remise.

31—27

21—26

28—22

14—20!

Op 23—18 volgt nu 11—17. Wit is dus gedwongen tot:

32—28

13—19

28 : 19

20 : 9

28—23

De beste, wit mag niet spelen 22—18, 9—14, 18—13, 25—30!, 35 : 24, 14—19. Wit houdt nu slechts 3 stukken over, terwijl hij zwart niet van dam af kan houden.

23—18

9—13

mag nu gebeuren, want op 11—17 volgt 18 : 9, 17 : 28, 32—27, 9—4 en wint.

18—12

13—19

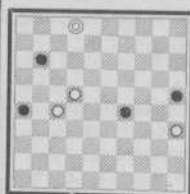
12—7

19—24

7—2

24—29

Stand na 7—2.



Zwart is nu gedwongen het stuk op 11 te spelen, daar hij anders direct verliest. Bijv.:

2 : 16, 16—2

29—33, 33—39 a, 39—43

2—7 of 12

of 44

en zwart moet een stuk offeren, daar hij geen

dam mag halen.

a. 33—38 dan 27—21 enz.

22—17

11—16

27—16

16—21

er dreigde 17—11 enz.

27—16

26—31

2—19

29—33

16—11!!

Oppervlakkig bekeken lijkt 17—12 sterker, want in het eindspel moet men zoo weinig mogelijk losse schijven hebben. Er zou dan echter kunnen volgen:

17—12, 12—7, 7—1, 1—34 en winst is

33—38, 38—42, 42—47, 47—33

uitgesloten.

De dam op 19 kan de lange lijn niet verlaten wegens de schijf op 31. En om met 16 dam te halen moet zwart van de lijn 6—50 verdreven worden. Gaat wit echter op 45, dan speelt zwart op 50, gaat wit op 1, dan zwart op 6. Na 16—11 kon wit echter met schijf 12 later een derde dam halen en won daardoor.

Een leerzaam partijslot. Tevens kan men hieruit zien hoe sterk Presburg het eindspel behandelt.

No. 91.

L. Lieubray,
Frankrijk.

Eerste publicatie.

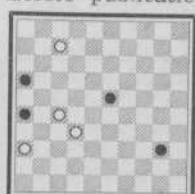


Wit speelt en wint.

No. 92.

L. Lieubray,
Frankrijk.

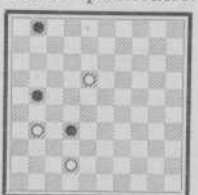
Eerste publicatie.



Wit speelt en wint.

No. 93.

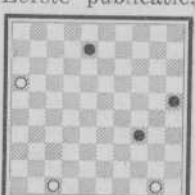
R. C. Keller.
Eerste publicatie.



Wit speelt en wint.

No. 94.

R. C. Keller.
Eerste publicatie.



Wit speelt en wint.

DAMFLITSEN.

Onder Redactie van Wouter Hofland, 2e Messstraat 73, Scheveningen.

DRAMA DAM-DICHT

van D. D. D.

M'n damvriend Job, gedekt met stroo.
Zag op de Pier m'n bolhoed schuiven,
— 'k beloerde daar de modeshow! —
En zoo ging wit met zwart aan 't fuiven.

Jobs vestzak borg z'n liefde-vlag,
„Da's vrees'lijk", zegt m'n ouwe tante,
Maar Job bemint met Turksehe slag
En hij is dol op varianten.

Een jurkje liep er, damgeblokt,
— welk spelers-oog valt niet op ruiten? —
Dit dambord boven blondgelokt,
Had onder aan de damlijn: kuiten.

We deden elk een flank-attaque,
Job won een tempo door m'n talmen
En hij wist succesvol met gemak
Haar kloppend centrum in te palmen.

M'n zakgeld-offer hielp geen zier,
Ze nam m'n ranja en... m'n Jopje:
Wit speelt en wint! Dat gold ook hier...
Sterf op de mestvaalt, zwarte dopje!

DAM-OPTIMISME.

Dierbaar bord met je honderd vakken,
Je aanblik is me wonderzoet.
M'n hart staat, krijg ik jou te pakken,
Weldra in lichte laaie gloed.

Het zachte schuiven van je stukken,
Streelt als harpmuziek m'n oor,
En, al behoor ik tot de krukken:
('k Verlies soms met een schijffe voor).

Dat maakt mij toch niet ontevreden,
Al krijg ik nullen zonder tal,
Met jou is d' aard m' een hof van Eden
En zonder jou een tranendal.
Zwijndrecht. D. VAN RIJ.

PROBLEMATIEK.

Correspondentie-adres: G. J. A. VAN DAM, Obrechtstraat no. 194, den Haag.
Zij die antwoord per brief wenschen, gelieven daartoe postzegel in te sluiten.

Onze Problemen.

Bij deze 3de serie van 24 stuks, meenen wij nogmaals de aandacht te moeten vestigen op het werkelijk keurig werk van onze jongere, opkomende probleem-componisten, waaruit dit 2 dozijn vraagstukken grootendeels is samengesteld.

Die nieuw ontdekte sterren zullen spoedig, als wij ons niet al te zeer vergissen, met hun stralen de hemel der damproblematiek in vuur en vlam zetten en schitterende „licht"-effecten veroorzaken, die blijvende indrukken zullen achterlaten! Men bestudeere hun composities en oordeele zelf. Kwantiteit kunnen zij tegenwoordig aan kwaliteit paren door de vruchtbaarheid van een groot aantal uitstekende probleem-virtuosen!

De nummers 1908, 1911 (naar de partij), 1914, 1915, 1916, 1917, 1925, 1926 en 1928 zijn te beschouwen als B l a d-problemen en worden de b e g i n n e r s ter oplossing van 't b o r d af aanbevolen, zonder de schijven aan te raken zoo mogelijk.

RÉSULTAT DU CONCOURS INTERNATIONAL POUR PROBLÉMISTES (ÉTUDES ET PIÈGES).

Ce concours, publié dans le no. de janvier 1925 dans la revue: „Het Damspel" et organisé par le quotidien le „Nieuwe Courant" et „Het Damspel" a de nouveau eu un succès énorme! Cela nous a donné beaucoup de satisfaction, puisque cela prouve qu'on semble avoir maintenant enfin généralement reconnu la grande importance de la problématique pour le jeu pratique. La participation de quelques membres du corps d'élite des joueurs de parties donne à ce concours par là, le cachet d'un véritable tournoi de maître sur le champ de la problématique. Les envois nous revenaient de tous les pays où l'on joue le jeu polnais, de façon à qu'on pouvait présenter aux membres du jury au total 61 pièges et 28 études!! Certainement, pas peu de chose! Nous ne voulons pas manquer ici l'occasion d'adresser nos sincères remerciements au membre de notre jury, Monsieur Herm. de Jongh.

Dans notre numéro de janvier dernier nous avons publié par les 20 études et 20 pièges la plus grande partie des envois. Le reste a été rejeté à l'exception de 5, qui seront publiés dans notre prochain numéro.

En premier lieu nous remarquons que les deux premier prix, de f 20.— chacun, ont été gagnés par deux français et nous faisons ici à ces messieurs l'éloge pour leur prestige vraiment extra-ordinaire. Monsieur Leyges est un problémiste français renommé, qui a déjà publié maintes compositions remarquables dans „le Jeu de Dames"; tandis que Monsieur Vossaert, moins connu, a prouvé par ce problème, qu'il a tout à fait approfondi la logique du jeu de dames, une logique qui peut justement le mieux être démontrée par celui qui compose les problèmes.

La composition nous fut envoyée par Monsieur Marcel Bonnard, l'éminent rédacteur en chef du „Jeu de Dames”, auquel nous adressons nos meilleurs remerciements pour son entremise.

Les deux deuxièmes prix, de f 10.— chacun, éclairent à deux célébrités du monde problématique: Messieurs Mantel et Gortmans. En ce qui concerna la deuxième prix pour concours d'études nous devons cependant remarquer ce qui suit: Par un malheureux hasard indépendant de la volonté de Monsieur van Rhijn, les numéros 1867 et 1868 furent publiées après nous avoir été déjà envoyées néanmoins Monsieur van Rhijn voulait les retirer de la participation; un geste sportif que chacun saura estimer; de là „hors concours” ce qui lui a coûté cette fois-ci le deuxième prix.

Hors il a su, par son magnifique numéro 1870, mettre encore la main sur le troisième prix de f 5.— M. Pierre Leygues ne venait plus en ligne de compte pour celui-ci ou que dans ce concours un seul prix à pu être obtenu par le même problémiste (voir les règlements pour ce concours). Inutile de parler des autres études, elles parlent pour elles-mêmes et sont toutes, sans exception, loin au delà de la moyenne. Malheureusement on ne peut en dire autant des pièges en général ou n'est pas pénétré des exigences liées aux pièges pour ce qui regarde la logique. Surtout les participants étrangers montraient ce défaut. C'est pour cette raison-ci que des 61 pièges reçus, pas moins de 36 ont dû être rejetés, par suite de fautes techniques dans la solution, fautes surtout comme les coups inexplicables sans logique ou forcés, qu'il était trop évident que le coup devait être un coup pour tenter la faute et pas comme un coup fautif.

La position du diagramme était déjà gagnée pour les blancs, ou n'était pas naturelle etc. etc.

Le troisième gagnant du concours des pièges, le Docteur M. J. Belinfante, avait encore beaucoup de concurrents. La profondeur extraordinaire de cette composition dans une position très économe, accompagnée d'une solution originale et spirituelle, tel que nous le sommes toujours habitués de ce maître problémiste, le fit triompher des autres. Malgré ceci les numéros 1889 j'usque 1895 inclus que nous avons reproduit sont sur un niveau très élevé et sont véritablement de la science d'art, tandis que les autres peuvent également être vus.

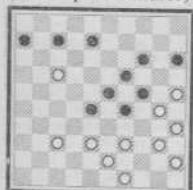
Bientôt nous reviendrons avec plus de détails à ce concours dans notre cour: „Constructions de problèmes, études, pièges etc.”, il y a surtout encore beaucoup à dire de la technique et de l'aesthétique des differants envoyes.

Nous terminons par remercier nos amis de sport du grand intérêt qu'ils ont montré et de leur concours prête à notre but de donner à l'art problématique la place qui lui revient de droit comme égale au jeu pratique!!!

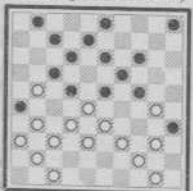
GEORGE J. A. VAN DAM.

KLASSE A.

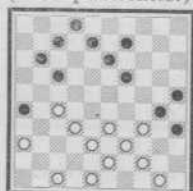
Problem No. 1906
H. N. J. Winter,
Rijswijk (Z.-H.).
(1ste publicatie.)



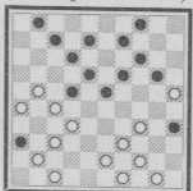
Problem No. 1910
Ph. J. Ham,
Rotterdam.
(1ste publicatie.)



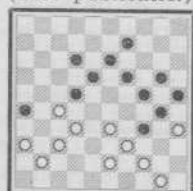
Problem No. 1907
E. J. v. Rijn,
Rotterdam.
(1ste publicatie.)



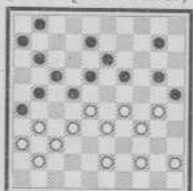
Problem No. 1911
G. Mantel Jr.,
Hengelo (O.).
(1ste publicatie.)



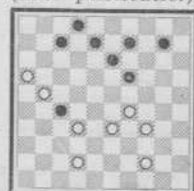
Problem No. 1908
(Wit sp. remise.)
G. L. Gortmans, Lo-den.
(1ste publicatie.)



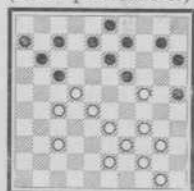
Problem No. 1912
A. Polman,
(Almelo (O.).
(1ste publicatie.)



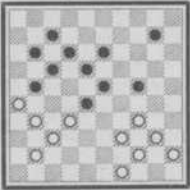
Problem No. 1909
H. T. Luif,
Haarlem.
(1ste publicatie.)



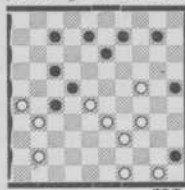
Problem No. 1913
C. Janneman,
Krommenie.
(1ste publicatie.)



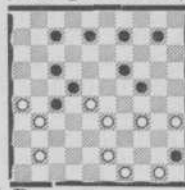
Probleem No. 1914
L. J. Smid Jr.,
Amsterdam.
(1ste publicatie.)



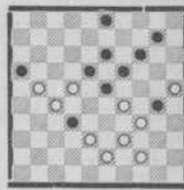
Probleem No. 1915
Ch. A. Muysson, Wiessel
(Apeldoorn).
(1ste publicatie.)



Probleem No. 1916
Ch. A. Muysson, Wiessel
(Apeldoorn).
(1ste publicatie.)

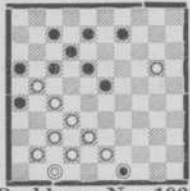


Probleem No. 1917
M. Hendriks Jr.,
Arnhem.
(1ste publicatie.)

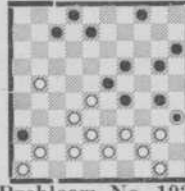


KLASSE B.

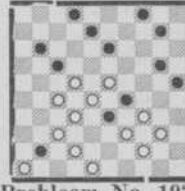
Probleem No. 1918
M. J. Kuipers,
Groningen.
(1ste publicatie.)



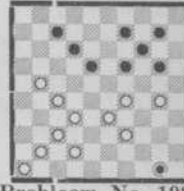
Probleem No. 1919
D. Kleen,
Winkel (N.-H.).
(1ste publicatie.)



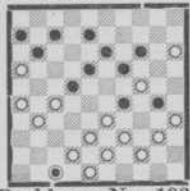
Probleem No. 1920
Gabriel Dentrux,
Lyon, France.
(1ste publicatie.)



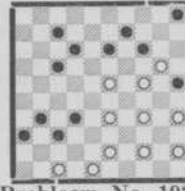
Probleem No. 1921
P. Kleute Jr.,
Den Haag.
(1ste publicatie.)



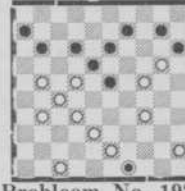
Probleem No. 1922
J. C. le Bleu,
Kruisdijk.
(1ste publicatie.)



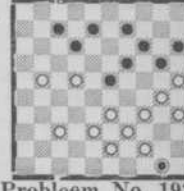
Probleem No. 1923
Nap. Brochu, Lévis
(Quebec-Canada).
(1ste publicatie.)



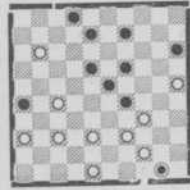
Probleem No. 1924
A. C. v. Aart
Roosendaal (N.B.).
(1ste publicatie.)



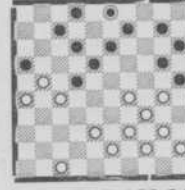
Probleem No. 1925
G. Pors,
Dordrecht.
(1ste publicatie.)



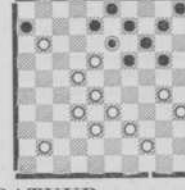
Probleem No. 1926
G. W. Spittuler.
Amsterdam.
(1ste publicatie.)



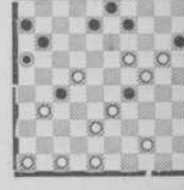
Probleem No. 1927
J. Spoelstra.
Arnhem.
(1ste publicatie.)



Probleem No. 1928
Georges Raymond, (Can.)
St. Jean d'Iberville
(1ste publicatie.)



Probleem No. 1929
G. J. A. van Dam.
Den Haag.
(1ste publicatie.)



DAM-LITTERATUUR.

Wie wil mij helpen mijn dam-bibliotheek volledig te doen worden? Ik vraag te koop tegen de volle waarde de 1ste, 2de en 4de jaargang van „Het Damspel”, vervolgens alle dam-rubrieken en eventuele club-organen, zooals de nummers van „Damkunst”, maandblad door de vereniging Constant uitgegeven in ± 1908. De nummers van „Ons Damblad” (het off. org. van den Prov. Gron. Dambond). De boekjes van F. C. Hermes; May van Vollenhoven (1826); Blijdenstein en van Embden; en „De Jonge Dammer” van C. H. Broekkamp. Dan nog het Fransche werkje van Laurent Com-mard (1823 te Parijs verschenen) bevattende: „200 Nouveaux Problèmes récréatifs” en voorts alle andere Fransche of buitenlandsche werken over het Poolsche damspel. Ten slotte de tijdschriften: „La Tribune du Damiste” (Nicod); „La Gazette du Jeu de Dames” (Balédent); „La Tribune des Damistes” (Balédent); „Le Jeu de Dames” (Leclercq); „La Revue des Jeux”; en „Le Damiste” etc. etc.

Ook losse nummers van al het gevraagde zijn welkom! Brieven met omschrijving en opgave van prijs aan: G. J. A. VAN DAM, Obrechtstraat no. 194, den Haag.
(Ingezonden mededeeling.)

„HET DAMSPEL”

Maandblad ter bevordering van het Damspel.

Officiëel orgaan en uitgave van den Nederlandschen Dambond.

Hoofd-Redactie: HERM. DE JONGH, tijdelijk R. C. KELLER, Kazerne Vg. A.,
Croeselaan, (afd. gasschool) UTRECHT.

Hoofd-Administratie: J. W. v. DARTELEN, RAADHUISSTRAAT 61, HEEMSTEDÉ.
Postchèque- en Girodienst No. 64007.

ABONNEMENTSPRIJS BIJ VOORUITBETALING: Binnenland f 3.—, Buitenland f 3.50 per jaar
Abonnementen kunnen met elk nummer ingaan, doch slechts eindigen 31 December. Losse nummers 30 cents
per stuk. Proefnummers steeds op aanvraag gratis verkrijgbaar

ADVERTENTIËN IN HET ORGAAN: $\frac{1}{1}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ pagina.

f 15.— 12.50 10.— 5.— 3.— 2.— per maand.
Bij contract bijzondere voorwaarden op aanvraag. Voor inlagen speciale tarieven.

Verschijnt tusschen den 1sten en 5den van elke maand.

INHOUD: Officieele Berichten — Binnenland. — Buitenland. — Partij-analyses.
— Dichters van de damwereld. — Problematiek. — Eindspel-rubriek. — Damflitsen.

V. OVEN, HAAG - BEKERS - MEDAILLES AANDELS - VLAGGEN - INSIGNES

OFFICIEELE BERICHTEN.

Het ligt in het voornemen om de jaarvergadering te houden op Donderdag 13 Mei
a.s. (Hemelvaartsdag) te den Haag.

In verband met het bepaalde bij art. 12 Huish. Regl., heb ik de eer U daarvan
mededeeling te doen.

Dordt, 14 Februari 1926.

W. H. LIEVE, 1e Secretaris.

N.B. Deze kennisgeving werd den vereenigingen reeds per briefkaart medege-
deeld, daar opname in het Januari-nummer achterwege bleef. Ook in het vorig nummer
kon opname niet plaats hebben, daar de copie niet aan den tijd. hoofdredacteur werd
overgedragen.

L.

Heeren penningmeesters worden beleefd doch dringend verzocht de verschuldigde
contributie alleen te zenden aan den penningmeester van den Nederlandschen Dambond,
ter voorkoming van correspondentie en verschillen.

Tevens verzoek ik omgaande afrekening over de reiskosten competitie 1924/25.

De penningmeester, J. VOORBURGH.

Postchèque- en girorekening No. 118984.

Speelmanstraat 118b, Rotterdam.

CIGARETTES

Miss Blanche

SPECIAL

Competitie 4e klasse.

Voor 28 Maart a.s. zal ik gaarne mededeeling ontvangen van de vereenigingen die met een tiental wenschen deel te nemen aan de 4e klasse-competitie.

Dordt, 6 Februari 1926.

W. H. LIEVE, 1e Secretaris.

Toegetreden vereenigingen.

Wederom kunnen we melding maken van aansluiting der D. D. C. te Deventer met 30 leden en damclub „Westzaan” met ± 20 leden. We heeten deze clubs van harte welkom.

Ook Oostzaan zal eerstdaags volgen, terwijl Zwolle mogelijk ook gewonnen is. Het Bestuur dient met kracht de binnenlandsche propaganda voort te zetten, daar de tijd thans gunstig is.

Bestuurswijzigingen.

Het Bestuur der Deventer Damclub is als volgt samengesteld: Voorzitter: Th. Jacobs; Secretaris: M. v. Oostrom, G. ter Borchstraat 19; Penningm.: W. Lebbink, Muggplein 2; Alg. Secundus: H. Kedde; Comm.: G. A. Overkamp.

Secretaris der damclub te Westzaan is: J. Kuyper Dzn., Weiver G 47; de overige bestuursleden worden in het volgend nummer opgenomen.

Het Bestuur der damclub D. I. O. te Roosendaal werd in de laatste vergadering als volgt gekozen: Voorz.: L. Vermunt; Secretaris: A. C. van Aart, Hoogstraat 88; Penningm.: Ed. van Lieshout; Comm.: A. Marcus en G. van Daele.

Het Bestuur van D. D. W. te Amsterdam is thans als volgt: Voorz.: N. M. Cohen; Seer.: G. Verschuur, Vrolijkstraat 276 II; Penningm.: J. v. Hinte, Smitstraat 30 II.

Clublokalen.

Het clublokaal van de Deventer Damclub is gevestigd in café „Suisse”, Groote Kerkhof; speelavond op Dinsdag, aanvang half acht uur.

Hotel „de Prins”, Kerkbuurt te Westzaan, is het clublokaal van de club te Westzaan, terwijl Donderdag clubavond wordt gehouden.

D. S. T. O. te Amsterdam houdt voortaan clubavond op Maandag in „De Poort van Weesp”, Sarphatistraat, hoek Weesperplein.

Joz. Blankenaar en D. O. S., beide te Amsterdam, hebben hun clublokaal gevestigd in café „Zonneveldt”, Plant. Middenlaan 70.

Damclub „Denekamp” heeft haar clublokaal gevestigd in café „Oude Dubbellink”, Wilhelminastraat.

„Excelsior” te Amsterdam houdt voortaan clublokaal in „Hotel Centraal”, Damrak 18.

KLACHTEN INZAKE TOEZENDING „HET DAMSPEL”.

Het komt regelmatig voor dat mij klachten bereiken betreffende het niet ontvangen van ons maandblad.

Bij onderzoek blijkt dan in vrijwel alle gevallen dat de oorzaak hiervan gezocht moet worden in het feit, dat men mij niet op de hoogte houdt van adresveranderingen enz.

Ook de Secretarissen der aangesloten Vereenigingen houden mij niet geregeld en zorgvuldig op de hoogte van alle veranderingen welke in de ledenlijsten hebben plaatsgevonden (enkele gunstige uitzonderingen gelukkig uitgesloten).

Ik kan dan ook alleen instaan voor accurate toezending, indien mij alle veranderingen nauwkeurig en spoedig worden medegedeeld.

is dit niet het geval, dan kan ik tot mijn spijt dergelijke klachten niet behandelen!

Gratis-abonnementen „Het Damspel” voor „De Telegraaf”-abonné's.

Op 31 Maart a.s. expireeren de gratis-abonnementen, welke wij t. z. t. hebben verleend aan „De Telegraaf”-abonné's.

Ik vertrouw echter dat vele „Telegraaf”-lezers dit abonnement op ons maandblad zullen willen voortzetten.

Na ontvangst van het verschuldigde abonnementsgeld tot 31 December 1926 ad f 2.25 zal ik voor geregelde toezending blijven zorgdragen.

Meest gemakkelijke Betalingscondities.

ROOS E. v. d. KOLK,
Meubelen, Kleeding en diversen.

ROTTERDAM,
L. Pannekoekstr. 6.

DEN HAAG,
Ged. Burgwal 45.

UTRECHT.
Witte Vrouwenstr. 10.

December-nummer 1925 „Het Damspel”.

Aangezien de geheele oplage van het December-nummer 1925 is uitgeput en ik een aantal dezer exempl. zeer dringend noodig heb, verzoek ik onzen lezers zeer beleefd, indien zij event. meerdere Nos. bezitten of hun December-No. kunnen missen, mij deze even te willen toezenden, waarmede zij mij een grooten dienst zouden bewijzen. Bij voorbaat mijn hartelijken dank!

De Hoofdadministrateur van „Het Damspel”,
Heemstede, 13 Februari 1926. J. W. VAN DARTELEN.

Aan allen, die mij ter gelegenheid van mijn huwelijk hunne felicitaties en blijken van belangstelling deden toekomen, zeg ik, mede namens mijn vrouw, langs dezen weg hartelijk dank!

De Hoofdadministrateur van „Het Damspel”,
J. W. VAN DARTELEN.

Het Bestuur van R. A. D. te Rotterdam is thans als volgt samengesteld: Voorz.: A. M. Pletser; Secr.: A. Korstanje, Roentgenstraat 18a; Penningm.: D. A. Heeldijk, Pijperstr. 27; Comm.: C. van Dijk en D. Tokkie.

Secretaris van O. D. I. te Alphen a. d. Rijn is thans I. Gans, Verl. Aarkade 10.

In de laatste vergadering is het bestuur van de Zuider Damclub te Rotterdam als volgt gekozen: Voorz.: C. W. Roos; Secr.: N. de Jong, Steven Hoogendijkstr. 15b; Penningm.: H. M. v. Oeveren.

Het Bestuur der „Westzaansche Damclub” is als volgt samengesteld: Voorz. P. Rem; Secr.: J. Kuyper Dzn., Wewer G 47; Penningm.: J. Hollebeek, Wewer G 53; Comm.: F. Huisman en J. Kuyper Pzn.

Het Bestuur van het Hilversumsch Damgenootschap is thans als volgt samengesteld: Voorz.: G. J. Wilhelmus; Sec.: C. Hovius, Langestr. 120; Penningm.: W. Wolfrat en Alg. Bestuurslid: A. C. v. Wageningen.

BINNENLAND.

22 Januari j.l. vierde C. D. A. te Amsterdam in haar clublokaal „Neuf”, Kalverstraat 41 haar 2-jarig bestaan. De avond had een zeer gezellig verloop. Zij telt thans 54 leden. Het Bestuur wordt thans gevormd door: Voorz.: J. Th. van Kampen; 2e Voorz.: W. A. Buitendijk; 1e Secr.: H. Keuning; 2e Secr.: F. H. Kraay; 1e Penningm.: J. Hoeve; 2e Penningm.: J. J. J. Jansen en Comm. J. F. Koehler.

Dobbelmans Damvereniging „D. O. S.” te Rotterdam schonk een bedrag van f 50.— voor de getroffen en van den watersnood.

DORDRECHT. Donderdag 21 Jan. j.l. werd op den speelavond afscheid genomen van den heer L. C. J. Deenik, een der trouwste leden der Dordtsche club. In wel gekozen woorden sprak de Voorzitter hem toe en wenschte hem veel geluk met zijn onderneming, welke hij in Chicago gaat beginnen. Namens de vereeniging bood hij den vertrekkende een prachtige gegraveerde vulpenhouder aan.

Zichtbaar aangedaan bedankte de heer Deenik voor dit blijk van sympathie.

De match Vos—Damme.

Vos voor de derde maal kampioen.

In de eerste twee partijen van dezen herkamp zag het er niet naar uit dat een beslissing zou worden verkregen. Damme's systeem van spelen den laatsten tijd, is te voorzichtig om tegen een sterk speler niet haast noodwendig op remise te moeten uitloopen. De drang om te winnen, die sprak uit z'n krachtigen en gevreesden stijl van enkele jaren geleden, heeft als het ware plaats gemaakt voor de vrees te verliezen. Om echter dit moeilijke, veel van den speler vergende, doch in verhouding weinig of geen resultaten afwerpende systeem altijd even sterk te spelen, valt niet mee. In de derde partij had Damme enkele zwakke momenten, wat hem noodlottig werd. Damme gaat er toch geen gewoonte van maken, matches door de laatste partij te verliezen?

Vos heeft zich in deze ontmoeting weer van zijn beste zijde laten zien. Terecht stelde hij tegenover het voorzichtige spel van Damme geen halsbrekende toeren, maar wachtte kalm zijn kans af. De wijze waarop hij in de laatste partij een klein voordeeltje in winst wist om te zetten, was werkelijk schitterend; het was een der fraaiste partijen, die wij den laatsten tijd zagen.

Vos kwam hierdoor dus voor de derde maal in het bezit van den begeerden titel. Onze gelukwensen met dit succes.

Voor een beschrijving en foto van dezen speler verwijzen we naar „Het Damspel” van Februari 1923.

De drie matchpartijen kan men vinden in de rubriek Analyses.

BUITENLAND.

Correspondentie-adres: G. L. Gortmans, 70 Sinclair Road, Kensington, Londen W. 14.

FRANKRIJK. De Club Damier Parisien heeft in hare vergadering van 6 Febr. besloten de notatie Sonier officieel aan te nemen en al het mogelijke te doen om er propaganda voor te maken; zij gaat een jaarboek uitgeven, waarin de kwestie eveneens behandeld zal worden; intusschen heeft zij reeds speciale notatie-biljetten laten drukken, met kolommen voor 10 zetten. De kleinere afmetingen maken het mogelijk er zakboekjes van te maken, daar zij natuurlijk lang niet zooveel plaats innemen als de oude biljetten. Overigens is de Damier Parisien zeer actief onder het voorzitterschap van den heer Guillou. Het jaarboek zal tevens een damreglement bevatten (tot dusverre schijnt er eigenlijk geen officieel Fransch reglement te bestaan). Wij hadden den heer Sonier reeds vroeger attent gemaakt op kleine verschillen, die er tusschen het Holl. en Fransche reglement bestaan, en de heer Sonier schrijft thans, dat dit wellicht een goede gelegenheid is om beide reglementen geheel gelijk te maken, waarvoor hij eventueel bereid is aan den Franschen Dambond een voorstel te doen. De heer Bizot heeft in de Club Damier Notre-Dame een simultaanwedstrijd gehouden tegen velen der sterkste Fransche spelers. Van de 23 partijen won hij er 18, maakte 3 remise (o.a. Bêlard en Sigal) en verloor er 2 (Nathan en Lieubray). Vele groote bladen hebben deze séance vermeld, o.a. de Continentale editie van de Daily Mail.

De wedstrijd om het vereenigd Club Kampioenschap van Parijs had tot resultaat: Serf 29 p., Dumont fils 27 p., Dumont (oom) 26 p., Chiland 26 p., Sonier 22 p., Causse 19 p. Een commissie bestaande uit Sonier, Darrigan en Dumont Jr. is gevormd voor de organisatie van het Kampioenschap van Parijs in klassen.

Rubriek Frankrijk Jan. nummer Diagram II. Deze positie is niet uit een partij Fabre-Lieubray. De heer Lieubray speelde een partij met iemand anders, terwijl Fabre toekeek, die op een gegeven oogenblik verlof vroeg een aardigen slag te mogen laten zien door het verplaatsen van eenige zwarte en witte schijven.

In het artikel van Beauregard (Jan. nummer) is sprake van 2 spelers, die in staat zijn geweest een partij blind te spelen. De een is natuurlijk Springer, de ander is Maxime Fayet te Bordeaux, die aldaar verschillende malen een partij blind heeft gespeeld, volgens een bericht in een door hem aan ons toegezonden sportblad: La Tribune Sportive, waarin hij een damrubriek heeft. Trouwens er schijnt nog een ander Franschman te zijn in Noord-Frankrijk, die een dergelijke prestatie heeft verricht. Wij weten echter niet of zulks is geschied in publieke seances, als Springer heeft gedaan, die zoo-veel meer van een speler vergen dan een demonstratie onder vrienden. Zooals men weet, heeft de heer Springer zich zelfs aan twee partijen simultaan gewaagd.

AMERIKA. Hoe populair het damspel in Amerika is, moge uit het volgende bericht blijken: Hockey en dammen. Bij het verspelen van het hockey kampioenschap tusschen Montreal en Victoria was de toeloop zoo groot, dat vele liefhebbers hunne zetels moesten innemen langen tijd voor dat de wedstrijd begon. Om den tijd te verdrieven losten velen kruiswoord-puzzles op, anderen aten ijs of dronken limonade, terwijl sommigen de binnen- en buitenlandsche politiek bespraken. Het meest filosofisch van allen waren echter de damspelers, waarvan sommigen een bord voor den dag haalden en spoedig in heftigen strijd over het bord waren gewikkeld.

In Chicago wordt enorm veel propaganda gemaakt onder de jeugd, welke de talrijke speelterreinen aldaar bezoekt. Verleden jaar was er een wedstrijd met 8000 deelnemers, dit jaar zal het aantal jongens en meisjes zeker 15.000 bedragen.

Er werd onlangs onder hen een enquête gehouden, om uit te maken wat de meest geliefde sport was. De lijst bestond uit 150 verschillende spelen en sport (waaronder zwemmen, boksen, honkbal etc.), c.a. 10.000 stemmen werden uitgebracht en dammen kwam uit als No. 18.

BELGIE. Op 14 Febr. zal weder een ontmoeting Roosendael—Antwerpen plaats vinden. De Antwerpse kampioen A. Meulenaer heeft den Luikschen Kampioen F. Damoiseau uitgedaagd. De match van 3 partijen zou worden gespeeld te Brussel. Klaarblijkelijk staat Luik onder Franschen en Antwerpen onder Hollandschen invloed, van-

daar dat in de eerste stad op de witte en in de tweede stad op de zwarte ruiten wordt gespeeld. Zodoende is bepaald, dat voor de eerste partij de donkere ruiten worden gebruikt, voor de tweede de witte ruiten, terwijl voor de laatste partij waarschijnlijk de keuze der kleur bij wit zal liggen. Om elkaar eens vooraf te polsen, spelen beide spelers reeds eenige correspondentie-partijen. In het maandblad Damspel-Studio merken we verschillende nieuwe namen op.

CANADA. Match Marcel Deslauriers—Ottina, om het kampioenschap van Canada. De eerste, die zulk een buitengewone prestatie had geleverd in den wedstrijd Canada-Amerika, heeft deze match met klein verschil verloren. Tegen zulk een geroutineerd matchspeler als Ottina, beduidt zulks voor den jongen man een halve overwinning.

ENGELAND. Het Schotsche Kampioenschap is weder gewonnen door Campbell, die thans beter in vorm was dan gedurende den internat. wedstrijd indertijd te Manchester. De match O'Conner—Cohen zal met Paschen aanvangen. Het heeft eenige verontwaardiging gewekt, dat deze zich aldus aan het toernooi voor het vereenigd kampioenschap Schotland-Engeland onttrekken en de Draughts Review vraagt leukweg, of zij eventueel een return-match zullen overwegen in plaats van naar Amerika te gaan.

PARTIJ-ANALYSES.

Correspondentie-adres R. C. KELLER, Kazerne Vg. A, Afd. Gasschool, Utrecht.

Partij No. 356, gespeeld in de laatste ronde van den wedstrijd om het Kampioenschap van Nederland, Januari 1926.

A. K. W. DAMME, wit.

I. MILIKOWSKI, zwart.

(Fransche opening.)

1. 34—30 20—25

2. 30—24

Een eigenaardige voortzetting, jaren geleden dikwijls door Springer toegepast. Het stuk op 24 is te vroeg. De theoretici zijn het er echter niet over eens of wit nu altijd gelijk spel kan houden of in het nadeel moet komen. M.i. moet het zwart's tactiek zijn, wit rechts vast te houden en links aan te vallen, waarna hij, volgens mij, voordeel behaalt.

2. 19 : 30

3. 35 : 24 18—23

Het theoretische antwoord.

4. 33—28

Vrijwel gedwongen; wit moet zwart tot uitruilen met een der linker-vleugel schijven dwingen, daar zwart anders 6 maal achter schijf 24 kan loopen, waartegen wit slechts 5 maal kan dekken.

4. 12—18

5. 28 : 19 14 : 23

6. 32—28 23 : 32

7. 37 : 28

Alle voorgeschreven zetten en zeer sterk.

7. 7—12

8. 38—33

Wit verzwakt zich hierdoor links, terwijl hij rechts toch niet tot aanvallen komt. 39—33 is m.i. sterker.

8. 1—7

9. 41—37 10—14

10. 42—38

Wit verwaarloost zijn langen vleugel te

veel; bij goed spel van zwart moet hem dat opbreken.

10. 18—22

Wel goed, de stand wordt nu echter onberekenbaar. 14—19 vormt nu een dreiging, daar wit thans de ressource 28—23 enz. mist.

11. 37—32 5—10

12. 47—42 14—20

13. 46—41

Ik had liever 33—29 enz. gespeeld; het is echter slechts een kwestie van opvatting, want ook dan heeft wit geen voordeel.

13. 20 : 29

14. 33 : 24 22 : 33

15. 39 : 28 10—14

16. 41—37 17—21!

Zeer sterk. Wit kan n.l. bezwaarlijk 31—26 spelen door z. 14—19.

17. 43—39 12—18

18. 39—33 7—12

19. 44—39 21—26

20. 31—27 11—17!

Zwart speelt zeer goed; hij laat wit links niet op adem komen.

21. 27—22

Wit ziet dat zijn aanval rechts geen kans van slagen heeft en richt zich nu tegen zwart's korten vleugel. Toch zal, bij correct spel van zwart, ook op dien vleugel, een doorbraak niet lukken, integendeel kan een tegenaanval op de gedunde witte linies zeer gevaarlijk worden. 21. 27—21 is daarom sterker, het zou wit de situatie links eenigszins doen beheerschen en zwart tot tegenactie aan de andere zijde dwingen.

21. 18 : 27

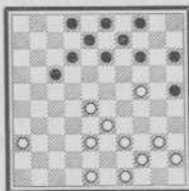
22. 32 : 21 16 : 27

23. 37—31 26 : 37

24. 42 : 11 6 : 17

25. 50—44
Stand na

25. 50—44



Een merkwaardig verschil van standtaxatie. In „De Telegraaf” schrijft Damme over dezen stand: „Zwart staat nu voor moeilijkheden bij de verdeeling van zijn spel, links staat hij het sterkste, doch juist daar valt wit aan, rechts is zijn positie volkomen uitgeput.” M.i. daarentegen is de witte stelling aan die zijde zeer zwak en zou zwart daarvan als volgt kunnen gebruik maken.

25. —, 13—18; 26. 48—42, 9—13; 27. 42—37, 17—21; 28. 40—34, 12—17; 29. 34—29, 3—9; 30. 28—23, 8—12; 31. 33—28 (w. moet 17—22 beletten, daar zwart dan overwegend spel zou krijgen). 31. —, 18—22; 32. 39—33 (ook op 38—32 zou zw. 13—19 spelen en dan met groot voordeel), 32. —, 13—19; 33. 24 : 13, 9 : 18!! enz., met beter spel voor zwart. De dreiging 14—20—24 is een machtig wapen.

Natuurlijk is deze analyse niet volledig; ik meen echter eenigszins aangetoond te hebben, hoe zwart het spel verder had moeten leiden om aanvalskansen te krijgen. Want in zooverre heeft Damme gelijk, dat zwart op de vleugels weinig kan uitrichten, doch de zwarte stelling (zie diagram) leent zich uitmuntend tot een samenwerken van rechtervleugel en centrum en dit heeft Damme onderschat.

25. —	17—21
Op 14—19 zou 24—20 en 28—23 volgen.	
26. 48—42	21—26
27. 42—37	12—17
28. 40—34	8—12
29. 44—40	12—18
30. 49—43	—

Wit moest winnen om kans te houden op de eerste plaats, daarom kwam 28—23, 37—31, 38—32, 23 : 11 hem vermoedelijk wat onzeker voor.

30. —	2—7?
-------	------

maakt echter aan alle onzekerheid een einde. De voortzetting voor Zwart was 18—22! en daarna 2—7—11—16 en eventueel 16—21 enz.

31. 28—23	18 : 20
32. 37—31	26 : 37
33. 38—32	37 : 28
34. 33 : 2! en Wit won na eenige zetten.	

Een interessant partijtje, waarin — hoe wel er geen sprake was van voordeel voor een van beide spelers — Wit toch steeds de leiding had door zijn onophoudelijk aanvallen en dreigen.

Analyse HERM. DE JONGH.

Partij No. 357 gespeeld in de laatste ronde van 't Kampioenschap van Nederland 1925/26.

Wit J. H. VOS. Zwart H. DE JONGH.

1. 32—28	18—22
Dit antwoord waarborgt interessant spel.	
2. 37—32	12—18
3. 41—37	7—12
4. 31—26	—

Tracht door den uitruil 22—27 enz. te voorkomen het spel in onregelmatige banen te leiden.

4. —	1—7
19—23 (28 : 19), 14 : 23 geeft zwart goed spel, daar wit na 33—28 enz. een randschijf heeft.	

5. 37—31	18—23
19—23 zou nu nadeel beteekenen daar wit dan met 32—28 (23 : 32), 38 : 27 een zeer voordeelige hekstelling neemt.	

6. 34—30?	34—29
(23 : 29) 40 : 29 is sterker. Zwart kan dan geen 12—18 spelen, want dan volgt	

Wit 23—29, 40 : 29, 28—23, 38—32, 29—Zwart 23 : 29, 12—18?, 19 : 37, 37 : 28, 24, 43 : 1, 1—40.	
28 : 38, 14—19, 13—18.	

Wit 45 : 21 en wit heeft door 't spelen van 49—43, 43—38, 42—37 enz. een sterken aanval op schijf 27.

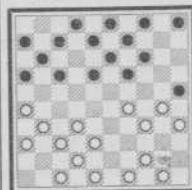
Op iedere andere voortzetting behoudt wit den beteren stand, daar de dreigende voltooiing van de hekstelling, voor zwart een blijvend gevaar is.

6. —	23—29!
7. 33 : 24	20 : 29
8. 39—33	14—20
9. 33 : 24	20 : 29
10. 40—34	29 : 40
11. 45 : 34	22 : 33
12. 38 : 29	—

Wit heeft nu belangrijk nadeel, daar 't verband tusschen zijn vleugels geheel verbroken is.

12. —	15—20
13. 43—38	20—25
14. 46—41	10—14
15. 41—37	12—18

Stand na den 15en zet van zwart. Wel wat brutaal, wit kan nu als volgt 6 om 6 spelen:



Wit 29—23, 31—27, Zwart 18 : 40, 25 : 34, 27—21, 32 : 1, 1 : 40, 16 : 27, 40—45a, 45 : 34, 48—43, 50—45, 44—39, 14—20, 13—18b, 20—25, 39 : 30, 25 : 34.	
a. Wit 1 : 29, 50—45. Zwart 19—23, 34 : 23.	
b. Wit 44—40, 38—33, 42 : 38. Zwart 20—24, 24—29, 29 : 24.	

(Een dergelijke variant mag man in de partij niet doen. (H. de J.))

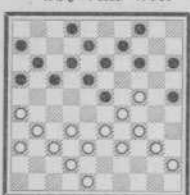
16.	38—33	7—12
17.	42—38	5—10
18.	50—45	10—15
19.	44—40	19—23?

Wat moet zwart in 't centrum doen? 14—20 is de aangewezen voortzetting, zwart behoeft de afruil 29—24 (20 : 29) 34 : 14 (9 : 20) niet te vreezen.

Terwijl hij zelf dreigt met 19—24 of 20—24. (Zwart stond voor een moeilijke keus, want door 20—24, 29—24 enz. wordt het spel sterk vereenvoudigd. R. C. K.)

20.	49—43	14—19
21.	43—39	9—14
22.	30—24	19 : 30
23.	35 : 24	3—9
24.	47—42	17—22

Stand na den 24en zet van wit. Met den tekstzet geeft zwart den aanval geheel uit handen. De juiste voortzetting is:



Wit 26 : 17, 24—20 A
Zwart 17—21, 12 : 21, BC, 29 : 20, 31 : 22, 32 : 21, 15 : 24, 21 : 27, 18 : 27, 16 : 27.

Met eenig voordeel voor zwart.

A. Wit 31—27, 24 : 22, 32 : 23, 42—38, Zwart 13—19, 23—28, 21 : 43, 43 : 41, 36 : 47, 22 : 11, 11—17, 6 : 17.

Met gelijke stelling.

B. Wit 31—26, 32 : 21, 24—20 a b, 29 : 20. Zwart 21—27, 16 : 27, 15 : 24, 28 : 22.

Zwart's stand is nu uitstekend.

a. Wit 37—32, 32 : 21.

Zwart 11—16, 16 : 27.

Deze uitruil dan wit nog tweemaal hel- halen, doch verbetering brengt dit niet.

b. Wit 37—31, 31 : 22, 29 : 18, 24 : 13.

Zwart 14—19!, 18 : 27, 13 : 22, 8 : 19.

Met 37—31 biedt wit de volgende fou- tieve damzet aan.

Wit 37—31, 24 : 18, 38 : 27 gedw., 18 : 16, Zwart 18—22?, 27—32, 8—12, 14—20, 27 : 18, 39—33, 34—29, 40 : 29.

20 : 47, 47 : 1, 1 : 34. En wit heeft eenig voordeel.

C. Wit 33—28, 28 : 10, 10 : 19, 24 : 15.

Zwart: 21—26, 9—14, 15—20, 13 : 35 met gelijken stand. Op iedere andere voortzet- ting verdient 21—27 aanbeveling.

25.	31—27	22 : 31
26.	36 : 27	2—7
27.	48—43	14—19
28.	40—35	19 : 30
29.	35 : 24	11—17
30.	27—21	16 : 27
31.	32 : 21	17—22
32.	21—16	7—11

33.	16 : 7	12 : 1
34.	37—32	6—11
35.	32—28!!	—

Dit had ik overzien. (H. d. J.)

35.	—	23 : 32
36.	38 : 27	22 : 31
37.	26 : 37	11—17
38.	43—38	1—7

Sterker is 18—22, om daarna schijf 4 in 't spel te brengen.

39.	38—32	17—21?
-----	-------	--------

Heeft 't stuk op 4 gezondigd? Zwart tracht wit's korte vleugel in bedwang te houden, maar vergeet dat hij minder vrije zetten heeft.

40.	32—28	21—26
41.	42—38	7—11
42.	38—32	11—17
43.	28—23	—

Zwart kan nu 26—31 spelen, evenwel geeft dit geen enkele remisekans, daar wit twee stukken wint en ook naar dam gaat.

43.	—	8—12
44.	23—19	18—22

4—10 kan niet, omreden:

Wit: 19 : 8, 37—31, 33 : 4.
Zwart: 4—10? 12 : 3, 26 : 23.

45.	19 : 8	12 : 3
46.	29 : 23!	—

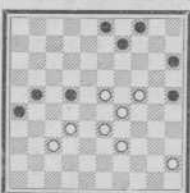
Wit brengt nu zijn korte vleugel in 't spel, terwijl van de zwarte stelling niet veel over is.

46.	—	17—21
47.	34—29	22—27??

Dit beteekent verlies, daar nu ook schijf 39 in 't spel komt. Aangewezen is 9—13.

Wit: — 23—18AB,

Stand na den 47sten zet van wit. Zwart: 9—13, 22—27, 18 : 9, 45—40, 33 : 42,



4 : 13, 27 : 38, 21—27, 39—33, 42—38, 24—19 a, 13—18, 27—31, 31 : 42, 38 : 47, 40—34, 33—28, 15—20, 3—8, 26—31, 47—41, 28—23, 34—30, 8—12, 18—22, 25 : 34, 29 : 40, 19 : 30.

20—24, 22—27: Remise.

a. Wit: 40—34, 38 : 47, 33—28, 28—23, Zwart: 31 : 42, 26—21, 3—8, 18—22, 23—19, 29—23.

22—28, 28—32: Remise.

A. Wit: 23—19, 19 : 8, 32 : 21, 39 : 34 a, Zwart: 21—27, 3 : 12, 26 : 17, 22—27,

37—32, 33—42.

27 : 38, 12—18.

En zwart heeft eenig voordeel.

a. Wit: 29—23, 24—19, 39—34, 34—29, Zwart: 22—27, 4—9, 17—21, 21—26,

37—32, 38 : 42, 29—24, 19 : 10, 23—19.

27 : 38, 26—31, 9—13, 15 : 4, 4—9: Remise.

B. Wit: 32—28, 28 : 17, 37—32a, 17—11, Zwart: 21—27, 27—31, 31—26, 36—41,

11—6, 33—28.

41—46, 26—31: Remise.

a. Wit: 17—11, 11—6, 23 : 12.

Zwart: 31—42, 13—18, 42—48.

Met voordeel voor zwart.

Op iedere andere voorzetting volgt 13—18 en 21—27, waarna de stand gelijkwaardig is.

48. 45—40 27 : 38

49. 38 : 42 21—27

50. 42—38 3—8

51. 39—33 8—12

52. 38—32 27 : 38

53. 38 :: 42 9—14

Sterker is 4—10.

54. 40—34!! 14—20

De zwarte stand is nu slecht; drie van de zes stukken zijn waardeloos.

55. 42—38 4—9

56. 38—32 9—13

57. 32—27 12—17

58. 27—21!! Geeft op!

Dit is niets te vroeg, daar 17—22 niet opgaat:

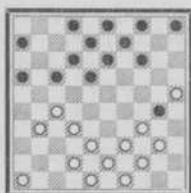
Wit: ——— 23—28, 18 : 9, 37—32, 34—30, 9—3, 3 : 24, 24—38.

Zwart: 17—22, 26 : 17, 22—28, 28 : 37, 25 : 23, 20—29, 23—28: verloren.

Aanalyse van

O. J. B. v. d. SLEEN.

UIT DEN LEZERSKRING.



Nevenstaande stelling ontstond na den 23sten zet van zwart in de partij I. J. de Jong—Milikowski (zie Febr.-nummer). Wij gaven hieraan de volgende variant: 46—41, 18—23, 40—35, waarna zwart een te dure dam kan maken door 23—28, 12—18, 2—7, 13—19 enz.

De heer J. van Sambeek te Berghem geeft aan dat na 40—35 de volgende damzet mogelijk is, die slechts twee stukken kost en goed spel geeft: 40—35, 23—28, 32 : 23, 12—18, 23 : 21, 13—18, 35 : 24, 18—22, 27 : 18, 16 : 47.

Den inzender dank voor zijn opmerking.

Correspondentiepartijen.

Hiervan hoort men slechts zoo nu en dan eens. Waarom worden er niet meer gespeeld? Om te hooge kosten?

In de schaakwereld is het gebruikelijk door een pijl (van veld van vertrek tot veld van aankomst) op een diagram aangegeven zetten als drukwerk te verzenden, wat door de postrijen officieel is toegestaan. Dit systeem kunnen wij toch ook volgen?

Indien er personen zijn, die iets voor een correspondentie-tournooi gevoelen, wil ik mij wel met de voorloopige regeling hiervan belasten. Vóór 20 Maart gelieve men zich dan aan mijn adres op te geven, onder vermelding van bijzonderheden, als speelsterkte, bedenktijd dien men voor een zet zou wenschen, enz. Ik zal de inschrijvers dan doen toekomen een ontwerp-reglement met alle mogelijke bijzonderheden.

Door zich op te geven verbindt men zich natuurlijk nog tot niets.

R. C. KELLER.

Notatie-Sonier.

Bij wijze van proef plaatsen we dit keer een 12-tal partijen (de 3 partijen Vos-Damme en 9 partijen uit het Parijsche tournooi) in de nieuwe kruispunt-notatie (voor beschrijving zie October-nr. blz. 199.)

Het naspelen van partijen in deze notatie is kinderlijk eenvoudig, wanneer men langs den beneden- en linkerrand van het bord een rij papiertjes plakt (die toch altijd weer kunnen worden weggenomen en waardoor het bord in 't geheel niet wordt beschadigd) met resp. de letters a t/m. i en de cijfers 1 t/m. 9.

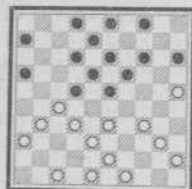
Moet men bijv. spelen e4, dan gaat men langs de e-lijn naar boven tot men links 4 ziet staan. Kan het eenvoudiger? Voor velen zal dit nog gemakkelijker zijn dan het naspelen van partijen in gewone notatie op een ongenummerd bord.

Men trachte echter niet de partijen zonder nummering van het bord na te spelen, dit is onbegonnen werk, want na een zet of tien zit men hopeloos in de war.

J. H. Vos—

A. K. W. Damme.

d4e6 f4d4 d4g6 f3g7
b2i6 h6h7 c3d7 a1c8
b2b9 g2f6 f6f6 e4g8
f6f6 f3h8 h1i9 g2g7
i4h8 i5b6 b4a5 e4b7
f3b8 b3b3 b3c6 c6c6

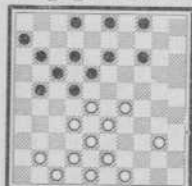


f4g9 h4g4 g4f6 e3g4
g3g7 e2f6 g3f7 h4e8
h5h5 h4g8 e1e9 a4b4
b4c9 i2a8 e4h7 f6g6
i3b7 c1g5 f5f5 f2i6
c2g4 h4h4 c5d5 e5e8
e3b8 f1i7 e2b7 c3a6
e4h6 e3e7 i4c4 g6g3
g7g2 h8h1 e5. Remise.

A. K. W. Damme—

J. H. Vos.

d4b6 a4f6 f6f6 b6b6
e4d4 d4c8 f3b7 a3a5
g2b3 c3a8 g4h6 h6h6
h3d6 g4i8 h6h6 g3i9
g4h8 h6i6 i2e7 i1a6
i4h4 g4g8 i2a9 a1e8

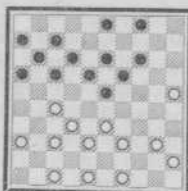


b2d9 f2b5 b5a5 c6c6
c3c5 b5b6 e4c6 c6b6
h3f7 f3e8 c2h7 d3g9
d1a5 d2a8 f1e9 d4f6
f6g6 d3f8 d4i6 h6h7
e2h7 g4h6 h6e6 f6i6
f4i7 e3e8 e4b7. Rem.

J. H. Vos—

A. K. W. Damme.

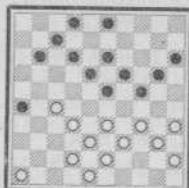
d4e6 f4d4 d4g6 f3g7
b2i6 h6h7 c3d7 a1c8
b2b9 g2f6 f6f6 h1h8
e4i9 f6f6 f3f7 g2e8
h4d9 b4h8 i5h7 h7h8
g3h8 f2g7 i4i7 h5g5
g5h5 i5g8 e3f7 d2e8



f1e6 c1b4 b4b7 h3h7
h7h8 e4e9 f6g6 e3h8
d2b6 e4a5 f3e8 f2a8
i2b7 i3g9 b5b5 b5b8
b3b3 h4 en wit won.

Bizot—Keller.

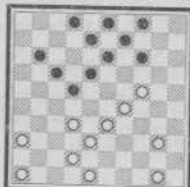
e4f6 f6f6 f3h8 g2c6
h1i9 a4g7 b3h8 b4b4
b3c7 d4d4 d4c6 c6c6
c6c6 e4e4 e4h9 a3f6
f6f6 b4h8 c3f7 g2h6
e3h7 d2f8 f1d8 c1a8



a1b7 e4b8 b2a7 b3b3
b3a6 a6d6 b4g2 g1c9
h4e7 g1c6 i5b4 h7h8
d4d4 a3h8 i2i7 a3e9
g2i6 h3g7 h4h4 h4c7
f2c6 e1e6 e2e5 i5e8
a4c5 e3d4 a5; Remise.

Dumont—Fabre.

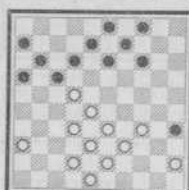
h4i6 d4h4 h4i7 i5f6
f6f6 h7g7 c3b6 b2a5
b1b7 d4d4 d4b3 c3a6
g2a8 h3b5 b5a5 d3b7
e2b6 i2b8 f1b5 b5b6
g4a9 d3i9 e2h8 g5h5
h5c6 c6c6 f4a8 f3c7



i3a7 e2b6 d4c5 d5e4
d4c5 d3d3 d2b5 a1d8
d2c7 b2b6 h6i6 b3c9
c5i5 h5f7 f7c5 f5b4
b4e2 f2a6 d5a5 e6e9
c6e8; Zwart wint.

Fabre—Bizot.

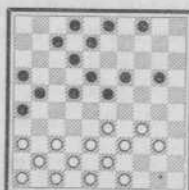
g4i6 h3h7 i2f6 i1f7
e4h6 h6h7 e3h7 d2h6
c1h8 b4e8 b3b6 a4d9
b6b4 b4b8 b2b7 a1a8
a2a9 b3h7 g4g4 h4i6
g2h4 h6h6 g1i9 c5c5
e5h8 h2h5 h5h5 h3i4



i2h2 h1g7 g4h9 f2i8
c2i7 h1i6 f5d7 b6d6
d5c5 b5b7 c7c7 a3a8
b4c6 d6d6 d3f8 b3b7
c4f9 d6d6 e4e4 e4f8
b4e7 d5d5; remise.

Hoogland—Fabre.

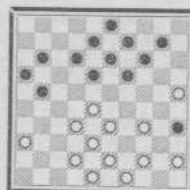
h4i6 d4h4 h4i7 i5f6
f6f6 h7g7 i4b6 a4i9
b6c6 g2h8 i5a8 h3c7
h4e8 h5h5 h4g7 i2a6
h4a5 h1g8 i3b9 i5a7
i4b6 h5h5 h4h7 h2f7



h4e8 i5d9 h7h8 i3h8
g3f7 h4e5 f2d4 c6d6
d5a4 b4i5 e1h7 b2e8
a1h6 f2h9 a2f9 a3i8
b4g8 d2h7 g1g5 g5g5
h2e7 h3h3 h2i5 c3e6
b1i7 b2i6 h2c7 c5
remise.

Dumont—Bizot.

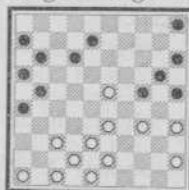
h4i6 d4h4 h4e6 c3i7
i5h6 b2d7 g2c8 a1b9
h3h5 h5h5 f6f6 d4d4
d4h8 b2g7 c3i9 c2h8
c1i4 h1c6 c6c6 a4b8
d4c9 c6c6 b3b8 b4b4
b3a6 c3a7 e4a8 f3h9



g2f6 f6f6 i6g8 g8g8
i2h2 h2b5 b5b5 c2i8
c3a7 b5b5 d1d6 i3e5
c2h7 f4d7 b3i6 g5e6
e3d4 h4h4 h4f5 e4e4
c5h6 c6e3 f2d2 b7d1
g3h6 g6i5 b8g6 b9d3
a9d2; zwart wint.

Fabre—Causse.

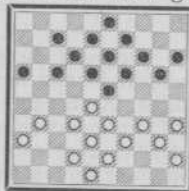
g4i6 h3b6 a4h7 b6b6
i2a5 d4c8 i1d6 c6b6
a3g6 b4c4 d4e7 e5f8
d7c7 d3b6 b2e7 e2d6
d4c9 c6c6 d3g9 e4e4
e3f8 f3h8 g2g7 g4b8
d4b9 f1c8 f5e9 g7g8
e5e7 g3f5 f5g8 h3h7



h4h4 f4f4 h3e8 i4i6
h5b7 h3d7 d7d8 b3b3
b3a8 e2i9 g4a5 b4h8
i2b7 e3g7 i3h5 h5b6
c5d8 f5b5 b4b3 f4a6
b1e7 c3d6 f6c5 d4i7
i7i5 i8b4 h9a3 i8i4
a1; wit wint.

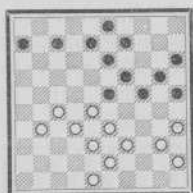
Hoogland—Bizot.

d4e6 f4d4 d4i6 f3d7
b2c8 a1b9 g2f6 f6f6
h1h8 c3g7 b2i9 e4c6
c6c6 f3i7 g2i8 b4b4
b4a8 g1b7 b3c6 a4b4
b3b8 b1b7 e4c9 b3h9
a2h6 h6h7 f3h7 g2h8



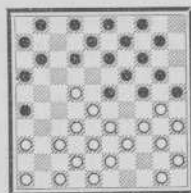
h4f5 g5g5 f3h7 g5g5
 h3h3 h3i7 f2e6 i5c6
 e6b6 h7h7 f3f9 b4h6
 f4f4 e6b4 b4f6 i4e5
 e5c4 f6a6 h5a5 h6b8
 i7c3 b3b3 i8b2! rem.

b3b3 b2e6 d3i8 e2c7
 b2b6 f1h7 a3a5 c5c9
 b4b8 b3b3 b3b7 b7b8



d5g8 e4b8 f3a7 f2g5
 g5g5 g3f9 a4h7 a5h6

h4h4 e8e3 e6d2 c2h5
 h5h5 i2i7 b6g8 f8f9
 d6h6 d5i4 h3g5 f5i3
 d4h2 b3h1 e7f7 g7g2
 h8h4 a4e9 h9h4 i8i5
 c1f9 b5; wit wint.



Sonier—Dumont.

h4i6 h3h7 e4h8 f3i9
 b4b3 g2e6 g1h6 h2i7
 b3a5 b2d7 c5c5 c5c8
 b3b3 b2d4 c4e7 d6b4
 b4e8 a2e7 e1e6 a3c9
 d2b6 a2c4 c4c8 c1c7
 d2b6 h1c4 c4b7 d1a8
 a4a9 d2f5 f5h4 g4e5
 d5d2 e2e3 e4h6; zw.
 wint.

Bizot—Sonier.

e4b6 a4h6 b6e4 h6h6
 d4i8 c3a8 b2b7 d2b6
 c1e6 a3d7 b4a5 f3h7
 a1c8 a2h9 g2h8 h1a9
 g4g4 g4i6 h6h6 h2i9

EINDSPEL-RUBRIEK.

Alle correspondentie te richten aan den heer P. SCHAAF, Ruydaelstraat 23, Den Haag.
 Voor Amsterdam ook S. Swart, Vrolijkstraat 239.

Zij die antwoord per brief wenschen, gelieven daartoe postzegel in te sluiten.

Oplossingen van het December-nummer.

No. 81. F. Pickard, den Haag.

Wit: 19—13, 13—9, 9—4, 4 : 11, 11—16, 16—38, 20—15.
 Zwart: 16—21, 21—26, 12—18 gedw., 26—31, 31—37, 37—41 en wint.
 Voor de A-klas een eenvoudig, doch niettemin zeer mooi eindspel.

No. 82. F. Pickard, den Haag.

Wit: 28—23!, 10—5, 25—20 20—15, 5—14, 23—18, 15—10 en 10—5 wint.
 Zwart: 26—31 A, 31—36, 17—22, 22—27a, 12—17, 17—22.
 Wit: 23 : 32, 5—19! 32—28 en wint.
 Zwart: a. 22—28, 36—41, 12—18.
 Wit: 10—4, 23 : 12, 12—7, 7—1, 1—34, 4—15 en wint.
 Zwart: A. 17—22, 12—18, 22—28, 28—33, 33—38, 38—42.

Een fraai eindspel met een zeer eigenaardigen winstgang, vooral door den eersten zet en de werking van schijf 25.

No. 83. F. Pickard, den Haag.

Wit: 13—9, 9—4, 28 : 17, 4—22!, 20—14, 14—9, 9—3, 22 : 36, 17—12
 en wint.
 Zwart: 12—18 A, 17—22, 18—23, 23—29, 29—34, 34—40, 26—31, 40—44.
 Wit: 9—3, 3—14, 14—19!, 19—24, 24 : 47, 20—15, 15—10, 47 : 15,
 15—47 en wint.
 Zwart: A. 26—31, 31—36, 12—18, 18—22, 22 : 33, 17—22, 22—28, 28—33, 36—41
 Van dit eindspel kan hetzelfde gezegd worden als van het voorgaande.

No. 84. F. Pickard, den Haag.

Wit: 4—10, 28 : 8, 10—37, 8—2, 2—24, 24—19.
 Zwart: 17—22 gedw., 37—42, 42 : 31, 31—37, 37—41 en wint.

No. 85. F. Pickard, den Haag.

Wit: 14—9, 28 : 8, 5—37, 9—4, 4—31, 9—3, 3—14 en wint.
 Zwart: 17—22 gedw., 37—42, 42 : 31, 31—37, 37 : 26, 26—31.
 Voor beginners een paar zeer aardige eindspelen.

Correspondentie.

Doordat de eindspelredacteur en de hoofdredactie elkander niet goed begrepen hebben inzake het publiceeren der correspondentie, is deze oplosserswedstrijd betrekkelijk in duigen gevallen. En zijn van de ruim tachtig deelnemers niet meer dan een twintig overgebleven. Het heeft derhalve geen nut meer de geheele correspondentie van het afgelopen halfjaar te publiceeren, zoodat ik zal volstaan met in het volgende nummer de laatste twee maanden van den wedstrijd te behandelen en tevens de uitslag

te vermelden. Verder zal de lezer wel kunnen begrijpen, dat het mij onmogelijk is geweest door ziekte in huisgezin en familie, en een paar maal verhuizen, de rubriek naar behooren te behartigen. Ik hoop dan ook dat indien ik fouten gemaakt heb met het een of ander, mij dit niet ten kwade te duiden. Vanaf heden zal ik de rubriek weer naar mijn beste kunnen behartigen.

Verder mijn dank aan verschillende inzenders van eindspelen. Er moet echter rekening mede gehouden worden dat fantasie-eindspelen niet of zeer weinig geplaatst worden. Deze rubriek is speciaal voor het practische.

Onze eindspelen.

Om te beginnen een eindstand waardoor een zeer eigenaardige kwestie ontstaan is. Het betreft hier een eindstand, voorgekomen in een partij uit de competitie van den Rotterdamschen Districtbond. Genoemde partij werd een hangpartij en moest gearbitreerd worden. De partij werd gewonnen verklaard. Mijn meening, alsook die van den heer van Rijn te Rotterdam, is dat de partij remise is. Ik achtte dezen stand belangrijk genoeg om in deze rubriek uitvoerig te behandelen, al is het in hoofdzaak maar voor bestudeering door de minder geoefende dammers. Tevens ben ik nog benieuwd of ik nog op- of aanmerkingen betreffende dezen stand zal vernemen. De overige eindspelen zijn alle zeer mooi en het bestudeeren door elken dammer ten volle waard.

Wedstrijd voor oplossers.

Met het verschijnen van dit nummer begint wederom een oplosserswedstrijd, verdeeld in 3 klassen. Hieraan kan door iedereen deelgenomen worden, doch slechts in 1 klasse. Tevens moet er bij vermeld worden in welke klasse men wensch mede te doen. De wedstrijd duurt een half jaar. Het bondsbestuur heeft de volgende prijzen beschikbaar gesteld:

KLASSE A: 1 kunstvoorwerp ter waarde van f 7.50.
2e prijs 3 deeltjes van Springer en de Jongh.

KLASSE B: 1 kunstvoorwerp ter waarde van f 5.—
2e prijs 3 deeltjes van Springer en de Jongh.
3e prijs „Hoe leer ik dammen”, door K. C. de Jonge.

KLASSE C: Idem als B.



Stand eener partij uit de competitie van den Rotterdamschen Districtbond. Wit's sterkste zet is 46—23 A, waarop zwart als volgt remise kan maken.

Zwart: 50—45, 33—39, 45—12, 38—43, 12—3

Wit: 46—23, 23—1 B, 1—6, beste, 6 : 44, 48 : 39, 14—10 ged., 5 : 14, 3—12, 12—7, 7—40, remise door herhaling van zetten; wit is steeds gedwongen 2—35 en 35—2 te spelen, daar zwart anders steeds vervolgt met 7—2 of 40—35.

44—35 beste, 39—33, 35—2.

Zwart: 33—39, 45—18, 39—43, 38—42, 42—48, 48—26, re-

Wit: B 23—19, 24—35 beste, 35—49a, 48 : 39, 39—33 beste, 49—21.
mise; er volgt altijd 26—3 of 18—22.

Zwart: 39—43, 38—42, 18—12, 12—3, 42—48, 48—30.

Wit: a. 15—10, 48 : 39, 10—4, 35—13 beste, 13—9, 39—33, remise.

Wit A. Wanneer wit als eerste zet 14—9 of 15—10 speelt, vervolgt zwart met 33—39 en 38—43, waardoor zwart 3 dammen kan halen en het direct remise is.

Hierbij eenige zoogenaamde winstvarianten.

Wit: 46—23, 23—19, 19—28 en wint, want als zwart schijf 14 wint, dan wint wit

Zwart: 50—45, 33—39.

schijf 38.

M. i. kan zwart nu remise maken door:

Zwart: 39—43, 38—42, 42—48, 48—25, remise.

Wit: 48 : 39, 28—6 a, 39—33.

Zwart: 42—48, 45—50, remise.

Wit: a 28—17, 39—33.

Een andere winstvariant.

Wit: 46—23, 23—40, 40—44, 44 slaat 11 en wint later ook stuk 38, m. i. is na
 Zwart: 50—39, 39—25, 25 : 3.
 zwart 3—14 het spel remise.

Een andere winstvariant.

Wit: 46—23, 23—19, 14—9 en wint.

Zwart: 50—45, 45—12?

Maar wie speelt nu in zoo'n stand 45—12? Dan wordt toch zeker 45—18 gespeeld om wit te beletten door te loopen. 45—18 geeft remise. Om dit echter allemaal aan te geven kost te veel ruimte.

Nog een andere winstgang.

Wit: 46—23, 23—19, 14—9, 19—28 en wint door 5 tegen 2 dammen. Zwart

Zwart: 50—45, 45—34, 33—39.

maakt nu echter remise door:

Zwart: 34—12, 38—43, 5—10, 12—3 remise.

Wit: 28 : 44, 48 : 39, 15 : 4.

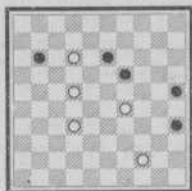
Het oordeel over beide beschouwingen laat ik aan den lezer over.

KLASSE A.

No. 91.

Uit een simultaan-
partij.

J. J. de Boer
(zwart).

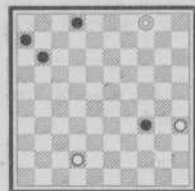


W. F. Verburg,
Vlaardingen (wit).
Wit speelt en wint.

KLASSE B.

No. 92.

E. Leclercq, Parijs.



Wit speelt en wint.

No. 93.

W. Flink,
Hilversum.

Eerste publicatie.

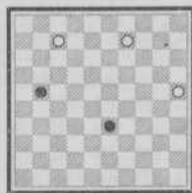


Wit speelt en wint.

No. 94.

S. v. Heerwaarden,
Texel.

Eerste publicatie.



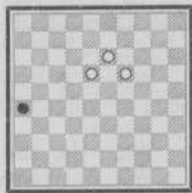
Wit speelt en wint.

KLASSE C.

No. 95.

R. Leonhard,
Scheveningen.

Eerste publicatie.



Wit speelt en wint.

Oplossingen in te zenden uiterlijk 10 April.

DICHTERS VAN DE DAMWERELD V.

G. Mantel.

Zooals een oase in de woestijn den reiziger verrukt als het water van de eeuwig-frissche bron zijn schroeiend verhemelte liefkoost en hij niet weet waarvoor hij de slanke palmen meer danken moet..... voor de koele beschutting of de ranke schoonheid van haar opstijging ten hemel..... zoo verraste tien jaar geleden, en langer, het ma-

terialistische Hengelo de damwereld met die scheppingen der natuur, die met Delden en de Lutte, ons kunnen verzoenen met het stof der fabrieken en het gedonder der machines: Nico de Vries en Gerard Mantel.

Als kinderen zaten zij aan de voeten van meester de Bruin en hij leerde hun de



geheimen der damkunst en „het zetje van Weiss”. Zij verspeelden met zijn beiden kampioenschappen van Twente en gaven alle anderen twintig schijven voor. Gerard bloeide op tot een problemist als er slechts weinigen zijn. Hij wette het genie van zijn Twentschen geest aan de wilde perspectieven van Gortmans en de harmonische klaarheid van Belinfante. Hij is, zoo niet de schepper, dan toch een der helden van den „lokzet” en niets heeft meer zijn liefde dan de variantenstudie. Ook is er niets dat meer zijn liefde heeft dan zijn vrouw. Of zijn kind. Of zijn voetballen. Of de Twentsche schoonen en bloc..... maar dat is nu misschien over. Hij mint boven alles de muziek. En zijn eigen liefelijke bariton. Voor Gerard gaat niets boven een schoonen zomerdag. Ook niets boven Schubert. Ook niets boven een mooie trekbal, die een serie caramboles nasleept. Gerard vergeet alles voor een goeden vriend.

Ja, hij is het voorbeeld van een prettigen vent, met veel belangstelling, veel zon, veel enthousiasme. Hield hij verblijf in een der centra in het Westen, hij zou behalve problemist geworden zijn voorman in de damorganisatie en een sterk, zéér sterk partij-speler. Meermalen bood hij de Haas voortreffelijk partij. Schrijver dezes is reeds eenige jaren zoekend naar een remisevariant in een correspondentie-eindspel!

Mantel stamt uit een gezin, waar het dambord ieders liefde had. Wat Arnold kan, is meermalen gepubliceerd. Wat Henkie niet kan is zorgvuldig geheim gebleven!

Een eigenschap zij tenslotte vermeld: Mantel is een gul gastheer. Voor drie diagrammen en een groet uit Amsterdam staat zijn huis voor ieder doortrekkend dammer wijd open.

S. d. J.

PROBLEMATIEK.

Correspondentie-adres: G. J. A. VAN DAM, Obrechtstraat no. 194, te 's-Gravenhage.

Zij, die antwoord per brief wenschen, gelieven daartoe postzegel voor antwoord bij te voegen.

OPLOSSINGEN SEPT., OCT.- EN NOV.-NUMMER.

De oplossing van den in het Sept.-no. geplaatste Lokzet, opgedragen aan den heer Herm. de Jongh, plaatsen wij nog niet, daar hierop geen enkele goede oplossing werd ingezonden, waarna wij besloten het vraagstuk een andere bestemming te geven. Hierover later meer.

De oplossing der Motieven-Studie is echter: wit 39—34, 37—31!, 38—33!!, 32 : 1!!! en 1 : 16 wint!! Na wit's zet 38—33 zijn niet minder dan drie motieven ontstaan; namelijk: „De Komeet” van Gortmans met de schijven zw. 22 en 28, wit 32, 33 en 23. „De Linie” (origineel motief van v. Dam) met de schijven: zw. 26, 27 en 28, wit 31, 32 en 33; en ten slotte: „De Pyramide” van Mantel met de schijven: zw. 22, 27 en 28, wit 31, 32 en 33. Vervolgens is na wit's zet 38—33 tevens een moment ontstaan, waarop zwart op niet minder dan 9 verschillende manieren kan slaan, doch „meerslag” moet nemen door 27 : 18 via 31, 41, 42, 33 en 23!!

October-no. oplossingen. Klasse A.

No. 1818 (v. Rijn). Wit 33—28, 34—30 (24 : 33 A), 44—39, 42—37 (16 : 27 B), 37—31, 50 : 8 en 31 : 4. A. 16 : 27, wit 42—37, 44—39, 37—31, 50 : 8 en 31 : 4. B. ongeveer dito.

- No. 1819 (Kuipers). Wit 43—38, 42—38, 35 : 44 en 48 : 28.
 No. 1820 (Winter). Wit 44—39, 33—28, 34 : 23 (18 : 29 A. B.), 39—34, 48 : 39, 31—27, 42—37, 47 : 16. A. 44 : 33, wit 48 : 10. B. 43 : 34, wit 50 : 6.
 No. 1821 (Polman). Wit 38—32, 46—41, 42—38, 47—38, 28—22, 22 : 24 en 45 : 12 wint.
 No. 1822 (Schaaf). Wit 24—20! (14 : 25 gedw.), 21—17 (18 : 29 gedw.), 19—14!, 39—33 of 39—34 en wint!
 No. 1823 (Kleen). Wit 40—34, 47—41, 26—21, 45 : 3, 3 : 18.
 No. 1824 (Hendriks). Wit 19—14!, 29—24!, 33—28, 47 : 38, 30—34, 45 : 1.
 No. 1825 (H. de Jongh). Wit 37—32 (zw. 24—30?), 25 : 34 (18—23), 29 : 18 (20 : 27), nu wit echter 28—23, 23—19, 36—31, 42 : 31, 34—30, 40 : 7, 7 : 18 en wint een schijf.
 No. 1826 (Mantel). Wit 25—20, 27—21, 26—21, 21 : 5 en 5 : 40.
 No. 1827 (J. Janneman). Wit 23 : 32!, 30—24, 32—27, 16—9 en 24 : 22. Origineel is hier het doen beginnen der oplossing met een slagkeuze voor wit!
 No. 1828 (v. Aart). Wit 39—34, 44—39, 41—36, 34—30, 33—29, 50 : 37, 36 : 9 en 25 : 5.
 No. 1829 (Spoelstra). Wit 25—20, 27—21, 37—31, 32—27, 34 : 5, 5 : 46, 46 : 3.

Klasse B.

- No. 1830 (Waayerink). Wit 46—41, 41—36, 45—40, 34—29, 36—31, 31—27, 26 : 48.
 No. 1831 (le Bleu). Wit 39—34, 13 : 24, 34 : 3, 16 : 18!
 No. 1832 (Ph. J. Ham). Wit 28—23, 42—38, 27 : 29, 23 : 3, 3 : 25.
 No. 1833 (Georges Raymond). Wit 24—19, 29—20, 34—30, 23—19, 25—20, 45—40, 50 : 39, 27—21!!, 33 : 2 en 2 : 5. In de diagramstelling behoorde nog een schijf op 26 te staan, daar de ontleding anders faalt.
 No. 1834 (Nap. Brochu). Wit 30—24, 35—30, 39—33, 49—43, 30—24, 44 : 31, 50—44, 31—27, 26 : 10, 25 : 3 en wint!
 No. 1835 (G. Dentrour). Wit 39—34, 29—23, 23 : 12, 41 : 14, 16 : 9, 12 : 3 en 3—8.
 No. 1836 (H. T. Luif). Wit 17—12, 27—22, 37—31, 42 : 31, 32 : 12, 33—13, 28 : 10, 25 : 3.
 No. 1837 (Lentz). Wit 42—37, 25—20, 34—29, 47 : 38, 36—31, 38 : 9, 15 : 33.
 No. 1838 (Zuiver). Wit 32—27, 43—38, 29—24, 24 : 11, 29—23, 45—40, 42 : 37.
 No. 1839 (Renooy). Wit 29—24, 26—21, 45—40, 28—22, 22 : 4.
 No. 1840 (Kamphuis). Wit 41—36, 33—28, 38—32, 39—33, 44—40, 25 : 23 (dit is een neven-opl.), de hoofdpl. is 17—11, 22—17, 33—28, 37—31, 39—33, 33—29, 49 : 38!, 35 : 33 en 25 : 1!
 No. 1841 (v. Dam). Wit 34—29, 22 : 33, 17—12 en 23 : 25! Nevenoplosbaar door 33—28, 34 : 43, 21—16, 18 : 7, 22 : 11.

November-No. oplossingen. (Klasse A.)

- No. 1842 (Schaaf). Wit 37—31! (zwart 36 : 47 gedw., op 36 : 27, wint wit geforceerd, dit positie-spel verbergt echter zeer goed den eersten zet), 32—27, 33—28, 26—21, 28 : 8, 8 : 2 en 2 : 6!
 No. 1843 (Ham). Wit 33—28, 31—26, 42—38, 39 : 8, 25 : 1 en 1 : 6.
 No. 1844 (Vrijlandt). Wit 44—39, 27—22, 23 : 1.
 No. 1845 (Dentrour). Wit 27—21, 49—43, 43—38, 23—18, 19—14, 6—1, 1 : 29.
 No. 1846 (Hoekstra). Wit 39—33, 48—43, 28—22, 37—31, 44—39, 38—32, 33 : 2.
 No. 1847 (Kleen). Wit 33—28, 40—34, 45—40, 37—32, 29—24, 24 : 2, 2 : 8.
 No. 1848 (Polman). Wit 43—39, 39—34, 35—30, 30 : 28, 25 : 1.
 No. 1849 (Smid). Wit 32—28, 40—34, 16—11, 11—6, 6—1, 1 : 39.
 No. 1850 (Dijker). Wit 41—37, 37—32, 48—49, 39—34, 35 : 13, 26 : 10, 25 : 3.
 No. 1851 (Gosman). Wit 34—29, 28—23, 36—31, 48 : 8, 45—40, 33—28, 40—34 en 35 : 2.
 No. 1852 (v. d. Linden). Wit 11—7, 26—21, 39—33, 38—33, 6 : 10, 25 : 3, 3 : 25.
 No. 1853 (v. Dam). Wit 38—33, 45—40, 40 : 9, 43 : 25, 25 : 1.

Klasse B.

- No. 1854 (Belinfante). Wit 32—27, 40—34, 34 : 25, 46 : 10, 25 : 3.
 No. 1855 (Gortmans). Wit 16—11, 33—28, 8 : 38, 48 : 50. In de diagramstelling behoort de zw. schijf op 45 er niet te staan.
 No. 1856 (Mantel). Wit 29—24, 37—32, 46—41, 35—30, 26—21, 21 : 23 en 15 : 4. Winstgevend is ook 29—24, 38—32 en 32 : 21.

- No. 1857 (Kleute). Wit 22—18, 17—12, 12 : 23, 47—36.
 No. 1858 (le Bleu). Wit 29—24, 47—41, 43—39, 37—31, 25 : 12, 31 : 2.
 No. 1859 (Winter). Wit 47—41, 42—37, 36 : 18, 45 : 3, 3 : 24.
 No. 1860 (Kuipers). Wit 29—23, 48—42, 40—34, 34 : 5, 5 : 19.
 No. 1861 (Hendriks). Wit 32—28, 39—34, 36—31, 28—22, 22 : 13, 26 : 8, 25 : 3.
 No. 1862 (v. Aart). Wit 35—30, 40—34, 34—29, 48—42, 46—41, 27—22, 22 : 24,
 45 : 6.
 No. 1863 (Pors). Wit 47—41, 44—40, 39—34, 48—42, 30—25, 35 : 13, 25 : 1.
 No. 1864 (Lentz). Wit 33—29, 44—40, 21—17, 17 : 8, 8—3, 3 : 49.
 No. 1865 (Boissinot). Wit 42—37, 30—24, 49—44, 47—41, 48—42, 32 : 23, 22—17,
 18 : 29 en 23 : 1.

EEN NIEUW SYSTEEM VOOR OPLOSSERS-WEDSTRIJDEN.

Prijswinnen wiskundig zeker!! Zeer succesvol en animeerend werkend!

Voor ALLE dammers belangrijk!!

(NADruk VERBODEN!)

Hoe dit origineele systeem werkt zullen wij in het kort even nader uiteenzetten, daar het onze bedoeling is het binnenkort ook bij de oplosserswedstrijden van ons maandblad toe te passen! Er wordt een permanente serie-wedstrijd uitgeschreven in het oplossen van problemen, eindspelen enz., welke zal loopen over alle te publiceerende vraagstukken. De wedstrijd is dus doorlopend, zoodat men zich ten allen tijde als deelnemer kan aanmelden. Uiterlijk een maand na plaatsing moeten de oplossingen steeds zijn ingezonden. Voor iedere goede, volledig uitgewerkte oplossing wordt 1 punt toegekend, evenals voor iedere direct winstgevende neven-oplossing, dus die gelijkwaardig is aan de auteurs-oplossing.

Telkens na publicatie van een serie van bijv. 10 problemen, wordt een ranglijst opgemaakt en gepubliceerd van de deelnemers in volgorde van het door hen behaalde punten-aantal! Ook deze ranglijst is doorlopend! Het over iedere serie van 10 vraagstukken behaalde aantal punten wordt bij het saldo van de vorige serie opgeteld! Telkens nadat de 10 stuks van een serie zijn gepubliceerd, wordt aan no. 1 van de ranglijst een prijs toegekend van bijv. f 10.—. Zijn er meerdere even hoog aankomenden, dan wordt de prijs gelijkelijk onder hen verdeeld, zijn er meer dan tien, zoo wordt er geloot om tien partjes, van een gulden elk, zoodat steeds zooveel mogelijk ieder tenminste iets wint!

Het puntenaantal van de(n) prijswinnaar(s) wordt geannuleerd en deze kan (kunnen) opnieuw gaan deelnemen! De niet-prijswinnaars of de door loting afgevallenen (dit laatste zal wel hoogst zelden voorkomen) behouden dus hun punten-aantal en dit wordt bij de in de volgende serie door hen te behalen aantal punten opgeteld! Elke regelmatige oplosser, ook van slechts een gedeelte der problemen, bereikt dus op den duur wiskundig zeker den top van den ladder, als regel binnen de 2 maanden, in het ongunstigste geval binnen drie maanden!!

Ik kwam tot de toepassing van dit systeem door het feit — zooals mij bij ervaring bleek — dat vele oplossers klagen over de omstandigheid, dat zij, al hadden zij maar één punt minder behaald, géén kans meer hadden op een prijs, of indien dit nochtans wel het geval was, zij afvielen door loting enz., zoodat dus alle moeite, tijd en portiekosten voor niets waren geweest. Dit alles wordt nu voorkomen, prijswinnen is zeker!!

In het nummer van 20 Maart a.s. van „HET AMUSANTE WEEKBLAD”, wordt aangevangen met een wekelijksche damrubriek, waaraan dan tevens — evenals aan de wekelijksche puzzlerubriek in dit blad — dit wedstrijd-systeem met belangrijke prijzen wordt verbonden! Men leze daarin de nadere bijzonderheden, die later ook „Het Damspel” van belang zijn en daarin ook zullen worden toegepast!!

G. J. A. VAN DAM.

DAMFLITSEN.

Onder Redactie van Wouter Hofland, 2e Messstraat 73, Scheveningen.

WAAROM?

door A. K. W. DAMME.

„Meneer”, zei de zonderlinge toeschouwer, „waarom spelen ze nog altijd om't kampioenschap van Amsterdam, als ze er van te voren toch allemaal van overtuigd zijn, dat ze stukken beter dammen dan de rest? En waarom zoeken ze toch altijd naar den besten zet, waar 't ze toch zelden gelukt dien te vinden? Ze tobben zich af met het beantwoorden van de vraagstukken in hun partij en noemen zich speurders op 100 ruiten! Meneer! Ik ben geen speurder op een plat vierkantje, maar ik analyseer het volle rijke leven. Voor mij bestaat er slechts één vraag, welke de moeite van 't beantwoorden waard is: Waarom? — Waarom komt Lochtenberg altijd in tijdnood en noemt ie den stand dan „critiek” of „een variant met rooie oortjes”? Waarom weet Koperberg raad voor elken stand, behalve voor dien waarin ie zelf belandt? Waarom vind-je Herm. de Jongh overal behalve voor z'n bord en waarom begint I. de Jong z'n neus te glimmen als de stand „classiek” wordt? Waarom vindt Presburg altijd de „remie” in z'n veilige positie van toeschouwer en waarom ligt het altijd aan 't licht als Rose-laar bord-misère heeft? Waarom is Haye met z'n voorkeur voor het gewaagde genre geen firmant van een Parijsche damesmode-zaak en waarom trapt die onbehouwen lange kerel me altijd op de teenen, als Keller een nieuwen flankaanval onderneemt? Waarom.....?”

Toen kwam er een man binnen met een psychologischen blik in z'n oogen en die vroeg me: „Waarom hebt U niet even getelefoneerd, dat-ie hier was, dan hadden we niet zoo lang naar 'm behoeven te zoeken!”

WONDERBAARLIJK DOORZICHT

voor H. de J.

Zijn diepe, alles ziende blik

Weet alle voordeel uit te buiten:

Hij won verdiend en zei zelfs: „Ik

Zie d'and're kant... 8×8 ruiten!”

A. K. W. DAMME.

Die Mutter der Kunst ist das Spiel.

WUNDT.

Ik leef niet om te spelen, maar speel den arbeid hervatten zal.

2—0 VOOR DEN REDACTEUR.

Problemist: Ik weet niet of ik me verder op de partij ga toelleggen, of op de problematiek.

Redacteur: Als ik U was, ging ik me op de partij toelleggen.

MOTTO: EEN DAMSCHIJF IE ONVERTERBAAR.

Een rijmpje om die hartstochtelijke jonge dammers tot nadenken te brengen, die geneigd zijn de materiele zijde van het leven te veronachtzamen voor het damspel:

Brood en kaas en dammen

Klinkt wel aardig.

Brood en kaas en dammen

Klinkt wel goed.

Doch kampioen of scharrelaar,

Weet ondertusschen toch wel klaar

Dammen is beter met vleesch

en aardappels

en groenten

en pudding

en brood

met caviaar.

P. VOGEL.

Er is geen spel, dat met dammen kan worden vergeleken, wat betreft emotie. In geen geval wordt de aandacht voor zulk een langen tijd in beslag genomen; in geen ander is men er zoo op bedacht plannen uit te denken en ze tezelfder tijd verborgen te houden; een slag te slaan en toch tezelfder tijd gereed te zijn tot aan vallen en verdedigen. Men vertelde ons van een whistspeler, die elken nacht droomde, dat hij troef was... Er was een dominé, die nooit wilde dammen op Zaterdagavond, daar hij zeker was den volgende dag zijn preek aldus te beginnen: „Geliefde zusters en broeders, had ik slechts 18—23 geantwoord.....

(„Draught World”.)

CORRESPONDENTIE.

Ph. J. H. te R. Lijkt een beetje geforceerd. In ieder geval even geduld. U bent toch niet gepasseerd?

J. H. te R. en G. O. S. te V. Uw stukje wordt geplaatst. 't Is geen smoesje. Op m'n eerewoord, zoolang de voorraad strekt.

D. van R. te Z. Die ODE van D.D.D. schijnt U zwaar geïnspireerd te hebben. Vergelijk maar eens. Voortaan eigen motief, m'n waarde!

W. v. D. te H. Bijzonder aardig.. Wordt geplaatst.

opdat ik moge leven en met grooter lust
PLATO.

Problemist: Heeft U mij dus wel eens zien spelen?

Redacteur: Nee, maar ik heb uw problemen toch gezien?

Dammen is denken, zei droge Piet,
Mijn vrouw denkt voor mij: dus dam ik niet!
LIE VER.

„HET DAMSPEL”

Maandblad ter bevordering van het Damspel.

Officieel orgaan en uitgave van den Nederlandschen Dambond.

Hoofdredactie: HERM. DE JONGH, tijdelijk R. C. KELLER, Kazerne Vg. A,
afd. Gasschool, Utrecht.

Hoofd-Administratie: J. W. v. DARTELEN, RAADHUISSTRAAT 61, HEEMSTEDÉ.
Postchèque- en Girodienst No. 64007.

ABONNEMENTSPRIJS BIJ VOORUITBETALING: Binnenland f 3.—, Buitenland f 3.50 per jaar
Abonnementen kunnen met elk nummer ingaan, doch slechts eindigen 31 December. Losse nummers 30 cents
per stuk. Proefnummers steeds op aanvraag gratis verkrijgbaar

ADVERTENTIËN IN HET ORGAAN: $\frac{1}{1}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ pagina.
f 15.— 12.50 10.— 5.— 3.— 2.— per maand.
Bij contract bijzondere voorwaarden op aanvraag. Voor inlagen speciale tarieven.

Verschijnt tusschen den 1sten en 5den van elke maand.

INHOUD: Officieele Berichten. — Binnenland. — Buitenland. — Kijkjes in de
Damclubs. — Eindspel-rubriek. — Problematiek. — Damflitsen.

V. OVEN, HAAG - BEKERS - MEDAILLES AANDELS - VLAGGEN - INSIGNES

OFFICIEELE BERICHTEN.

Door de vele plaatsruimte welke de officieele berichten enz. deze maand innemen,
moesten enkele rubrieken als Partij-analyses vervallen.

HOOFDREDACTIE.

Heeren penningmeesters worden verzocht hunne ledenlijsten in duplo, gelijk met
de contributie, bij elk nieuw kwartaal mij te doen toekomen.

Doorzending aan den hoofdadministrateur zal door mij geschieden.

Om echter van een geregelde toezending van het maandblad verzekerd te zijn,
verdient het aanbeveling ledenlijsten en contributiën enkele dagen voor den aanvang
van een nieuw kwartaal mij te zenden.

Rotterdam, Speelmanstraat 118b.
Giro No. 118984.

J. VOORBURGH, penningm.

CIGARETTES

Miss Blanche

SPECIAL

NEDERLANDSCHE DAMBOND.

AGENDA DER ALGEMEENE VERGADERING

te houden op DONDERDAG 13 MEI 1926 (Hemelvaartsdag), voorm. 11 uur,
in hotel „TERMINUS” tegenover station Holl. Spoor.

PUNTEN VAN BEHANDELING::

1. Opening.
2. Notulen.
3. Ingekomen stukken.
4. Jaarverslag van den 1en Secretaris.
5. Rekening en verantwoording van den Penningmeester.
6. Verslag der commissie van kas-contrôle.
7. Rekening en verantwoording van den Administrateur van het „Damspel”. en de bondsuitgaven.
8. Verkiezing Bestuursleden wegens het periodiek aftreden van de H.H. S. S. van Baalen, 2e Voorzitter en W. H. Lieve, 1e Secretaris.
9. Benoeming wegens periodiek aftreden van:
 - a. Hoofd-redacteur van het „Damspel”.
 - b. Rubriekredacteuren.
 - c. Administrateur.
10. Verkiezing kascontrôle-commissie (art. 7 H. R.).
11. Voorstel van het Bestuur om verschillende artikelen van het WEDSTRIJDREGLEMENT te wijzigen of aan te vullen.
 - a. Art. 3 TE VERVANGEN door het volgende:
De competitie omvat vier klassen, aangeduid door eerste, tweede, derde en vierde klasse.
 - b. Art. 4 AAN TE VULLEN met het volgende:
Voor de 4e klasse kan het Bestuur afwijking toestaan.
 - c. Art. 8 TOE TE VOEGEN achter het woord „spelers” in den 1en en 4en volzin „EN RESERVEN”.
 - d. Art. 13 IN TE LASSCHEN in den laatsten zin achter het woord „derde” „EN VIERDE”.
 - e. Art. 16. HET EERSTE LID van dit artikel te VERVANGEN door:
„Voor alle klassen worden de reiskosten, welke voor het spelen der wedstrijden „worden gemaakt, voor elke afdeeling gelijkelijk gedragen door de Vereenigingen, die tot die afdeeling behooren.”
 - f. Art. 21, 2e lid laatste volzin TE WIJZIGEN als volgt: :
Leveren deze drie partijen een gelijk resultaat op, dan beslist de eerste winstpartij.
 - g. Art. 22, 2e lid, laatste volzin TE WIJZIGEN als volgt:
Is hiermede geen resultaat verkregen, dan worden nogmaals drie partijen gespeeld. Is hiermede geen resultaat verkregen, dan beslist daarna de eerste winstpartij.
 - h. Art. 30. Als 2e lid TOE TE VOEGEN:
Zij zijn bevoegd voor deze wedstrijden straffebepalingen te stellen en straf op te leggen bij eventueele overtredingen door de deelnemers aan deze wedstrijden.
12. Voorstel van het Bestuur om in het reglement voor de redactie en administratie van „het Damspel” en de bondsuitgaven een nieuw artikel op te nemen.
Art. 8a. De Voorzitter van den Nederlandschen Dambond heeft de bevoegdheid inzage te verlangen van de copie en daaromtrent met den Hoofd-Redacteur in overleg te treden.
13. Vaststellen der plaats voor de volgende jaarvergadering.
14. Rondvraag en sluiting.

Dordrecht, Sophiastraat 11.

De 1e Secretaris,
W. H. LIEVE.

Meest gemakkelijke Betalingscondities.

ROOS E. v. d. KOLK,
Meubelen, Kleeding en diversen.

ROTTERDAM,
L. Pannekoekstr. 6.

DEN HAAG,
Ged. Burgwal 45.

UTRECHT.
Witte Vrouwenstr. 10.

TOELICHTINGEN VAN HET BESTUUR.

Punten 4, 5 en 7 worden in het bondsorgaan opgenomen.

8. De aftredende Bestuursleden stellen zich herkiesbaar.
9. Het Bestuur beveelt herbenoeming van alle aftredenden ten zeerste aan.
11. a. In de vorige algemeene vergadering werd reeds besloten tot invoering der 4e klasse. De voorgestelde reglementswijziging is daarvan het gevolg. Mede in verband hiermede moeten andere artikelen gewijzigd worden.
b. Er zijn clubs, die een ledental hebben boven 50. Het Bestuur wil hiervoor de mogelijkheid open laten om zoo mogelijk met 2 tientallen in de laagste klasse uit te komen.
c. In de verschillende afdeelingen der competitie wordt niet gelijk gehandeld met de plaatsing der reserve-spelers. Hoewel de bedoeling van dit artikel is, dat de reserven eerst plaatsnemen na de vaste tiental-spelers, kan letterlijk worden opgevat, dat reserven ook de open gevallen plaatsen mogen innemen. Hierin wenscht het Bestuur wijziging te brengen zoodanig, dat in alle afdeelingen een uniforme regel wordt toegepast en dat het alleen mogelijk is om de reservespelers te plaatsen na de vaste spelers van het tiental.
d. Zie toelichting bij art. 11a.
e. Verschillende omstandigheden maken het noodzakelijk, dat dit artikel in vorenbedoelden zin wordt gewijzigd. Reeds meermalen heeft het Bestuur er op gewezen, dat voor een regelmatige competitie in den Nederl. Dambond het tegenwoordig artikel een struikelblok is.
f. en g. Het systeem loten wil het Bestuur uit het reglement wegnemen. In de laatste jaren is gebleken, dat herkampen noodig waren. Het geval heeft zich gelukkig nog niet voorgedaan, dat na een herkamp loting noodig bleek. Voor de toekomst wil het Bestuur daarom deze maatregelen treffen.
h. Het Bestuur meent, dat de districtsbonden voor door deze uit te schrijven en te houden wedstrijden volledige bevoegdheid moeten hebben eventueele overtredingen ook te kunnen straffen.
12. In het officieele orgaan „HET DAMSPEL” zijn het laatste jaar enkele artikelen opgenomen, waarmede het Bestuur zich niet kan vereenigen. Het wil het Bestuur voorkomen, dat artikelen, die werkelijk de organisatie afbreuk zouden kunnen doen, in geen geval plaatsing moeten kunnen vinden.
13. Het Bestuur stelt voor ROTTERDAM.

Deze agenda werd bereids per circulaire aan de vereenigingen toegezonden.

Den afgevaardigden wordt dringend verzocht hun mandaat mede te brengen.

De aandacht wordt gevestigd op:

Art. 3, 3e lid. Verkiesbaar voor het Bestuur zijn alle meerderjarige leden van den Ned. Dambond, mits zij ten minste één maand voor het houden der algemeene vergadering, waarin de verkiezing moet plaats hebben, hetzij door het Bestuur, hetzij door een of meer der bij den Ned. Dambond aangesloten vereenigingen als candidaten zijn opgegeven.

Art. 13, 1e en 5e lid:

De aangesloten vereenigingen brengen haar stem uit door middel van één afgevaardigde, die lid der vereeniging moet zijn en geen lid van het Bondsbestuur mag zijn. 1)

Elke vereeniging brengt zooveel stemmen uit als het aantal harer leden bedraagt, waarvoor de verschuldigde contributie aan den Ned. Dambond is voldaan.

De reiskosten worden op den voet van het nog van kracht zijnde art. 14 H. R. verrekend.

1) De aandacht wordt er uitdrukkelijk op gevestigd, dat voor elke Vereeniging slechts één afgevaardigde aanwezig behoeft te zijn en ook slechts voor één afgevaardigde reiskosten in rekening mogen worden gebracht.

Kort verslag Bestuursvergadering.

Zondag 7 Maart 1926 hield het Bestuur van den Nederlandschen Dambond te Amsterdam een vergadering. In korten tijd bleken een vijftiental vereenigingen tot den bond te zijn toegetreden.

Aan den Franschen Bond zal worden medegedeeld, dat de Nederlandsche Dambond zijn goedkeuring hecht aan den voorgenomen wedstrijd om het wereldkampioenschap,

welke zal bestaan uit het spelen van 10 partijen tusschen den titelhouder S. Bizot en den Franschen kampioen M. Fabre.

Overigens zullen maatregelen getroffen worden, dat tijdens de Olympiade in 1928 alhier een volledig internationaal tournooi kan plaats hebben.

Betreffende de competitie werd besloten, dat de clubs gebonden zijn bij wedstrijden te spelen tot de laatste verbinding op den speeldag met de plaats van bestemming. Voor plaatselijke ontmoetingen geldt het sluitingsuur der zaal.

Aan de Algemeene Vergadering zal een voorstel worden voorgelegd, waarbij aan de besturen der Districtsbonden machtiging wordt verleend om voor de door deze bonden uit te schrijven wedstrijden zelf strafbepalingen op te nemen en uit spreken wegens eventueele overtredingen bij de wedstrijden door de deelnemers.

In de verschillende competities wordt door de deelnemende clubs ongelijk gehandeld met het completeeren van een tental. Hoewel de bedoeling van art. 8 van het wedstrijdreglement is, dat de reservespelers eerst gerangschikt worden na de vaste tentialspelers, laat dit artikel letterlijk toe, dat de reserve-spelers ook de opengevallen plaatsen kunnen bezetten in het tental. Met het oog op deze aangelegenheid zal art. 9 zoodanig gewijzigd worden voorgesteld, dat de reserve-spelers eerst kunnen geplaatst worden na de vaste spelers in het tental.

Art. 13 van dit reglement, dat voor verschillende clubs reeds herhaaldelijk aanleiding was om niet in te schrijven voor de competitie van den Nederl. Dambond, zal eveneens aan de vergadering ter wijziging worden voorgedragen. De bedoeling is dan, dat elke afdeeling de reiskosten verrekent. Hierdoor meent het Bestuur dan tevens verkregen te hebben, dat weder op normale wijze door de verschillende afdeeling-kampioenen zal worden gespeeld om het clubkampioenschap van Nederland. De deelnemende clubs in elke afdeeling, zouden dan echter gehouden zijn, bij te dragen in de kosten der kampioenswedstrijden, die de kampioen hunner afdeeling heeft te maken.

De groote toename van het aantal clubs bij den Bond maakt het noodzakelijk, dat een vierde klasse-competitie wordt ingevoerd. Daartoe reikende voorstellen zullen der algemeene vergadering worden voorgelegd.

Verder zal wijziging worden voorgesteld van art. 22 W. R. In dit artikel is sprake van een herkamp van 3 partijen. Brengen deze 3 partijen geen beslissing, dan zou loting moeten plaats hebben. Aanvulling, dat gespeeld zal worden tot de eerste winstpartij, zal hier de oplossing brengen.

Overigens besloot het Bestuur tot uitschrijving van een prijsvraag voor het ontwerpen van een Bondsinsigne.

Ten slotte werd de agenda der algemeene vergadering, die 13 Mei a.s. te 's-Gravenhage gehouden wordt, vastgesteld.

LIEVE.

Prijsvraag Bonds-insigne.

Het Bestuur heeft besloten een prijskamp onder de leden uit te schrijven voor het ontwerpen van een bondsinsigne. De deelnemers gelieven hun ontwerp vóór of op 10 Mei 1926 aan ondergeteekende in te zenden.

Door een Jury zullen de ingekomen ontwerpen worden beoordeeld en den inzender, waarvan het ontwerp wordt bekroond, zal het bondsinsigne in edel-metaal worden uitgereikt.

We meenen wel, dat onder onze leden krachten schuilen, die hiervoor belangstelling hebben en verwachten dan ook een ruime inzending.

Dordt, Sophiastraat 11.

De Secretaris, W. H. LIEVE.

BINNENLAND.

Sidney de Jong. †

„Die Fahrt ist aus, stell hin den Stab,
Die schwere Bürde, leg sie ab.“

Aan deze woorden, waarmede het schoone Duitsche gedicht „Beim Tode meines Bruders“ aanvangt, moest ik denken, toen ik aan het sterfbed van mijn broeder stond; maar troost schonken ze mij niet. Want kan de idee, dat de overledene van een zorgelijk en moeilijk bestaan afscheid heeft genomen, den nabestaande met dit afscheid verzoenen, anders wordt het, indien het geldt een jong, veelbelovend leven, waarin voor zorgen en lasten nooit plaats is geweest.

Sidney de Jongh is niet geweest een sterk speler, ook als organisator of iets der-

gelijks trad hij niet op den voorgrond en toch was hij in de damwereld, vooral in de Amsterdamsche, zeer bekend.

Vrijwel alle wedstrijden, die ik heb medegemaakt als speler, heeft hij bijgewoond als toeschouwer, of, juister gezegd, hij was toeschouwer bij de partijen die ik speelde en bij die, welke invloed zouden kunnen uitoefenen op mijn plaats op de ranglijst. Ik geloof niet, dat één speler, in welken tak van sport ook, ooit een trouwer supporter heeft gehad, dan ik in mijn broer. Hij was mijn barometer, ten opzichte van de stellingen mijner concurrenten.

Hij bezocht de wedstrijden met slechts één interesse: mij te zien overwinnen.

Zoo kwam hij ook in de competitie uit, slechts omdat „Het V. A. D.” spelers noodig had en ik captain van die vereeniging was.

Het spel zelf, boezemde hem niet eens voldoende belang in om er ook maar de minste studie van te maken: dat bijv. 33—28 de aanvangszet was der Hollandsche opening, wist hij, geloof ik, niet eens. Maar heele nachten heeft hij me helpen zoeken naar redding in een afgebroken partij, waarin ik slecht stond, of naar een winst in een partij, die ik eigenlijk al remise had willen geven.

Men waardeert slechts dat, wat men gehad heeft.....

Ik heb het altijd als vanzelfsprekend gevonden dat mijn broer bij al mijn partijen tegenwoordig was. Eerst tijdens mijn laatste tournooi (om het Kamp. van Nederland) toen hij er niet was, heb ik begrepen, hoezeer ik op dat meelevens in mijn spel, gesteld was. Zelfs betrapte ik me er meermalen op dat m'n blikken afdwaalden van mijn bord en ik hem tusschen het publiek zocht, hoewel ik toen al wist dat hij stervende was.

Wat zijn heengaan voor zijn familie en vrienden beteekent, het is hier niet de plaats dit te omschrijven, slechts den d a m m e r Sidney de Jongh wilde ik memoreeren en in de damwereld was hij „de broer van Herm. de Jongh”; als zoodanig heb ik hem beschreven.

HERM. DE JONGH.

15 Jarig bestaan van Jozeph Blankenaar, Amsterdam. De Amsterdamsche Damvereeniging Jozeph Blankenaar herdenkt 20 April, door en intiemen feestavond, haar 15-jarig bestaan. Voorts worden in verband met dit feit onderlinge wedstrijden gehouden, waarvoor eenige fraaie prijzen zijn beschikbaar gesteld.

De Bauerbeker (uitgeleefd door den heer W. J. Bauer) voor het Clubkampioenschap 1926, werd gewonnen door den heer Chr. Markus. De heer Markus won dit kampioenschap niet minder dan achtmaal.

Het kampioenschap der 2e klasse werd dit jaar gewonnen door den heer A. v. d. Steeg, dat der 3e klasse door den heer W. F. Cerneus.

Tielsche Damclub „Ons Genoegen”. Het clubkampioenschap 1925/26 is gewonnen door J. Lazet met 15 punten uit 10 partijen. (Slechts één partij werd verloren tegen Bemer.) De ex-kampioen Keijman, die nog één partij te spelen heeft, kan door deze te winnen, nog met een gelijk aantal punten als Bemer de 2e plaats bezetten.

In afd. B. werd kampioen de heer S. de Waijer met 15 punten uit 10 partijen, terwijl de heer D. C. v. Empel de éérste plaats behaalde in de 3de afd. met 13 punten uit 10 partijen.

Besloten is begin April weer het kampioenschap van Tiel en Omstreken te doen verspelen.

Ter gelegenheid van het 3-jarig bestaan der Tielsche Damclub „Ons Genoegen”, werd hier nog een „Gongwedstrijd” en een „Zakschijfwedstrijd” gehouden, terwijl de heer P. Kleute Jr. uit den Haag aan 24 borden een simultaanséance gaf, met als resultaat: 16 gewonnen en 8 remise. Remise speelden: H. Grootkerk, D. G. Hagoort en R. de Widt voor Culemborg; H. v. Keulen, W. Bemer Jr., Ch. Koedam, G. Keijman en C. de Widt voor Tiel.

De uitslag van de „Gongwedstrijd” was: 1e klas: G. Keijman, 1e pr. met 12 punten; E. G. J. Maasbach, 2e pr. met 8 punten; 2e klas: Th. de Widt, 1e pr. met 6 punten; S. de Weijer, 2e pr. met 3 punten; 3e klas: C. v. Empel, 1e pr. met 8 punten; I. v. Dodewaard, 2e pr. met 4 punten.

De uitslag van de „Zakschijfwedstrijd” is als volgt: 1e klas: W. Bemer Jr., 1e pr. met 8 punten; H. v. Keulen, 2e pr. met 7 punten; 2e klas: S. de Weijer, 1e pr. met 9 punten; M. Kerkhoven, 2e pr. met 6 punten; 3e klas: I. v. Dodewaard, 1e pr. met 6 punten; F. Ditmer, 2e pr. met 3 punten.

BRIEVEN UIT DE ZAA NSTREEK.

Aan een ontvangen brief uit dit gedeelte des lands ontleenen wij het volgende:

WORMERVEER. Mocht Wormerveer I tevreden zijn met de derde plaats in de hoofdklasse-competitie, temeer met resultaten als remise tegen spelers als Vos, Damme, Spitulcr, I. in 't Hout, Wormerveer 2 bracht het niet verder dan tot de onderste plaats, met slechts één gelijke ontmoeting.

Door Wormerveer worden nu weer de jaarlijksche wedstrijden om het kampioenschap dezer plaats gespeeld, die wel interessant beloven te worden, daar het geheele eerste tional van Wormerveer inschreef. Te zijner tijd zullen wij den uitslag van dezen belangrijken wedstrijd vermelden.

ZAANDAM. Zaandam speelde dit jaar beter dan verleden jaar, toen zij met de vierde plaats tevreden moest zijn. Zij behaalde nu het kampioenschap harer afdeeling en moet met Hilversum erom kampen wie naar de hoofdklasse zal promoveeren. Ongetwijfeld zal het in dezen wedstrijd spannen. Veel staat op 't spel.

Memoreeren wij nog het resultaat van den heer Stormensand, lid der damclub Zaandam, in de meester-wedstrijden van den Ned. Dambond, waar genoemde heer de tweede plaats bezette. Een schitterend resultaat.

WESTZAAN. Werd reeds gemeld, dat in deze plaats een vereeniging was opgericht, thans kunnen wij melding maken van het toetreden tot den Bond met aanvankelijk 19 leden. Bravo! Reeds speelt men nu de competitie-wedstrijden, wat zeker het damleven ter plaatse ten goede zal komen.

KROMMENIE. De hier bestaande drie vereenigingen, die nog niet bij den bond zijn aangesloten, spelen een onderlinge competitie. Slaat men de gespeelde partijen na, dan blijkt, dat men al aardig met de geheimen van het damspel bekend is. Vroeg of laat zullen ook deze vereenigingen zich tot den Bond aangetrokken voelen en deze komen versterken.

Simultaan-séance. De heer B. Ris, lid der damclub Wormerveer, speelde simultaan tegen de vereeniging te Oostzaan, die zoo juist tot den Bond is toegetreden en behaalde van de 15 gespeelde partijen 12 overwinningen, 1 werd remise en 2 partijen gingen verloren. Het was een zeer aangename avond.

De heeren C. P. Mooijboer en B. Ris speelde alterneerend te Castricum, een vereeniging nog niet tot den bond toegetreden, en boekten van de 36 partijen 23 overwinningen, 7 werden verloren en 6 werden remise. Ondanks de geweldige opkomst een gunstig resultaat. Jammer dat Castricum nog niet den bond komt versterken. Wij zullen hopen, dat olsnog hiertoe besloten zal worden.

DEN HAAG. 20 Maart herdenkt de vereeniging D. I. O. haar 20-jarig bestaan. Ter gelegenheid van dit jubileum worden groepenwedstrijden en wedstrijden voor clubs uitgeschreven. Wederom wordt het kampioenschap van Den Haag verspeeld. Hoewel enkele eerste krachten als Millikowski en Schaaf ontbreken, belooft deze wedstrijd toch interessant te worden door het deelnemen van verschillende opkomende krachten.

In de laatst gehouden jaarvergadering van den Haagsehen Dambond werd het bestuur als volgt samengesteld: C. de Nie, voorz., C. J. Hinfelaar, 2e voorz., J. A. A. van Zeeuwen, secr., J. Jorna, 2e secr., C. Bordewijk, penningm.

BUITENLAND.

Correspondentie-adres: G. L. GORTMANS, 70 Sinclair Road, Kensington, Londen W 14.

BELGIE. De heer de Hautrive, kampioen van de Brusselsche Club „Damier Bruxellois”, heeft een uitdaging gericht tot den eventueelen winnaar van de match Muelenaer-Damoiseau.

De redacteur van Het Handelsblad van Antwerpen (Lijnwaadmarkt 9, Antwerpen), die den schuilnaam voert van Dammiante, deelt mede, dat zijn blad een Internationalen Problem-Oplossingswedstrijd uitschrijft, waaraan een Zilveren Wisselbeker is verbonden. Er is een serie van 20 problemen, 2 problemen peer week en de wedstrijd vangt aan in het Zondagsblad van 4 April. Bij gelijk aantal punten beslist loting. De beker blijft tijdelijk bezit, totdat de tweede wedstrijd is beëindigd etc., wordt vast eigendom, indien driemaal door denzelfden persoon gewonnen (dit behoeft niet achtereem te zijn). Verder zijn nog beschikbaar gesteld een Dammiante-penning, twee opvouwbare damborden met steenen en vele andere prijzen. Uitvoerige inlichtingen worden ieder ver-

strekt, die aa Het Handelsblad schrijft (waartoe het nog ruimschoots tijd zal zijn, indien Het Damspel op den normalen tijd is verschenen deze maand).

De wedstrijd D. I. O.—Fransche de Winde werd door de jonge Belgische club met niet minder dan 17—7 gewonnen.

AMERIKA. Hoe populair het Damspel in Amerika is blijkt wel hieruit, dat aldaar wordt aangekondigd de opening van een Intern. Correspondentie School voor het Damspel tegen een dollar per cursus. Leider is H. C. Saltiel te Rawlings, Wyoming, een bekend analyst en theoreticus.

Een wenk voor den Damspeler. De Vereeniging Discendo Discimus beraamt de stichting van een Schaakhuis te 's-Gravenhage.

FRANKRIJK. Een vergadering van den Franschen Dambond heeft besloten hare goedkeuring te verleen aan de uitdaging door den heer Marius Fabre op 1 Januari tot den Wereldkampioen gericht. Gezien het feit dat voor het jaar 1926 blijkbaar geen toernooi voor den titel wordt gehouden, heeft Fabre, als officieel Fransch Kampioen, het recht tot zijn uitdaging verkregen. De sanctie van den Ned. Dambond zal onmiddellijk worden aangevraagd.

Le Jeu de Dames (Jan./Febr.) verscheen op 11 Maart met 20 bldz., dus 4 extra bij wijze van verrassing. Het bevat eenige partijen uit het Parijsche toernooi in Sonier notatie, van Bizot een mooie studie over de opsluitingspartij van groote waarde voor de theorie, welke wij wedstrijdspelers ten zeerste aanbevelen.

Ook bevat dit nummer de laatste blindpartij van den heer Springer. In totaal heeft deze nu 12 publieke blindséances gegeven met het volgende resultaat: 6 gew., 5 rem., 1 verl.

De rubriek Nécrologie is helaas al zeer uitgebreid; o.a. zijn gedurende de laatste paar maanden overleden de heer Gaston Rabattu te Marseille en de heer L. de Milleret, die eenige jaren geleden leeraar te 's-Hertogenbosch was en toen als eindspel-redacteur van Het Damspel fungeerde.

Een nieuwe handleiding van Gaston Beudin is verschenen.

Een verdediging van het Engelsche spel.

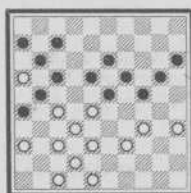
Men zal uit eigen ervaring weten, dat het damspel verdediging behoeft tegenover den in het algemeen daarop minachtend neerzienden leek. Bij het Engelsche damspel is dit nog een graad erger, want dit moet zelfs verdedigd worden tegen de aanhangers der broeder-damspeelen. In de overtuiging, dat een Engelsch speler het best in staat is het bestaansrecht van zijn spel te bepleiten, verzochten we den heer J. Alexander te Birmingham een „defence” voor de lezers van Het Damspel te schrijven, waaraan hij welwillend voldeed, echter opmerkend, dat hij daarmede geenszins een aanval op andere spelen bedoelt. Indien dit wat meer ruimte inmocht nemen dan gewoonlijk aan de Eng. rubriek wordt gewijd, zoo gelooven we, dat onze lezers ditmaal hiermede genoegen zullen nemen, daar het artikel van belang is voor damspelers in het algemeen. Voor den Poolschen speler is het zeer nuttig eens de opinie, die hij van het Eng. spel heeft te vergelijken met die van een Eng. speler over ons spel. Ter juiste waardeering van Mr. A.'s artikel moet men bedenken, dat hij zich ten opzichte van ons spel in dezelfde positie bevindt als wij ten opzichte van het zijne, d. w. z. hij bezit geen diepere practische ervaring in het Poolsche spel. Zijn denkbeelden dienaangaande hebben dus den toets der practijk niet doorstaan, echter heeft hij er — zooals trouwens over alles wat den naam damspel draagt — diep over nagedacht.

De heer A. is een der sterkste spelers ter wereld. Hij won het Eng. kampioenschap (knock-out systeem) in 1906 en was 2e prijswinner in den volgenden kampioenswedstrijd 2 jaar later (een rondtoernooi gewonnen door A. Jordan). Hij is een groot analysator en is bijna geheel verantwoordelijk voor de beroemde Encyclopaedia betreffende de theorie van het spel, het meest vooraanstaande en wetenschappelijke werk der Eng. damlitteratuur. Kear en Atwell, die dit boek oorspronkelijk beraamden, hebben er niet veel aan gedaan. Sinds 1908 heeft hij zich bijna geheel uit het practische spel teruggetrokken, maar zijn belangstelling is zeer levendig gebleven, hetgeen blijkt uit een groot aantal tijdschrift-artikelen van zijn hand, onderzoekingen op historisch gebied etc., terwijl hij steeds bereid is zijn medewerking te geven waar deze verlangd wordt.

(Wordt vervolgd.)

KIJKJES IN DE DAMCLUBS.

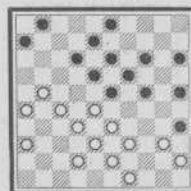
No. I.



Een brillante combinatie van den heer G. L. Gortmans, Londen.

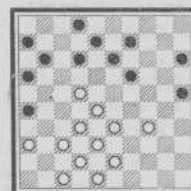
Waarom mag wit niet 27—22 (18 : 27), 37—31 (26 : 37), 42 : 22 spelen?

No. II.



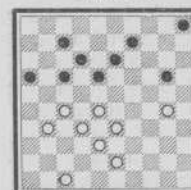
In de partij stond schijf 14 op 9 en 42 op 48. De heer Hagenaars te Rotterdam gaf aan, dat wit na deze wijziging kan winnen. Hoe?

No. III.



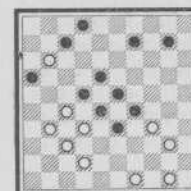
De heer Möllenkamp Jr. te Rotterdam had hier als laatsten zet 7—12 gespeeld. Mag wit nu naar 7 gaan?

No. IV.



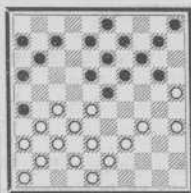
Uit den onderlingen wedstrijd der Tielsche Damvereniging. Zwart speelde hier 20—25, waarop wit, de heer W. Bemer Jr., op eenvoudige wijze won.

No. V.



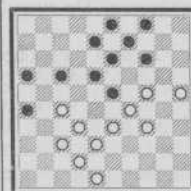
Lokzet van den heer J. J. C. Wijnmaalen te Rotterdam. Wit speelde 34—30, zwart 33—39, wit 42—38 en nu vloog zwart in de val met 39—43. Hoe won wit nu?

No. VI.



Een combinatie van den heer C. J. van Wijk, Haarlem. Zwart's laatste zet is 1—7. Hoe won wit nu?

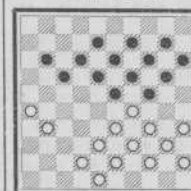
No. VII.



In een in het V. A. D. gespeelde partij ontstond nevenstaande stelling. Wit: Herm. de Jongh, Zwart: R. C. Keller.

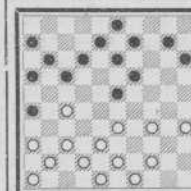
Wit speelde 33—28! Zwart kan nu schijnbaar winnen door 14—19, want 34—30 enz. gaat niet wegens 18—22 en op 24—20 volgt 18—22 met schijfwinst. Hoe zou wit na 14—19 de partij echter beslist hebben?

No. VIII.



In nevenstaande stelling won de heer Lienbray (Frankrijk) met wit een schijf.

No. IX.



In den wedstrijd „Franke de Winde" — D. I. O. ontstond in de partij L. Prijs, wit — A. Janssens, zwart, nevenstaande stelling. De heer Prijs won op fraaie wijze.

Oplossingen.

I. Er zou dan volgen 24—30!! (34 : 14), 19 : 10 (28 : 8), 17 : 37 (16 : 27), 37—42 (48 : 37), 7—12 (8 : 17), 11 : 44, bijzonder fraai en verrassend.

II. 27—22, 33—29, 29 : 7, 32—28, 38 : 7! wint.

III. Op 34—30 (25 : 34), 33—29 (34 : 23), 22—18 (13 : 33), 38 : 7 volgt (11—17), 7—1 (8—12!), 1 : 3 (2—7), 3 : 21 (16 : 49) wint!

IV. 20—25?, 31—26, 25 : 34, 33—29, 34 : 23, 28 : 8, 12 : 3, 27—21, 16 : 27, 32 : 1 wint.

V. 34—30 (33—39), 42—38 (39—43?), 40—34 (29 : 40), 31—26 (22 : 33), 49 : 29 (18 : 20), 32 : 1 (16 : 7), 1 : 15 en wint.

VI. 27—21 (16 : 27 gedw.), 32 : 21 (23 : 32 gedw.), 38 : 27 (26 : 17), 27—22 (17 : 28), 39—33 (28 : 30), 35 : 4 en wint.

- VII. 33—28 (14—19?), dan 28—22, 22 : 11, 25—20, 38—33, 32 : 1 en wint!
 VIII. 31—27, 20—25 a, 29 : 20, 15 : 24, 27—22 en 34—30 wint.
 a. 17—22, 33—28!, 23 : 21, 26 : 6 en wint.
 IX. 33—29, 12—18, 34—30, 23 : 25, 27—21, 16 : 27, 37—31, 26 : 37, 41 : 5 en wint.

EINDSPEL-RUBRIEK.

Correspondentie-adres: P. SCHAAF, Ruijsdaelstraat 23, den Haag.

Voor Amsterdam ook: S. SWART, Vrolikstraat 239 II.

Alles, deze rubriek betreffende, te richten aan een van genoemde adressen. Zij, die antwoordt per brief wenschen, gelieven daartoe postzegel in te sluiten.

Oplossingen van het Januari-nummer.

No. 86. Uit de partij.

Wit: 45—40, 36—31, 40—34, 34—30, 48—43!!, 31—27, 27—22, 38 : 27.
 Zwart: 6—11 A, 4—9, 9—13, 13—19a, 11—17, 28—32, 17 : 28, 28—33.
 Wit: 27—22, 30—24 en wint, want of zwart speelt 23—28 of 23—29.
 Zwart: 19—23.

Hij wordt altijd precies op tempo opgevangen. Men lette op den eigenaardigen slotstand.

Wit: 30—24, 48—42, 42—37, 24—19, 38—32, 32 : 23.

Zwart: a. 11—17, 17—21, 21—26, 13—18, 18—23, 23 : 14, 14—20.

Wit: 23—18, 18—12, 12—7, 7—1 1—6, 37—32 en wint.

Zwart: 20—24, 24—29, 29—33, 33—39, 39—43.

Wit: 40—34, 36—31, 31—26, 26—21, 48—42!!, 42—37, 37—31 en wint.

Zwart: A. 4—9, 6—11a, 11—17, 17—22, 9—13, 13—18, 18—23.

Wit: 30—34, 36—31, 30—24, 24—19, 48—42, 31—26 en wint.

Zwart: a. 9—13, 6—11, 11—17, 13—18, 17—21, 18—23.

Er zijn nog wel enkele andere zetten voor zwart, doch bijna allen komen op hetzelfde neer. Een zeer fraai en buitengewoon leerzaam eindspel voor alle klassen van dammers.

Voor verdere bijzonderheden aangaande deze winstvarianten zie „onze eindspelen”.

No. 87. W. F. Verburg, Vlaardingen.

Wit: 22—17, 13—9, 9—3, 3—9, 9—14, 35—30, 14—20, 20 : 38.

Zwart: 21 : 12, 34—39, 12—18 a, 18—23, 23—19, 24 : 35, 29—33 b, 39—44.

Wit: 38—33 en wint.

Wit: 20—25 en wint. Wit: 3 : 21, 35—30, 45—40, 21—8

Zwart: b 29—34, Zwart: a 12—17, 24—29, 39—44, 44 : 24,

Wit: en wint.

No. 88. P. Leygues, Rouen, Frankrijk.

Wit: 10—4, 4—22, 22—39, 36—31, 47—41, 39—48, 41—37 en wint.

Zwart: 28—33 gedw., 33—38, 32—37, 37 : 26, 26—31, 31—26.

No. 89. D. Wiersma, Rotterdam.

Wit: 22—17, 27—9, 9—36, 36—47 en wint.

Zwart: 38—42, 42—47 gedw., 47 : 15.

No. 90. G. J. A. v. Dam, den Haag (zonder zwarte schijf op 26).

Wit: 38—33, 25—20, 30—25, 33 : 22, 22—17.

Zwart: 14—19 A, 10—14 gedw., 23—28, 19—23, 23—28.

Wit: 17—12, 12—8, 8—3, 15—10, 34—29, 25—20, 3 : 49 en wint.

Zwart: 28—32a, 32—38, 38—43, 4 : 24, 24 : 33, 14 : 25.

Wit; 12—8, 20—29, 8 : 19 en wint door meerderheid van stukken.

Zwart: a 14—19, 19—24, 9—13.

Wit: A 30—24, 33—29, 29 : 9, 15 : 4, 4—10, 10—15 en wint.

Zwart: 9—13, 14—19 gedw., 19 : 39, 4 : 13, 13—19, 19—24.

Al deze eindspelen zijn fraai van afwikkeling. Vooral No. 90 was niet gemakkelijk, eigenlijk veel te zwaar voor C. Maar het was het laatste nummer voor den wedstrijd.

CORRESPONDENTIE.

P. C. M., Krommenie. Eindspel No. 90 onvolledig opgelost. U geeft aan als volgt:

Wit: 38—33, 25—20, 30—25.

Zwart: 14—19, 10—14, 23—19, dit is voor zwart de zwakste voortzetting. Wat zou u spelen op 23—28? Zie oplossing.

J. W. v. D., Haarlem. Eindspel in dank ontvangen. Zooals u zult zien reeds geplaatst.

Uitslag oplosserswedstrijd Aug./Jan.

Klasse A: 1e prijs C. DIJKER, Texel; 2e prijs A. JACOBS, Den Haag.

Klasse B: De heeren J. J. de Bruin, J. v. d. Bergh, beiden Rotterdam, A. J. Jöbssis, Amsterdam en P. C. Schouten, Gouda, behaalden evenveel punten. Bij loting werden de prijzen als volgt verdeeld: 1e prijs J. J. DE BRUIN, 2e prijs A. J. JÖBSSIS, 3e prijs P. C. SCHOUTEN.

Klasse C: 1e prijs H. HUF, den Haag; 2e prijs P. C. MOOLJBOER, Krommenie, 3e prijs JAC. JACOBS, den Haag.

De prijzen worden zoo spoedig mogelijk verzonden.

Deze heeren van harte gefeliciteerd met het behaalde succes. Vooral mijn compliment aan de heeren C. Dijken en H. Huf voor het oplossen der eindspelen 86 en 90. No. 86 werd ook goed opgelost door den heer J. Verhoeve, den Haag.

Rectificatie. In het diagram op blz. 51 van het Maart-nr. moet de schijf 15 wit zijn.

ONZE EINDSPELEN.

Voor de A. klas eens iets anders als een eindspel, n.l. een vraagstuk hetwelk bestaat in de oplossing van eindspel 86 voorkomende in dit nummer. In deze oplossing komt een variant voor welke aangegeven is als gewonnen. Er zit echter een fout in. In een van de aangegeven varianten kan zwart remise maken.

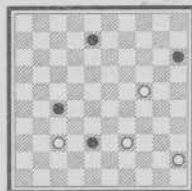
No. 97 is een iets gewijzigde stand uit het Analyse-eindspel Polman—Rutgrink, voorkomende in dit nummer. Een fraai eindspel, wat voor B nog niet meevalt.

No. 98 is een stand uit een partij gespeeld tusschen de heeren P. J. v. Dartelen, Haarlem (wit) en J. B. Sluiter, Aerdenhout (zwart) in den wedstrijd om het Clubkampioenschap der „Haarlemsche Damclub” en werd door eerstgenoemde op fraaie wijze gewonnen.

No. 99 en 100 zijn ook standen uit het Analyse-eindspel Polman—Rutgrink. No. 100 iets gewijzigd. Voor de nummers 96, 97 en 99 worden, daar ze niet gemakkelijk zijn, voor ieder 2 punten toegekend. Tevens deel ik mede, dat vanaf heden iedere maand een fantasie-eindspel geplaatst wordt. De oplossingen van het Aprilnummer moeten uiterlijk 10 Mei ingezonden worden. Wegens het late verschijnen van het Maartnummer, kunnen die oplossingen ingezonden worden tot 20 April. Er wordt dus nogmaals gelegenheid gegeven aan den wedstrijd deel te nemen. Ik reken op een groote deelname. Het is tot nut voor iederen dammer.

Hieronder volgt een zeer eigenaardige eindstand, voorgekomen in een wedstrijd om het clubkampioenschap der Haagsche Damvereeniging M. D. tusschen de heeren W. C. Polman (wit) en P. Rutgrink Sr. (zwart). Wit is aan zet. Aanvankelijk laat het zich aanzien dat wit moet verliezen, doch bij nader onderzoek bleek me, dat er absoluut geen winst in zit.

Hierbij volgen eenige varianten.



Wit aan zet.

Wit: 24—19, 37 : 28, 45—40, 28—22, 22—17, 17—11, 40—35,

Zwart: 27—32, 38—42, 42—47, 47—41, 41 : 14, 14—23, 8—13,

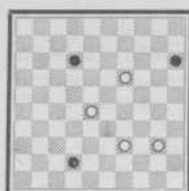
Wit: 11—6, 35—30, 39—33, 33—28, remise.

Zwart: 23—1, 13—19, 1—45.

Wanneer men in een dergelijken stand eens aan het zoeken is dan komen er tusschenbeide zeer eigenaardige standen voor. Zoo ging het ook mij; toen ik zag dat met bovenstaanden spelgang geen winst te behalen was, probeerde ik het op een andere manier. Echter bleek me dat het toch altijd remise was. Met den volgenden spelgang zat er nog veel moois in.

Wit: 24—19, 37 : 28, 45—40.

Zwart: 27—32, 38—42, 8—12, een zeer eigenaardige zet. We zullen nu eens ver-



Wit aan zet.

schillende antwoorden van wit behandelen. Dit zijn de volgende: 19—14, 19—13, 28—22, 28—23, 40—34 en 39—34.

Wit: 19—14, 14 : 25, 39—33, 15—20, remise.

Zwart: 15—20, 42—47, 47 : 45.

Wit: 19—13, 40—34.

Zwart: 42—48, 48—31 en wint.

Wit: 28—22, 40—34, 22—17, 34—30 A, 39—33, 33—29, 29—24.

Zwart: 42—48, 48—31, 12 : 21, 15—20, 21—26, 31—27, 20 : 29.

Wit: 19—14 en remise is niet te verhinderen.

Dat deze stand remise wordt, komt alleen door de slechte stand van de dam. Stond deze op 27, dan werd de partij altijd gewonnen, doordat dan schijf 21 tijdig opgebracht kon worden. Daar de dam op 31 staat wordt een zet verloren.

A. Indien wit zou spelen 34—29 dan is de partij verloren. Zie eindspel B; echter is de stand iets veranderd, doordat er anders te veel bijoplossingen in zaten.

Wit: 28—23, 40—34, 34—29, 39—33 gedw.,

Zwart: 42—48, 48—37, 15—20, 37—42.

Wit: 29—24 gedw., 33—28.

Zwart: 20 : 18, 42—37, en wint.

De lezer zal met me eens zijn dat dit een schitterende variant is.

Wit: 40—34, 28—22, waarna hetzelfde volgt als in de variant 28—22 aangegeven.

Zwart: 42—48.

Wit: 39—34. Hierop is voor zwart geen winst mogelijk. De sterkste zet is 42—48. Speelt wit dan 34—30, dan zit er nog een mooie winst in. Zie eindspel klasse C. De lezer zal wel met me eens zijn, dat de derde zet voor zwart in dit eindspel, n.l. 8—12 nog de meeste winstkans geeft, ofschoon deze zet in de partij nooit gedaan zou worden.

Fantasia-eindspel.

B. ten Wolde,
Zuidwolde.



Wit speelt en wint.
Geldt niet voor den
wedstrijd.

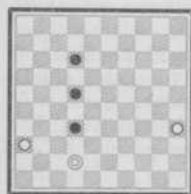
KLASSE A.

No. 96. Dit vraagstuk bestaat in het zoeken naar de remise-variant in de oplossing van eindspel 86.

Zier verder „Onze eindspelen”.

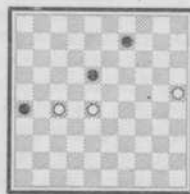
KLASSE B.

No. 97. Uit het analyse-eindspel Rutgrink—Polman.



Wit speelt en wint.

No. 98. Uit de partij B. Sluiter (Aerdenhout) zw.

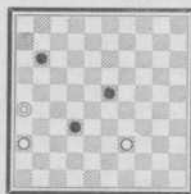


P. J. v. Dartelen
(Haarlem) wit.

Wit speelt en wint.

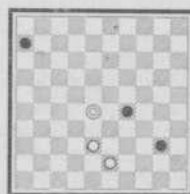
KLASSE C.

No. 99. Uit het analyse-eindspel Rutgrink—Polman.



Zwart aan zet,
wit wint.

No. 100. Uit het analyse-eindspel Rutgrink—Polman.



Wit speelt en wint.

PROBLEMATIEK.

Correspondentie-adres: G. J. A. VAN DAM, Obrechtstraat no. 194, te 's-Gravenhage.

Zij, die antwoord per brief wenschen, gelieven daartoe postzegel voor antwoord bij te voegen!!

PERMANENTE CURSUS IN PROBLEEM-CONSTRUCTIES, onder leiding van de probleem-redactie.

II.

Verschillende omstandigheden waren oorzaak, dat — zeer tegen onze bedoeling — de in het Dec.-no. aangevangen artikelen-reeks niet kon worden voortgezet. Eerst nu zijn wij daartoe weer in de gelegenheid en zullen wij in dit en de volgende nummers het onderwerp: „Probleemkunst” eens in finesses bespreken, vertrouwende hiermede geheel te handelen naar den wensch van zeer velen onzer lezers. Het zal geen dor-droge behandeling worden, maar een voor ieder, óók voor de partij-spelers, zéér interessante causerie.

„WAT IS PROBLEMATIEK?”

Het schoone, diepzinnige en striktlogische damspel laat zich splitsen in verschillende variëteiten. Het spel, waarover wij het zullen hebben, is van al deze soorten het meest volmaakte en wordt genoemd „Poolsch dammen”, naar den uitvinder, die een Pool was (1723).

Het Poolsch dammen is te verdeelen in twee, nauw met elkander samenhangende, en toch ieder geheel zelfstandige deelen, namelijk: „partij-spel” (het meervoudige damspel voor twee of meer personen, twee bij een gewone dampartij, meer bij een consultatie-partij) en „probleem-spel” oftewel „problematiek” (zijnde het enkelvoudige damspel voor één persoon).

Voor het partijspel is in hoofdzaak noodig een zeer groote dosis kennis der theorie en speltechniek, gepaard gaande met een sterk ontwikkeld positie-gevoel en combinatievermogen, doch voor alles: „kalnte!”

Problematiek echter vereischt op de eerste plaats talent, vernuft, een uiterst fijn gevoel voor het aesthetische, constructie-vermogen en ten slotte: „geduld!” Zonder deze eigenschappen is het totaal onmogelijk iets waarlijk schoons te scheppen.

Hoewel de opgesomde factoren van de eene afdeeling ook steeds in meer of mindere mate voor de andere gelden, is echter speciaal voor beiden noodzakelijk een groote denk- en verbeeldingskracht, een onfeilbaar voorstellings-vermogen en..... de „gave” der logica!

Manoury, de groote Fransche pionier op damgebied, schreef in zijn beroemd boek van 1787 het volgende:

„Het zij mij vergund hier een gedachte te mogen weergeven, die in strijd is met de algemeen heerschende meening omtrent den geest van het damspel. Men beeldt zich gewoonlijk in, dat een geleerde geoefend in het maken van berekeningen, iemand bedreven in algebra, in meetkunde, in alle deelen van de wiskunde, in superieuren graad aanleg voor het damspel moet bezitten. Wie dit denkt vergist zich. De geest van het damspel en die der wiskunde verschillen sterk, indien ze zelfs niet tegengesteld zijn. De geest van de meetkunde bijvoorbeeld is zonder twijfel een van berekening en combinatie, doch van nauwgezette en langzame combinatie, één, die onderzoekt, het eene deel na het andere, en die deze onderdeelen successievelijk weer met elkaar vergelijkt, er wél op lettend niets te vergeten en ze opnieuw van alle kanten te bekijken; een combineeren dus voetje voor voetje, waarbij geen nieuwe stap wordt gedaan alvorens de voorafgaande verzekerd is. Dat is de geest niet van „het damspel!” (Men lezen hier „partij-spel”, want deze treffende schildering van den geest der wiskunde is juist wél toepasselijk op den geest der **problematiek**. Het is als het ware een beschrijving hoe het „componereen” en in zekere zin óók het „oplossen” van problemen geschiedt, een beschrijving, die wij zelf niet duidelijker zonden hebben kunnen geven! v. D.) „Dit (partijspel dus) ademt een geest van combinatie van het oogenblik, die in één oogopslag, vaag maar zeker, een groot aantal varianten in zich opneemt, waarbij zonder bezwaar eenige kunnen ontsnappen, omdat men minder een slaaf van regelen is en de geest van het damspel een soort instinct is, dat door oefening tot volmaaktheid komt. Overigens kan de meetkundige zich al den tijd nemen dien hij noodig heeft om zijn vraagstukken op te lossen (de problemist óók, v. D.); hij doet een poging, rust wat uit, en begint daarna weer eens met nieuwe kracht. De damspeler (lees „partij-speler!” v. D.) is integendeel verplicht zijn vraagstukken dadelijk op te lossen en in

een bepaalden, zeer korten tijd — zelfs een speler, die langzaam denkt — het grootst mogelijke gebruik van zijn denkvermogen te maken. „Het zou dus niets verrassends zijn, dat een groot stekkundige (algèbriste) of een groot meetkundige een middelmatige dan-speler zou zijn” (lees: „partij-speler” v. D.).

Tot zoover Manoury! Met al wat hij zegt zijn wij het volkomen eens, alleen wenschen wij nogmaals op te merken, wat ongetwijfeld onze lezers ook reeds gedaan zullen hebben, dat het „probleem-spel”, de damproblematiek dus, daarentegen juist innerlijk en uiterlijk geheel overeenstemt met de wiskunde. Dat Manoury dit zelf niet zegt is zeer verklaarbaar door het feit, dat in zijn tijd de probleemkunst nog in haar wiegje lag en pas kort tevoren uit het practische partij-spel was geboren.

Alvorens verder te gaan, willen wij toch nog even een zeer juiste uitspraak van Manoury citeeren, die slaat op het partij-spel:

„De sterke speler moet verschillende goede, niet alleedaagsche kwaliteiten bezitten. Een logische gedachtegang om gezond te kunnen oordeelen en aanleg om snel te kunnen denken. Een groot bevattingsvermogen, teneinde de verschillende standen van een gecompliceerde spelgang goed in zich te kunnen opnemen. Met wijs beleid moet hij te werk gaan en de soliditeit niet aan het brillante opofferen. Bovenal moet hij helderheid en nauwkeurigheid in het voorstellingsvermogen bezitten om verwarring uit te sluiten. Wanneer de speler combineert, behoort hij de schijf, die volgens zijn berekening weggenomen wordt, niet meer te zien en omgekeerd dient hij een schijf of dam te zien, waar deze naar zijn berekening komen moet. Hij moet geven, slaan, verplaatsen en herplaatsen, zonder de stukken aan te raken, die bij zijn operaties betrokken zijn, en die operaties in verbeelding even feilloos uitvoeren, als hij dit aanstonds in werkelijkheid doen zal!”

Welnu — zoo gaan wij thans weer verder — als men van al deze noodzakelijke eischen wil voldoen, dan kan men dit doel bereiken door bestudeering der problematiek, waarbij het oplossen van vraagstukken een machtig hulpmiddel zal blijken!

Wat er voor den problemist komt kijken, alvorens hij die naam waardig is, behoeven we hier niet te vermelden, daar dit reeds op schitterende wijze omschreven is in het Januari-nummer 1926, op bladz. 23, onder het hoofd: „De eindspel-componist” en „Practische wenken voor den problemist”. Hieraan iets toevoegen zou een beleediging zijn voor den schrijver dezer artikelen.

De ware probleem-componist construeert in hoofdzaak met het doel slechts datgene naar voren te brengen, dat de schoonheid, de logica en het diepzinnige van het damspel sterk en op de mooiste wijze laat uitkomen door middel van den onuitputtelijken variatie- en combinatierijkdom van het dambord! De meeste problemen met hun briljante slagwendingen en uiterst ingewikkelde ontleding, kunnen dan ook in de spelende partij slechts bij hooge, beslist zeldzame uitzonderingen voorkomen! Waarom? Omdat deze vraagstukken met hun diepgaande analyses en syntheses successievelijk trapsgewijze zijn uitgedacht en opgebouwd. In de partij echter, vóór het bord dus, is het ondoenlijk in dezelfde mate alles te berekenen, daar men de stukken niet mag aanraken en dus zijn gedachtegang voor de zekerheid niet eerst kan controleren, terwijl dit bij een probleem wél kan!

Dit verklaart dan ook hoe het meermalen is kunnen voorkomen, dat de groote probleemvirtuosen, niet tot oplossing hebben kunnen brengen en zij moesten erkennen, dat feitelijk alléén de problemist in staat is de werkelijke diepte en schoonheid van de mogelijkheden in het damspel door middel zijner composities, die in de spelende partij nimmer „gezien” worden, tot uiting te brengen!

In het volgend nummer zullen wij thans overgaan, na deze inleiding, tot een bespreking van: „wat wordt onder „probleem” verstaan?”, en: „wat zijn de technische en aestetische eischen, die daaraan verbonden zijn?”!!

„DE WERELDPPOST”.

Dit schitterend en geïlustreerd weekblad heeft een PUZZLERUBRIEK geopend, waaraan het altijd-durende serie-wedstrijdsysteem, voor abonnés en losnummerskoopeers, is verbonden, dat in ons Maart-no., bladz. 55, uitvoerig werd besproken.

Er wordt jaarlijks een bedrag van ruim f 1000.— (DUIZEND GULDEN!) aan prijzen, te weten iedere 5 weken f 100.—, beschikbaar gesteld! Men zie de nadere bijzonderheden in elk nummer van „De Wereldpost”, overal verkrijgbaar à 20 cts. Abonn. slechts f 2.50 per kwartaal franco per post! Het geheele blad bevat, evenals de puzzlerubriek, voor elck wat wils, voor man en vrouw, voor oud en jong! Een

mooie damrubriek met wedstrijden wordt o.m. óók nog opgenomen! Abonneert U dus. Prijswinnen is — zooal men weet — wiskundig zeker!! Proefnummers bij de Admin. N.Z. Voorburgwal no. 230—232, te Amsterdam.

„De HAAGSCHE POST”.

In het nummer van a.s. 17 April van de Haagsche Post wordt in de DAMRUBRIEK eveneens een aanvang gemaakt met dit nieuwe permanente prijzen-systeem voor abonne's en losnummeer-koopers. Voor elke serie van tien damproblemen wordt een prijs beschikbaar gesteld van f 15.—. Iedere serie duurt ook hier maar vijf weken, waarna onmiddellijk weer een nieuwe begint!! Men leze het genoemde en de volgende nummers van de H. P.! (Ingez. Mededeelingen.)

DE INTERNATIONALE WEDSTRIJD VOOR OPLOSSERS.

Op veler verzoek van wege de buitengewone moeilijkheid der vraagstukken ver-
lengen wij den inzendingsstermijn voor de oplossingen van de nummers 1866 tot en met
1905 uit het Januari-nummer met twee maanden en sluit deze dus nu op a.s. 1 Juni
1926!! Wij vestigen er voorts nog de aandacht op, dat voor den 1sten prijs minstens
70 % van het totaal aantal punten dat is te verwerven, moet worden behaald, en voor
den 2den en 3den prijs, resp. 60 en 50 % van het totaal aantal punten moet verkren-
gen zijn!

Tot heden ontvingen wij alleen nog maar de desbetreffende oplossingen voor dezen
wedstrijd van den hr B. Springer Jr., te Lyon, die deze vergezeld deed gaan van
een zéér waardeerend schrijven over de probleem-rubriek en leerzame en belangrijke
opmerkingen, waarvoor wij hem zeer verplicht zijn!

Rectificatie.

In Probleem No. 1899 van G. O. Schwarz, te Leidschendam, behoort géén witte
schijf op 50 te staan, zoodat deze dus moet vervallen. Dit zelfoutje werd eerst heden
door ons opgemerkt, waarvoor onze welgemeende exxcuses.

LAATSTE NIEUWS.

De wedstrijd om het Kampioenschap van Amsterdam.

Met de record-score van 22 punten uit 12 partijen wist Vos den titel te bemachtigen,
2 en 3 waren Haye en Damme ieder met 19 punten. Vos is dus de eerste speler die ge-
broken heeft met de machtige traditie. Hij is thans te gelijk kampioen van Neder-
land en Amsterdam. Onze felicitaties met dit succes.

Zou het thans niet op den weg van het Bondsbestuur liggen om te trachten den heer
Vos in de gelegenheid te stellen aan zijn vele titels, den allerhoogsten, dien van Wereld-
kampioen, toe te voegen?

Op den wedstrijd komen wij in het Mei-nummer nog uitvoerig terug.

DAMFLITSEN.

Onder Redactie van Wouter Hofland, 2e Messstraat 73, Scheveningen.

Ongelooflijk en toch historisch!

Vanaf het oogenblik, dat ons aller overgrootmoeder Eva er in slaagde ons aller
overgrootvader Adam den alleronvergeeflijksten fout te laten begaan, die ooit door een
aardworm is bedreven, vanaf dien tijd..... is er weinig verandering gekomen in de
onderlinge verstandhouding der seksen. Hierover zou ik kolommen vol kunnen dazen,
omdat ook ik me slachtoffer voel. Maar, dat de vrouwelijke bemoeizucht zelfs „Het
Damspel” en deszelfs administrateur niet met rust kan laten, erger nog, wil trachten
over te halen tot bedrog en plichtsverzaking, is me te erg!

Dit is dier dingen toedracht (om met Sophocles te spreken): Er is één schrijven
gekomen in het bezit van onzen nooit volprezen Administrateur, die zoo vriendelijk was
het mij door te zenden. Ziehier:

„Mijn Heer. Zout u zoo vriendelijk willen zijn om geen Damblaadje meer te sturen daar ik altijd last ermeede hebt en er onaangenaamheden tusschen Man en vrouw komt. U zout er mij een groot genoeg ermeede doen, mocht mijn man u een schrijven sturen doet u het genoeg het niet te beantwoorden nog het Damblaadje meer te sturen. Vriendelijke groete, Mevrouw

Een schattig briefje, nietwaar? Het ergste is echter, dat dit alles waar is!

Hoe vrouwlijk om te verzoeken niet te antwoorden als de dammende echt(?)genoot eens mocht informeerden waar z'n lijfblad bleef! De arme sukkel is natuurlijk liever z'n vrouw dan z'n damblad kwijt. En dan aan 't eind: vriendelijke groete... De lafaardes!

De vrouwendamclub.

Op 't laatste blad van het Juni-orgaan,
Trefte men een „Vrouwenclubrijmelaar“ aan.
Bravo voor dien Held om er mee te beginnen.

De vrouwen voor 't schoone damspel te winnen.

Er is veel voor, maar... ook wel wat tegen,
Kom laten we dit eens overwegen.

Bijvoorbeeld: Een iedere man zou probeeren
Het simultaanspel grondig te leeren,

Thuis zwicht hij nog wel voor zijn vrouwtje
helaas,

Maar als simultaner is hij er dan dertig de
baas.

Bij 't damspel mag men tevens ook rooken,
Doch hoort het goed dames, er wordt nooit
gesproken.

Ongelukkig in de liefde zegt het spreek-
woord wel,

Maar dan is er uitkomst, probeert het met
't spel.

„Het eten is niet klaar, man“, zegt vrouw-
lief vol pret,

Maar 'k heb alvast de schijven op 't bord
gezet.

Damtermen moeten ook verand'ring onder-
gaan,

Want geen man durft meer zeggen: „Jij
moet slaan“,

Of jongeling, als uw schoone u gaat mede-
deelen:

„Heb gisteren met een ander zitten spelen.“
Van 't buurpraatje der vrouw zal men niet
meer hooren,

Doch erger, het „buurdammertje“ is ge-
boren.

Geen laatste woord meer, dit is buiten kijf,
Maar nu eischt uw vrouwtje de..... laatste
schijf.

Voorburg.

G. O. SCHWARZ.

Hij wist het!

Het damspel is voor twee oude heeren,
met zwart fluweelen kalotje en de echte
Goudsche, bezielde met een diep gevoel voor
de eentoonigste eentoonigheid.

Uit: Verscheidenheden, J. Dyserinck 1867.

De redding.

Zwarte nacht — er raast een stormwind,
tankboot zwoegt op oceaen —
plots een botsing — hevig kraken —
holle kreten: „We vergaan!”

Huiverende schepelingen
marmorbleek op hellend dek,
pogen reddingsboot te strijken,
laatste hoop: een snel vertrek!

Olielading stilt de zeeën,
bootje hijgt door vettig sop.
Stoomer, die de tanker ramde,
pikt de afgetobden op!

Trots het nauw voorbije lijden,
klinkt een lach op van plezier:
wijst een zeerob op geredden,
op een eenling-passagier!

Barrevoets, slechts in pyjama,
zie-ie dood-op naast den mast,
klemt in z'n verkleumde vingers,
z'n geredde dambord vast!

't Zeerotblad verzwijgt de naam van
dezen dam-jas op de plas,
doch ik heb een zwaar vermoeden,
dat het onze DAMME was!

D. D. D.

Eenige variaties op het thema:

„Jansen maakt een blunder!“:

Zijn stand werd na een zwakken zet
Finaal geklopt tot ommelet.

Een blunder bracht hem in den klem,
Hem restte slechts de laatste tram!

De klok drong: „Speel!“ en na een poosje,
Had ie nog twintig... maar in 't doosje.

Hadd' slechts de „Coup de vert“
op 't ruitenbord geen waarde,
Gewis hij zocht vergeefs,
z'n evenbeeld op aarde.

A. K. W. DAMME.

Afdeeling BONDsuitGAVEN.

Hoofd-Administratie: J. W. VAN DARTELEN.

Raadhuisstraat 61, Heemstede.

Postchèque- en Girodienst No. 64007.

Agentschappen:

AMSTERDAM.

A. J. P. v. d. Velde, Brouwersgracht 187^{II}.

's-GRAVENHAGE.

J. A. A. van Leeuwen, Vaillantlaan 266.

ROTTERDAM.

A. Hagenaars, Honingerdijk 186 A. Postrekening No. 3810.

Dépothouder Amsterdam: W. J. Bauer, Celebesstraat 46.

Bij de Hoofd-Administratie der Bondsuitgaven en aan bovengenoemde adressen zijn onderstaande Bondsuitgaven en Damwerken verkrijgbaar.

Toezending geschiedt franco na ontvangst van postwissel of per giro; bestelling kan op de strook geschreven worden. Desgewenscht kleine bedragen in postzegels.

BONDSUITGAVEN.	Per	1	10	25 stuks.	
Reglement voor het Damspel	f	0.10	0.80	1.75	
Diagrambloccs, bevattende 100 diagrammen op geperforeerd bloc	„	0.30	2.75		
Notatieboekjes (100 notatiebiljetten)	„	0.90			
Blanco Diploma's (keurige uitvoering)	„	0.25	2.25	5.—	
43 Partijen Int. Concours Parijs 1909	„	0.15	1.25	2.50	
90 Partijen Wereldkampioenschap 1912	„	0.40			
45 Partijen Kampioenschap v. Ned. 1919	„	0.75			
NOTATIEBILJETTEN (prima uitvoering).					
	Per	1000	500	250	100 stuks
	f	5.75	3.—	1.60	0.70

WEDSTRIJDROOSTERS voor onderlinge wedstrijden, groepenwedstrijden enz. voor 2 t/m 12 deelnemers, met tabellen der ronden, keurig uitgevoerd op zwaar carton	Per	1	10	25 stuks
	f	0.10	0.80	1.75

BERICHTKAARTEN (kunnen als drukwerk verzonden worden) voor het aanschrijven voor deelname aan wedstrijden, bijeenkomsten enz.	Per	1000	500	250	100 stuks
	f	5.75	3.—	1.60	0.70

COMPLETE JAARGANGEN „HET DAMSPEL”.

Jaargang 1913/14 1914/15 1919 1920 1923

Prijs f 1.50 1.50 1.25 2.— 3.—

Losse nummers 1913 t/m 1920 per stuk 10 cent.

„ „ 1921, 1922, 1923, 1924 en 1925 p. st. 30 ct. | Geen

Losse nummers „Voór de Jeugd” 1912 t/m 1914 en „De Damschool” 1915 t/m 1919: per stuk f 0.05, 10 stuks f 0.40, 25 stuks f 0.75 | compl. jaarg.

DAMWERKEN.

„Pract. Handl. v. h. Damspel” d. J. W. v. Dartelen f 0.35 + f 0.02

„Zwart-Wit” door A. K. W. Damme „ 1.25 + „ 0.06

„Dammen” door I. Meijer „ 0.50 + „ 0.02

„Diverse Dambordspelen” door F. C. Hemmes „ 0.30 + „ 0.08

„Hoe leer ik Dammen?” door K. C. de Jonge „ 1.25 + „ 0.14

„Damstudies en Analyses” door B. Springer Jr. en Herm. de Jong, 3 deeltjes per deeltje „ 1.50 + „ 0.08

Idem compleet „ 2.90 + „ 0.20

22 Parties de Maitres Damistes en Notation Sonier „ 0.20 + „ 0.02

Traité théorique et pratique du Jeu de Dames par L. Barteling „ 0.50 + „ 0.02

Porto.

„HET DAMSPEL”

Maandblad ter bevordering van het Damspel.

Officiëel orgaan en uitgave van den Nederlandschen Dambond.

Hoofredactie: HERM. DE JONGH, tijdelijk R. C. KELLER, Kazerne Vg. A,
afd. Gasschool, Utrecht.

Hoofd-Administratie: J. W. v. DARTELEN, RAADHUISSTRAAT 61, HEEMSTEDÉ.
Postchèque- en Girodienst No. 64007.

ABONNEMENTSPRIJS BIJ VOORUITBETALING: Binnenland f 3.—, Buitenland f 3.50 per jaar
Abonnementen kunnen met elk nummer ingaan, doch slechts eindigen 31 December. Losse nummers 30 cents
per stuk. Proefnummers steeds op aanvraag gratis verkrijgbaar

ADVERTENTIËN IN HET ORGAAN: $\frac{1}{1}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ pagina.
f 15.— 12.50 10.— 5.— 3.— 2.— per maand.

Bij contract bijzondere voorwaarden op aanvraag. Voor inlagen speciale tarieven.

Verschijnt tusschen den 1sten en 5den van elke maand.

INHOUD:

V. OVEN, HAAG - BEKERS - MEDAILLES AANDELS - VLAGGEN - INSIGNES

SPECIALE AANBIEDING.

Na ontvangst van slechts f 0.75 zendt de Hoofdadministrateur U franco toe:

- 1 Ex. 43 Partijen Intern. Concours te Parijs 1909.
- 1 Ex. 90 Partijen Wereldkampioenschap 1912.
- 1 Ex. Practische Handleiding voor het damspel door J. W. van Dartelen.

Deze aanbieding is geldig t/m. 31 Mei a.s. Bij Uwe bestelling te vermelden „Mei-aanbieding”.

MEDEDEELINGEN DER HOOFDREDACTIE.

Door de vele plaatsruimte, welke deze maand door jaarverslagen en dergelijke
schoone zaken wordt opgeëischt, blijft er voor de gewone rubrieken niet veel over.
De meeste moeten dit keer vervallen, terwijl ook eenige interessante artikelen welke
wij van den heer Gortman's ontvingen (over blindspel door Maxime Fayet en critiek
op Besprekingen van Blankenaar's Eindspelen door E. Fournier, Parijs), moeten worden
uitgesteld.

CIGARETTES *Miss Blanche* SPECIAL

OFFICIEELE BERICHTEN.

Jaarverslag van den 1en Secretaris over het jaar 1925.

Wereldkampioenschap.

Een der grootste gebeurtenissen in het afgelopen verslagjaar was zeer zeker de wedstrijd om het wereldkampioenschap.

Eindelijk dan mocht men zich in de totstandkoming van dit tournooi verheugen. Sinds 1912 was de titel niet meer verspeeld. Het werd dus werkelijk tijd. Zeker is het, dat een dergelijk tournooi groote financiële offers vraagt en behalve de oorlogsjaren mag het mede daaraan wel worden toegeschreven, dat ruim 12 jaren noodig bleken om tot de verwezenlijking te komen.

Door den Nederlandschen Bond werden naar Parijs afgevaardigd de heeren R. C. Keller, J. H. Vos, Herman de Jongh, P. J. van Dartelen, terwijl de heer Herm. Hoogland zijn titel zou verdedigen. Frankrijk stelde daartegenover de heeren S. Bizot, M. Fabre, Dumont Fils, M. Caussé en P. Sonier.

Het spijt ons werkelijk, dat de resultaten onzer deelnemers nu niet direct gunstig zijn te noemen. De verwachtingen althans waren zeer zeker hooger gespannen. Beschouwen wij de uitslagen der partijen echter nader, dan mogen we daaruit afleiden, dat de Hollandsche deelnemers zich onderling de puntjes afsnoepten. Dit in tegenstelling met de Franschen. Immers de heeren Bizot en Fabre speelden een klasse beter dan de overige Fransche deelnemers. Deze heeren wisten 13 van de 16 winstpunten tegen hunne landgenooten te behalen. Hieruit mag gerust geconcludeerd worden, dat, wanneer de 5 Fransche spelers ongeveer van gelijke kracht waren geweest, de strijd om den titel spannender zou zijn geworden.

Dit neemt echter niet weg, dat de prestatie van den nieuwen wereldkampioen S. Bizot inderdaad schitterend is geweest en van harte wenschen wij hem met dit succes geluk.

Den Franschen Bond brengen wij openlijk dank voor de gastvrijheid onzer spelers verleend en mede voor de ordelijke organisatie, terwijl de heer Prager te Parijs onzen warmen dank verdient voor de buitengewoon offerende moeite, die hij zich getrooste om onze vertegenwoordigers behulpzaam te zijn.

Een vlek rust op dezen wedstrijd en wel het terugtrekken van den oud-kampioen Hoogland. Dit ware nog te overkomen, wanneer de motieven voor zijne terugtrekking voldoende gegrond waren geweest, maar tot onzen spijt moeten wij verklaren, dat het Bestuur eenparig van tegengestelde meening is. Aan den Franschen Bond is goedkeuring verzocht op de te nemen maatregelen.

Het ledental.

Een voornaam punt is ook de regelmatige uitbreiding van onzen Bond. Bij den aanvang van het jaar waren 52 clubs met 1300 leden aangesloten, thans tellen wij 70 clubs met 1700 leden. Werkelijk dus een fraaie vooruitgang.

Er valt echter nog veel meer te bereiken, wanneer de binnenlandsche propaganda nog sterker wordt aangepakt. Dit acht ik voor het oogenblik een der eerste vereischten voor den Bond. Er zijn thans clubs aangesloten, die in zeker deel van een provincie vrijwel alleen staan. Competitie-wedstrijden zijn voor deze uitgesloten, terwijl toch iets zou zijn te bereiken, wanneer ook de clubs in de omgeving tot den bond waren te brengen. Zou dit onverhoopt niet zijn te bereiken, dan zal er danig op gerekend moeten worden, wil men althans deze clubs behouden, dat zij zoodanig bij een afdeling worden ingedeeld, dat ook zij de bondswedstrijden kunnen volgen, waarop zij als lid van den bond recht hebben.

Nevenstaand grafisch overzicht laat duidelijk de krachtige groei zien.

Competitie.

Aan de competitie van den bond werd slechts door een matig aantal vereenigingen deelgenomen. De vrees, dat dit niet zal verbeteren, is niet denkbeeldig, neen zelfs vrij zeker, zoolang niet een besluit wordt genomen, dat de reiskosten voor elke competitie-afdeeling afzonderlijk worden verrekend. Het Bestuur zag de noodzaak van dezen maat-

Meest gemakkelijke Betalingscondities.

ROOS E. v. d. KOLK,
Meubelen, Kleeding en diversen.

ROTTERDAM,
L. Pannekoekstr. 6.

DEN HAAG,
Ged. Burgwal 45.

UTRECHT.
Witte Vrouwenstr. 10.

Aantal leden.	Bij den aanvang van										
	1916	1917	1918	1919	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926
1800											
1700											
1600											
1500											
1400											
1300											
1200											
1100											
1000											
900											
800											
700											
600											
500											
400											

regel reeds eerder in. De laatste algemeene vergadering meende echter niet met het gedane voorstel te kunnen meegaan. Het resultaat was een onvolledige competitie.

Slechts het Noorden alleen vormde de 1e klasse. Van de 9 clubs wist het V. A. D. wederom den kampioens-titel te bemachtigen.

Voor de 2e klasse werd gespeeld in 3 afdelingen resp. Noorden, Noord-Brabant en het Oosten. Kampioen dezer afdelingen werden resp. Wormerveer I, D. I. O. te Roosendaal en W. Z. D. V. te Arnhem, terwijl laatstgenoemde club tevens het club-kampioenschap 2e klasse van Nederland wist te behalen.

Excelsior I te Amsterdam werd kampioen van de 3e klasse Noord.

Den Vereenigen wenschen wij met dit succes geluk.

Kampioenschap van Nederland.

Aan dezen wedstrijd werd door 7 meesters deelgenomen, n.l. de heeren J. H. Vos, A. K. W. Damme, C. J. Lichtenberg, Herm. de Jongh, I. J. de Jong, allen te Amsterdam, I. Milikowski te 's-Gravenhage en P. J. v. Dartelen te Haarlem.

De strijd om den titel is uiterst spannend geweest. Hoewel een dubbele ronde werd gespeeld, mocht het geen der deelnemers gelukken definitief beslag te leggen op de eerste plaats. De heeren Vos en Damme deelden de eer, zoodat een herkamp noodig was. Het resultaat hiervan was, dat de heer Vos 4 winstpunten uit deze partijen wist te bemachtigen en zich zoodoende voor de 3e maal den titel „Kampioen van Nederland” toeëigende. Onze hartelijke gelukwenschen.

Meestertitel 1925.

Ongetwijfeld is dit een der mooiste wedstrijden, die onze bond uitschrijft. Immers ongeveer de heele damwereld is daarvoor enkele maanden in de weer. Eerst de voorwedstrijden, die voor elk district reeds een attractie zijn. Het respectabel aantal van 56 spelers diende zich aan en moest zich bekampen om de gelukkigen voor den eindstrijd aan te wijzen.

Is deze strijd beslist, dan komt de eigenlijke kamp pas. Gemakkelijk is het derhalve niet om den titel te bemachtigen. Het vergt groote inspanning en juist daarom acht ik het een buitengewone prestatie van den veteraan I. Presburg te Amsterdam, dat hij ten slotte over zijn veel jongere mededingers wist te zegevieren. Den nieuwen meester dan ook wel onze gelukwenschen. Moge het hem gegeven zijn, dat hij nog

vele jaren gebruik zal kunnen maken van de rechten, die hij door het verwerven van dezen titel mede heeft verkregen.

Dat het bondsbestuur zooveel mogelijk met alle wenschen van zijn leden wil rekening houden, moge worden afgeleid uit de vaststelling van het rooster, waardoor ook de niet-Zondags-spelers deelname werd mogelijk gemaakt.

Bestuur.

Het bestuur onderging in het afgelopen jaar een belangrijke wijziging. Sinds enkele jaren bleek de functie van den voorzitter niet te vervullen en hoewel meermalen moeite was gedaan om den wrnd. voorzitter, den heer S. S. van Baalen, te bewegen om zich een benoeming te laten welgevalen, mocht dit niet lukken. Eindelijk op de algemeene vergadering van 18 Mei 1925 kon in de vacature worden voorzien door de benoeming tot den voorzitter van den heer Mr. Simon de Jong te Amsterdam. Moge de verwachtingen bewaarheid worden, dat de bond onder zijne leiding in voortdurenden bloei toeneeme.

Een woord van oprechten dank aan den heer S. S. van Baalen, die verschillende jaren op voortreffelijke wijze de leiding van den bond op zich nam.

Vergaderingen.

Gedurende het verslagjaar werden 3 bestuursvergaderingen gehouden, terwijl het dagelijksch bestuur nog enkele conferenties hield.

De algemeene vergadering werd op Hemelvaartsdag gehouden.

Districtsbonden.

In den loop van het verslagjaar werden opgericht: de Haagsche districtsbond en de districtsbond „de Rijnstreek” (Leiden en omgeving), terwijl eerstdaags de Twentsche bond zal volgen.

Alles wijst dus op een voortdurende vooruitgang.

Algemeen. Hoewel het niet de gewoonte is van jubileums melding te maken, wil ik toch voor ditmaal een uitzondering doen gelden. De vereeniging Constant te Rotterdam vierde haar 25-jarig bestaan en heeft dit op luisterrijke wijze herdacht door verschillende wedstrijden en een goed geslaagden feestavond. Gelukwenschen bereikten haar van alle kanten. Ook de bond liet zich niet onbetuigd. Toch wil ik hier in dit jaarverslag nogmaals deze club onze bijzondere gelukwenschen aanbieden en de hoop uitspreken, dat zij nog vele jaren in groei en bloei mag toenemen.

Dan wil ik nog met genoegen constateeren, dat de medewerking van verschillende clubsecretarissen zich in stijgende lijn gaat bewegen. Dit werkt gezellig en vergemakkelijkt ook mijne werkzaamheden. Wanneer deze medewerking nu eens was op te voeren tot de volle 100 %, dan zou dit de organisatie op den goeden weg brengen. Laat mijn volgend jaarverslag daarvan melding kunnen maken.

Mijne medebestuurders breng ik mijn dank voor de aangename samenwerking.

Dordt, April 1926.

W. H. LIEVE, 1e Secretaris.

Door de vereeniging „Gezellig Samenzijn” te Amsterdam zijn candidaat gesteld: voor hoofdredacteur van het Damspel: de heer A. K. W. DAMME te Amsterdam. voor analyse-redacteur: de heer J. H. VOS, met medewerking van den heer P. G. v. HOUT, beiden te Amsterdam.

Dordt, 13 April 1926.

De 1e Secretaris, W. H. LIEVE.

REKENING VAN ONTVANGSTEN EN UITGAVEN VAN DEN NEDERLANDSCHEN DAMBOND OVER 1925.

ONTVANGSTEN:

Saldo 1/1 '25	f	91.44
Contributiën:		
w.v. ten gunste van de adm. „Het Damspel”	f	1829.75
	„	784.18
	wordt	—
	„	2613.93
Diverse ontvangsten	„	87.49
		<hr/>
	f	2792.86

UITGAVEN:

Porti en vrachten	f	80.27
Reis- en verblijfkosten	"	131.37
Onkosten wedstrijden	"	324.17
Zaalhuur voor vergaderingen	"	24.15
Zaalhuur voor wedstrijden	"	75.90
Aflossing obligatie-leening	"	15.—
Uitgaven ten laste van de adm. „Het Damspel”	"	1877.—
Diverse uitgaven	"	259.18
Saldo	"	5.82
		<hr/>
		f 2792.86

STAAT VAN BEZITTINGEN EN SCHULDEN OP 31 DECEMBER 1925.

BEZITTINGEN:

Kassaldo	f	5.82
Administratie van „Het Damspel”	"	410.81
Te vorderen contributiën	"	252.50
		<hr/>
		f 669.13

SCHULDEN:

Aflosbaar gestelde obligaties	f	172.50
Administratie van „Het Damspel” voor haar aandeel in de te vorderen contributiën	"	176.75
Saldo	"	319.88
		<hr/>
		f 669.13

JAARVERSLAG OVER 1925 VAN „HET DAMSPEL” EN DE BONDSUITGAVEN.

Ik heb 't genoeg hiermede verslag uit te brengen over de resultaten der exploitatie van ons bondsorgaan en de bondsuitgaven over het jaar 1925.

Wat het finantiële gedeelte betreft, verwijs ik naar de hieronder volgende Verlies- en Winstrekening en Balans.

Alhoewel het finantiële resultaat dit keer geen reden tot juichen mag geven (immers inplaats van een winstsaldo moet ik ditmaal voor 't eerst sinds vijf jaren melding maken van een verliessaldo) meenen wij toch geen reden tot ontevredenheid te mogen hebben.

Integendeel, immers in het afgelopen jaar hebben wij door mid'del van ons bondsorgaan een geweldig propaganda-plan ten uitvoer gebracht en ons maandblad opgevoerd tot een ongekende hoogte.

Dat dit met finantiële offers gepaard moest gaan, laat zich gemakkelijk begrijpen en wij kunnen dan ook gerust verklaren dat ons orgaan thans de eerste plaats inneemt van alle zoowel in het binnen- als buitenland verschijnende dam-periodieken!

De resultaten hiervan zijn niet uitgebleven.

Een enorme uitbreiding van onzen lezerskring is hiervan dan ook het gevolg geweest en de toetreding van een zeer groot aantal Vereenigingen tot den Bond is zeer zeker de oogst van het door ons uitgestrooide zaad!

Een en ander heeft echter tot gevolg gehad dat de drukkosten veel meer hebben bedragen dan aan abonnementsgelden werd opgebracht.

Thans echter, nu ons maandblad tot het uiterste is opgevoerd, en onze lezerskring een belangrijke uitbreiding heeft ondergaan, kunnen wij de resultaten over 1926 rustig afwachten.

Door een uiterst economische exploitatie zullen wij zeer zeker aan het einde van dit jaar het verliessaldo over 1925 hebben weggewerkt en is dan ook weder hiermede de bekende geschiedenis van „het vischje en de kabeljauw” bewaarheid geworden!

VERLIES- EN WINSTREKENING OVER 1925 „HET DAMSPEL” EN DE BONDSUITGAVEN.

Bondsuitgaven.	Verlies.	Winst.
Reglementen voor het damspel		f 20.28
Diagramblocs		" 10.30
Notatiebiljetten		" 81.82½
Diploma's		" 5.73½
43 Partijen Intern. Concours Parijs 1909		" 0.73½
45 Partijen Kampioenschap van Nederland 1919		" 4.12½
90 Partijen Wereldkampioenschap 1912		" 10.24

Schulden:	
Nederlandsche Dambond	f 410.81½
A. Brinkman & Zoon, Gouda	„ 522.56
„Draughts Review”, Londen	„ 29.59½
Reserven:	
Abonnementsgelden 1926	„ 35.25
Advertentiegelden 1926	„ 60.39½
Abonnementsgelden 1927	„ 2.—
Kas:	„ 47.81½
Saldo per 31 December 1925	„ 177.05
	<hr/>
	f 1108.43 f 1108.43

TOELICHTING.

Verlies- en Winstrekening.

Zoals uit bovenstaande Verlies- en Winstrekening blijkt heeft de winst op de bondsuitgaven bedragen totaal f 230.88.

Hierbij dient echter rekening te worden gehouden dat een zeker percentage van de rekening „Porti en vrachtkosten” (welk percentage wij veilig op c.a. 30 % kunnen stellen, is ± f 50.—) hierop in mindering gebracht zou moeten worden.

De abonnementsgelden 1925 hebben bedragen f 2286.77, welk bedrag wij als volgt moeten specificeren:

Bondsleden	f 1776.75
Abonné's buiten den bond	„ 510.02
	<hr/>
	f 2286.77

De opbrengst van de advertentiën over 1925 heeft bedragen	f 316.97
hierop komen in mindering de drukkosten van den 2den omslag ad totaal	„ 154.10
	<hr/>
	Blijft:

f 162.87

Met ingang van Januari 1926 hebben wij den 2den omslag laten vervallen, omdat de extra-kosten hiervoor (± f 150.—) niet opwegen tegen het nut van geregelde plaatsing der lijst van bondsuitgaven en de lijst der aangesloten Vereenigingen, welke beide lijsten reeds drie bladzijden van den 2den omslag beslaan.

Drukkosten:

De specificatie dezer rekening is als volgt:

Drukkosten 20.300 exemplaren, 240 blz.	f 1781.85
Meerkosten kleinere letter	„ 310.50
Meerkosten kleine diagrammen	„ 95.50
Cliché's	„ 67.40
Zegels	„ 1.10
Portikosten en verzending binnenland 19021 exempl.	„ 475.52
Portikosten en verzending buitenland 405 exempl.	„ 26.22
	<hr/>
Totaal	f 2758.09

Balans.

De voorraad bondsuitgaven hebben wij opgenomen tegen den inkoopsprijs.

Vorderingen.

Onder het hoofd „Nog te ontvangen abonnementsgelden” ressorteeren hoofdzakelijk de contributie-schulden van enkele Vereenigingen (slechts een bedrag van f 21.70 komt ten laste van abonné's buiten den bond).

Ik wil mijn verslag niet eindigen alvorens dank te hebben gebracht voor de medewerking welke ik in 't afgelopen jaar heb mogen ondervinden.

Ik denk hierbij in de eerste plaats aan de Hoofdredactie, de Redacteuren, het Bondsbestuur en onze agenten.

Moge de aangename samenwerking ook in dit jaar door geen enkelen wanklank worden verstoord!

Ik voor mij besluit met de belofte dat ik ook dit jaar mijn beste krachten aan het maandblad zal blijven geven, ook al is de taak welke op mijne schouders rust, in den loop der jaren zeer omvangrijk geworden.

Wanneer ik dan hierbij mag blijven rekenen op de medewerking van elk bondslid en elken abonné om ons maandblad te steunen, dan zal ons bondsorgaan blijven groeien en bloeien tot heil van ons mooie spel.

De Hoofdadministrateur van „Het Damspel” en de bondsuitgaven:
J. W. VAN DARTELEN.

Heemstede bij Haarlem, 1 Januari 1926.

STEEDS VOORWAARTS.

Welk een geweldige uitbreiding onze lezerskring in de laatste jaren heeft ondergaan, moge blijken uit onderstaande statistiek.

De cijfers geven het aantal maandelijksch verzonden exemplaren aan vanaf den datum mijner aanstelling als administrateur van ons bondsorgaan.

	1920	1921	1922	1923	1924	1925	1926
Januari		588	682	846	1167	1632	1827
Februari		599	708	876	1174	1497	1778
Maart		603	707	914	1174	1518	1811
April		618	704	921	1200	1584	1760
Mei		604	810	957	1288	1681	
Juni		601	724	990	1310	1697	
Juli		631	844	1024	1307	1607	
Augustus		632	789	984	1291	1602	
September	489	668	803	1024	1288	1625	
October	508	644	821	1059	1291	1635	
November	672	640	832	1060	1391	1645	
December	544	676	840	1086	1417	1703	

De Hoofdadministrateur van „Het Damspel”,
J. W. VAN DARTELEN.

Rectificatie.

In de notulen der jaarvergadering 1925, opgenomen in het Augustusnummer 1925 van „het Damspel”, is een vergissing geslopen.

Op het 2e blad, laatste regel, staat n.l. „De heer Koperberg stelt voor het reglement enz. bij acclamatie aan te nemen”; dit moet zijn: „De heer Koperberg stelt voor het reglement enz. niet verder te behandelen, maar direct tot verwerping over te gaan.” Het volgend woord „Ook” vervalt, terwijl „de”, wordt „De”.

Van den Hoofdredacteur van het Damspel, den heer Herm. de Jongh te Amsterdam, is een schrijven ingekomen, dat hij met ingang van 1 Juni a.s. zijn functie neerlegt. Eveneens wordt daarin mededeeling gedaan, dat de heer R. C. Keller op gelijken datum bedankt als redacteur „Partij-Analyse”.

De redenen dezer ontslagaanvragen zijn ons niet bekend, wellicht wordt de a.s. algemeene vergadering daarover wel ingelicht.

Hoe het zij, het spijt ons, dat deze heeren heengaan. Al kon het Bestuur met sommige zaken niet accoord gaan met de Hoofdredactie, een feit is het, dat onder deze leiding het blad zeer in belangrijkheid is toegenomen en daarvoor verdient de heer de Jongh onzen oprechten dank. Ook den heer Keller danken wij voor zijn verricht werk.

Zoo de inlichtingen juist zijn, zou de heer A. K. W. Damme genegen zijn de Hoofdredactie op zich te nemen.

De Vereenigingen, die nog niet in het bezit zijn van de statuten en reglementen van den Bond, worden verzocht daarvan zoo spoedig mogelijk aan ondergeteekende kennis te geven. Ter voorkoming van porto's voor toezending, zou een en ander zoo mogelijk op de algemeene vergadering a.s. kunnen worden geregeld. Zooals bekend, moeten krachtens besluit der jaarvergadering alle bondsleden in het bezit zijn van een exemplaar, waarvan de kosten slechts f 0.10 per stuk bedragen.

Dordt, Sophiastraat 11.

W. H. LIEVE, 1e Secretaris.

Toegetreden vereenigingen.

Wederom kunnen we melding maken van de toetreding van 3 clubs, n.l. damclub „Steeds Vooruit” te Amsterdam met 13 leden ingang 1 April j.l., damclub „Zwijndrecht” te Zwijndrecht met 11 leden ingang 1 April 1926, Rotterdamsch Dam-Genootschap te Rotterdam met 24 leden ingang 1 Jan. 1926. Wij heeten deze clubs welkom.

Besturen, clublokalen, enz.

Het Bestuur van „Steeds Vooruit” te Amsterdam is als volgt samengesteld: Voorzitter: J. Valk; Secretaris T. Schravessande, Quellijnstraat 112; E. Evers penningmeester, Quellijnstraat 122 III; Commissaris E. A. Grigoleit.

Clublokaal: Quellijnstraat 112; Maandags van 8 tot 11 uur speelavond.

Van de Damclub „Zwijndrecht” is het Bestuur als volgt: Voorzitter J. Adams; Secretaris J. de Rijke, Ringrijk 229; Penningmeester D. Staat, Langeweg 187a; Commissaris J. Stoetens; Alg. Adjunct P. v. d. Klooster.

Clublokaal Hotel „Het Witte Paard”, Veerplein; Vrijdags speelavond.

De samenstelling van het Bestuur van Rotterdamsch Dam-Genootschap is: Voorzitter Ch. v. d. Spek; Vice-Voorzitter H. J. v. d. Broek; Secretaris Johs. Lodewijkx, Paradijslaan 3b; Penningmeester J. Bennis, Heer Kerstanstraat 80a; Commissaris L. v. Wittene.

Clublokaal Café-Rest. „De Cool”, Kruiskade 20, Speelavond Woensdag.

In de jaarvergadering van O.B.D. te Den Haag werd het Bestuur als volgt gekozen: Voorzitter J. A. A. v. Leeuwen; Secr. W. C. J. Swanenberg, Joubertstraat 72 I; Penningmeester G. J. Eygendaal; Adjunct G. F. Hille.

Het Bestuur van D.O.S. te 's-Hertogenbosch is thans als volgt samengesteld: Voorz. A. Govaers; Secr. L. Broeren, Achter de St. Jacobskerk 2; Penningmeester H. Schreuder, Vugterdijk 80; Comp.-leider F. v. Santfoort.

Dobbelmans Dam-Vereeniging heeft thans het Bestuur als volgt: Voorz. S. C. van Dongen; Secr. A. J. Kleijn, Vredenoordkade 32b; Penningmeester H. de Graaf, Hyacintstraat 7b; Comm. S. Kooiman en Jac. Loeve.

Penningmeester van R. A. D. te Rotterdam is: D. A. Meeldijk, Pijperstraat 27.

District Amsterdam.

Het adres van den 1en Secretaris van den Amsterdamschen districtsbond, den heer L. Worms is thans Copernicusstraat 4.

Het clublokaal van „Excelsior” te Amsterdam is verplaatst en thans gevestigd in café „Het Wapen van Amsterdam”, Oudebrugsteeg.

Eindstanden der 1e en 2e klasse Competitie Noord 1915/'26.

	gesp.	gew.	gel.	verl.	punten	bordpunten	gem.
1e klasse:	voor tegen						
Haarlemsche Damclub	7	5	1	1	11	80	1.57
Gezellig Samenzijn	7	5	1	1	11	78	1.57
D.O.S., A'dam	7	3	2	2	8	76	1.14
Wormerveer	7	3	2	2	8	70	1.14
v. Embden, A'dam	7	3	1	3	7	71	1.00
V.A.D., A'dam	7	2	1	4	5	67	0.71
Joz. Blankenaar	7	1	3	3	5	65	0.71
U.D.G., Utrecht	7	1	0	6	2	54	0.29
2e klasse afd. A:							
Zaandam	5	5	0	0	10	68	2.00
C.D.A., A'dam	5	3	1	1	7	59	1.40
Gez. Samenzijn 2	5	3	0	2	6	60	1.20
Excelsior, A'dam	5	2	1	2	5	49	1.00
Joz. Blankenaar 2	5	0	1	4	1	38	0.20
Wormerveer 2	5	0	1	4	1	26	0.20
Afd. B:							
Hilversum	5	5	0	0	10	70	2.00
Haarl. Damclub 2	5	3	1	1	7	65	1.40
Tavenu, A'dam	5	3	1	1	7	52	1.40
D.O.S. 2., A'dam	5	2	0	3	4	46	0.80
v. Embden 2, A'dam	5	1	0	4	2	38	0.40
V.A.D. 2, A'dam	5	0	0	5	0	29	0.00

De wedstrijden verliepen over het algemeen naar wensch. Dank zij de medewerking der wedstrijdleiders was het mogelijk, dat de wedstrijden ook regelmatig werden afgevoerd, want dit is noodig gebleken. Ongeveer 25 % der partijen moest gearbiteerd worden. Als we daar nu even bij in aanmerking nemen, dat de wedstrijden in dezelfde plaats meestal geen, soms 1 of hoogstens 2 hangpartijen brachten, dan wil dat zoo

ongeveer zeggen, dat de reizende wedstrijden van 3 tot 7 hangpartijen hadden. Voor de 1e klasse liepen de wedstrijden tegen het U.D.G. het meest in het oog. Van de 70 partijen werd voor 25 stuks de beslissing der arbiters noodig.

Voor de volgende competitie moet zoowel voor de 1e als voor de 2e klasse hiervoor een andere regeling getroffen worden. Maar niet alleen voor dit ook, ook het noteeren der afgebroken partijen eischt wijziging.

Het is vreeselijk, hoe de standen soms waren toegetakeld en dan te weten, dat bekende hoofdklassers achter het bord zaten. Het verwisselen der nummering op het notatie-biljet, zoo, dat de witte stukken op de nummers van zwart werden geplaatst en omgekeerd, kwam herhaaldelijk voor. Dit was echter niet het ergste. Zelfs werden standen genoteerd, waarbij de witte stukken op de zwarte nummers waren aangeduid door gevulde zwarte kringetjes of dat zwart aangegeven was door O of X en wit door een gevuld zwart kring. Een aanduiding wat zwart of wit was, ontbrak meestal. Dat door deze slechte noteering een enkele stand verkeerd aan de arbiters werd opgegeven, hetgeen nader dan wel weer is verholpen, is wel niet te verwonderen. Voor de volgende competitie moet hierin een uniformen regel getroffen worden, dien de clubs tegen dien tijd in het maandblad zullen aantreffen.

Intusschen wenschen we de betrekkelijke clubs van harte geluk met de behaalde successen.

Voor de 2e klasse zal nog nader gespeeld worden om het clubkampioenschap van Nederland. Tot nog toe zijn de andere kampioenen mij niet bekend.

Aan de wedstrijdleiders betuig ik mijn dank voor hunne medewerking en de besturen der clubs, die hunne lokalen en materiaal beschikbaar stelden voor de tusschenplaats-wedstrijden, willen eveneens mijn oprechten dank wel aanvaarden. Voor deze medewerking houd ik mij steeds zeer aanbevolen.

Dordt, 10 April 1926.

W. H. LIEVE, Competitie-leider.

BINNENLAND.

De heer P. J. Kleute Jr., den Haag, op tournee.

Gedurende de laatste 4 maanden heeft de heer Kleute in verschillende clubs simultaan-séances gegeven, waarvan we thans een overzicht laten volgen:

Vereenigingen	gesp.	gew.	rem.	verl.
Oudewater	29	18	8	3
Scheveningen	27	16	10	1
Dordrecht	26	15	8	3
Leiden	10	8	10	1
Vlaardingen	24	9	11	4
Klaaswaal	27	23	3	1
Culemborg	17	10	7	0
Tiel	24	16	8	0
Leerdam	30	8	15	7
U.D.G., Utrecht	27	10	15	2

Totaal 10 clubs 250 133 95 22

De heer Kleute behaalde dus 72 % van het totaal aantal punten. Simultaan in de clubs valt tegenwoordig niet meer mee, maar dit is nog een mooie prestatie, waarmee de heer Kleute volkomen tevreden mag zijn. Voor deze propagandatochten verdient hij tevens onzen dank.

ARNHEM: De eerste ontmoeting om den Miss Blanche wisselbeker tusschen „W. Z. D. V.” en „Twente's Eerste” werd door de Arnhemmers met de overtuigende cijfers 25—5 gewonnen, waardoor zij den beker dus een jaar in hun bezit hebben.

TIEL. De twee wedstrijd om het Zilveren Dambord tusschen „Ons Genoegen” (Tiel) en „Vriendenkring” (Nijmegen), werd door de Nijmegenars met 22—6 gewonnen.

DELFIJL. Ter gelegenheid van sportfeesten op Hemelvaartsdag, zal te Delfzijl een partij met levende stukken worden gespeeld tusschen de bekende spelers R. Vonk en J. Scheeres. Het bord zal 7½ M. in het vierkant worden, ieder veld 75 c.M. De witte schijven worden voorgesteld door 20 meisjes in witte kleeren, de zwarte schijven door jongens in donkere kleedij.

J. H. VOS WINT OOK HET KAMPIOENSCHAP VAN AMSTERDAM.

De traditie gebroken!

Tientallen jaren reeds wordt er gestreden om het Kampioenschap van Nederland en bijna evenlang om dat der Hoofdstad. Maar, hoewel bijna altijd een Amsterdammer nationaal kampioen was, nog nooit is de Amsterdamsche kampioen tevens Nederlandsch kampioen geweest!

Ik wil volstaan met eenige voorbeelden van recenten datum: Damme was kampioen van Nederland in 1921, doch werd in hetzelfde jaar in het locale tournooi verslagen.

Haije, meermalen kampioen der hoofdstad, verging het juist andersom: tot Nederlandsch kampioen heeft hij het nooit gebracht.

Ik zelf was tot dusverre de eenige, die beide titels had, doch den Amsterdamsche veroverde ik in 1923, terwijl ik den Nederlandsche eerst in 1924 verwierf, toen ik het kampioenschap van Amsterdam alweer verspeeld had!

Het werd een traditie, die onoverwinnelijk scheen!

Scheen, want Vos, met zijn voorliefde voor records (behaalde hij niet den Meester-titel met 14 uit 14 in den eindstrijd en is hij, met z'n drie Nederlandsche kampioenschappen, niet hard op weg ook hierin een record te vestigen?) Vos nu, zag kans ook dit record op zijn naam te krijgen en won, als kampioen van Nederland, het kampioenschap van Amsterdam. De 22 punten die hij in dien wedstrijd uit 12 partijen haalde, vormen trouwens een record op zich zelf!

Ik ken Vos als zeer bescheiden en ik weet dat ik hem, door hem zoo op te hemelen, absoluut geen genoegen doe, maar ik zou niet anders kunnen schrijven over een speler, die den laatsten tijd gepresteerd heeft, **wat nog niemand voor hem presteerde!**

In ongeveer drie maanden speelde hij 27 tournooi- en match-partijen tegen de sterkste spelers van ons land. In al die partijen wist hij ongeslagen te blijven en zijn score: 15 gewonnen en 12 remises, d.i. 42 uit 54, dus 78 %! spreekt voor zich zelf!

Behalve dit schitterende resultaat, is de wijze waarop het werd verkregen zoo bewonderenswaardig. Ik heb al die partijen gezien, en het is me opgevallen hoe verkeerd Vos' spel beoordeeld wordt. Algemeen toch, is meen van oordeel dat Vos is „een positie-speler bij uitnemendheid”, welke vakterm wil zeggen: een speler die niets riskeert, doch van het minste foutje van den tegenstander profiteert.

Mijn opvatting over zijn spel is de volgende: hij beheerscht de theorie volkomen en weet van het positie-spel, in al zijn opvattingen en systemen, vrijwel alles af. Evenals bij de meeste Meesters van dezen tijd, schuilt Vos' grootste kracht in het middenspel, doch — en dit heeft hij op de anderen voor — hij speelt ook de beide andere gedeeltes sterk.

De Haas zei eens — het was tijdens zijn (De Haas) laatste match tegen Fabre — dat de opening door de meeste sterke spelers beheerscht wordt, voor het middenspel echter, schijnt een ander soort aanleg noodig dan voor het eindspel.

Het is dan ook een bekend feit, dat bijna alle sterke middenspelers tegen het eindspel zwakker worden, terwijl daarentegen de sterke eindspelers het middenspel minder krachtig behandelen.

In tegenstelling met hetgeen er reeds over Vos geschreven is, is wel dat er m.i. weinig spelers zijn, die zooveel riskeeren als onze huidige kampioen. (Springer is het hierin met mij eens, volgens hem zou dit zelfs Vos' zwakke zijde zijn).

Zoo bijvoorbeeld de moderne korte-vleugelaanval. De jongste tournooien werden beheerscht door een opdringen naar 23, 24, 29 door Wit en naar 22, 27, 28 door Zwart. Natuurlijk is deze aanval reeds lang bekend, doch de wijze waarop hij tegenwoordig wordt ingeleid en doorgezet is absoluut nieuw en van Vos afkomstig. En deze aanval is buitengewoon gevaarlijk. Men komt n.l. ieder oogenblik voor verlies, een onverwacht offer, dit alles dreigt onophoudelijk.

Bovendien speelt Vos graag en met veel talent op combinaties en begeeft hij zich daartoe meermalen in onberekenbare posities.

In de hachelijkste situaties echter, weet hij zijn kalmte te bewaren en daaraan dankt (of wijt?) hij den naam van „positie-speler die niets riskeert”.

Wat den overigen spelers betreft, kan ik kort zijn.

A. K. W. Damme schijnt zijn vorm van eenige jaren geleden langzaam aan weer terug te krijgen. De laatste helft van dit tournooi speelde hij zelfs weer op oude kracht.

M. A. Haije is nog altijd even listig en geestig, bovendien speelt hij thans het positie-spel veel sterker dan vroeger.

W. Rustenburg, die vierde kwam, zij het dan ook met grooten achterstand, speelde een goeden wedstrijd. Hij is nog jong en zal het misschien nog wel verder brengen.

Van C. W. Spittuler had ik meer verwacht, evenals trouwens van mezelf.

M. Markus, die zijn eersten belangrijken wedstrijd speelde, kan tevreden zijn. Een goed toernooispeeler.

H. Koperberg is een sterk speler, met fraaie momenten; onder de prijswinnaars schaaft hij zich echter zelden.

I. J. de Jong en C. J. Lochtenberg zijn twee oude toernooiroten en hun spel is dan ook bekend. Ik kan dan ook volstaan met de opmerking dat De Jong veel te laag en Lochtenberg op zijn plaats is aangekomen.

O. J. B. van der Sleen en J. Ereira spelen af en toe zeer goed, doch maken nog te veel fouten.

Nico de Vries tenslotte, miste het zelfvertrouwen, dat hem in Twente tot den onoverwinnelijken kampioen maakte. Hij heeft in dit toernooi echter veel routine opgedaan en zal een volgenden keer ongetwijfeld een beter figuur slaan.

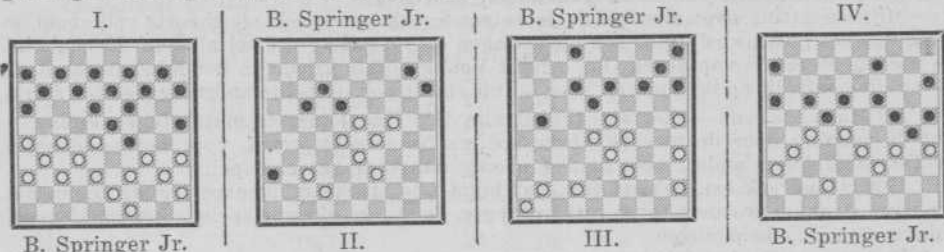
HERM. DE JONGH.

De eindstand volgt hier volledigheidshalve: J. H. Vos 22, A. K. W. Damme 18, M. A. Haye 18, W. Rustenburg 14, Herm. de Jongh 11, C. W. Spittuler 11, M. Markus 11, H. Koperberg 10, I. J. de Jong 9, C. J. Lochtenberg 9, O. J. B. v. d. Sleen 8, J. Ereira 8, Nico de Vries 7.

BUITENLAND.

Correspondentie-adres: G. L. GORTMANS, 70 Sinclair Road, Kensington, Londen W 14.

FRANKRIJK. Wij vernemen, dat de heer B. Springer Jr. een tournee beraamt in Frankrijk en Holland, en wij hopen, dat hij daarbij de steun van zeer vele Hollandsche clubs zal ondervinden, daar hij een dier weinige spelers is, die steeds iets schoons weten te geven op ons dambord. Ons dunkt b.v. een match tusschen de heeren Vos en Springer zou wel een der prachtigste ontmoetingen zijn, die men zich op het oogenblik kan voorstellen. Hieronder eenige standen uit partijen met voorgift, waarin men zijn zin voor combinatie kan bewonderen. Waarom speelt men in ons land nooit handicapwedstrijden? Deze geven den zwakken speler gelegenheid den bekwamen speler op gelijken voet te ontmoeten, terwijl het aan den anderen kant voor den laatsten een grondige oefening is in het combinatie-spel.



I. Wit, die een schijf voorgegeven had, won als volgt: 28—22, 15—20 (op 12—17 volgt 32—28); 26—21, 10—15; 31—26, 20—24; 37—31, 15—20; 21—17, 12 : 21; 26 : 17, 29—33 (want op 7—12 volgt 32—28 etc.); 39 : 28, 24 : 30; 35 : 15, 14—20; 15 : 24, 19 : 48; 28 : 19, 48 : 12; 40—34, 13 : 24; 22 : 2, 12 : 40; 2 : 44 en wint. Zoo goed als een probleem.

II. Zwart had 3 stukken voorgegeven, waartegenover de remise als winst telde. In de opening had hij spoedig een stuk terug. Het is merkwaardig te zien hoeveel nog met zoo weinig stukken gecombineerd kan worden. Zwart 17—21, 24—19 (wit mocht hier niet 37—32 spelen door zw. 15—20 en 21—27); 15—20 (zwart had hierdoor 21—27 ook nog 37—31 kunnen uitlokken wegens het aardige zetje 12—17, liet dit echter na om wit 28—22, 27—32; 22 : 13, 32 : 41; 33—28 en wit wint), 37—31 (vrijwel gedw., want zw. dreigt 10—14 en 20—24, terwijl op 9—13 zou volgen 21—26—31 met remise = winst voor zwart); 36 : 27, 28—22; 21—26, 22 : 13; 12—18 en wint.

III. een aan II voorafgaand stadium derzelfde partij, waarin zw. een aardigen lokzet doet: 21—27, 45—40 (op 28—22 ware gevolgd 2—8 en 14—20); 2—8 weder aan zwart de gelegenheid gevend tot 28—22, daa r het voorgaand zetje thans niet mogelijk is wegens gebrek aan een tempo. Thans zou echter de volgende mooie combinatie gevolgd zijn: 28—22, 37—32; 23 : 14, 10 : 19; 22 : 31, 19—23 en 23—28. Hoewel wit dit niet zag speelde hij niet 28—22, daar hij meende, dat de heer Springer niet voor niets een schijf zou geven. Ook een standpunt.

IV. Ook hier 3 stukken voorgift en remise als winst. In de opening was reeds een stuk teruggeraapt. 31—26, 22 : 31; 36 : 27, 9—13 (op zw. 6—11, 15—20 of 9—14 volgt 33—29); 42—38, 18—23 (op zw. 6—11 of 15—20 volgt 34—29); 28—22, 17 : 28; 33 : 22, 13—18 (op 15—20 volgt 22—17 en op 6—11 volgt 38—32 dreigend 32—28, zwast is dan gedwongen uit te ruilen waarna het spel in de hoofd-variant vervalt); 22 : 13, 19 : 8; 38—32, 8—13 (op 8—12 of 6—11 volgt 32—28); 27—22, 6—11 gedw.; 32—27, 11—17; 22 : 11, 16 : 7, 27—22 en maakt gemakkelijk remise.

De heer Springer, alhoewel erkentelijk voor de vele hulde die hem werd gebracht voor zijn analyse in ons maandblad, had eerder een reprimande verwacht, daar een gelijksoortige studie voorkomt in zijn boek, hetgeen niemand schijnt te hebben bemerkt. Het doet hem natuurlijk leed te zien, hoe weinig grondig zijn arbeid is bestudeerd geworden.

Betr. de notatie Sonier verscheen thans ook een artikel in het Italiaansche blad *La Dama Italiana*.

NED.-INDIE. Van den heer Groenteman mochten wij een schrijven van den heer van Lokhorst ter inzage ontvangen. De wedstrijd om het kampioenschap van Semarang begon met een voorwedstrijd van 10 deelnemers: de heeren Hasselo, van Lokhorst, Reiche, Latif, Zwaan, v. Veen, Maracé, v. Doesburg, Egelen en Holst (de heer Kleute was juist te voren naar Bandoeng verplaatst.) De hoogst aangekomen: van Lokhorst, Hasselo, Reiche, Latif en Zwaan speelden daarna een dubbel ronden toernooi. De meeste punten verkregen daarin de heeren van Lokhorst en Reiche, die, waar zij samen 2 remises gehad hadden, besloten om een beslissing te spelen; de heer van Lokhorst behaalde ten slotte de titel en wij wenschen hem hierbij geluk met dit resultaat, een mooie bekroning van zijn arbeid. De verslagen in de pers waren zeer uitvoerig en bevatten tal van geanalyseerde partijen.

De dammerij in Indië heeft voornamelijk te lijden door de laksheid, veroorzaakt door het klimaat en door de zware regens in den regentijd, welke verplaatsing zeer bemoeilijken voor hen, die geen auto bezitten. Het is echter curieus, dat de damwedstrijden toch geanimeerder verlopen dan de schaakwedstrijden, welke ook door de Sem. club worden gehouden.

Het doel, dat de Semarangsche club voor oogen staat is: het bevorderen der damkunst ter plaatse, een opwekkend voorbeeld te stellen aan andere damcentra, met in het verschiet de oprichting van een Javaschen Dambond met eigen orgaan, meester- en kampioens-titels.

BELGIË. De belangrijke gebeurtenis in dit land gedurende de Paaschdagen, was de match van 3 partijen te Brussel en Antwerpen om het kampioenschap van België tusschen de heeren Mulenaer, Antwerpen en F. Damoiseau, Luik, waarvoor groote belangstelling werd getoond. Laatstgenomde won met 1 gew. en 2 remise. Beide spelers hadden te lijden van zenuwen, daar zij nog geen groote routine in wedstrijdspel bezitten. De partijen in notatie Sonier vindt men verderop in dit blad.

In April Damspel-Studio heeft de heer van Dam een artikel over Motieven. De heer Franke beklagt zich, dat ondanks de enorme moiete, die hij zich heeft gegeven om de pers te bewerken, slechts 3 bladen tot dusverre een damrubriek hebben opgenomen. Wij voor ons vinden den vooruitgang in België in zoo'n korten tijd prachtig. Laat de heer Franke slechts bedenken hoe langzaam de propaganda b.v. in Holland is gegaan, welke aanving in 1894, toen Constant Stams voor het eerst een wetenschappelijke rubriek ging voeren in de Wereldkroniek. Een ontmoeting Breda—Antwerpen vindt op 18 April te Antwerpen plaats.

De heer Damoiseau zou gaarne het Standaardwerk van de Haas en Battefeld bezitten, dat helaas totaal is uitverkocht. Wil iemand dit missen en tegen welken prijs?

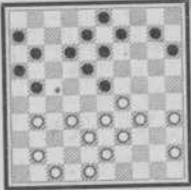
ENGELAND. Het kampioenschap van Britannië werd gewonnen te Sheffield door R. T. Ward, Birmingham, die in de finale won van J. Hynd, Manchester met 1 winst en 7 remises. De winnaar oefent veel met den heer J. Alexander te B'ham. Van de vier spelers door Schotland afgevaardigd, bereikte A. B. Scott de vierde plaats. Die groote vriend van ons maandblad, de heer G. Barron, uitgever en redacteur van de *Draughts Review*, welke te Hull geen gelegenheid heeft sterke spelers te ontmoeten, bracht het tot de derde ronde. Het aantal deelnemers was 23.

De wereldkampioen Stewart neemt nooit in dergelijke wedstrijden deel, terwijl de Engelsche Kampioen Cohen en een der sterkste Schotsche spelers O'Connor een match speelden van 40 partijen. Op het oogenblik, dat ik deze copie instuur (16.4.26) is de stand: O'Connor 3 gew., Cohen 2 gew. en 23 remises. Cohen heeft een partij in zijn achterstand weten op te halen.

PARTIJEN.

Hieronder volgen de 3 partijen uit den match A. Muelenaer—F. Damoiseau.

A. Muelenaer (wit) —	e5 e5c7 d7a5 h7h7 h4c8 i5g9 h7h7	A. Muelenaer—
F. Damoiseau (zwart)	b6a1 g5b5 e4h5 h5b4	F. Damoiseau.
e4e6 b4h6 f3d7 c5c5	i2b7 f3a8 d3a7 e2a6	e4e6 f3d7 h4c8 i5h6
c7d7 c3h7 b2b7 g4g4	d1a5 i3g8 e4b6 e3b5	b4h7 h7h7 a3b9 a2b6
g4i6 h6h7 g2a7 a3a9	b5b6 i4e7 g4d8 i5f9	a4g9 b6b4 b4h8 ali9
a1d8 h1d9 h2f6 f6f6	e5d6 g6f8 e8e9 g5a3	h3g5 g5h3 h3i7 h4i6
f4g4 g4h8 e3g7 g1i9	c2b6 g6e9 c3a5 d4c5	g2h4 h4h7 i5i8 h7h7
d2h8 d4b6 c3h9 g3f6	f4b4 d5b3 c6b2 b7a1	a2h6 b3i7 f2i6 e3h5
f6f6 g2.	a8e8 e8d9 a9g7 a9g6	h5h5 f6g6 d2e8 c1d9
	h6h6 i6i7 d5 en zwart	c2f9 b5b5 c5c5 b5e7
	won.	h1e6 a3f8 b6b6 b4g3
		f4f4 g2g2 f8e8 e7h4
		e7g3 f8g2 remise ge-
		geven.
	F. Damoiseau	
	A. Muelenaer	
	e4e6 h4d7 i5h6 h3h7	
	(e5 h5h3 wint.)	



Bij den Nederlandschen Dambond zijn de volgende Vereenigingen aangesloten :

NAAM DER VEREENIGING.	1e SECRETARIS.	CLUBLOCAAL.	Speelavond.
Alphen a. d. Rijn. „Ontspanning Door Inspanning”	I. Gans Verl. Aarkade 10	„Centraal”, Hoofdstraat.	Donderdag.
Amsterdam. „Amsterdam”	B. J. Verbruggen Carillonstraat 20	„De Kroon. Rembrandtsplein 17. Hotel „Rotterdam”, Weesperplein 14—16.	Donderdag.
„Amst. Damver. Van Embden”	A. A. Sniijders Rustenburgdw. str. 16 II.	Lunchroom „Beko”, Nieuwendijk 120.	Dinsdag.
Chr. Damv. „Amsterdam”	H. Keuning Bankastraat 34 III	„Oost-Indië”, Middenweg 6.	Vrijdag.
„Denken Doet Winnen”	G. Verschuur Vrolikstraat 276 II	Café-Rest. „Fritz”, Waterlooplein 103/105.	Dinsdag.
„Door Oefening Sterk”	A. van Lochem Nieuwe Achtergracht 6 I	„De Poort van Weesp”, Sarphatistraat 52a.	Woensdag.
„D. S. T. O.”	J. G. Knol Columbusstraat 16 I	„Het Wapen v. Amsterdam” Oudebrugsteeg.	Maandag.
„Exceelsior”	P. H. Pot Kromme Distelstraat 15	„Psychor”.	Maandag.
„Gezellig Samenzijn”	J. Rendering Saenredamstraat 60 III	Regulierbreestraat 11—13.	Woensdag.
„Jozeph Blankenaar”	W. J. Somers Transvaalstraat 68 I	Café „Zonneveldt”, Plantage Middenlaan 77.	Dinsdag.
„Steeds Vooruit”	T. Schrajesande Quellijnstraat 112.	Quellynstraat 112.	Maandag.
„T. A. V. E. N. U.”	J. Meijer Bilderdijkstraat 204 III	„Amstel Quelle”, Kinkerstraat 54.	Dinsdag.
Vereenigd Amsserdomsch Damgenootschap”	J. N. Puijman Brederodestraat 37 I	„American-Hotel”, Leidscheplein 28—30.	Dinsdag.
Zaterdagmiddag”	M. Gaarkeuken Gijsbr. van Aemstelstr. 32	„Former”, Kleine-Gartmanplants. 7—9.	Zaterdag- middag
Arnhem. „Wie Zoekt Die Vindt”	M. Hendriks Jr. Dr. Fabiusstr. 1 Velp (G.)	„Odéon”, Kerkstraat 19.	Dinsdag.
Bergen op Zoom. „Bergen Op Zoomsche Damclub”	C. v. d. Kooij Potterstraat 18 A	„Nederl. Koffiehuis”, Markt.	Donderdag.
Bodegraven. „Damclub Bodegraven”	J. C. Nottelman	„Het Bonte Varken”,	Maandag.
Breda. „Door Studie Verbetering”	P. v. Herwaarden Dijkje 3	„De Schuur”, Catharinastraat 17.	Donderdag.
Bussum. Damclub „Bussum”	H. v. d. Linden Hamerstraat 24	„De Harmonie”, Brinklaan 112.	Dinsdag.

Bij den Nederlandschen Dambond zijn de volgende Vereenigingen aangesloten:

NAAM DER VEREENIGING.	1e SECRETARIS.	CLUBLOKAAL.	Speelavond.
Culemborg. „Culemborgsche Damclub”	H. Grootkerk Varkensmarkt 6	Hotel „de Klok”,	Maandag.
Delft. „Door Oefening Sterk”	J. Jorna Zuiderstraat 44 D	„Central”, Wijnhaven.	Woensdag.
Denekamp. Damclub „Denekamp”	I. Spier Brink DD 154	Café „Oude Dubbellink” Wilhelminastraat.	Maandag.
Deventer. Damclub „Deventer”	M. v. Oostrom G. ter Borchstraat 19	„Café „Suisse”, Groote Kerkhof.	Dinsdag.
Dordrecht. „Dordrechtsche Damvereeniging”	W. H. Lieve Sophiastraat 11	„American”, Groenmarkt 45—47.	Donderdag.
Eindhoven. „Eerste Eindhovensche Damclub”	A. Bogerd Hulstlaan 43	„Des Sports”, Kleine Berg.	Woensdag.
Enschede. E. D. C.	H. C. Voogd Ververstraat 35	Hotel „Rijbroek”, Zuiderhagen.	Dinsdag.
Geertruidenberg. „Dammeh En Schaken Is Denken”	A. C. van Ardenne Wal	Café C. Stal, Markt.	Donderdag.
Goor.	F. Haanstra Schoolstraat	Groote Societeit.	Woensdag.
s-Gravenhage. „Door Inspanning Ontspanning”	J. J. Roels ’s-Gravenzandelaan 119	„Du Corbeau”, Bleyenburg 1.	Maandag.
„Haagsche Dam-Societeit”	C. J. Hinfelaar Lekstraat 219	„Hollands”, Groenmarkt 29.	Woensdag.
„K. D. O.”	W. de Wit Jr. Hoefkade 300	Hofwijklein 47.	Donderdag.
„Mutua Delectatio”	A. Jacobs Herzogstraat 103	„Du Corbeau”, Bleyenburg 1.	Dinsdag.
„Ons Doel Bereikt”	W. C. J. Swanenberg Joubertstraat 72 I	Café „La Reserve”, Korte Poten 3.	Dinsdag.
„Residentie Dam-Genootschap”	K. C. Veerman N. Tulpstraat 25	„L’Avenir”, Valkenboschlaan 329.	Woensdag.
Vereenigd Haagsch Damgenootschap	A. As Jr. de Heemstraat 184	„Vaillant”, Vaillantlaan 112.	Dinsdag.
„Wie Zoekt Die Vindt”	H P. J. Huf Prinsegracht 88	„Du Corbeau”, Bleyenburg 1.	Woensdag.
Haarlem. „Damclub Haarlem”	D. A. van Abs Kieverlaan 123	Café „G. Roodenberg”, Spekstraat 8.	Woensdag.
„Haarlemsche Damclub”	S. M. Mons Spaarnwouderstraat 39	„Centraal”, Groote Houtstraat 176.	Maandag.
Utrecht (O.). „Twente’s Eerste”	A. Mantel Javastraat 19		
Utrecht-Hertogenbosch. „Bossche Damclub”	J. W. Engelse Koedijkstraat 37	„Central”, Markt.	Zaterdag.
„D. O. S.”	L. Broeren Achter de St. Jacobskerk 2	Stad „Venlo”, Orthenstraat.	Woensdag.
„Steeds Beter”	W. Maas Bosschepad 30	Patronaat „St. Catharin”.	Dinsdag.
Utrecht-Hilversum. „Hilversumsch Damgenootschap”	C. Hovius Langestraat 120	„Du Commerce”, Stationsstraat 28.	Dinsdag.
Utrecht-Leerdam. „Leerdamsche Damclub”	W. Huigen Gr. v. Prinstererstraat 4	„Ons Huis”, Tiendweg.	Vrijdag.
Utrecht-Leiden. „Leidensche Damvereeniging”	O. G. v. Veen Doelenkazerne	Maison „Bernsen”, Breesstraat 157.	Woensdag.
Utrecht-Loosdrecht. Damclub „Loosdrecht”	A. v. Haselen	„De Hollandsche Tuin”.	Donderdag.
Utrecht-Monster.	N. v. Waveren		

Bij den Nederlandschen Dambond zijn de volgende Vereenigen aangesloten:

NAAM DER VEREENIGING.	1e SECRETARIS	CLUBLOKAAL.	Speelavond
Naaldwijk. „Naaldwijk”	E. Middelburg Sint Jorispad	Havenstraat. „Hulp en Voorzorg”	Maandag.
Oostzaan. Damelub „Oostzaan”	W. Koning Zuideinde	„Olympia”, Zuideinde.	Maandag.
Roosendaal (N.-B.). „Door Inspanning Ontspanning”	A. C. v. Aart Hoogstraat 88	„Wed. H. J. v. Lieshout”, Dwarskade 17.	Dinsdag.
Rotterdam. „C. D. A.”	Dr. W. E. v. Wijk Schiekade 98a	Clubhuis „de Arend”, Schiekade 98a.	Woensdag.
„Constant”	Ph. J. Ham Dijkstraat 76a	„Allegretti”, Korte Hoogstraat 12.	Zondag. Donderdag.
„D. D. V.”	A. J. Kleijn Vredenoordkade 32b	„Delmee”, Hoogstraat 62.	Dinsdag.
„Het Westen”	J. J. de Bruyn Wilgenstraat 35	„Delmee”, Kruiskade 11.	Dinsdag.
„Rotterdam”	A. Hagenaars Honingerdijk 186 A	„De Cool”, Kruiskade 20.	Dinsdag.
„R. A. D.”	A. Kortanje Roentgenstraat 18a	Huize „Engels”, Hoofdsteeg 11.	Maandag.
„R. D. G.”	Johs. Lodewijkx Paradijslaan 3b	„De Cool”, Kruiskade 20.	Woensdag.
„Zuider Damclub”	N. de Jong St. Hoogendijkstraat 15b	Café „Union”, Maashaven Z.Z.	Dinsdag.
Scheveningen. Damelub „Scheveningen”	F. Lochmans Kielstraat 28	„Central”, Gevers Deijnotweg 9.	Maandag.
Schiedam. „Uitspanning Door Inspanning”	J. v. Katwijk Jr. Lange Kerkstraat 38	„Musis Sacrum”, Lange Haven 115.	Donderdag.
Strijen. „Vriendenkring”	W. den Hartog Boompjesstraat	„Vergaderlokaal”, Kerkplein.	Woensdag.
Tiel. „Ons Genoegen”	W. Bemer Jr. Binnenhoek H 254	„De Drie Biljarts”, Weerstraat.	Dinsdag.
Tilburg. „Tilb. Damvereeniging”	Joh. v. Uden S. Stevensstraat 32		
Utrecht. „Utrechtsch Dam-Genootschap”	J. F. van Engelenburg Schooistraat 33	„De l'Europe”, Vredenburg 14.	Woensdag.
Vlaardingen. „Vlaardingsche Dam- en Schaakvereeniging”	W. F. Verburg 2e v. Leijden Gaelstr. 120	„Het Handelsgebouw”.	Dinsdag.
Voorburg. „Voorburgsche Damclub”	H. de Rover West Einde 23	„de Burcht”, Achterweg.	Dinsdag.
Waddinxveen. „Excelsior”	W. Schouten Prins Hendrikstraat	„Stations-Koffiehuis”.	Dinsdag.
Westzaan. „Damelub „Westzaan”	J. Kuyper Dzn. Weiver G 47	Hotel „De Prins”, Kerkbuurt.	Donderdag.
Wormerveer. Damelub „Wormerveer”	M. de Boer v. Hogenderpstraat 13 Krommenie	„De Nieuwe Societeit”, Stationsstraat.	Vrijdag.
Zaandam. Damelub „Zaandam”	J. Stormmesand Dominé Baxstraat 24	„De Harmonie”, Stationstraat 71 C.	Dinsdag.
Zwijndrecht. „T. A. V. E. N. U.”	F. W. van der Velde Prins Hendrikstraat 14	„Het Witte Paard”, Veerplein.	Maandag.
Damelub „Zwijndrecht”	J. de Rijke Ringdijk 229	„Het Witte Paard”, Veerplein.	Vrijdag.

„HET DAMSPEL”

Maandblad ter bevordering van het Damspel.

Officieel orgaan en uitgave van den Nederlandschen Dambond.

Hoofd-redactie: tijdelijk correspondentie-adres SOPHIASTRAAT 11, DORDRECHT.

Administratie: J. W. v. DARTELEN, Raadhuisstraat 61, HEEMSTEDÉ.
Postchèque- en Girodienst No. 64007.

ABONNEMENTSPRIJS BIJ VOORUITBETALING: Binnenland f 3.—, Buitenland f 3.50 per jaar
Abonnementen kunnen met elk nummer ingaan, doch slechts eindigen 31 December. Losse nummers 30 cents
per stuk. Proefnummers steeds op aanvraag gratis verkrijgbaar

ADVERTENTIËN IN HET ORGAAN: $\frac{1}{1}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ pagina.

Bij contract bijzondere voorwaarden op aanvraag. Voor inlagen speciale tarieven.
f 15.— 12.50 10.— 5.— 3.— 2.— per maand.

Verschijnt tusschen den 1sten en 5den van elke maand.

INHOUD: Officieel gedeelte; Buitenland; Binnenland; Analyse; Problematiek;
Eindspel; Damflitsen.

V. OVEN, HAAG - BEKERS - MEDAILLES AANDELS - VLAGGEN - INSIGNES

ALLEEN GEDURENDE DE MAAND JUNI

zenden wij U franco toe na ontvangst van slechts f 0.75

een NOTATIEBOEK, bevattende 100 Notatiebiljetten,

ingebonden in zwaar cartonnen omslag met linnen rug.

DE HOOFDADMINISTRATEUR.

OFFICIEEL GEDEELTE.

In verband met het besluit van de algemeene vergadering werd dit nummer door ondergeteekende op zich genomen, tijdelijk, in afwachting van nader te nemen maatregelen, waarin de Bestuursvergadering van binnenkort zal voorzien.

Op de rubriek „Buitenland”, waarvan de inzending zeer zeker door de omwisseling van de redactie van ons blad vertraging ondervond, mocht ik niet langer wachten, daar het mijn wensch is, het blad op tijd te doen verschijnen.

De volgende maand zal alles wel beter geregeld zijn.

DORDT, 20 Mei 1926.

W. H. LIEVE.

CIGARETTES

Miss Blanche

SPECIAL

Notulen der algemeene vergadering gehouden te 's-Gravenhage op 13 Mei 1926
in „de Kroon”.

Aanwezig het voltallig bestuur en afgevaardigden van de vereenigingen: O. D. I., Alphen a. d. Rijn (16), v. Embden (27), C. D. A. (57), D. D. W. (17), D. O. S. (33), Gezellig Samenzijn (53), Jos. Blankenaar (34), Tavenu (14), V. A. D. (24), Zaterdagmiddag (10), alle Amsterdam, W. Z. D. V., Arnhem (18), D. S. V., Breda (24), D. O. S., Dleft (40), Dordr. Damvereeniging (38), E. D. C. Enschedé (20), Goorsche Damclub (18), D. I. O. (29), Mutua Delectatio (23), O. D. B. (25), R. D. G. (24), W. Z. D. V. (18), alle te 's-Gravenhage, Haarlemsche Damclub (52), Hengelo (30), Bossche Damclub (14), H. D. G., Hilversum (20), Leerdam (42), Leiden (14), D. I. O., Roosendaal (14), Constant (42), D. D. V. (25), het Westen (23), Rotterdam (24), R. A. D. (20), R. D. G. (22), alle Rotterdam, Vlaardingen (27), Wormerveer (23), Zaandam (33), en het buitengewoon lid G. A. J. van Dam te den Haag.

Omstreeks twaalf uur opent de Voorzitter, de heer Mr. S. de Jong, de vergadering. In zijn openingswoord drukt hij er zijn spijt over uit, dat door een misverstand tusschen den 1en en 2en Secretaris naar een andere zaal uitgezien moest worden.

Bij punt 2 der agenda meent de heer Duitz de opmerking te moeten maken, dat in de notulen niet is vastgelegd, dat de afgevaardigde van D. O. S. te Amsterdam in die vergadering heeft verklaard, dat door D. O. S. een bedrag voor contributie aan den penningmeester was opgezonden, dat deze echter nimmer heeft ontvangen. Van bestuurszijde wordt de heer Duitz ingelicht, dat deze bespreking plaats vond tijdens de pauze, dus zeer terecht niet in de notulen is opgenomen.

De notulen worden daarna onveranderd vastgesteld.

De ingekomen stukken hebben alle betrekking op de verschillende punten der agenda en zullen daarbij behandeld worden.

Het jaarverslag ontlokt den heer Markus (J. Bl.) eenige bespreking. Bij de memoëring van den wedstrijd om het wereldkampioenschap mist hij b.v. de mededeeling of van bondswege een afgevaardigde aanwezig was en of deze aan de verwachtingen heeft voldaan. Verder meent hij hier iets te moeten zeggen over den wedstrijd om den meestertitel. Zijne meening is, dat het bestuur door het laten meespelen van 12 deelnemers, te ver is gegaan. De heer Duitz is zonder voor-wedstrijd tot den eindstrijd toegelaten en hierdoor kwam het, dat hij als derde aankomende in den voor-wedstrijd niet kon deelnemen. Dan vindt hij in het verslag niets vermeld van den stedenwedstrijd Arnhem tegen Amsterdam.

De voorzitter beantwoordt spreker. De heer Duitz had zijn vrijstelling te danken aan de verschillende bijzondere prestaties in de laatste wedstrijden en waar hij bovendien door omstandigheden niet aan den voor-wedstrijd kon deelnemen, meent het bestuur niet anders dan in het belang van het damspel gehandeld te hebben om een dergelijken sterken speler in den eindstrijd te plaatsen. De wedstrijd om het wereldkampioenschap heeft in het maandblad reeds een volledige beschrijving ontvangen. evenzoo de stedenwedstrijd Arnhem tegen Amsterdam.

De heer Nerden brengt een woord van vriendelijken dank aan den secretaris. Toch zou hij het op prijs stellen, wanneer het jaarverslag voortaan vroeger kon verschijnen. Nu heeft eigenlijk de tijd ontbroken, mede door de late ontvangst van het Meinummer van het Damspel, om dit verslag in de clubs te bespreken. Verder geeft hij het bestuur in overweging middelen te zoeken, dat de wedstrijd om het meesterschap, hetzij wordt afgeschaft, hetzij in andere banen wordt geleid.

De voorzitter beantwoordt den heer Nerden, dat het in zijn voornemen ligt straks een voorstel te doen, dat beoogt geheele reorganisatie van den Bond en mede zal dan daarbij het aangeroerd punt ter sprake komen. Met het verzoek om het jaarverslag voortaan eerder te doen verschijnen, zal rekening worden gehouden. Hij brengt den secretaris dank niet alleen voor het uitbrengen van dit jaarverslag, maar mede voor de vele werkzaamheden, welke hij voor den Bond verricht. Hij meent dan ook te moeten tegemoet komen aan het verzoek van den secretaris, om hem van bondswege een schrijfmachine te verstrekken, die zijne taak kan verlichten. De vergadering betuigt hierbij zijne volle instemming.

Meest gemakkelijke Betalingscondities.

ROOS E. v. d. KOLK,
Meubelen, Kleeding en diversen.

ROTTERDAM,
L. Pannekoekstr. 6.

DEN HAAG,
Ged. Burgwal 45.

UTRECHT.
Witte Vrouwenstr. 10.

De rekening en verantwoording van den penningmeester geeft den heer Vermeulen (D.O.S., Delft) aanleiding om specificatie te vragen van enkele uitgaafposten. Hij meent, dat het aanbeveling zou verdienen om de posten voortaan wat uitgebreider te omschrijven. De heer Roels (D.I.O., den Haag) vraagt ook eenige toelichting op uitgave zaalhuur voor wedstrijden. De heer Voorburg, penningmeester, geeft de noodige inlichting.

De heer Nerden vindt het overigens verder beter om eerst de kas-contrôle-commissie te hooren. De voorzitter voldoet aan dit verzoek. Bij de verklaring van hunne bevinding heeft de commissie, bestaande uit de heeren B. Ris uit Zaandam en de Wolf uit Amsterdam, het bestuur enkele punten in overweging gegeven, die een algemeene discussie uitlokken.

Vooreerst heeft de commissie de aandacht gevestigd op eenige achterstand in de betaling van contributie. Het blijkt echter, dat dit in hoofdzaak een post is, die de 2e voorzitter met zijn uitgaven voor den bond verrekent en dan nog fonds uitgekeerd krijgt.

Verder constateert de commissie een uitgave van f 55.— voor zaalhuur voor wedstrijd meestertitel te Amsterdam. De heer Koopmeiners (Constant) en mede andere afgevaardigden vinden deze uitgave ongemotiveerd. Evenals dit in de andere districten geschiedt, kan ook in Amsterdam in de clublokalen van de diverse clubs gespeeld worden. Waar zou het heen moeten als alle districten het voorbeeld van Amsterdam eens volgden en zich ook deze uitgave permitteerden?

De heer v. Baalen zegt, dat het in Amsterdam een ander geval is. Eerstens zijn niet alle clubs lid van den districtsbond, tweedens zijn de clubs meestal zoo krap gehuisvest, dat zij moeilijk nog andere spelers kunnen ontvangen.

De heer v. d. Sluis (Bossche Damclub) geeft in overweging om de deelnemende clubs onderling deze kosten te laten betalen. Ten slotte zal onderzocht worden of deze uitgave voortaan achterwege kan blijven.

Verder gaf de commissie in overweging om de verificatie van de verantwoording van den penningmeester en die van den Administrateur van het Damspel in één hand te leggen. Mede zou het aanbeveling verdienen, dat de clubs een ontvangstbewijs van den penningmeester ontvangen van toegezonden contributie.

De voorzitter zegt toe, dat met deze wenken ernstig rekening zal worden gehouden.

Hij brengt den penningmeester dank voor zijn accuraat beheer en tevens de commissie van contrôle, die zich uitstekend van haar taak gekwetent heeft.

De vergadering betuigt hare instemming.

Ut het verslag van den administrateur van het Damspel blijkt, dat de rekening sluit met een nadeelig saldo van f 177.—, terwijl bovendien het winstsaldo van vorige jaren ten bedrage van f 317.— is ingeteerd, zoodat in het totaal een verlies valt te constateeren van bijna f 500.— De heer Fabricius vindt dit in een jaar toch wel wat te veel. Maar hij heeft voldoende vertrouwen in den heer v. Dartelen, dat dit weer in het goede spoor geleid zal worden. De heer Nerden acht het tarief voor annonces te laag. Bovendien vindt hij het niet overbodig, dat de tekst der verschillende reclames eens verbeterd wordt.

De heer Janssen (C.D.A.) heeft gemerkt, dat de tweede omslag reeds geruimen tijd achterwege is gebleven en bovendien mistte hij de lijst van aangesloten vereenigingen.

De heer v. Dartelen moet er zijn spijt over betuigen, dat hij dit verslagjaar komt met een nadeelig slot. Sinds hij administrateur is, kwam dit eerder nog niet voor, altijd werd met een tamelijk groot voordeel saldo gesloten. Over 1925 is echter het Damspel meestal verschenen in 24 of 20 pagina's en dit vroeg natuurlijk hogere drukkosten. Bij de Hoofdredactie werd meermalen aangedrongen om in minder pagina's te verschijnen, maar meestal kon hieraan geen gevolg worden gegeven, omdat copie te over was. Over 1926 heeft de administrateur reeds bezuinigingen ingevoerd. Daardoor verschijnt ook niet de tweede omslag van het damspel, hetgeen over een jaar alleen reeds een besparing van f 150.— beteekent. Bovendien beslaat het orgaan sinds Januari 1926 slechts 16 bladen. Daarbij komt, dat de baten van de nieuw toegetreden clubs in 1925 zich eerst volledig laten merken over dit jaar, daar toetreding meestal eerst plaats vindt na het 1e halfjaar.

De heer Markus vraagt de mogelijkheid van bezuiniging op de exploitatie.

De heer Semijn (R.D.G., den Haag) stelt volkomen vertrouwen in den heer van Dartelen en is overtuigd, dat de wagen weer in het goede spoor gebracht zal worden.

De heer Koperberg (v. Embden) heeft groote waardeering voor het werk van den

heer van Dartelen; het spijt hem echter te moeten constateeren, dat de hoofdredactie geen rekening deed houden met de wenken van den administrateur.

De heer v. Dartelen licht den heer Markus hierna nog in.

Den administrateur brengt de voorzitter warmen dank voor zijne vele werkzaamheden, waarmede de vergadering spontaan instemt.

De periodiek aftredende bestuursleden, de heeren S. S. v. Baalen, 2e Voorzitter en W. H. Lieve, 1e Secretaris, worden bij acclamatie herkozen. Beide nemen deze herbenoeming aan.

Op voorstel van den heer Semijn wordt punt 9 der agenda behandeld bij en met punt 12.

Hierna wordt overgegaan tot benoeming van de kas-contrôle-commissie. Na tamenlijk breedvoerige discussies worden ten slotte de heeren J. Jorna en Wolfbuttel, beiden te Delft, aangewezen en als hun plaatsvervangers de heeren Vermeulen en Mantel uit Delft.

Na behandeling van dit punt wordt gepauzeerd.

Ongeveer half drie heropent de voorzitter de vergadering. Hij wil thans de gelegenheid nemen om den kampioen van Nederland, J. H. Vos te Amsterdam, te huldigen met zijn schitterende prestaties in de afgelopen wedstrijden. In warme woorden wordt hem deze hulde gebracht en dat de vergadering hiermede instemt, getuigt wel het krachtig applaus. Ook de heer Damme, die als tweede aankwam, heeft een gelukwensch in ontvangst te nemen. Dan wenscht de voorzitter nog geluk aan de clubs, die in de verschillende afdelingen het kampioenschap behaalden. De heer Presburg, winnaar van den meestertitel 1925, heeft een speciaal gelukwensch in ontvangst te nemen.

Hierna doet de voorzitter mededeeling van de ingekomen ontwerpen voor een bondsinsigne. Aan het bondsbestuur wordt overgelaten, daarvoor een bekwame jury van beoordeeling, te benoemen.

Door den Voorzitter wordt daarna mededeeling gedaan, dat hij een vergadering heeft bijgewoond namens den bond, waarbij de mogelijkheid besproken werd om de personen, die in de gevangenissen vertoeven, wat afleiding te geven. Ook het damspel zou daarin een groote rol kunnen spelen. Verschillende sportbonden betuigden met het doel reeds hun instemming. De voorzitter hoopt, wanneer later op verschillende clubs een beroep wordt gedaan om medewerking, deze ook verleend zal worden.

Thans komt de voorzitter met zijn voorstel om den bond te reorganiseeren. Door de groote toename van aangesloten clubs in alle deelen van het land, is een andere indeeling der competitie gewenscht. Mede vragen nu ook de wedstrijden om het kampioenschap van Nederland en den meestertitel nadere bepalingen. Hij stelt daarom voor een reorganisatie-commissie te benoemen.

De heer Mantel (Hengelo) houdt een warm pleidooi voor het Oosten; er worden thans daden van den bond verwacht. Ook de heer Hendriks (Arnhem) geeft in overweging een krachtige propaganda voor de omstreken op touw te zetten. De heer Semijn (R. D. G., den Haag) stelt voor een propaganda-commissie te benoemen. De voorzitter merkt op, dat op het oogenblik alleen ter sprake is de reorganisatie en eerst daarna op propaganda kan worden teruggekomen.

De heer Dehnert (Rotterdam) acht het veel gewenschter, dat eerst het bestuur zelf met een schema komt en dat dit daarna met de verschillende districten en de clubs daarbuiten wordt besproken. Nog enkele sprekers voeren hierover het woord. Ten slotte wordt overeenkomstig het voorstel Dehnert besloten met dien verstande, dat het bestuur zich de medewerking zal verzekeren van leden uit de diverse streken.

De aanvullingen op art. 3 en 4 van het wedstrijdreglement worden aangenomen.

De aanvulling van art. 8, beoogende dat de reserven alleen kunnen geplaatst worden na de vaste tientalspelers, lokte een bespreking uit. De heer Koopmeiners bepleitte om de reserven te kunnen plaatsen op de open gevallen plaats. Ook de heeren de Nie en v. d. Sluis vonden dit de beste oplossing. De Voorzitter zegt, dat de bedoeling van het reglement nooit anders is geweest dan opschuiven van de spelers en dit wordt ook bijna zonder uitzondering toegepast. Bovendien zou het aannemen van het voorstel Koopmeiners een premie beteekenen op het slecht opkomen van spelers. Het bestuursvoorstel in stemming gebracht, wordt aangenomen met 495 tegen 406 stemmen.

Art. 13, zooals dit gewijzigd wordt voorgesteld, werd aangenomen.

De voorgestelde wijziging van art. 16, eerste lid, reiskosten competitie worden voor elke afdeling afzonderlijk verrekend, brengt heel wat tongen in beweging. Den heer Fabricius verbaast het, wederom dit voorstel op de agenda aangetroffen te hebben. Op de vorige vergadering werd hetzelfde voorstel met groote meerderheid ver-

worpen. Zijn standpunt is nog steeds, dat de clubs onderling de reiskosten dienen te betalen. De heer Hendriks (Arnhem) vreest, dat bij aanneming van dit voorstel, van een competitie in het Oosten geen sprake zal zijn, daar dan de kosten voor de betrekkelijke clubs onoverkomenlijk zijn. De heer Wolf (D. O. S., A'dam) zal om eindelijk eens van deze kwestie af te komen, voor stemmen. De heer Markus gaat accoord met het betoog van den heer Fabricius; hij beschouwt den bond als één geheel, dus ook gezamenlijk de reiskosten dragen. Hij stelt voor het artikel te laten, zooals het thans luidt. De heer Groenteman heeft zich ten slotte in de bestuursvergadering, niet langer tegen wijziging van het artikel verzet. Bestendiging van den toestand, waardoor van een volledige competitie geen sprake kon zijn, kwam hem langer ongewenscht voor. De heer Hovius stelt de vraag hoe het zal gaan met de clubs, die rondom Amsterdam liggen. Zullen die bij aanneming van het voorstel niet geïsoleerd worden? De heer v. d. Zwaan (Breda) vindt de redenen van de districten den Haag en Rotterdam toch wel gegrond. De heer Koperberg zegt, dat het Zuiden telken jare opnieuw met dit voorstel op de planken komt. Toen het Zuiden (bedoelt wordt den Haag en Rotterdam) er voordeel in zag om verdeling over het heele land te doen plaats hebben, werd het voorstel gedaan, dat nu nog van kracht is. Nauwelijks ziet men in een andere verdeling voordeel, of een voorstel tot wijziging ligt alweer klaar. De heer de Nie meent de vergadering te moeten inlichten, dat het gegeven voorstel heelemaal niet afkomstig is van de beide districten, maar een bestuursvoorstel is. Nu verwijt men het Zuiden, dat het op voordeel uit is, maar toen indertijd het artikel werd aangenomen, zooals het nu luidt, was het juist het Noorden, dat veel harder van stapel liep. Dit dreigde bij aanneming met uittreden uit den bond (de heer Markus knikt bevestigend).

De heer v. Baalen zegt alle moeite gedaan te hebben om tot een goede oplossing te komen. Mochten de Noordelijke clubs veel hogere uitgaven aan reiskosten hebben dan de andere, dan is hij er voor om deze kosten gedeeltelijk te restitueeren uit de bondskas.

De heer v. Nieuwkerk merkt op, dat bij dit voorstel steeds het oude paard van sta! wordt gehaald. Indertijd heeft hij voorgesteld om alle kosten van de competitie voor rekening van den bond te nemen. Hij acht het billijk, dat iedere afdeling haar eigen huishouden maar betaalt.

De heeren Koperberg en Fabricius bestrijden het voorstel v. Baalen om gelden uit de bondskas beschikbaar te stellen. Er zijn toch clubs, die niet deelnemen aan de competitie en tegenover deze clubs zou uitkeering onbillijk zijn.

De heer Dehnert sluit zich volkomen aan bij het gesprokene van den heer de Nie. Inderdaad hebben de Noordelijke clubs met uittreding in 1921 bedreigd en hij begrijpt niet, dat de heer Koperberg een dergelijken toon durft aan te slaan. Met de interne aangelegenheden der Zuidelijke clubs hebben de Noordelijke niets te maken.

De heer Wolf (D. O. S., A'dam) begrijpt thans eerst goed in welke moeilijkheden de bond zal verkeeren bij aanneming van het voorstel. Tegen het advies van zijn club in zal hij thans tegen stemmen.

De voorzitter zet het standpunt van het bestuur uiteen. Het is geen dwang opgelegd door de Zuidelijke clubs, maar uitsluitend een voorstel van gezonde practische politiek. Bovendien kan bij de reorganisatie van den bond een en ander nader onder het oog worden gezien. De heer Hendriks stelt hij gerust, dat de competitie-indeeling de volle aandacht zal hebben van het bestuur. Hij stelt daarom voor thans tot stemming over te gaan. De heer Koopmeiners zou toch nog wel even wat willen toelichten, waarom de toestand aldus is ontstaan. Het Zuiden kan in de oogen van de Noorderlingen geen goed doen. Het zijn geboren egoïsten. Maar, toen het voorstel tot gelijke verdeling werd gedaan, was de toestand anders. Meende het Zuiden van zijn hooge reiskosten, Brabant was toen bij Rotterdam ingedeeld, iets terug te krijgen, het kwam bedrogen uit. In plaats van terugbetaling, moest ongeveer f 40.— per club bijbetaald worden. Dat was de goede hulp, die het Noorden aan het Zuiden verleende. Plotseling waren de kosten der competitie in het Noorden belangrijk hooger en dat heeft kwaad bloed gezet. Wellicht geeft dit der vergadering een ander inzicht van de solidariteit van het Zuiden, dat geen enkel verwijt treft.

Het bestuursvoorstel tot wijziging van artikel 16 wordt aangenomen met 490 tegen 460 stemmen, nadat een kleine redactieverandering is aangebracht op voorstel van R. D. G. Rotterdam.

(Wordt vervolgd.)

BUITENLAND.

ANTWERPEN. 2en Pinksterdag had alhier een ontmoeting plaats tusschen een combinatie van Antwerpsche dammers der Kielsche damclub en de damkring Franke de Winde tegen de Rotterdamsche damvereeniging „het Westen”. Na spannenden strijd was de uitslag 17—15 voor de Antwerpsche combinatie. Een mooi succes! De heer L. Prijs kwam voor de combinatie aan het eerste bord uit. Het Westen miste enkele zijner sterkste spelers. Voor de propaganda alweer een mooie wedstrijd.

BINNENLAND.

Correspondentie-adres: W. H. LIEVE, Sophiastraat 11, Dordrecht.

D. O. S., Amsterdam.

In de laatstgehouden jaarvergadering werd het Bestuur als volgt gekozen: Voorzitter L. Duitz; Vice-Voorz. A. v. Lochem; Secretaris E. Anholt, Linnaeusstraat 64 I; Penningmeester W. A. Wolf, Weesperstraat 103; Commissaris B. Philips. De heer Groenteman stelde zich niet herkiesbaar als Voorzitter.

Mutua Delectatio, den Haag.

Het Bestuur van deze club wordt thans gevormd door de volgende heeren: Voorz. E. v. Zelm; Secretaris A. Jacobs, Herzogstraat 103; Penningm. P. Schaaf, Ruysdaelstrat 23.

Het speelokaal werd verplaatst naar „La Reserve”, Korte Poten 3; terwijl Maandags clubavond wordt gehouden.

Excelsior, Waddinxveen.

Secretaris dezer vereeniging is thans: H. Troost, Kerkweg D 25.

District „Rotterdam”.

Hieronder volgen de eindstanden der competities:

1e Klasse.	gesp.	gew.	gel.	verl.	pnt.	bordpunten voor tegen
Rotterdam	5	5	0	0	10	59—41
Constant	5	3	1	1	7	64—36
Dordrecht	5	2	2	1	6	56—44
Vlaardingen	5	2	1	2	5	48—52
Schiedam	5	1	0	4	2	34—66
Het Westen	5	0	0	5	0	39—61

De damclub „Rotterdam” wist dus op fraaie wijze het kampioenschap te behalen, waarmede wij haar onze gelukwenschen aanbieden.

2e Klasse.

Groep A.	gesp.	gew.	gel.	verl.	pnt.	vr. teg.	bordp.	Groep B.	gesp.	gew.	gel.	verl.	pnt.	vr. teg.	bordp.
Constant 2	5	5	0	0	10	73—27	73—27	Dordt 2	5	3	2	0	8	8	64—36
Strijen 1	5	3	0	2	6	59—41	59—41	Zuider Dcl. I*	5	4	0	1	8	8	63—37
C. D. A. 1	5	3	0	2	6	42—58	42—58	Rotterdam 2	5	2	1	2	5	5	55—45
Het Westen 2	5	2	0	3	4	44—56	44—56	Tavenu I	5	2	1	2	5	5	50—50
Vlaardingen 2	5	1	1	3	3	42—58	42—58	R.A.D. I	5	1	2	2	4	4	49—51
D. D. V. 1	5	0	1	4	1	40—60	40—60	Schiedam 2	5	0	0	5	0	0	19—81

* Hieronder 20—0 genoteerd, wegens n.o. van Schiedam 2.

De eerste ontmoeting tusschen de beide afdeelingkampioenen eindigde met 10—10, terwijl de tweede ontmoeting met 11—9 door Constant 2 werd gewonnen, zoodat deze het kampioenschap van de geheele 2e klasse veroverde. Onze gelukwenschen.

3e Klasse.	gesp.	gew.	gel.	verl.	pt.	bordpunten voor tegen
C. D. A. 2	3	2	1	0	5	34—26
Dordt 3	3	2	0	1	4	39—21
Dobb. D.V. 2	3	1	1	1	3	32—28
Constant 3	3	0	0	3	0	15—45

C. D. A. 2 wist hier op het kampioenschap beslag te leggen. Deze jonge club bieden we onze bijzondere gelukwensen aan.

Eindstand Competitie 2e klasse Rijnstreek.

	gesp.	gew.	gel.	verl.	v. t.	pt.
1. Leidsche Damvereniging	6	3	2	1	61—59	8
2. O.D.I., Alphen	6	3	1	2	64—56	7
3. Bodegraven	6	3	0	3	64—56	6
4. Waddinxveen	6	1	1	4	51—69	3

De Leidsche Damvereniging behaalde dus het kampioenschap en kwam voor een jaar in bezit van den wisselbeker. Tevens zal hij moeten uitkomen tegen de andere districtskampioenen om het clubkampioenschap 2e klasse van Nederland.

Om het kampioenschap van Leiden.

Aan dezen wedstrijd werd door 7 spelers deelgenomen. De eindstand laten we thans hier volgen:

	gesp.	gew.	rem.	verl.	pt.
B. Slegtenhorst	6	5	1	0	11
O. G. v. Veen	6	4	2	0	10
P. v. d. Stel	6	3	0	3	6
J. Bernsen	6	2	1	3	5
J. Vermeulen	6	2	1	3	5
N. A. Muusse	6	1	1	4	3
J. Beij	6	0	0	6	0

Hierdoor kwam B. Slegtenhorst in het bezit van den titel en werd tevens voor een jaar houder van den Zilveren wisselbeker, terwijl O. G. v. Veen den 2en prijs won, zijnde een zilveren medaille.

H. de Water won het kampioenschap 2e klasse van Leiden.

„Constant”, Rotterdam.

Het clublokaal is thans gevestigd in: „The American Lunchroom”, Hoogstraat 340.

C. D. A., Amsterdam.

Het clublokaal van C. D. A. is thans: „Beko”, Nieuwendijk 120, ingang St. Jorisstraat 5.

Damclub Joz. Blankenaar. — 1 April 1911—1926.

De Damclub Joz. Blankenaar te Amsterdam is een vereniging die er wezen mag. Dus kon worden verwacht, dat er bij de leden zeer veel animo zou zijn voor de viering van het 15-jarig clubbestaan. De optimistische verwachtingen zijn echter verre overtroffen.

Noemen wij in de eerste plaats als geschenk van de leden een fraaie medaillekast en een kast voor de berging van het spelmateriaal. Als het op feestvieren aankomt is Jozeph Blankenaar allesbehalve bescheiden en dus werd in het clublokaal een groot aantal fraaie prijzen uitgesteld, welke door de leden beschikbaar zijn gesteld voor de Jubileumwedstrijden. Voorts heeft het bestuur den meester J. H. Vos, kampioen van Nederland, in verband met het jubileum uitgenoodigd tot het spelen van een wedstrijd tegen den heer Chr. Markus, kampioen van Joz. Blankenaar. Voor deze match heeft Joz. Blankenaar een verg. zilv. medaille uitgelooft. Het jubileum werd besloten met een intiem feestavond op 27 April a.s.

Op de 15e Jaarvergadering werden de aftredende bestuursleden W. J. Somers, W. J. Bauer en W. Goezinnen bij acclamatie herkozen. In de vacatures Mol en De Groot werd voorzien door de verkiezing van de heeren A. W. Kouw en J. v. Zanden.

Op 12 Januari 1925 besloot Joz. Blankenaar tot invoering van remise-avantage met gewijzigde puntentelling voor de onderlinge wedstrijden. Na een proeftijd van 14 maanden werd met op één na algemeene stemmen besloten om dit systeem voor de onderlinge wedstrijden te handhaven.

Het bestuur van Joz. Blankenaar is thans als volgt samengesteld: 1e Voorz. Chr. Markus; 2e Voorz. W. Goezinnen; 1e Penningm. A. v. d. Steeg; 2e Penningm. H. J. Bauer; Commissaris J. v. Zanden; 2e Secr. A. W. Kouw; 1e Secr. W. J. Somers, Transvaalstraat 68, Amsterdam

DISTRICT NOORD-BRABANT.

Aan de competitie-wedstrijden van dit District werd dit jaar in de 2e klasse deelgenomen door 8 Vereenigingen, welke in twee groepen werden gesplitst. In beide groepen werd 'n dubbele ronde gespeeld. In de afdeeling West kwamen uit: B.O.Z.D.C. (Bergen-op-Zoom), D.I.O. (Roosendaal), D.S.V. (Breda) en de Tilburgsche Damvereniging. Het kampioenschap werd behaald door de B.O.Z.D.C. en wel ongeslagen, met 10 punten uit 6 wedstrijden en 74 tegen 46 bordpunten. Voorwaar een mooi resultaat.

Onze gelukwensen!

Hieronder laten wij den uitslag in tabelvorm volgen.

Afd. West.	B.	1	2	3	4	Totaal bordpunten.	Totaal wedstr. punten.
1. B. O. Z. D. C.	O.		10-10 12-8	15-5 10-10	13-7 14-6	74-46	10
2. D. I. O.		8-12 10-10	Z.	10-10 12-8	14-6 14-6	68-52	8
3. D. S. V.		10-10 5-15	8-12 10-10	D.	11-9 11-9	55-65	6
4. Tilburgsche Damv.		6-14 7-13	6-14 6-14	9-11 9-11	C.	43-77	0
		46-74	52-68	65-55	77-43	240-240	24

In de afdeeling Oost kwamen uit: „Steeds Beter”, Bossche Damclub” en „D.O.S.”, alle 's-Bosch en „E.E.D.” te Eindhoven. Hier werd het kampioenschap behaald door „Steeds Beter”, eveneens ongeslagen, met 10 punten uit 6 wedstrijden en 75 tegen 45 bordpunten. Dit succes is des te grooter, omdat het de eerste maal is, dat „Steeds Beter” in de 2e klasse uitkomt.

Ook aan de Oostelijke kampioen onze gelukwensen!

	1	2	3	4	Totaal bordpunten.	Totaal wedstr. punten.
1. Steeds Beter	—	14-6 10-10	12-8 10-10	14-6 15-5	75-45	10
2. Bossche Damclub	10-10 6-14	—	13-7 12-8	13-7 8-12	62-58	7
3. E. E. D.	10-10 8-12	8-12 7-13	—	11-9 13-7	57-63	5
4. D. O. S.	5-15 6-14	12-8 7-13	7-13 9-11	—	46-74	2
	45-75	58-62	63-57	7-46	240-240	24

De beslissingswedstrijd om het Kampioenschap 2e Klasse van het geheele district Brabant werd door B. O. Z. D. C. met 12-8 gewonnen, zooals uit onderstaande stand volgt:

D. O. Z. D. Z.		Steeds Beter.	
1.	W. F. Strijbos	2—0	W. Maas
2.	G. Boogaard	1—1	W. v. Haaren
3.	S. de Leeuw	1—1	M. Maas
4.	Th. Daane	2—0	HH. v. d. Pol
5.	W. v. d. Voo	0—2	J. Melis
6.	H. Vetten	2—0	A. v. Haaren
7.	J. Goedbloed	2—0	H. v. Poorten
8.	C. v. d. Kooij	1—1	L. Hendriks
9.	A. Sondag	0—2	L. Heesbeen
10.	D. N. Scheffelaar	1—1	A. Maas

Totaal 12—8

De Bergen-op-Zoomsche Damclub zal dus de eer van Brabant in de a.s. wedstrijd en om het 2e klasse Kampioenschap van Nederland hebben hoog te houden. Met het thans behaalde succes bieden wij deze club onze gelukwensen.

In Memoriam Joël Roselaar!

13 Maart 1926 overleed te Amsterdam na een zeer ernstig ziekbed, de in oude dammerskringen bekende combinatiespeler J. Roselaar.

De overledene, die zijn dammersloopbaan begon onder de oude generatie van het „Vereenigd Amsterdamsch Damgenootschap”, waarvan hij ongeveer in het jaar 1911 lid werd, heeft zich allengs doen kennen als een zeer gevaarlijk slagzetspeler, waarvan de verschillende door hem gespeelde partijen in competities en andere wedstrijden getuigen.

Herinner ik mij één zijner meest brillant gespeelde partijen, o.a. tegen Aris de Heer, uit dien tijd één der sterkste Noord-Hollandsche positiespelers, in welke partij de waarlijk geestige en niet minder diepe slagzetten niet van de lucht waren, en welke partij Roselaar dan ook won juist om dit fraaie spel.

Roep ik in mijne herinnering terug de vele gepubliceerde partijen in ons Maandblad door Roselaar gespeeld met wisselend resultaat, maar toch altijd tintelend van mooie combinaties, dan is 't zeker niet overdreven te zeggen, dat wij dammers in Roselaar een dammer hebben verloren van bijzondere kwaliteiten.

Inmiddels werd hij lid van de „Amsterdamsche Damvereeniging van Embden”, in welke vereeniging hij eenige jaren één harer beste spelers was.

Totdat in de oorlogsjaren Roselaar naar het buitenland vertrok en sinds die nare jaren niet van zich deed spreken, doch door de wereldcrisis genoodzaakt keerde hij naar Holland terug en nam opnieuw plaats in de rijen der actieve Nederlandsche dammers. Zijn tehuis werd opnieuw het „V. A. D.”, hij speelde voor deze vereeniging in de afgevoerde competitie, en nam deel aan den wedstrijd om het Amsterdamsch Kampioenschap in den voorlaatsten wedstrijd van den Dambond, District Amsterdam. Opnieuw deed hij zich daar gelden als de oude gevreesde speler, doch mocht door zijn vele remises in dit toernooi slechts een matig resultaat behalen.

En terwijl de Districtsbond in de maand Maart l.l. opnieuw zijn jaarlijksche Kampioenschap liet verspelen, waaraan zoo gaarne de overledene had willen deelnemen, heeft, zooals ik reeds boven vermeldde, een zeer ernstige operatie een eind aan dit leven gemaakt. En hiermede is de dammerswereld een zeer sterk speler armer geworden.

Nog langen tijd zal in dammerskringen blijven voortleven de nagedachtenis van dezen ontslapen dammer.

Roselaar rust in vrede.

KOPERBERG.

PARTIJ-ANALYSES.

Partij gespeeld in den Jubileumswedstrijd van D. O. S. te Delft, tusschen J. Jorna (wit) en W. C. J. Polman (zwart) op 22 December 1924.

(Fransche opening.)

1.	34—30	20—25
2.	32—28	25 : 34
3.	39 : 30	16—21

Deze voortzetting is van Fabre afkom-

stig en leidt evenals 18—22, door de Haas met voorliefde gespeeld, tot interessant spel.

Volgens Springer is hier 15—20 de sterkste zet.

4. 31—26?

Zwak. Wit komt thans in moeilijkheden; aangewezen is 37—32 of 30—25.

4. ——— 21—27!

Dreigt 27—31 (of 27—32) en 19—24 met schijfwinst. Om deze dreiging te ontgaan speelt wit

5. 30—25 11—16

Ook 19—24 was hier sterk geweest. Zwart verhindert hiermede n.l. 44—39, daar dan volgt 24—29; 33:24, 14—20; 25:14, 10:30; 35:24, 27—31; 36:27, 18—22; 27:18, 13:35!

6. 37—31? ———

Wit had hier slechts keus tusschen den tekstzet en 37—32, in verband met de dreiging 27—31 (of 27—32) 17—21 enz. met schijfwinst.

Op 37—32 kan zwart laten volgen 19—23, 28:19, 14:23, 32:21, 16:27 met beteren stand door de nadeelige randschijf op 26.

Na 37—31 moet wit een stuk verliezen.

6. ——— 7—11

Een sterke zet, maar niet de sterkste! Zwart kan namelijk op eenvoudige wijze een schijf winnen door 17—21, 26:17, 12:21, 31:22, 18:27.

De gespeelde zet leidt eveneens tot schijfwinst, doch langs langeren weg.

7. 31:22 18:27

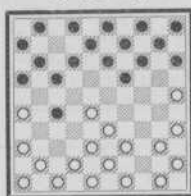
Zwart dringt nu nog steeds op 41 of 42—37 met schijfwinst door 27—31 (of 27—32) 17—21 enz.

Bovendien kan zwart met den volgenden zet spelen 17—21, 26:17, 12:21, waarna 27—31 of 27—32 niet meer te voorkomen is.

Om dit gevaar af te wenden antwoordt wit

8. 44—39 (zie diagram) ———

Stand na
8. 44—39



Schijnbaar is wit thans de moeilijkheden te boven gekomen. Zwart heeft echter een prachtig antwoord, n.l.

8. ——— 19—24!

met verschillende dreigingen, n.l. op 41 of 42—37 volgt 24—29; 33:24, 14—20; 25:14, 10:30; 35:24, 17—21 enz. met twee schijven winst!

Op wit 39 of 40—34 volgt 17—21; 26:17, 12:21 met schijfwinst. Als eenigste antwoordt rest dus

9. 50—44 14—20

Hier is ook nog de volgende interessante mogelijkheid 17—21; 26:17, 12:21 (dreigt met schijfwinst) 40—34! Zwart mag nu niet onmiddellijk antwoorden 27—31, 36:27, 21:23, want dan volgt 25—20, 14:25; 34—30, 25:34; 39:28 met gelijk spel!

Inplaats van direct 27—31, speelt zwart echter eerst 24—30, 14—20 enz. en daarna 27—31 met schijfwinst.

10. 25:14 9:20

11. 40—34 ———

Heeft niet beter!

11. ——— 17—21
12. 26:17 12:21
13. 34—30 ———

Op 45—40 kan zwart niet dadelijk 27—31 enz. antwoorden wegens 33—29 en 38:9. Zwart speelt echter als 13en zet 4—9, waarna wit evenmin stukverlies kan ontkomen

13. ——— 13—18
14. 30:19 27—31
15. 36:27 21:14

Zwart heeft thans geforceerd een schijf gewonnen en is de volgende zettenreeks een kwestie van standopbouwen..... en positiegevoel! Hoewel met een schijf in de minderheid zijnde, is de witte stand iets beter.

In het benutten van dit voordeeltje als gedeeltelijk equivalent ten opzichte van zwart's schijfsurplus schiet wit tekort.

16. 38—32 14—19
17. 41—37 10—14
18. 42—38 19—23
19. 46—41 14—19
20. 47—42 5—10
21. 39—34 10—14
22. 44—39 8—13
23. 34—30 ———

49—44 en 44—40 lijkt mij sterker. Zwart krijgt thans gelegenheid, wit's korten vleugel te verzwakken.

23. ——— 20—25

24. 32—27 ———

Wederom een minder sterke zet. Waarom niet 32—28?

24. ——— 25:34
25. 39:30 11—17
26. 49—44 6—11
27. 44—40 ———

Wit speelt de goede schijf, doch op de verkeerde ruit.

27. ——— 1—6
28. 40—34 4—9
29. 41—36 2—8
30. 37—32 14—20
31. 36—31? 17—21!
32. 31—26 ———

Vrijwel gedwongen. Wit speelde 36—31 in de meening door den nu volgenden uitruil vrijer spel te krijgen, doch zag daarbij over het hoofd, dat zwart een kostbaar tempo kan benutten door wit op te sluiten.

32. ——— 20—25!

33. 26:17 11:31

34. 32—28 23:32

35. 38:36 9—14

Om de opsluiting te voltooien. Deze zet is beter dan 15—20.

36. 42—38 18—22

Wit's stand is hopeloos. Zwart's laatsten zet verhindert de bezetting van veld 28 door wit, terwijl op 38—32, 22—27 volgt.

37. 48—42 ———

Een laatste poging. Wit dreigt 34—29, 33—28 enz.

37. —————	14—20	38. 36—31	16—21
Duidelijk blijkt hier, hetgeen wij bij den		39. 31—26	21—27
35en zet mededeelden. Buiten de andere mogelij-		40. 42—37	6—11
heden kan thans zwart ook door 19—		Wit geeft op. Na 37—32 volgt 11—16 en	
24 een sterken stand formeeren, hetgeen		op 43—39, 20—24.	
niet mogelijk ware geweest, indien inplaats		Analyse van W. C. J. Polman.	
van 9—14, 15—20 was gespeeld.			

PROBLEMATIEK.

Correspondentie-adres: G. J. A. VAN DAM, Obrechtstraat 194, 's-Gravenhage.

Zij, die antwoord per brief wenschen, gelieven postzegel bij te voegen!

PERMANENTE CURSUS IN PROBLEEM-CONSTRUCTIES.

III.

Allereerst een rectificatie van de voorlaatste alinea in het voorgaande artikel no. II. Deze moet luiden:

„Dit verklaart dan ook hoe het meermalen is kunnen voorkomen, dat de grootste meesters in het practische spel, vraagstukken samengesteld door groote probleemvirtuosen niet tot oplossing hebben kunnen brengen en zij moeten erkennen, dat feitelijk alléén de **problemist** in staat is de werkelijke diepte en schoonheid van de mogelijkheden in het damspel door middel zijner composities, die in de spelende-partij nimmer „gezien” worden tot uiting te brengen! Omgekeerd is het dikwijls ook een feit, dat een groot problemist meestal wél de combinaties ziet, welke in de partij mogelijk zijn, doch een geforceerde spelgang, waarbij schijf- of partijwinst wordt afgedwongen door zuiver **positiespel** (dus strategisch dwangspel) vaak niet ontdekt in zijn partij, terwijl deze toch wel degelijk „er in zat!” Hetzelfde geldt voor het eindspel. De meeste spelers zullen de winst of de remise overzien, de eindspel-problemist en kenner zal deze er echter uithalen!”

Thans gaan wij voort met onze verhandeling.

PROBLEMEN.

(De patiences van het damspel.)

Wat wordt onder „**probleem**” verstaan en wat zijn de technische en aesthetische eischen, die daaraan verbonden zijn?? Ziedaar de vraag, welker beantwoording wij ons heden ten doel gesteld hebben.

In een tijdsbestek van ruim tien jaren, in de probleemwereld doorgebracht, hebben wij de volgende **SOORTEN** bij de problemen leeren onderscheiden, die in zes **HOOFD-GROEPEN** zijn te vereenigen. En wel:

EINDSPELEN	Groep I.
STUDIES, LOKZETTEN en DWANGPROBLEMEN	Groep II.
MEERSLAG-, VARIANT-, OPSLUIT-, TEMPO- en SLAG-PROBLEMEN	Groep III.
DUBBEL-PROBLEMEN; PROBLEMEN MET NASPEL	Groep IV.
MOTIEFSTUDIES	Groep V.
FANTASIEPROBLEMEN	Groep VI.

Wij zullen thans deze groepen eens aan een nadere bespreking onderwerpen, zonder daarbij al te veel in finesses af te dalen.

GROEP I en II.

(Eindspelen, Studies, Lokzetten en Dwangproblemen.)

De problemen van deze groepen moeten een zéér natuurlijke, door meesterlijk partij-spel ontstane stelling bezitten, zoodat zij in alle opzichten volmaakt **logisch** zijn, daardoor het karakter van het damspel als geestesspel bij uitnemendheid aantonende. Alle gedane zetten om tot de voorgestelde positie te geraken behooren dus, vooral in dit soort vraagstukken, zéér goed verklaarbaar te wezen!

Onder „**DWANG-PROBLEMEN**” verstaat men die vraagstukken, die naast een aan bovengenoemde eischen voldoende aanvangstelling een ontleding bezitten, waarin eenige zetten voorkomen, waarmede zwart door **positie**-spel, om **direct** verlies van een of meer stukken of der partij te ontgaan, tot het door wit gewenschte doel **gedwongen** wordt door het moeten spelen van een bepaalden zet of zetten, waarna dan wit de winnende afwikkeling laat volgen.

Als zeer curieus voorbeeld kan daarvoor o.m. probleem no. 1562, Sept.-no. 1923, dienen, waarin het dwang-systeem zoo ver mogelijk is doorgevoerd, terwijl dit o.a. in de nos. 1533 (Juli-no. 1923) en 1517 (Juni-no. 1923) na eenige dwangzetten weer overgaat in combinatie-spel.

De „Dwangproblemen” verschillen in den regel in zooverre van de „STUDIE”, dt zij een meer directen winstgang zonder varianten bezitten, terwijl daarentegen de „Studie” juist uitblinkt door de uitgebreidheid, diepte van-, en rijkdom aan varianten!! Als een overgangsvorm van het dwangprobleem naar de studie kan bijvoorbeeld no. 1885 (Jan.-no. 1925) beschouwd worden, waarin slechts één variant voorkomt en verder het dwang-systeem gehandhaafd blijft. Het is duidelijk: „hoe meer varianten moe minder dwang!” Onder variant kan echter niet iedere tegenzet worden verstaan, doch alleen die, waarbij nog veel spel, dus a. h. w. nog weer een aparte oplossing noodig is om eveneens te winnen! No. 1884 daarentegen kan bijvoorbeeld o.a. doorgaan voor een normale en volledige „studie”.

Voor den „LOKZET” geldt speciaal, dat deze nimmer oppervlakkig mag zijn, d.w.z. zóódanig, dat (ware hij in de partij voorgekomen) vermoed kon worden: „het is een LOKzet”; neen, hij dient juist zóó te zijn, dat de tegenstander hem als een „FOUT”-zet beschouwt! Hoe dieper dus het eigenlijke doel is verborgen door na den eersten lokzet nog een tweede, zelfs derde te laten volgen, of wederzijdsche lokzetten, of wel gepaard met een dwangspel; des te meer acties en réacties dus aanwezig zijn in de afwikkeling; op in evenredigheid daarmede des te hooger peil staat dan het vraagstuk! Ten slotte nog een belangrijke wet waaraan de lokzet ook nog onderworpen is, n.l. dat hij alleen dan gespeeld mag worden, indien er — bij doorzien van de tegenpartij, dus bij niet „er in loopen” — absoluut géén nadeel door ontstaan kan! Als geschikte voorbeelden verwijzen wij weer naar de vroeger geplaatste vraagstukken: no. 1632 (Febr.-no. 1924); 1670 (Juni-no. 1924), 1684 (Juli-no. 1924), 1700 en 1705 (Aug.-no. 1924), en de oplossingen daarvan met de bijbehorende besprekingen in het Nov., Dec.- en Jan.-no. 1924—25, terwijl wij overigens verwijzen naar de komende publicatie van den uitslag van den in het Jan.-no. 1925 uitgeschreven oplossers-wedstrijd in Studies-en Lokzetten. 1)

Wat ten slotte heet „EINDSPEL” betreft, daarvan behoeven wij weinig te zeggen. De beteekenis daarvan is aan ieder voldoende bekend, terwijl de heer Schaaf in zijn interessante rubriek met ettelijke mooie en leerzame problemen poogt ook aan ieder de kennis daarvan bij te brengen! Het is toch immers duidelijk, dat de praktische waarde van de door den heer Schaaf behandelde eindspelen véél grooter is dan de geniale, doch voor het partij-spel TE fantastisch zijnde eindstanden als bijvoorbeeld van den grootmeester C. Blankenaar. Eindstanden, die, hoewel zij bij het bestudeeren daarvan een ongekend genot schenken, praktisch nimmer zullen voorkomen!

Resumeerend vertoonen de problemen van groep I en II (dus de klassieke- of partij-standen) van uit partij-spel oopunt beschouwt de zeer verheven, doch meer verborgen schoonheid en diepte der dam-PARTIJ (de dam-KUNDE)!!

GROEP III.

(Meerslag-, Variant-, Opsluit-, Tempo- en Slagproblemen).

Deze groep laat zich nog weer onderverdeelen in drie afdeelingen, ons aldus in de gelegenheid stellende, een grens te trekken ten opzichte van den stand.

Groep III A: bevat deze vijf genoemde probleemsoorten in den vorm van partij-standen zonder dammen, die een natuurlijke indruk maken.

Groep III B: bevat deze vijf soorten in den vorm van goede logische standen met dammen (let wel: er wordt nu niet gesproken van natuurlijke), die, hoewel men ze in de partij bijna nimmer zal aantreffen, tóch zeer wel daarin zouden KUNNEN voorkomen!

1) „Slag- of damzetten”, waaronder de algemeen bekende type-slagen der dampartij worden begrepen, kunnen niet doorgaan voor „compositie”, daar zij oorspronkelijk in de partij zijn ontstaan en dus niet ontworpen. Voor den speler is de bekendheid daarmede beslist noodzakelijk, echter evengoed óók voor den componist. Deze bezigt ze namelijk om er met gebruikmaking van de theoretische en praktische spelkennis, die hij daartoe moet bezitten (vandaar o.a. dat wij aan het slot van bovenstaande beschouwing spreken van een: „all-round problemist”), leerzame en dikwijls zeer mooie en diepe „spel-studies” van samen te stellen, namelijk door middel van varianten gelijktijdig bijvoorbeeld diverse type-slagen of -zetten één stand vereenigende. Vooral Fabre en Boissinot waren hierin zéér sterk en dit deel van hun werk illustreert volkomen onze bedoeling.”

Groep III C: bevat ten slotte die standen van de vijf genoemde soorten, welke, hoewel zij logisch te verklaren zijn door hun al te bizarre posities nu eenmaal buiten het kader van **mogelijk** partij-spel vallen, doch niettegenstaande dit nog **niet** gerekend mogen worden tot de fantasie-problemen, waarin nagenoeg alles, mits reglementair, geoorloofd is, doch veeleer dienen zij als een overgangsvorm naar het fantasie-probleem te worden beschouwd. Men zou kunnen zeggen het zijn de „fijne” fantasie-standen.

Groep III C bevat dus kunstmatige standen met of zonder dammen, die geoorloofd zijn om **bijzondere** uitingen der probleem-kunst in zichtbaren vorm te doen opleven.

Opdat ook de problemen van Groep III **blijvende** waarde verkrijgen, mogen zij slechts de voor de ontleding **strikt** noodzakelijke schijven bevatten in een stelling, die niet in strijd is met de logica en daarbij met **ten hoogste één** dam van iedere kleur! In deze vraagstukken dient juist in hoofdzaak (in tegenstelling met die van Groep II) meer de toepassing van schoonheid dan van moeilijkheid te worden behartigd, om daardoor tot een constructie te geraken, die als werkelijke „kunstuiting” kan worden gekwalificeerd.

Zij **moeten** dus berusten op een origineel (of op een origineele wijze bewerkt) motief of systeem — slotstand of slagwending —, zoodat zij als te zamen genomen, de **ideale** vertolking geven van een bepaald idee of thema.

Nadere omschrijving of het geven van voorbeelden van de probleem-soorten dezer groep zal wel onnodig zijn. De namen duiden reeds genoegzaam aan, waarop zij in hoofdzaak zijn gebaseerd! In de toekomst zullen wij echter boven ieder vraagstuk den naam van de soort en groep vermelden, waartoe het o.i. behoort te worden gerekend!

De problemen van Groep III (dus de geconstrueerde, echt-problematieke standen dienen om de **brillante**, verrassende mogelijkheden in vernuftige en ingenieuze stellingen aan het licht te doen treden van de dam-PROBLEMATIEK (de dam-KUNST)!!

GROEP IV.

(Dubbel-problemen en Problemen met naspel.)

De z.g. **Dubbel-problemen** zijn problemen, die in drieërlei vorm kunnen voorkomen:

1e. Wit speelt en kan winnen, ziet wit echter deze winst niet en speelt hij iets anders, 'n importe wat, dan forceert zwart de winst!

2e. Wit aan den zet kan winnen; en zwart, indien deze aan den zet was, kan winnen!

3e. Wit speelt en wint op twee of meer geheel van elkaar verschillende, doch **alle even** afdoende wijzen, waarbij echter even goed telkens zooveel mogelijk alle stukken dienst moeten doen! Niet te verwarren dus met bij-oplossingen; daar het hier eenvoudig de belichaming van twee of meer problemen in één stand beteekent. Dit zijn echter uiterst zeldzaam voorkomende vraagstukken, die soms door een toeval ontstaan. Ze te trachten te contruereen met het vooropgezette doel er een dubbel-probleem van te maken, behoort tot de lastigste opgaven, die den probleem-componist kunnen worden voorgelegd.

Problemen met naspel zijn zoodanige vraagstukken, waaraan na afloop der gewone problematische oplossing nog een eindspel verbonden is, hetgeen geen nadere verklaring behoeft. Zoowel deze als de dubbel-problemen kunnen natuurlijk in alle groepen voorkomen!

GROEP V.

(Motiefstudies.)

De meestal onverklaarbare posities van „Fantasie-standen” zijn alleen **dán** geoorloofd, als zij de belichaming geven van enkele speciale, bijzonder lastige thema's welke in zekeren zin een **mogelijkheid** aangeven tot het vinden van een weg, om te geraken tot het kunnen construeeren van een **bruikbaar** probleem! Het zijn dus standen, ontstaan door „**motiefstudies**”, waarvan door iedereen vrijelijk verbeteringen kunnen worden gepubliceerd, mits dit geschiedt met de vermelding: „naar een probleem (of motief) van etc., etc.”, om zodoende langzaam maar zeker door voortdurende bestudeering van het bepaalde gegeven (door de diverse problemisten, die zich daartoe aangetrokken gevoelen) tot een **volmaakte** bewerking te geraken! Deze „**MOTIEF-STUDIES**” houden dus ten nauwste verband met de stellingen van Groep III C, die meestentijds wederkeerig tot beide soorten tegelijk kunnen behooren!

GROEP VI. (Fantasie-problemen.)

Deze zijn te onderscheiden in „fijne” en „groffe” standen, of te wel „lichte” en „donkere”. Te weten, die standen, waarin door het geringe materiaal, dat gebruikt is, men zoo oppervlakkig niet zou zeggen, dat het „fantasie” is en die standen, waarin door het groot aantal gebruikte stukken, schijven en dammen, de geheele positie „grof” aandoet, bijna alle beschikbare velden veelal gebezigd zijn en aldus bezet een „donkeren” indruk geven.

In een „fantasie” is alles geoorloofd, mits reglementair verklaarbaar! Het is dus onverschillig of de stand onlogisch is, en de laatste zetten, zoowel van wit als van zwart, onverklaarbaar of zwak zijn, mits er een „curiositeit” ten opzichte van de mogelijkheden op het dambord mede wordt aangetoond, die in een anderen, beteren vorm niet mogelijk is! Alléén onder deze omstandigheden is het „fantasie-probleem” als **dam-aardigheid of -bijzonderheid** geoorloofd; in alle andere gevallen zijn ze doelloos en onnuttig!

Binnenkort zullen wij deze probleemsoorten van de groepen IV, V en VI met een reeks voorbeelden, die voor zich zelf spreken, illustreeren. Thans verbiedt de beschikbare plaatsruimte ons hierop verder in te gaan.

De aandachtige lezer zal ongetwijfeld thans het verband hebben begrepen, dat bestaat tusschen de problemen onderling en hoe het mogelijk is geleidelijke overgangen te constateeren van den eenen soort op den andere en daardoor de ineenvloeiing met het partij-spel!

Zoo is het dus mogelijk voor den geroutineerden all-round problemist om uitgaande van een bepaalde „motiefstudie” (Groep V) te geraken tot een der problemen van Groep III en al verder zoekende deze weer om te werken tot een van groep II (lokzet of studie), eventueel met een daaraan verbonden naspel (Groep I en IV), daardoor direct tot het wezenlijke partij-karakter terugkeerende!!

Uit het voorafgaande zal tevens voldoende duidelijk zijn geworden, mede door de opsomming van deze 12 Probleem-soorten met hun ondergroepen, dat voor den probleem-componist voldoende vrijheid bestaat voor zijn bepaalden smaak en keus, alsook om toch nog steeds origineel te blijven, terwijl de aan de constructies verbonden technische eischen al niet lichter kunnen worden gesteld, daar anders de mooie, diepzinnige logica van ons wiskundig spel geweld zou worden aangedaan.

In verband hiermede zullen wij in het volgende artikel de „technische en aesthetische eischen”, die aan het probleem verbonden zijn nader bespreken en tevens de begrippen vastleggen over de motieven in het algemeen en in het bijzonder!

Een wet willen we hier vast neerschrijven en wel een van de belangrijkste:

„Construeer om het **schoone**, construeer dus zoo **economisch** mogelijk, zonder daarbij de **diepte** uit het oog te verliezen. Laat alles **EVENREDIG** zijn!!”

EINDSPEL-RUBRIEK.

Correspondentie-adres: P. SCHAAF, Ruijsdaelstraat 23, den Haag.
Voor Amsterdam ook: S. SWART, Vrolikstraat 239 II.

Tot mijn spijt moet ik mededeelen, dat tot heden zeer weinig oplossingen voor den nieuwen oplosserswedstrijd zijn binnengekomen. Ik wil het nog eens probeeren door alle tot nu toe geplaatste eindspelen opnieuw te publiceren en tijd van inzending te geven tot 15 Juni. Is er dan nog niet voldoende deelname, dan kan de wedstrijd niet doorgaan. Tevens deel ik mede, dat indien de wedstrijd doorgaat, na afloop een volledige lijst der deelnemers geplaatst zal worden. Ik hoop, dat ik geen moete zal doen voor niemandal. Zelfs voor den sterksten dammer is bestudeering van het eindspel onontbeerlijk.

No. 98 vervalt voor den wedstrijd. De reden hiervan is, dat de oplossing reeds gestaan heeft in het sportblad van de Haarlemsche Courant. Ik verzoek dan ook inzenders van eindspelen beleefd doch dringend te vermelden of het eerste publicaties zijn, en niet tusschentijds ergens anders te plaatsen.

Hieronder volgen de standen der eindspelen, welke tot nu toe voor den nieuwen oplosserswedstrijd geplaatst zijn.

KLAS A.

No. 91. Zw. schijven op: 11, 13, 19, 23, 25.

Wit schijven op: 12, 22, 29, 32, 44. Wit speelt en wint.

KLAS B.

No. 92. Zw. schijven op: 2, 6, 11, 34.
Wit schijven op: 35, 42 en dam op 4. Wit speelt en wint.

No. 93. Zw. schijven op: 16, 26, 36.
Wit schijven op: 10, 23, 29, 48. Wit speelt en wint.

KLAS C.

No. 94. Wit schijven op: 7, 9, 25.
Zw. schijven op: 21, 33. Wit speelt en wint.

No. 95. Zw. schijf op: 26.
Wit schijven op: 13, 18, 19. Wit speelt en wint.

No. 96. Zw. schijven op: 4, 6, 28.
Wit schijven op: 36, 38, 45, 48. Dit is eigenlijk eindspel 86. De oplossing staat in het April-nummer. Hierin komt een winstvariant voor, welke remise is. Welke is dat? Klas A. 2 punten.

No. 97. Zw. schijven op: 12, 22, 32.
Wit schijven op: 35, 36 en dam op 42. Wit speelt en wint. Klas B. 2 punten.

No. 99. Zw. schijven op: 11, 23, 32.
Wit schijven op: 36, 39 en dam op 26. Zwart aan zet, wit wint, 2 punten.

No. 100. Zw. schijven op: 6, 29, 40.
Wit schijven op: 38, 43 en dam op 28. Wit speelt en wint.

Deze beide Klas C.

Dammers toont uw kunnen en getroost u wat moeite door mij de oplossingen te zenden. De prijzen voor dezen wedstrijd zijn in het Maart-nummer bekendgemaakt.

ONZE EINDSPELEN.

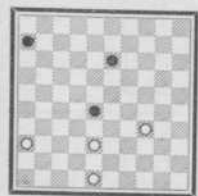
Deze keer wederom een keur van eindspelen. Om te beginnen eindspel 101. Zooals de lezer zal zien, kom ik hiermede nogmaals terug op eindspel No. 86. Het is meer om te laten zien, hoe geweldig moeilijk en variantenrijk zoo'n simpel eindspelletje van 4 witte schijfjes tegen 3 zwarte is. In de oplossing in het Maart-nummer heb ik in dezen stand voor wit aangegeven 34—30. De vraag is nu, is 34—29 ook mogelijk voor wit om te winnen?

No. 102 is uit den wedstrijd om het Kampioenschap van het district den Haag en werd gespeeld tusschen de heeren M. Vermeulen, Delft (wit) en K. Mantel, Delft (zwart). Deze eindstand werd door den heer Vermeulen op waarlijk meesterlijke wijze gewonnen. Bij bestudeering bleek me, dat buiten de oplossing nog verschillende mooie varianten er in voor zouden kunnen komen. Een dezer is eindspel 103.

No. 104 is ook een fraai eindspel en heeft praktisch groote waarde, terwijl No. 105 door den Heer P. Leygues, Rouaan, Frankrijk, zeer aardig werd gewonnen. De oplossingen kunnen ingezonden worden tot uiterlijk 15 Juni 1926.

KLAS A.

No. 101.
Uit de partij.
(Eerste publicatie)



Mag wit om te winnen 34—29 spelen?

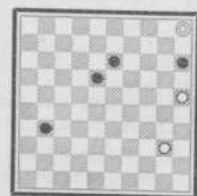
Fantasie eindspel.
Geld niet voor den wedstrijd.
S. Swart, A'dam.
(Eerste publicatie)



Wit speelt en wint.

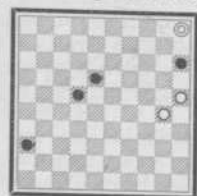
KLAS B.

No. 102.
Uit de partij.
(Eerste publicatie)



Wit speelt en wint.

No. 103.
Kan voorkomen in 102.
(Eerste publicatie)



Is in dezen stand winst voor wit mogelijk?

KLAS C.

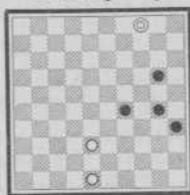
No. 104.
D. Wiersma, R'dam
(Eerste publicatie)



Wit speelt en
wint.

No. 105.
P. Leygues,
Rouaan.

Uit de partij.



Wit speelt en
wint.

Deze eindspelen mogen overgenomen worden, doch de oplossingen mogen niet gepubliceerd worden voor 15 Juni.

DAMFLITSEN.

Onder Redactie van Wouter Hofland, 2e Messstraat 73, Scheveningen.

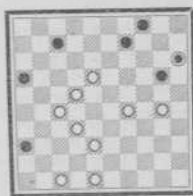
OP HET 1000STE PROBLEEM

van den Heer P. Kleute Jr., Den Haag.

't Zij mij vergund een woord van eere
Te brengen aan den problemist,
Die zooveel schoons kan componeeren,
Begaafd met dammerslust en -list!
Hoevele studies, hoeveel standen,
Zijn reeds door zijnen rijken geest,
Voor d' amateurs in alle landen,
Een ongekend genot geweest!
En al zijn duizend damproblemen
Verraden geestige fantasie!
Hij mag dat hier wel eens vernemen,
Als hulde aan zijn damgenie.
Wij willen thans ons nederzetten
Bij nummer 1000 van zijn hand,
En elk verzoeken op te letten,
Hoe wit hier zwart weer maakt van kant:
Als sleutelzet speelt wit naar 12,
Op 18 komt dan zwart ter neer.
Wit slaat dan twee-en-twintig: 13,
En zwart slaat 9—18 weer.
Nu wordt door wit schijf 27
Naar 22 opgespeeld,
Waardoor zwart 18 weder slaan moet,
op 27 ingedeeld.
Zwart blijft daar echter niet lang leven,
Wit slaat naar 21 heen:
Weer komt nu zwart op 27,
Met no. 16 van zijn steen.....
Nu komt het overwinnend leger

Der blanken met zijn fijne list!
Schijf 30 speelt naar 25!
Waardoor zwart elken uitweg mist:
Speelt zwart naar 24 henen,
Dan gaat de zwarte dam te loor,
Want die komt dan op 42,
En de witte kroonschijf slaat den Moor!
Speelt zwart naar één- of twee-en-dertig,
Dan krijgt ge 't zelfde resultaat:
Wit slaat naar 14 en zwarts koning
(Die weer naar 42 slaat).
Wordt door Wit's kroonschijf weer verslon-
den,
Die dan schuinlinks of rechtsom gaat!
Zwart's beste zet is 41,
Maar toch zingt Wit hetzelfde lied:
Weer komt de dam op 42,
En Zwart... verzinkt voor goed in 't niet!
W. van Daalen.

**HET 1000STE PROBLEEM VAN
P. KLEUTE Jr.**



JOURNALISTIEK.

Men bericht ons dat de probleemredac-
teur van „Het Damspel” een verhandeling
zal schrijven over: „Het gebruik van uit-
roepstekens in de dam-journalistiek als
proeve van sensatie-stijl toegepast.”
(In haast.)

Red.

LIMERICK.

Een speler uit Amstelveen,
Had een mankement aan z'n teen.
Hij zat zich thuis te vervelen,
Zijn club moest zonder hem spelen.
Ze verloren met negentien — één!
Wouter.

„HET DAMSPEL”

Maandblad ter bevordering van het Damspel.

Officieel orgaan en uitgave van den Nederlandschen Dambond.

Hoofd-redactie: tijdelijk correspondentie-adres SOPHIASTRAAT 11, DORDRECHT.

Administratie: J. W. v. DARTELEN, Raadhuisstraat 61, HEEMSTEDÉ.
Postchèque- en Girodienst No. 64007.

ABONNEMENTSPRIJS BIJ VOORUITBETALING: Binnenland f 3.—, Buitenland f 3.50 per jaar
Abonnementen kunnen met elk nummer ingaan, doch slechts eindigen 31 December. Losse nummers 30 cents
per stuk. Proefnummers steeds op aanvraag gratis verkrijgbaar

ADVERTENTIËN IN HET ORGAAN: $\frac{1}{1}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ pagina.
f 15.— 12.50 10.— 5.— 3.— 2.— per maand.

Bij contract bijzondere voorwaarden op aanvraag. Voor inlagen speciale tarieven.

Verschijnt tusschen den 1sten en 5den van elke maand.

INHOUD: Officieel gedeelte. — Binnenland. — Buitenland. — Partij-analyses. — Eindspel. — Critiek Blankenaar's eindspelen. — Het sprookje van de Grieksche en Romeinsche afkomst van het damspel. — Damflitsen.

V. OVEN, HAAG - BEKERS - MEDAILLES AANDELS - VLAGGEN - INSIGNES

ALLEEN GEDURENDE JULI

kunt U Uwe dambibliotheek verrijken met losse nummers van „Het Damspel” van de jaren 1913 t/m. 1926 tegen de hieronder vermelde spotprijzen:

10	15	20	25	50	100	stuks
f 0.65	f 0.90	f 1.10	f 1.25	f 2.25	f 4.—	

Alle Nos. zijn verschillend, terwijl wij bovendien gaarne rekening zullen houden met verzoeken om toezending van speciale Nos. of nummers van bepaalde jaren.

DE HOOFDADMINISTRATIE.

OFFICIEEL GEDEELTE.

Competitie 1926—1927.

De aangesloten vereenigingen, die wenschen deel te nemen aan de aanstaande competitie 1e klasse, worden uitgenoodigd daarvan aan ondergeteekende mededeeling te doen voor 31 Juli e.k.

Het ligt in het voornemen deze competitie in September a.s. te doen aanvangen.

In herinnering wordt gebracht, dat volgens het Wedstrijdreglement, de vereenigingen zelf kunnen bepalen voor welke klassen zij willen deelnemen, behoudens de bevoegdheid van het Bestuur om inschrijvingen, die kennelijk voor een te hooge- of te lage klasse zijn gedaan, te weigeren.

De 1e Secretaris,

DORDT, 1 Juli 1926.

W. H. LIEVE.



Miss Blanche
VIRGINIA
CIGARETTES

Voor-wedstrijd om den meestertitel 1926.

De districtsbesturen worden uitgenoodigd den voor-wedstrijd om den meestertitel zoodanig te regelen, dat deze op 15 Sept. a.s. is beëindigd.

De eindstrijd zal in October 1926 aanvangen.

DORDT, 1 Juli 1926.

De 1e Secretaris, W. H. LIEVE.

Wereldkampioenschap.

Op verzoek van den heer J. Groenteman Jr. te Amsterdam, zal de volgende zinsede aan het jaarverslag 1925 worden toegevoegd:

„Als vertegenwoordiger van den Bond en tevens als jury-lid was door het Bestuur „afgevaardigd de heer J. Groenteman Jr. te Amsterdam.”

Bovenstaande was echter reeds vermeld in het verslag van het wereldkampioenschap, zie damspel Juli 1925 blz. 145.

LIEVE.

Reglementen.

Krachtens besluit der algemeene vergadering moeten alle bondsleden in het bezit zijn van de statuten en reglementen van den bond. De vereenigingen, welke deze nog niet ontvingen, worden verzocht daarvan mededeeling te doen aan ondergeteekende, met vermelding van het aantal leden.

Speelmanstr. 118b, Rotterdam.

J. VOORBURGH, penningmeester.

Door financiële moeilijkheden heeft de damclub „Bodegraven” zich uit den Bond teruggetrokken. Zoodra de omstandigheden, ook wat ledental betreft, zullen zijn gewijzigd, zal wederom aansluiting gezocht worden.

LIEVE

Vervolg notulen Algemeene Vergadering 13 Mei 1926.

De wijzigingen van de artikelen 21, 2e lid, 22, 2e lid en toevoeging van een nieuw lid aan art. 30 van het wedstrijdreglement worden aangenomen.

Thans wordt behandeld punt 12 en eventueel punt 9 der agenda.

De voorzitter zet de bedoeling van aanvulling van het reglement, als voorgesteld, uiteen. De heer Fabricius vraagt of met den Hoofdredacteur over deze aanvulling overleg is gepleegd. Het voorstel zou dezen misschien aanstoot kunnen geven.

De heer Nerden vindt, dat een hoofdredacteur nu niet bepaald een uitblinker in het damspel behoeft te zijn. Hij heeft over het orgaan gecorrespondeerd met den heer Gortmans en met hem is deze van meening, dat ons maandblad een vrij blad moet worden. Open voor gezonde kritiek. Hij geeft dan ook in overweging het daarheen te leiden.

De heer Kraaij (C.D.A.) informeert of het bedanken van den heer de Jongh verband houdt met het voorgestelde artikel en wat wordt eventueel gedaan, als de hoofdredactie weigert copie te laten inzien? Ook vindt hij, dat het blad te veel plaatsruimte afstaat aan de buitenlandse damspelen.

Ook de heer Semijn zou gaarne vernemen of er een geschil bestaat tusschen bondsbestuur en hoofdredactie. Hij acht het noodzakelijk, dat een hoofdredacteur comptabel moet zijn om te beoordeelen, wat en wat niet kan worden toegelaten. Mochten er dan soms nog geschillen ontstaan, dan zou door een commissie van arbitrage een en ander kunnen worden onderzocht. Daartoe doet hij het voorstel.

De heer Vermeulen verdedigt het ingediende amendement door zijn vereeniging. Wanneer het Bestuur zelf de hoofdredactie vormt, zal dit den bond ten goede komen.

Door enkele sprekers, zegt de Voorzitter, is de categorische vraag gesteld of overleg gepleegd is met den heer H. de Jongh. Overleg is achterwege gebleven, omdat de aanvulling van het reglement in geen enkel opzicht gericht is tegen den Hoofdredacteur. Ten stelligste moet spreker tegenspreken, dat een conflict zou bestaan tusschen bestuur en hoofdredactie. Evenals de vergadering, kan ook het bestuur slechts ver-

Meest gemakkelijke Betalingscondities.

ROOS E. v. d. KOLK,

Meubelen, Kleeding en diversen.

ROTTERDAM,
L. Pannekoekstr. 6.

DEN HAAG,
Ged. Burgwal 45.

UTRECHT,
Witte Vrouwenstr. 10.

onderstellen, dat de voorgestelde aanvulling, misschien aanleiding tot de ontslagaanvraag heeft gegeven.

Wat de heeren Nerden en Semijn hebben aangehaald, bestrijkt slechts een deel der kwestie. Critiek van inzenders moet niet noodig zijn. Den heer Kraaij deelt hij mede, dat met opzet de bepaling zoo mild gesteld is. Het bestuur vindt het alleen wenschelijk, dat er een zeker contact tusschen den voorzitter van den bond en de hoofdredactie bestaat. Strafbepalingen zijn reeds in het reglement vastgelegd. Over de opname van de buitenlandsche dampelen in het orgaan kan men van meening verschillen, andere leden dan de heer Kraaij zullen dit weer juist op prijsstellen.

De heer Fabricius spijt het, dat overleg met den heer de Jongh niet heeft plaats gehad en dit versterkt hem in zijn meening, dat dit artikel wel degelijk met zijn ontslagaanvraag in verband staat. De Voorzitter zegt eveneens werkelijk te betreuren, dat de heer de Jongh ontslag heeft genomen.

De heer Markus heeft toch in het Volk, waarvan de heer Groenteman correspondent is, wel degelijk gelezen, dat een conflict bestond tusschen bondsbestuur en hoofdredactie. De heer Semijn is met het antwoord van den Voorzitter dankbaar, maar niet voldaan. Omtrent het instellen van een arbitrage-commissie mocht hij geen antwoord ontvangen.

Nogmaals verzekert de Voorzitter, dat een conflict niet bestaat. Een arbitrage-commissie acht de voorzitter niet noodig.

De heer Koperberg meent, dat nu niets is gebleken van een conflict, de mogelijkheid van terugname van het ontslag bestaat. Met verbazing heeft hij kennis genomen van het feit, dat als candidaat in de vacature is gesteld de heer A. K. W. Damme te Amsterdam, welks artikelen mede hebben geholpen tot het voorstel van het bestuur. Hij kan zich dan ook met deze candidaatstelling niet vereenigen.

(De voorzitter verlaat de vergadering en draagt de leiding over aan den heer van Baalen.)

De heer Lichtenberg (G. S.) zegt, dat de heer de Jongh heeft geprofiteerd van de gelegenheid, dat hij hoofdredacteur was, om zich zelf op te hemelen. Treurig vindt hij het, dat dergelijke artikelen in het maandblad konden verschijnen. Het sterkst is echter nog het artikel geschreven door hem over wijlen S. de Jongh, waarin hij ronduit neerlegt, dat hij met dezen afgebroken partijen naspeelde. Wat te denken van zoo'n hoofdredacteur? Is het niet diep treurig. Dat de heer Swart uit de damwereld is gegaan, is alleen te danken aan dezen hoofdredacteur. Gezellig Samenzijn ziet met een gullen glimlach zijn heengaan tegemoet.

De heer v. Baalen geeft als zijn meening, dat de heer de Jongh een schitterend hoofdredacteur voor de techniek is geweest.

De heer Groenteman voegt nog toe, dat hij een onderhoud heeft gehad met den heer de Jongh. Hij meent wel te mogen aannemen, wanneer het bestuursvoorstel wordt ingetrokken, dat de heer de Jongh als hoofdredacteur behouden blijft.

De vergadering dringt aan op stemming over het voorstel D.O.S. Delft.

De heer Markus kan met het eerste deel meegaan, n.l. „De hoofdredactie van het Damspel wordt gevormd door het dagelijksch bestuur van den bond” (hetwelk zich de medewerking kan verzekeren van de verschillende rubriek-redacteuren).

De heer Fabricius meent, dat G. S. zich gedupeerd acht door het stukje van Vogel. Dit slaat toch echter maar op één lid en G. S. is daar toch verder niet bij betrokken. Hij geeft in overweging het amendement D. O. S., in deze vergadering niet te behandelen. De heer Semijn waagt nog een poging om te komen tot benoeming van een arbitrage-commissie.

Het voorstel D.O.S. in zijn geheel in stemming gebracht, wordt met 378 tegen 308 en 104 stemmen blanco aangenomen.

De punten benoeming hoofdredacteurs en rubriek-redacteuren worden hierdoor van de agenda afgevoerd.

De Administrateur van het „Damspel” wordt bij acclamatie herkozen.

De heer Hovius (Hilversum) heeft tot zijn groote teleurstelling gemerkt, dat het bestuur Rotterdam voorstelt voor de volgende jaarvergadering. Het vorig jaar was hem medegedeeld, dat de volgende jaarvergadering in Hilversum zou gehouden worden. De wrnd. Voorzitter zegt, dat het best mogelijk kan zijn, dat hij dit toegezegd heeft, maar dan is het bestuur daar nader op moeten terugkomen met het oog op de slechte verbandingen en uit financieel oogpunt. Bij stemming wordt Rotterdam aangewezen voor het volgend jaar.

De heer Janssen (C.D.A.) geeft thans een demonstratie met een z.g. gongklok.

De heer Vermeulen vraagt inlichtingen over het verstrekken van medailles bij

jubileums. De heer Hovius geeft in overweging een andere regeling te treffen met de afrekening der reiskosten competitie. Zijne vereeniging heeft thans het tegoed van 1924/'25 nog niet terugontvangen. Voortaan een termijn te stellen. De Penningmeester deelt mede, dat alle vereenigingen nog niet aan hare verplichtingen tot bijbetaling voldeden. Er zullen in het vervolg strengere maatregelen worden genomen. Den heer Vermeulen antwoordt de wrnd. Voorzitter, dat bij een 5-jarig jubileum geen medaille van bondszijde wordt uitgereikt dan in hoogst bijzondere gevallen.

De heer Markus geeft in overweging tot uitgifte van dispensatie-kaarten. Nu trekken leden maar van de eene naar de andere club en men weet niet of zij wel aan hun verplichtingen hebben voldaan. Door het toonen van deze kaart wordt alles onderzocht. De wrnd. Voorzitter zegt toe, dat dit punt in de bestuursvergadering besproken zal worden.

De heer Schaaf, eindspelredacteur, heeft verschillende klachten. 1e. wordt hem nooit voldoende plaatsruimte in het orgaan afgestaan. Wel werd hem dit geregeld door de hoofdredactie toegezegd, maar als het maandblad verscheen, kon men er niets van merken, integendeel was er zelfs ingekort.

2e. beklagt hij zich over zijn medewerker. Doordat deze de bij hem ingekomen oplossingen niet doorzond, zijn prijzen verkeerd ten deel gevallen en werd de heer Rendering te Amsterdam, die alle eindspelen juist had ingezonden, de dupe. Hij vraagt dan ook een ander medewerker of niemand.

3e. vindt hij het toch wel wat vreemd, dat als prijzen beschikbaar konden worden gesteld „oude jaargangen van het Damspel”. Ten slotte is hier dan ook wijziging ingebracht; maar liever had hij, dat hiervoor een vaste regel werd ingevoerd.

De heer v. Baalen antwoordt spreker, dat een en ander onder het oog kan worden gezien, in verband met het gevallen besluit over het maandblad.

De heer de Wolf (Tavenu) beveelt de voorgestelde redacteuren aan.

De heer Wolf (D.O.S.) geeft in overweging in het reglement vast te leggen, dat de kas-controle-commissie slechts voor een jaar zitting kan hebben.

De heer Kraaij (C.D.A.) dringt aan op vroeger beginnen van de competitie. Ook vraagt hij om wekelijks in de couranten de standen op te nemen van de verschillende competities. De heer Lieve zegt, dat hij geregeld wekelijks de berichten opzendt, maar deze dan niet worden opgenomen. De aanvang der competitie zal vervroegd worden. De heer Vrolijk wordt op zijn vraag omtrent het district „de Rijnstreek” door den secretaris ingelicht.

De afgevaardigde van Leiden vraagt eenige inlichting over het in rekening brengen van kosten van een simultaan-speler, die hem door den voorzitter wordt gegeven.

De heer Lichtenberg brengt thans een zeer ernstig feit naar voren omtrent het optreden van den heer H. de Jongh te Amsterdam tegenover zijn persoon, toen hij de heeren Vos en Damme als eersteankomenden in den wedstrijd om het kampioenschap van Nederland complimenteerde. Daarbij bleef het niet; later werden hem nog niet te noemen woorden naar het hoofd geslingerd, niet alleen door bovengenoemd persoon, maar ook nog door een ander bekende. Hij voelt zich hierdoor diep gekrenkt en vraagt aan de vergadering hierover haar afkeuring uit te spreken.

De wrnd. Voorzitter zegt, dat het hier meer een persoonlijk feit betreft en geeft den heer Lichtenberg in overweging zich tot het bestuur te wenden.

Enkele ingekomen stukken, waarvan mededeeling wordt gedaan, moeten blijven rusten, daar deze eerst nog in de bestuursvergadering moeten behandeld worden.

Op een dezer stukken, n.l. van C.D.A. te Amsterdam, geeft de heer Markus eenige toelichting.

Omstreeks 7 uur sluit de wrnd. voorzitter de vergadering, waarbij hij dank zegt voor de trouwe opkomst en hoopt, dat de gevallen besluiten in het belang van den bond zullen zijn.

Dordt, 14 Mei 1926.

De 1e Secretaris,
W. H. LIEVE.

BINNENLAND.

Redacteur: W. H. LIEVE, Sophiastraat 11 te Dordrecht.

Om het clubkampioenschap 1e klasse van Nederland 1925/26.

Zondag 6 Juni vond te Arnhem in Gebouw „Odeon” de wedstrijd plaats tusschen de „Haarlemsche Damclub” I (Kampioen der Noordelijke Hoofdklasse) en de Dam-

vereniging „W. Z. D. V.” I (Kampioen der Oostelijke Afdeling) om het Clubkampioenschap van Nederland van den Nederlandschen Dambond.

Te ruim 11 uur bonden beide tientallen geheel compleet, onder leiding van den heer H. van Mirck uit Nijmegen, den strijd aan.

De Noordelijke Kampioenen hebben in dezen wedstrijd kunnen ondervinden, dat het damspel in het Oosten in de laatste jaren enorm is vooruitgegaan en het heeft dan ook zeer weinig gescheeld of het nationale kampioenschap was dit jaar naar Arnhem verhuisd.

Toen de wedstrijd te 1 uur gedurende een half uur werd onderbroken, stonden de Haarlemmers aan enkele borden zelfs een schijf achter, zonder dat zij daartegenover eenig voordeel konden stellen.

Eerst in het eindspel keerden de kansen, want in dit spelgedeelte bleken de Haarlemmers hunne tegenstanders de baas. Juist toen kwamen de Haarlemsche successen.

Gebrek aan wedstrijdroutine tengevolge van het feit dat de Oostelijke Kampioenen in 't Oosten geen tegenstanders van gelijke kracht ontmoeten, gaf in dezen wedstrijd dan ook de doorslag.

Te ruim 5 uur was de strijd geëindigd en hadden de Haarlemmers door een 12—8 overwinning beslag gelegd op den titel van Clubkampioen van Nederland. Dit is de eerste maal in de geschiedenis van den Nederlandschen Dambond, dat het nationale Kampioenschap naar Haarlem is verhuisd.

Voor de „Haarlemsche Damclub” is dit een fraai succes en bewijst dat het damspel in de Spaarnestad momenteel op zeer hoog peil staat.

De gedetailleerde uitslag van den wedstrijd laten wij hieronder volgen:

Damvereniging „W. Z. D. V.” I, Arnhem. „Haarlemsche Damclub” I, Haarlem.

Bord No.

1. R. C. Keller	2—0	P. J. van Dartelen.
2. J. Lammers	0—2	J. W. van Dartelen.
3. G. van Ettekoven	1—1	J. B. Sluiter.
4. D. Beem	0—2	H. G. Teunisse.
5. M. Beem	1—1	Aebe de Jong.
6. V. Moes	1—1	F. A. Berkemeier.
7. D. Jurcka	2—0	J. van Looy.
8. M. Hendriks Jr.	1—1	W. van Daalen.
9. K. Jurcka	0—2	W. J. Teunisse.
10. H. W. van Gijn	0—2	J. Poppen.

Totaal 8—12 voor Haarlem.

Het hoofdbestuur biedt de Haarlemsche damclub met het behalen van den kampioentitel zijn gelukwensen aan.

Bestuurswijzigingen en verandering clublokalen.

Gezellig Samenzijn te Amsterdam. Het Bestuur dezer vereniging is thans als volgt samengesteld: Voorz. C. J. Lichtenberg; 2e Voorz. J. H. Vos, 1e penningm. W. Keller; 2e penningm. P. Mons; 1e Secr. J. Rendering; 2e Secr. J. Meijer; comm. G. J. C. Glimmerveen.

Excelsior te Amsterdam. Voorz. P. H. Pot; 2e Voorz. M. Korff; 1e Secr. J. H. Blasé, Thérèse Schwartzestr. 3 I; 2e Secr. J. Ceelie; 1e penningm. P. M. Scherpenisse; 2e Penningm. B. de Hollander; Alg. adj. Visser.

Damclub „Zaandam”. Voorz. A. de Jong; 2e Voorz. J. Stormmesand; 1e Secr. P. Beunder, Leo XIII straat 10; 2e Secr. J. Dekker; 1e Penningm. B. Maij, Tolstoïstr. 64; 2e penningm. C. Graby; Comm. D. Goede.

D. S. T. O. te Amsterdam heeft haar clublokaal thans gevestigd in het „Schoolgebouw”, Quellijnstraat 92.

De eindstanden 3e klasse competitie Noord 1925/26.

GROEP A.	gesp.	gew.	gel.	verl.	pnt.	bordpunten voor tegen
C. D. A. 2	5	4	1	0	9	69 31
Amsterda	5	3	1	1	7	53 47
Bussum	5	2	0	3	4	54 46
Joz. Blankenaar 3	5	2	0	3	4	48 52
Loosdrecht	5	2	0	3	4	43 57
Excelsior 2	5	1	0	4	2	33 67

GROEP B.

	gesp.	gew.	gel.	verl.	pnt.	bordpunten voor tegen	
D. D. W.	6	5	0	1	10	77	43
Zaandam 2	6	5	0	1	10	74	46
Gez. Samenzijn 3	6	4	1	1	9	77	43
Haarl. Damv. 3	6	2	2	2	6	56	64
D. O. S. 3	6	2	1	3	5	53	67
D. S. T. O.	6	1	0	5	2	50	70
Westzaan	6	0	0	6	0	33	87

C. D. A. 2 wist bovendien het kampioenschap van de geheele 3e klasse te winnen door de eerste ontmoeting te winnen met 15—5 en de tweede in een gelijk spel om te zetten. Beide vereenigingen met het behaalde succes onze gelukwenschen.

Om het kampioenschap van Tiel en omstreken.

Hieronder volgt de eindstand van dezen wedstrijd, waaruit blijkt, dat de heer W. Bemer Jr. ongeslagen den kampioenstitel wist te bemachtigen. Met deze prestatie wenschen wij den nieuwen kampioen van harte geluk.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Punten
1 A. v. TOORN	—	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	2
2 A. DE WEIJER	2	—	0	0	2	1	1	0	0	1	0	7
3 H. v. KEULEN	2	2	—	2	2	2	1	2	0	0	2	15
4 G. KEIJMAN	2	2	0	—	2	2	0	1	1	2	2	14
5 TH. DE WIDT	1	0	0	0	—	2	1	0	1	2	2	9
6 CH. KOEDAM	2	1	0	0	0	—	0	2	1	0	0	6
7 A. D. v. d. HEUVEL	1	1	1	2	1	2	—	0	0	0	1	9
8 J. LAZET	2	2	0	1	2	0	2	—	1	2	0	12
9 W. BEMER Jr.	2	2	2	1	1	1	2	1	—	2	2	16
10 C. DE WIDT	2	1	2	0	0	2	2	0	0	—	0	9
11 E. G. J. MAASBACH	2	2	0	0	0	2	1	2	0	2	—	11

Districtsbond „Amsterdam”.

De jaarvergadering van dezen bond wordt op Donderdag, 8 Juli a.s., n.m. 8 uur in café „de Berebijt”, Amsteldijk 26 te Amsterdam gehouden.

Op 23, 26, 30 Augs. en 2 en 6 Sept e.k. worden door dezen bond de volgende wedstrijden gehouden:

- 1e. Kampioenschap van Amsterdam 2e en 3e klasse.
- 2e. Groepenwedstrijden voor hoofd-, 1e, 2e en 3e klasse.

De inschrijving staat open tot uiterlijk 31 Juli 1926, bij den 1en Secretaris L. Worms, Copernicusstraat 4, te Amsterdam.

District „Rotterdam”.

Uitgeschreven is de voor-wedstrijd om het kampioenschap van Zuid-Holland, waarvan de eindstrijd deelnemers zal omvatten van de 3 districtsbonden in Zuid-Holland. Tevens werd de voor-wedstrijd om den meestertitel uitgeschreven.

District Noord-Brabant.

De wedstrijden om het persoonlijk kampioenschap van Noord-Brabant, tevens voor-wedstrijden voor het Meesterschap, zullen aanvangen in de eerste helft van Augustus.

Zoals bekend, mogen aan deze wedstrijden van iedere aangesloten vereeniging een drietal spelers deelnemen.

Inschrijvingen worden ingewacht tot uiterlijk 20 Juli bij: W. F. Strijbos, Secretaris, Zuidsingel 9, Bergen-op-Zoom.

Gongklokken.

Met medewerking van den heer J. J. Jansen, W. Pastoorstr. 24 te Amsterdam, is in den handel gekomen een z.g. „gongklok”, welke gesteld kan worden op 5, 10 en 15 seconden. Bij het organiseeren van gongwedstrijden zal deze klok inderdaad in een behoefte voorzien.

De klokken kunnen per avond gehuurd worden en zijn eveneens te koop.

Bovengenoemde heer, ons medelid, is gaarne bereid nadere inlichtingen te verstrekken.

BUITENLAND.

Redacteur: G. L. GORTMANS, 70 Sinclair Road, Kensington, Londen W. 14.

Kort Overzicht.

14.6.'26.

De clubs in het Zuiden vinden meer en meer den weg naar Antwerpen. Wij noemen in dit verband Rotterdam, Roosendaal, Breda, Eindhoven en 's-Hertogenbosch. Dat kan een gezellig internationaal verkeer worden. — Een 2e Antwerpsche Verg., de Kielsche Club, is sterk aan het opkomen. — De heer Damoiseau (19 Rue J. B. Cools, Luik) is benoemd tot redacteur voor studies, lokzetten en eindspelen van Damspel-Studio, en hij houdt zich aanbevolen voor eenige bijdragen onzer lezers. Een goede politiek van dit maandblad, het best beschikbare talent aan zich te verbinden. — Nieuwe rubriek in het Brusselsch weekblad „De Zweep”.

In Frankrijk hoort men thans, gelukkig voor ons spel, van opkomende jonge spelers. In het kampioenschap van Parijs heeft de heer Bélard, oud 22 jaar, groot succes. — De heer Springer ving op 12 Mei j.l. zijn groote tournee aan. In Frankrijk, gedragen op de vleugelen der Zuidelijke geestdrift, werd het een ware triomftocht. Een reeks blindpartijen werd door hem gespeeld, terwijl men vooral verbaasd stond door het snelle van zijn spel. Als een voorbeeld van wat hij zooal in zijn séances verricht, geven wij hierbij het verslag van den heer Damoiseau betreffende zijn verblijf te Luik op 6 Juni j.l. 1.45 aankomst te Luik na 48 uur sporens. 3.30 simultaan, 12 bordes, alle gewonnen. 5.15 simultaan met 1 schijf voorgift: 9 gew., 2 rem., 1 verl. 9 uur blindpartij gewonnen tegen den heer Lissoir. 11 uur 4 bliksempartijen met den heer Harcourt, alle gew. in 20 min. met ontstellend gemak.

Alfred Gendron daagt Ottina uit voor den titel: kampioen van Canada.

Uitslag match O'Connor—Cohen: eerstgenoemde wint met 4 gew., 2 verl., 33 rem. W. Beauregard behaalt ten derden male het kampioenschap van W. Massachusetts Eng. Dammen en verkrijgt daarmede definitief den beker.

Damlitteratuur.

Op onze aanvraag kregen wij verschillende aanbiedingen van het werk van de Haas & Battefeld tegen..... f 10.— Het lijkt ons wel gewenscht even op dergelijk overvragen attent te maken. Het bewuste boek is weliswaar uitverkocht, maar een enorm aantal exemplaren is in omloop. Voor een tweedehandsch werk van dit soort mag o.i. niet meer gevraagd worden dan de oorspronkelijke prijs. En voor België moest dit nog beduidend minder zijn met het oog op den lagen geldkoers. Wij plaatsten deze aanvraag bij uitzondering, daar het ons voorkwam van belang te zijn, dat vooraanstaande personen in de propaganda van ons spel in het bezit zijn van de allernoodzakelijkste damwerken.

De partijen van de match Fabre—Bizot worden uitgegeven en inschrijvers van minstens frs. 20.— krijgen een luxe-editie toegestuurd. Deze luxe-editie is strikt beperkt tot het aantal inschrijvers. Het speet ons deze aankondiging niet te hebben geplaatst gezien in het Juni-nummer, daar nu aan bibliophielen onder onze lezers een mooie gelegenheid is ontgaan. De inschrijving is n.l. inmiddels reeds gesloten, naar wij aannemen.

Uit de geschiedenis van het Damspel.

Reeds geruimen tijd geleden ontvingen wij van den heer J. J. C. Wijnmaalen zeer interessante bijzonderheden aangaande de levensjaren der van Emdens, welke hieronder staan weergegeven. Voorloopig slechts de feiten in het kort, waarop de heer W. ongetwijfeld later nog breedvoerig zal terugkomen. Zij die zich door lezing van het boek van Ephraïm een idee van diens persoonlijkheid hebben gevormd, zullen ongetwijfeld een groote verrassing ondervinden.

Van de Ondertrouw-acte van Ephraïm heeft de heer W. een foto laten maken,

waarvan hij zoo vriendelijk was ons een exemplaar te doen toekomen. Het is jammer, dat de Ned. Dambond geen archief heeft, waarin dergelijke interessante documenten een blijvende plaats kunnen vinden.

GORTMANS.

Ons werk begint vrucht te dragen en ons bereikte een schrijven van den heer G. Bakker Wzn. te Overeen betreffende een belangwekkende notarisacte door hem ontdekt. Wij bestemmen dit voor een der volgende nummers. G.

Het is tot heden onbekend gebleven wat de juiste levensjaren der van Emden waren, hoewel reeds moeite gedaan werd om hierin opheldering te brengen. Gedurende mijn vacantie te Amsterdam was ik zoo gelukkig na veel zoeken in het Gemeente-Archief, Amsteldijk, onder D. T. & B No. 757 fol. 206 de Acte van Ondertrouw van Ephraim van Emden te vinden, waarvan hierbij afschrift:

„29 Maj 1789 Compareerden als vooren Ephraim van Emden van Amsterdam „Jood oud 35 jaar op de Heeregragt Geadstr. met zijn Vader Isaak van Emden, Dina „Van Laun van Amsterdam Jodin Oud 23 Jaar woont als boven Geadstr. met haar Vader „Hartog Abraham Van Laun verzoekende hare drie Sondaagse uytroepingen, omme „naar deselve, de voorsz. trouwe te solemnisieren, en in alles te voltrekken, so verre „daar anders gene wettige verhinderinge voor en valle. En naar dien sy by waarheyd „verklaaren, dat sy vrye Personen waren, en malkanderen in bloede niet bestonden „waar door een Christelyk Huwelyk mochte verhindert worden, zijn hun hare geboden „verwilliget.

w.g. Ephraim van Emden. Dina van Laun.”

De handteekening van Ephraim op deze acte is dezelfde als die welke hij in zijn boek heeft geplaatst, eveneens voorzien van het bekende teeken met de stippels.

Met deze gegevens in mijn bezit, begaf ik mij naar den Burgerlijken Stand op den Singel, waar thans met behulp daarvan de juiste levensjaren konden worden teruggevonden.

Ephraim van Emden overleed op 80-jarigen leeftijd den 15en Juni 1832 te Amsterdam en woonde Kalverstraat 55, Katon 4 (hij was zonder beroep). Hij werd geboren te Amsterdam in het jaar 1752, en was dus 33 jaren oud en vrijgezel toen hij zijn boek in 1785 uitgaf.

Zijn zoon Isaac werd eveneens te Amsterdam geboren in het jaar 1790. Hij bleef ongehuwd en was van beroep makelaar. Hij stierf 4 jaar eerder dan zijn vader op 38-jarigen leeftijd, eveneens te Amsterdam, den 21en Augustus 1828. Zijn adres was toenmaals Voorburgwal 226, Kanton 2, over het Stadhuis. Isaac onderteekende dus zijn MS op c.a. 14-jarigen leeftijd.

De naam van Ephraim's vrouw van Laun komt voor op de lijst van inschrijvers vervat in de Verhandeling.

J. J. C. WIJNMAALEN.

Een verdediging van het Engelsche spel, door J. Alexander.

Een spel is een spel; waartoe zou het een verdediging behoeven? Wel, waarom niet den tijd verdrijven door zich te slapen te leggen als de kat of de hond, zich amuseeren met houthakken, patience spelen of eenige andere bezigheid? Spelen van de hoogere soort vormen een tijdverdrijf, maar intusschen ontwikkelen ze tevens zekere onzer faculteiten. Waaruit men afleidt, dat een spel op de beste wijze kan verdedigd worden door vast te stellen, dat deze ontwikkeling der faculteiten in ruime mate geschiedt. In hoeverre is dit het geval in ons spel?

Ons spel heeft met andere damspelen de eigenschap gemeen, dat het een positie-spel is, waardoor het een beroep doet op het daarvoor in aanmerking komende beoordeelingsvermogen, een eenigszins duistere fakulteit verwant aan het artistieke — een partij als een geheel beschouwd, kan vergeleken worden met de ontwerping van een schilderij, de stuctuur van een muziekstuk. Een partij is een vorm van artistieke uitdrukking — het publiek moge het daarmede al of niet eens zijn — maar wellicht heeft ons spel deze distinctie meer dan zijn rivalen! Bij ons eindigen de meeste partijen in remise, zoodat men kan aannemen, dat ze wèl gebalanceerd zijn wat betreft het maken van fouten van beide zijden, welke, zooals wij zeggen, een mooie partij bederven.

Maar hierop behoeven wij geen nadruk te leggen; alle damspelen hebben hunne artistieke eigenschappen, welke om verschillende redenen niet nauwkeurig meetbaar zijn. En het Engelsche spel heeft een bijzonder kenmerk: het is, meen ik, het meest intellectueel; het luistert zoo nauwkeurig naar de wet van oorzaak en gevolg, men

weegt de verschillende consequenties. Ons bord is klein genoeg om door een geestkrachtig speler goed beheerscht te kunnen worden; voorbeelden zijn bekend van spelers, die in het middenspel een reeks van tien tot twintig (dubbele) zetten vooruitzien, wat weinig mogelijk is in andere spelen. Verder is het zeker, dat het eindspel, zij het met dammen of schijven, niet alleen een groote verscheidenheid van resources heeft, maar bovenal een groote mate van inzicht, doordringingsvermogen en vooruitzien vereischt. Het heeft geen verwarrende of weinig berekenbare factoren, als b.v. de Poolische dam; de stellingen zijn voor werkelijke berekening en schoonheid van opvatting. Het is waar, deze verdienste kan een nadeel hebben. Voor den gewonen toeschouwer, die nu eenmaal houdt van het ratelen van meteorische slagzetten, lijkt het te veel op het leven zelf: „het eene beroerde ding na het andere” (one damned thing after another), maar het is er daardoor niet minder om. Zooals het een intellectueel spel past, is het zetten op de meest nauwkeurige wijze noodzakelijk: heeft men niet te doen met realiteiten, dan toch met waarschijnlijkheden, tenminste met factoren, die altijd berekenbaar en zichtbaar zijn.

Van meer practischen kant beschouwd, is het zeer geschikt voor tijdverdrif. Velen hebben een uurtje beschikbaar, weinigen een halven dag. Hoewel van tijd tot tijd lang uitgerekte partijen voorkomen, duren serieuze partijen gemiddeld niet langer dan een uur of iets meer en het spel is dan van zulk een uitnemende kwaliteit, dat men deze door een grooter tijdsgebruik weinig of niet zou hebben kunnen verbeteren. Een partij in de andere damspelen, die op gelijkwaardig peil staat, vereischt veel en veel meer tijd. Een spel, dat zooveel heeft aan te bieden tegenover zulk een gering tijdsverlies, kan in elk gezelschap het hoofd hoog houden.

Ons Engelsche spel, als andere damspelen, is een spel van combinatie en doet een beroep op welke faculteit dan ook, die wij gebruiken voor het dirigeren der stukken op het bord, het doorgronden en vermijden van de dreigingen des tegenstanders etc., maar aan deze quasi-artistische factor moet een strikt intellectueele worden toegevoegd, die der berekening, welke al het andere overheerscht. Het is het meest Euclidische spel van zijn soort. Wij schuiven het materiaal en stap voor stap komen we tot de consequenties, terwijl bijna het geheele verloop door ons beheerscht wordt. We ploeteren voort in aanraking met de feiten in een spel van oorzaak en gevolg, daarin niet gehinderd door zwerige uiterlijkheden (the spectacular) of verblindende effecten. Ons bord is het terrein voor de training der exacte gedachte en maakt wellicht een minimale inbreuk op onzen beschikbaren tijd. De verdediging van het Engelsche spel ligt in zijn sociale verdienste; wie zal het ontkennen?

In een volgend nummer eenige partijen door den heer A. als voorbeeld gekozen.

Om het Wereldkampioenschap.

Bij de inzending der copie voor dit maandblad waren van de 10 partijen, die tusschen Bizot en Fabre gespeeld worden, 6 beëindigd.

Fabre won hiervan 3 partijen, terwijl de andere 3 remise werden, zoodat vrijwel kan worden aangenomen, dat we in Fabre den nieuwen wereldkampioen zullen begroeten.

L.

LAATSTE NIEUWS.

Fabre Wereldkampioen.

Nader bericht men ons, dat Fabre den match met 12—8 heeft gewonnen en hiermede zich den titel toeëigende. Namens den Nederlandschen Dambond bieden wij hem met dit groote succes onze warme gelukwensen aan.

De eindstand luidt:

M. Fabre gew. 4, rem. 4, verl. 2, pnt. 12.

S. Bizot gew. 2, rem. 4, verl. 4, pnt. 8.

PARTIJ-ANALYSES.

Redacteur: W. C. J. POLMAN, Rijswijksheweg 498, den Haag.

Partij, gespeeld in den onderlingen wedstrijd van „Mutua Delectatio” tusschen J. L. JACOBS met wit en A. JACOBS met zwart.

1. 33—28
2. 34—30

18—23

Inleiding tot de zoogenaamde Fabre-variant.

2. ————— 17—21

3. 40—34 20—25

Het symmetrische tegenspel had hier evenens overwogen kunnen worden.

4.	39—33	21—26
5.	34—29	_____

Gunstige ontwikkeling geeft 31—27, 37—31 enz. en eerst daarna 34—29. Het talmen met het in 't spel brengen van wit's langen vleugel heeft echter een bepaald doel, zooals straks zal blijken.

5.	_____	25 : 34
6.	29 : 40	16—21
7.	44—39	_____

Speelt wit thans 31—27 (11—16), 37—31 enz., dan laat zwart volgen 21—26 met voordeel.

7.	_____	11—16
8.	40—34	15—20
9.	50—44	10—15
10.	44—40	12—18
11.	34—30	20—24
12.	30—25	7—12
13.	40—34	14—20
14.	25 : 14	9 : 20
15.	34—30	20—25
16.	39—34	12—17

Had zwart in plaats van den tekstzet 4—9 gespeeld, dan zou thans 49—44 niet mogelijk zijn wegens 18—22, 28 : 17, 24—29, 33 : 24, 23—28 enz. met dam.

Zwart heeft 12—17 gespeeld om den afruil door 28—22 te verhinderen.

17.	49—44	15—20
18.	34—29	25 : 34
19.	29 : 40	5—10
20.	44—39	10—15
21.	40—34?	_____

Onmiddellijk 28—22 is sterker.

21.	_____	4—9
-----	-------	-----

Fout. Waarom niet 24—29?

22.	28—22!	_____
-----	--------	-------

Natuurlijk. Wit behaalt nu voordeel.

22.	_____	17 : 28
23.	33 : 22	18 : 27
24.	31 : 22	9—14?

Wederom een zwakke zet, waarvan wit op fraaie wijze weet te profiteren.

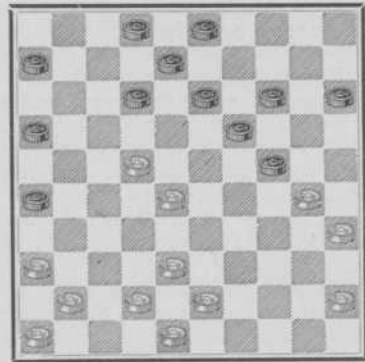
25.	34—30!	_____
-----	--------	-------

Verhindert 20—25, waarop zou volgen 39—33, 33—29 enz.

In plaats van 34—30 had wit ook kunnen spelen 34—29, 24 : 44; 43—39, 44 : 33; 38 : 9. Zwart laat nu echter volgen 20—25, 9 : 20, 15 : 24 en op den volgenden zet 8—13, dreigende 24—30 enz. met niet te keeren aanval op wit's korten vleugel.

25.	_____	1—7
26.	32—28!	23 : 32
27.	38 : 27	21 : 32
28.	37 : 28	20—25
29.	42—38	25 : 34
30.	39 : 30	7—12
31.	47—42!	_____

Zwart heeft thans zeer moeilijk spel (zie diagram).



Op 6—11 volgt 22—17, 11 : 33, 38 : 7 met twee schijven winst.

Speelt zwart 12—17, 22 : 11, 6 : 17 (of 16 : 7) dan wit 28—23, 19 : 28, 30 : 10, 15 : 4, 36—31, 26 : 37, 41 : 23 met schijfwinst.

In den diagramstand kan zwart ook niet 12—18 spelen, daar wit dan antwoordt 41—37, 18 : 27, 28—23, 19 : 28, 30 : 10, 15 : 4, 37—31 enz. met schijfwinst.

Zwart is blijkbaar zeer in de keus zijner zetten beperkt.

31.	_____	16—21
32.	45—40	3—9

Een schijnbaar zonderlinge en zwakke zet. Zwart heeft echter niet veel beters. 6—11 gaat nog steeds niet wegens 22—17, de afruil 12—17 enz. wordt gevolgd door 28—23 enz. en daarna 36—31 met schijfwinst, terwijl na 12—18 wit eveneens een schijf wint als bij den 31sten zet aangegeven (41—37, 28—23, 37—31).

De bedoeling van den tekstzet is 6—11 mogelijk te maken.

33.	40—34	6—11
-----	-------	------

12—17 of 12—18 kon wederom niet gespeeld worden.

34.	43—39	12—17
35.	38—33	_____

Verhindert 11—16 enz., waarna 28—23 zou volgen met schijfwinst.

35.	_____	8—12
36.	41—37	2—8

Nog was 11—16 niet mogelijk. Evenmin 12—18, waarna wit zou spelen 42—38, 28—23 enz.!

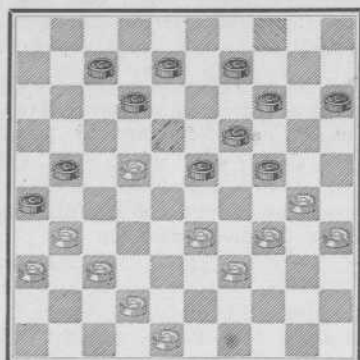
37.	46—41	11—16
38.	22 : 11	16 : 7

De afruil is thans wel mogelijk, omdat zwart na 28—23 enz. zich door 12—18 kan herstellen.

39.	36—31	13—18
40.	41—36	18—23
41.	28—22!?	_____

(Zie diagram.)

Een interessante zet, doch niet correct. Uit onderstaande varianten blijkt, dat bij goed spel van zwart schijf 22 verloren gaat.



— 22—17 17—12
8—13 12—18 23—29 a) en wint
a) In plaats van 23—29 kan ook gespeeld worden:
— 12 : 1 1 : 29 33 : 22
18—22 15—20 22—28 24 : 44 gewonnen.

Na 17—12 van wit mag zwart natuurlijk niet spelen 7—11 wegens 12—8 en 37—32 enz. met dam.

In den diagramstand kan zwart in plaats van 8—13 als eerste zet ook spelen 7—11, waarop wit niet mag laten volgen 22—18 wegens 23—29!

Nu een variant, waarbij wit niet schijf 22 opspeelt.

— 42—38 48—43 a)
8—13 7—11 21—27 b) en wint de schijf op 22.

a) Op 38—32 volgt 21—27, 32 : 21, 26 : 28, 33 : 22, 12—17 met schijfwinst.

b) Aardig is de volgende variant:
— 38—32 31—27
23—28 (in plaats van 21—24) 28 : 17 24—29
27 : 18 30—25 39—33 33—28 37—32
gedw. 29—49 13 : 22 49 : 16 22 : 33 16 : 30
35 : 4.

33—39 gew.
41. — 9—13?

Verschaft hiermede aan wit de gelegenheid zich op gunstige wijze van het stuk op 22 te ontdoen. Uit bovenstaande analyse blijkt, dat 8—13 of 7—11 aangewezen was.

42. 22—17!
Op zwart 12—18 speelt wit 17—12 en 37—32 met dam op 2.

13—18 gaat niet wegens 37—32.
Op 14—20 speelt wit 33—28, 23 : 41, 36 : 47, 26 : 37, 17 : 26, 20—25, 42 : 31 met ongeveer gelijk spel.

Op 14—20 mag wit niet 30—25 spelen;

zwart speelt dan 24—29! (niet 12—18, 25 : 14 om te trachten een schijf te winnen, want hoe zwart thans ook slaat, verliest deze n.l. op 19 : 20 door 17—12 en 37—32 en op 21 : 12 door 14—9 en 37—32) 33 : 24 gedwongen, 20 : 40, 35 : 44, 12—18 en wint de witte schijf op 17.

42. — 21—27
43. 32 : 22 12 : 21
44. 42—38 8—12

Op 23—28 volgt 38—32 en 37—31! gewonnen.

Op 7—12 volgt 22—18 en 33—29!!, 36 : 7, remise.

Op 7—11 volgt 33—29 en 36 : 7, gewonnen.

45. 22—17 —
Wegens het dreigende 12—18 is wit tot deze voortzetting genoodzaakt.

45. — 21—27
Op 12—18 speelt wit 17—12, zw. 7—11 (of?) w. 33—29, zw. 24 : 31, w. 36 : 7 en wint.

Op 14—20 volgt 17 : 8, 13 : 2, 30—25 en na den afruil 34—30!

Behalve de tekstzet was ook mogelijk 24—29.

46. 17 : 18 13 : 2
47. 37—32 23—29
48. 32 : 21 gedwongen —
48. — 29 : 40
49. 35 : 44 26 : 17
50. 30—25 2—8
51. 48—42 8—13
52. 36—31 19—23
53. 31—27 13—18
54. 42—37 —

Dreigt 27—21, 37—31 en 38—32.
54. — 14—19
55. 44—40 15—20

Verlokt wit tot het volgende zetje, waarna remise niet te verhinderen is.

56. 25 : 14 19 : 10
57. 27—21 17 : 26
58. 37—31 26 : 37
59. 38—32 37 : 28
60. 33 : 13 23—28!

Remise! Op 13—8 volgt 7—12 en op 13—9, 10—14, gevolgd door 28—32. Vermelding verdient nog een door den zwart-speler tijdens de partij aangegeven slagzet in gewijzigden stand, n.l.:

Z. 1, 2, 6, 8, 9, 12, 13, 15, 19, 20, 21, 26.
W. 22, 28, 30, 33, 35, 36, 38, 41, 43, 44, 46, 48.

Zwart gaf aan, dat in dezen stand na wit 30—25 de partij als volgt door hem zou zijn beslist:

30—25? 25 : 3 38 : 16 3 : 21
19—23 23 : 32 12—17 26 : 50!

Een door beide spelers niet geheel vlekkeloos, doch ideeënrijk gespeelde partij.

Analyse W. C. J. POLMAN.

EINDSPEL-RUBRIEK.

Redacteur: P. SCHAAF, Ruydaelstraat 23, 's-Gravenhage.

Alle correspondentie aan bovengenoemd adres.

Zij, die antwoord per brief wenschen, gelieve daartoe postzegel in te sluiten.

Correspondentie.

G. J. B. te Waddinxveen. Dank voor uwe opmerking betreffende analyse-eindspel. U kunt slechts in één klasse aan den wedstrijd deelnemen. Bericht mij aan welke.

J. H. Eindspelen in dank ontvangen. Zal ze nazien en indien geschikt, plaatsen.

Rectificatie.

De datum van inzending oplossingen Juninummer is verlengd tot 15 Juli 1926. Eindspel No. 91. Er staat een zwart stuk op 23; dit moet staan op 35.

Analyse-eindspel Maartnummer.

Den lezers had ik eventuele opmerkingen betreffende dit eindspel gevraagd. Van de heeren G. J. Barbier te Waddinxveen en J. Horstman te Rotterdam mocht ik antwoord ontvangen. Laatstgenoemde gaf nog eenige nadere uiteenzettingen, die echter bijna alle ook tot remise leidden. Hiervoor mijn dank.

De heer Barbier wist uit dit eindspel echter een prachtige winstgang te halen, dien wij hieronder laten volgen.

Zooals ik reeds in het Maart-nummer heb gezegd, was ik het met den heer v. Rijn te Rotterdam volkomen eens, dat deze eindstand remise was en wel als volgt:

Zwart: —, 50—45, 33—39, 45—12, 38—43, 12—3, 5—14,

Wit: 46—23, 23—1, 1—6, 6:44, 48:39, 14—10, 44—35,

Zwart: 3—12, 12—7, remise dreigt met 7—2 en 14—19. Op 35—42

Wit: 39—33.

volgt 7—40. Remise door herhaling van zetten.

(Analyse v. Rijn, Rotterdam.)

(De redacteur had in hoofdtrekken ongeveer eenzelfde variant.)

De heer Barbier gaat hiermede niet accoord en maakt de zeer juiste opmerking, dat wit bij den 7en zet inplaats van 44—35 moet spelen 39—34, waarna het spel als volgt verloopt:

Wit: 39—34, 44—35, 34—30, 30—25, 35—44 en wint Zwart is gedwongen

Zwart: 3—8, 8—2, 2—16 beste, 16—27

de lange lijn te nemen en daarop te blijven, waardoor schijf 36 opgebracht kan worden, welke daarna de winst forceert.

Een woord van hulde aan genoemden heer is hier zeer zeker op zijn plaats.

Een zeer eigenaardig eindstandje uit een partij van den heer A. Jacobs, den Haag. Ten duidelijkste blijkt hieruit, wat een verrassend verloop het spel dikwijls kan hebben.

In nevenstaande stelling lijkt de stand van zwart verre van rooskleurig. Toch is remise mogelijk door den volgende variant:

Wit: 49—44, 43—39, 39—33, 33—29.

Zwart: 23—29 gedw., 18—23 gedw., 29—34

Oogenschiijnlijk lijkt nu, dat zwart gedwongen is 34—40 of 34—39 te spelen; beide zetten zijn als volgt verloren:

Zwart: 34—39, 39:50, 50:36.

Wit: 29:9, 9—4, 32—27 en wint.

Zwart: 34—40, 40:49, 19:37, 49:21.

Wit: 29:9, 28—23!, 9—3, 3:42 en wint.

Zwart speelt echter niet 34—39 of 34—40, maar

Wit: —, 29:9, 27:7.

Zwart: 16—21, 34—39, 39:50 en remise is niet te verhinderen.

Mededeeling.

Daar in het Mei-nummer geen eindspelrubriek heeft gestaan, zal deze achterstand van den wedstrijd over de laatste twee maanden, dus Juli en Augustus, ingehaald worden en wordt derhalve in Klas B en C een eindspel meer geplaatst. Voor Klasse A zal dit in het laatste nummer worden opgenomen. Verder behoeven de oplossers met het opzenden der oplossingen maar alleen de hoofdtrekken aan te geven en niet alle kleine variantjes aan te toonen. Dit is veel te tijdrovend.

ONZE EINDSPELEN.

No. 106 is een stand, welke had kunnen voorkomen in een partij gespeeld met wit, door den heer Goedbloed te Vlissingen en is uit den wedstrijd om het Kampioenschap van Zeeland. Bij het uitwerken dezer partij, kwam ik toevalliger wijze dezen stand tegen en bemerkte, dat er een fraaie winstgang inzat. No. 107 van den heer Horstman in een zeer mooi eindspel. Hierin komt een remise voor, welke zeer vele dammers nog onbekend is. No. 108 had kunnen voorkomen in een partij tusschen de Haagse spelers P. Schaaf met wit en P. Rutgrink met zwart. In de partij durfde ik dezen stand niet aan, daar ik dacht, dat de variant verloren zou zijn; er zit echter een zeer mooie remise in. No. 109 is de stand, zooals de variant later bracht. De lezer zal bemerken, dat de stand omgedraaid is. Wit moet hier in uiterlijk 7 zetten geforceerd winnen. Ook de vorige eindspelen zijn alle zeer mooi van afwikkeling.

KLAS A.

No. 106.

(Uit de partij.)



Wit speelt en wint.

Fantasia B. ten Wolde, N. Wolde.



Wit speelt en wint.

Geldt niet voor den wedstrijd.

KLAS B.

No. 107.

J. Horstman,
Rotterdam.

(Eerste publicatie)



Wit speelt en maakt remise.

No. 108.

Uit de partij.

(Eerste publicatie)

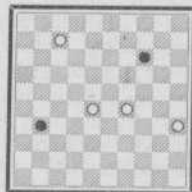


Wit speelt en maakt remise.

No. 108.

Uit de partij.

(Eerste publicatie)



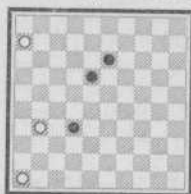
Wit speelt en wint.

KLAS C.

No. 109.

G. Dentrux,
Lion (Fr.)

(Eerste publicatie)

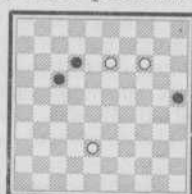


Wit speelt en wint.

No. 110.

J. J. de Bruijn,
Rotterdam.

(Eerste publicatie)



Wit speelt en wint.

No. 111.

Uit de partij.
Den Haag.

G. Verburg. (Zw.)



W. Polman (W.)
Mag zw. 21—26 spelen?

P. SCHAAF.

Oplossingen inzenden uiterlijk 10 Augustus 1926.

CRITIEK OP BESPREKINGEN VAN BLANKENAAR'S EINDSPELEN.

Speciale Bijdrage voor Het Damspel, door E. Fournier, Parijs.

I. Eindspel Blankenaar, opgegeven in Het Damspel, Juli 1923, oplossing September 1912, met bespreking door den heer A. C. van Wageningen.

Velen zullen zich nog de rubriek van den heer Mijer in De Telegraaf herinneren. Het was hem opgevallen hoe weinig de oude damwerken, die toch zooveel schoons bevatten, bij de toenmalige Hollandsche dammers bekend waren en hij deed een goed werk door gedeelten uit het Manoury-boek in zijn rubriek aan het publiek bekend te maken, o.a. het beroemde eindspel van 4 dammen tegen 2 (diagr. I). Opl. wit 3—17, zw. 5—46; 47—41, 46 : 11; 6 : 22 etc. De heer Blankenaar, dien deze stand onder de oogen kwam, vond hierin inspiratie voor een eindspel, waarin de zwarte dam de lange diagonaal ver-

Manoury 1897.

C. Blankenaar
1912.Blanchette, uit
„La Presse”, 1921.

Overgezet op de
100 ruiten, door
den heer Marcel
Bonnaard.

laat. De stand werd in Het Damspel geplaatst tezamen met een belangwekkend artikel door den heer A. C. van Wageningen over den componist Blankenaar met portret (wellicht heeft de Administratie nog eenige exemplaren van dezen jaargang ten verkoop).

De oplossing van dit eindspel eenige maanden later werd gegeven door den heer van W. (Blankenaar had de gewoonte dit meestal aan vrienden over te laten) met een bespreking. Een en ander zij hier weergegeven:

1. 17—39! Een merkwaardige zet.. Men zou eer verwachten de dam 36 met 38—47 vast te zetten, maar wel merkwaardig is het spel dan met 23—41 van zwart remise. Wil wit dan met 17—39 trachten den stand Manoury te bereiken, dan gaat zw. naar 5 en wit moet de stelling weer verbreken. Streeft wit naar een tempo door eerst 17—33 te spelen, dan gaat zw. niet naar 5, maar eerst naar 46. Het blijft daardoor remise. Gaat zw. na den tekstzet 17—39 naar 46, dan wint wit met 38—32 en 50 : 22, terwijl 23—5 beantwoord wordt met 38—47! en de stelling Manoury is weer gereed. Zw. moet de lange lijn dus verlaten en behoudt de grootste vrijheid met naar veld 40 te vluchten, 23—10; 2. 38—47 (het is nu zaak dam 36 op te sluiten). De zw. dam kan vrij veld meer bereiken wgens 4—31. 40 was het eenige vrije veld, dat beschikbaar was, maar dat moet nu verlaten worden. Het is vrijwel hetzelfde of de dam naar 35 of naar 49 vlucht), 40—35; 2. 39—28 (een sterke zet, aangezien de witte dammen prachtig samenwerken. Wit dreigt behalve 4—31, ook met de leuke combinatie 4—9, 28—10 en 50—33. Zw. kan dus geen enkel vrij veld, ook 40 niet meer bereiken), 35—49. 5. 28—10 (ook nu blijft het zwart belet los te gaan staan door den eenvoudigen zet 50—22 eenerzijds, door den rondgang 4—9 en 50—33 anderzijds. Het behoeft wel geen betoog, dat om dezelfde redenen zw. nog geen gelegenheid had door uitruil dam 36 te bevrijden), 49—16; 5. 50—33 (deze zet is beter dan 16—49. Straks zal blijken, dat wit de lijn 2—35 noodzakelijk nodig heeft. Zwart kan deze thans beheerschen); 6. 33—38 (terwijl wit de vrijheid van den zwarten dam blijft beletten, maakt hij een begin met een omtrekkende beweging), 2—35; 7. 38—49!, 35—2; 8. 49—35, 2—16; 9. 10—19, 16—49; 10. 19—24 (het beuls-werk! De guillotine ntaat nu gereed), 49—16; 11. 35—49, 16—11; 12. 24—13, 36 : 9; 13. 4 : 6.

In Le Jeu de Dames 1921 transporteert de heer Marcel Bonnaard een Canadeesch eindspel van Blanchette, dat in nauw verband staat met dit eindspel van Blankenaar, waarop hem door den heer Fournier werd attent gemaakt, en de heer Bonnaard maakt de opmerking, dat de heer Blanchette er zich wellicht toe bepaald heeft het systeem van Blankenaar naar de 144 ruiten over te brengen. Verder zegt hij, dat, waar Manoury de eer toekomst het eerst in dit soort eindspelen de winst te hebben gegeven, waarbij de zwarte dam op de lange lijn blijft, Blankenaar de eerste was die deze van de lange lijn af doet gaan, terwijl Blanchette de verdienste heeft dit systeem voor het eerst aan het Canadeesche bord te hebben toegepast. Bij bestudeering der ingekomen oplossingen werd nu den heer Bonnaard het merkwaardige feit klaar, dat dit eindspel, dat winst geeft op de 144 ruiten, slechts remise is op ons bord. Wij vinden het van belang dezen remise-gang eveneens hier te plaatsen, daar de remise-varianten in een eindspel eigenlijk den voortdurend aanwezigen onderstroom vormen, waartegen de winstgang voortdurend kampen moet. De grondbeginselen van een eindspel kunnen nooit klaar zijn zonder voldoende begrip der dreigende remises. Dus remise eindspel Blanchette:

47—36, 5—46; 48—31, 46—5; 49—44, 5—46 A; 44—50, 46—5; 31—48, 5—32! B; 48—39, 32—46! C; 39—33, 46—5; 33—17 D, 5—32 of 37 E; 17—11, 32 of 37—10! F; 11—33, 10—5! G; 33—39, 5—46; 39—11, 46—18! H; 11—17, 10—32 of 37 etc.

A. op 5—32 winst door 36—41 en 44—33.

- B. op 5—46 winst door 48—39, 46—5; 15—10 en 50—22 (Manoury).
 C. op 32—16; 39—28, 16—2; 28—41, 2—35; 50—33, 35—2 a; 33—38, 2—35; 38—49, 35—2; 41—32, 2—35; 32—38; 35—2; 49—35 en wint.
 a. 35—49; 33—24, 49—16 of 35; 41—19, 16—49; 24—35, 49—16; 35—49 (Blankenaar).
 D. op 15—10 slaat zwart met de dam op 4.
 E. op 5—46 winst door 17—39 (positie Manoury), op 5—10 winst door 17—11 (10—5 of 46), 11—33 of 39.
 F. Op 32—5 winst door 11—33 (5—46), 33—39, op 32—46 winst door 11—39; indien 32 los gaat staan winst door 36—9 en 15—38.
 G. Op 10—46 winst door 33—39.
 H. Zie F. De vrije dam moet los blijven staan op 32 of 37 wanneer de witte dam los staat op 17 en slechts naar 10 gaan wanneer de witte dam zich op 11 bevindt.

Thans komt dan eindelijk de heer Fournier aan het woord:

Wat de analyse van den heer v. W. betreft vallen er eenige opmerkingen te maken.

10. Omtrent den 1en zet 17—39 zegt de heer v. W.: „een merkwaardige zet, men zou eer verwachten de dam 36 met 38—47 vast te zetten, maar wel merkwaardig is het spel dan met 23—41 van zwart remise.” Dit is een fout, welke reeds aangetoond werd door den heer Bonnard in *Le Jeu de Dames* van 15 Februari 1921, pag 41, waarnaar ik verwijs. (De heer Bonnard schreef in verband met het eindspel *Blanchette* n.l. als volgt: „De moeilijkheid van dit eindspel is zoo groot, dat zij ontgaan is, indien niet aan Blankenaar, dan toch aan onzen vriend A. C. van Wageningen, die een fout beging in de bespreking van Blankenaar's desbetreffend eindspel. Aldus geeft hij aan bij den eersten zet dier opl. (17—39!), dat indien wit had gespeeld 38—47, zw. remise zou maken door 23—41. Dit is in het geheel niet zoo. In dat geval zou wit vervolgen met 17—11!, welke zet wint als in Variant E van het eindspel *Blanchette*, indien men er n.l. rekening mede houdt, dat ruit 41 eindspel Blankenaar overeenkomst met ruit 10 in het andere. Op 38—47 wordt hier slechts door 23—14 of 19 remise verkregen.)

(Wordt vervolgd.)

Het Sprookje van de Grieksche en Romeinsche afkomst van het Damspel.

De schakers hebben vroeger steeds betoogd, dat de oude spelen aan het schaakspel verwant waren, misleid door onnauwkeurigheden in Latijnsche uitgaven in de 18e eeuw, verkeerde interpretatie etc. De schaak-geschiedkundige van der Lasa heeft hieraan voorgoed een einde gemaakt door een breed, Duitsch-grondig artikel in de *Schachzeitung* van 1863, waarin hij alle oude teksten op de spelen betrekking hebbend behandelt.

Inderdaad hebben de klassieke spelen heelemaal niets met het schaakspel gemeen, en daarom zijn de namen daarvan dikwijls als damspel vertaald. De geleerden vonden zich n.l. voor de taak geplaatst een goede vertaling te vinden voor spelen, waarin de gelijkvormigheid der stukken opviel, en de naam damspel lag voor de hand. Dit gebruik van het woord damspel dan, als een benadering, heeft er toe geleid aan het damspel een oorsprong in de diepe oudheid te geven; het is zeer begrijpelijk, dat dammers, zoekend naar gegevens over den oorsprong van ons spel, geheel te goeder trouw en steunend op de autoriteit van geleerde schrijvers desbetreffende passages gretig hebben overgenomen.

Uit het volgende, een zeer verkort extract uit van der Lasa's artikel, zal thans blijken, dat de heele kwestie neerkomt op het geven van een definitie van het damspel: wat is dammen en waar houdt het op dammen te zijn.

Het onderzoek naar de oude spelen is ontzettend lastig, want beschrijvingen zijn zeer schaarsch en onduidelijk, terwijl tot op dezen dag nooit Grieksche of Romeinsche speelborden (wel Egyptische) zijn gevonden, ondanks de vele opgravingen. Het klinkt onbegrijpelijk, maar het is een feit.

De Grieken gaven aan hun spelen een mythologischen afkomst en het bord en schijven, waarvan Palamedes zich bediende, zou lang in Troje en Argos zijn getoond. Van hun verschillende bordspelen stond de *Petteia* het hoogst in eere en wordt dikwijls genoemd. Men schijnt het op twee manieren gespeeld te hebben: als zuiver verstandspel en met behulp van dobbelsteenen. Het uitvoerigst schrijft Julius Pollux, die in de 2e eeuw onzer tijdrekening een Grieksch woordenboek schreef. Hij zegt in zijn *Onomasticon*:

„De speelstukken zijn steentjes, waarvan iedere speler er 5 op 5 lijnen heeft, zoo-

„als Sophokles zegt: En de vijflijnige stukken en de worpen der dobbelsteenen. Bij de „5 lijnen aan elken kant wordt echter een in het midden de Heilige Lijn genoemd, en „de speler, die een steen daarvan af speelde gaf aanleiding tot het spreekwoord: Hij „verlaat den Heiligen (d. i. hij waagt het uiterste). Het spel waarbij echter vele stukken voorkomen is het Plinthion, waar gedeelten van het bord door lijnen zijn omgeven, „en waarvan het bord de „Stad” wordt genoemd en elk der stukken „Hond”. Nadat nu „de steenen der twee partijen op de omsloten gedeelten zijn verdeeld, bestaat de kunst „van de spelers daarin door omsluiting met twee gelijkgekleurde steenen een steen van „de andere kleur te nemen..... Na dit spel komt de Diagrammismus” (waarvan Eustathius in zijn commentaar op de Iliade zegt, dat het met 60 zoowel witte als zwarte steenen zou zijn gespeeld).

Dit citaat uit Pollux geeft niet veel inzicht. Het kan zeer wel zijn dat in het Petteia spel de stukken op de lijnen zelf schoven (zoals in ons molenspel). Ook behoeven de lijnen elkander niet noodzakelijkerwijze rechthoekig gesneden te hebben. Omtrent het doel van het spel geeft Polybius, een tijdgenoot van Scipio, die Carthago veroverde, nog eenige opheldering in het volgende door hem gebruikte beeld: „doordat hij vele daarvan achtereenvolgens afsneed en als een bekwaam bordspeler omsingelde, vernietigde hij ze zonder slag”. Het is jammer, dat de kennis der Petteia niet tot ons is gekomen, want het spel moet zeer interessant zijn geweest en buitengewoon moeilijk. De namen van verschillende sterke spelers zijn bekend gebleven en Athenaeus (3e eeuw na Christus), vermeldt een bewoner van Mitylenae, die in het Petteia spel onoverwinnelijk was. Plato getuigt nog van de groote moeilijkheid van dit spel en zegt in Rep. 2, dat nauwelijks iemand in het bordspel bekwaam kon worden, die het niet van jongs af had beoefend. De Grieken, die hun spel ook met voorgift speelden, waren streng en lieten geen zet terugnemen, in tegenstelling met de Romeinen.

De spelen der Romeinen zijn nauwelijks beter bekend dan de Grieksche, hoewel de bordspelen door de Latijnsche schrijvers meer worden vermeld. Er is geen aanleiding om aan te nemen, dat er eenig verband was tusschen de Grieksche en Romeinsche spelen.

(Wordt vervolgd.)

DAMFLITSEN.

Onder Redactie van Wouter Hofland, 2e Messstraat 73, Scheveningen.

EEN WETENSCHAPPELIJKE UITLATING OVER SPEL.

Het spel, goed gespeeld, vereischt onze volle aandacht en een energiek optreden. Hierdoor wordt onze vitaliteit als verhoogd, het is alsof wij intensiever en krachtiger leefden dan gewoonlijk en in dat gevoel van eigen krachten en vermogens ligt ongetwijfeld een lustmoment.

Dr. C. J. Wijnandts Francken.

DE VROUW IN 'T SPEL.

(Een slagzet van twintig!)

Op zoek'ren dag zou 'k eens probeeren
Het damspel aan mijn vrouw te leeren:

'k Gaf haar een schijf
en sloeg er toen vijf,
maar kreeg met veel kijf
de rest tegen 't lijf!

G. O. Schwarz.

(Is dit bedoeld als antwoord op de Vrouwendamclub? Red.)

CLUBLIEDEREN.

Ons is bekend, dat er eenige clubs zijn, die zich verheugen in het bezit van een clublied. Wij verzoeken secretarissen van deze vereenigingen, of andere bezitters, hiervan een afschrift te willen zenden aan bovenstaand adres.

CORRESPONDENTIE.

D. v. R. — 't Is mij nu volkomen helder. Achteraf verdenk ik nu „D. D. D.”. Is laatstgenoemde wellicht familie van de „bewuste”, zoodat de snoodaard het gelezen kan hebben?

C. J. te H. — Hoewel U beter problemen dan gedichten maakt, dank ik U toch voor Uw bijdrage en Uw loftuigen. Uw motief is niet slecht, doch de bewerking wel. Later beter, wordt geplaatst.

„HET DAMSPEL”

Maandblad ter bevordering van het Damspel.

Officiëel orgaan en uitgave van den Nederlandschen Dambond.

Hoofd-redactie: tijdelijk correspondentie-adres SOPHIASTRAAT 11, DORDRECHT.

Administratie: J. W. v. DARTELEN, Raadhuisstraat 61, HEEMSTEDÉ.
Postchèque- en Girodienst No. 64007.

ABONNEMENTSPRIJS BIJ VOORUITBETALING: Binnenland f 3.—, Buitenland f 3.50 per jaar
Abonnementen kunnen met elk nummer ingaan, doch slechts eindigen 31 December. Losse nummers 30 cents
per stuk. Proefnummers steeds op aanvraag gratis verkrijgbaar

ADVERTENTIËN IN HET ORGAAN: $\frac{1}{1}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ pagina.

f 15.— 12.50 10.— 5.— 3.— 2.— per maand.
Bij contract bijzondere voorwaarden op aanvraag. Voor inlagen speciale tarieven.

Verschijnt tusschen den 1sten en 5den van elke maand.

INHOUD: Officiëel gedeelte. — Wedstrijd reglement. — Binnenland. — Buitenland.
Partij-Analyses. — Problematiek. — Eindspel. — Wijnmaalen en iets over zijn
verzameling.

V. OVEN, HAAG - BEKERS - MEDAILLES AANDELS - VLAGGEN - INSIGNES

OFFICIEEL.

In de notulen van de jaar vergadering 1926 wordt de heer B. Ris als woonachtig
te Zaandam aangeduid; dit moet zijn „te Wormerveer”. L.

MEDEDEELINGEN VAN DE ADMINISTRATIE.

Match en 10 parties Marius Fabre—Dr. Molimard pour le Championnat de France
et partie sans voir par Springer.”

Dit werkje wordt door de Hoofdadministratie franco toegezonden na ontvangst
van slechts f 0.30.

ALLEEN GEDURENDE AUGUSTUS

stellen wij de aangesloten Vereenigingen in de gelegen-
heid zich in het bezit te stellen van onze practische

BERICHTKAARTEN

voor het aanschrijven van spelers voor het deelnemen aan
wedstrijden, séances, bijeenkomsten enz. (kunnen als druk-
werk verzonden worden) tegen de volgende spotprijzen:

Per 1000	500	250	100	stuks
f 4.50	2.30	1.20	0.50	

Profiteert van deze gelegenheid.

BLANCO DIPLOMA'S.

Zoo juist verschenen onze nieuwe blanco diploma's,
artistiek uitgevoerd en gedrukt op speciaal Ivoorcarton,
vervaardigd volgens het ontwerp van den heer W. Noor-
lenbos Jr. te Alphen a. d. Rijn.

Prijs per 1 5 10 stuks

f 0.30 f 1.25 f 2.25

DE HOOFDADMINISTRATEUR.



Miss Blanche
VIRGINIA
CIGARETTES

WEDSTRIJDREGLEMENT.

Aangevuld en gewijzigd volgens de besluiten der alg. verg. van 1925 en 1926.

EERSTE AFDEELING.

Algemeene Bepalingen.

ART. 1. Door den Nederlandschen Dambond worden jaarlijks de volgende wedstrijden uitgeschreven:

- a. een competitie voor de aangesloten Vereenigingen.
- b. een wedstrijd ter verkrijging van den meestertitel;
- c. een wedstrijd om het kampioenschap van Nederland.

ART. 2. Voor alle in art. 1 bedoelde wedstrijden gelden de volgende bepalingen:

- a. oproeping in het bondsorgaan met vermelding van den datum, waarop de inschrijving wordt gesloten;
- b. de regeling en de leiding berusten bij het Bestuur, dat de bevoegdheid heeft zoowel de regeling als de leiding, hetzij geheel, hetzij gedeeltelijk, aan anderen over te dragen;
- c. noteering der partijen is verplicht, alsmede inlevering der notaties bij den wedstrijdleider, tenzij deze van de verplichting daartoe ontheffing verleent;
- d. verzuim van noteering doet elk recht tot het indienen van bezwaren wegens onregelmatigheden verloren gaan;
- e. het door den Nederlandschen Dambond vastgestelde spelreglement is van toepassing;
- f. geschillen worden beslist door den wedstrijdleider, behoudens beroep op het Bestuur van den Nederlandschen Dambond;
- g. afgebroken partijen worden bij arbitrage beslist door arbiters, aangewezen door het Bestuur van den Nederlandschen Dambond;
- h. alle wedstrijden moeten op de vastgestelde uren aanvangen. De klok van den speler, die niet tijdig aanwezig is, wordt op het aanvangsuur in werking gesteld. De wedstrijdleider kan hierop terug komen, indien de afwezigheid het gevolg is van vertraagde aankomst van het middel van vervoer.

TWEEDE AFDEELING.

Wedstrijden bedoeld in Art. 1. — § 1. Van de Competitie.

ART. 3. De competitie omvat vier klassen, aangeduid door eerste, tweede, derde en vierde klasse.

ART. 4. Voor elke Vereeniging en voor elke klasse wordt gespeeld door tientallen. Voor elke Vereeniging kan in elke klasse slechts door één tental worden deelgenomen.

Voor de vierde klasse kan het Bestuur afwijking toestaan.

ART. 5. Niemand mag voor twee Vereenigingen deelnemen.

ART. 6. Niemand mag voor dezelfde Vereeniging in twee of meer klassen deelnemen, behoudens de reserven van elk tental. De reserven, die tweemaal uitkomen voor het tental, waarvoor zij als zoodanig zijn opgegeven, behouden het recht van deelname in het tental van de direct daaraan volgende lagere klasse. Speelt een reserve meer dan tweemaal in het tental, waarvoor hij als zoodanig is opgegeven, dan mag hij in een andere klasse niet meer deelnemen.

ART. 7. De Vereenigingen zijn vrij in de keuze der klasse of klassen, waarin zij willen deelnemen.

Is het Bestuur van oordeel, dat een Vereeniging kennelijk voor een te hooge of een te lage klasse inschrijft, dan is het bevoegd dergelijke inschrijving te weigeren. Het geeft van zijn oordeel kennis aan de Vereeniging, die alsdan bevoegd is haar inschrijving te wijzigen.

Meest gemakkelijke Betalingscondities.

ROOS E. v. d. KOLK,
Meubelen, Kleeding en diversen.

ROTTERDAM,
L. Pannekoekstr. 6.

DEN HAAG,
Ged. Burgwal 45.

UTRECHT.
Witte Vrouwenstr. 10.

ART. 8. De namen en de volgorde der spelers en reserven worden bij de inschrijving opgegeven.

De volgorde, die eenmaal bepaald is, moet voor de geheele competitie in acht genomen worden.

Bij het onvolledig opkomen van een tiental kunnen de opgekomen spelers en reserven naar verkiezing der Vereeniging geplaatst worden, mits de volgorde bewaard wordt, en niemand een lagere plaats inneemt, dan waarvoor hij is opgegeven.

Voor elk bord, dat niet bezet wordt, ontvangt de betrokken Vereeniging een nul.

ART. 9. Elke gewonnen wedstrijd geeft recht op 2 punten; voor elken wedstrijd, waarin een gelijk aantal partijpunten is behaald, wordt aan elke vereeniging 1 punt toegekend.

ART. 10. Bij de regeling worden de deelnemende Vereenigingen in afdelingen ingedeeld. Elke Districtsbond geldt als een afdeling. Vereenigingen, niet behoorende tot een Districtsbond worden, hetzij bij een Districtsbond ingedeeld, hetzij tot een afdeling vereenigd.

Het Bestuur is bevoegd:

- a. Districtsbonden tot één afdeling te vereenigen en
- b. afdelingen in groepen te splitsen.

ART. 11. De in een afdeling het hoogst aangekomen Vereeniging wordt als kampioen dier afdeling beschouwd.

De hoogst aankomende is de Vereeniging, die het grootste aantal wedstrijdpunten heeft behaald. Is dit aantal voor twee of meer Vereenigingen gelijk, dan beslist het aantal partijpunten.

Is ook dit voor twee of meer Vereenigingen gelijk, dan spelen deze onderling nog één wedstrijd. Wordt hierdoor geen beslissing verkregen, dan beslist het lot.

ART. 12. In het geval, voorzien bij art. 10, laatste lid onder b, spelen de hoogst aangekomen Vereenigingen van elke groep twee wedstrijden, tenzij het Bestuur van den Dambond ter beperking van reiskosten van oordeel mocht zijn, dat met één wedstrijd moet worden volstaan.

Welke Vereeniging in elke groep de hoogst aangekomene is, wordt beslist overeenkomstig art. 11, 2e en 3e alinea.

De in de eerste alinea bedoelde twee wedstrijden beslissen over de vraag welke Vereeniging de kampioen is der afdeling, waartoe de groepen behooren. De 2e en 3e alinea van art. 11 zijn ook hier van toepassing.

ART. 13. De kampioenen der eerste en tweede klasse van elke afdeling spelen onderling één wedstrijd om den titel van kampioen der geheele klasse. Deze titel wordt toegekend aan de Vereeniging, die in deze wedstrijden het hoogst is aangekomen.

Welke Vereeniging het hoogst aangekomen is, wordt bepaald overeenkomstig de 2e alinea van art. 11.

Is na de bedoelde wedstrijden geen beslissing verkregen, dan wordt de titel niet toegekend.

Voor de derde en vierde klasse wordt om het kampioenschap der geheele klasse niet gespeeld.

ART. 14. Een Vereeniging, waarvan gebleken is, dat zij, in welk opzicht ook, fraude gepleegd heeft met uitkomende spelers, kan voor de volgende competitie van mededinging worden uitgesloten.

Hebben spelers een lagere plaats ingenomen, dan waarvoor zij zijn opgegeven, dan wordt, welke ook de uitslag der partijen is, voor die partijen aan de Vereeniging tegen welke gespeeld wordt, een 2 toegekend.

ART. 15. Een Vereeniging, welke niet voor alle wedstrijden der klasse, waarin zij deelneemt, uitkomt, kan voor de volgende competitie van mededinging worden uitgesloten. Uitsluiting heeft niet plaats, indien het niet-uitkomen geen invloed heeft op den einduitslag.

ART. 16. Voor alle klassen worden de reiskosten, welke voor het spelen der wedstrijden worden gemaakt, voor elke afdeling gelijkelyk gedragen door alle Vereenigingen, die in die klasse hebben medegespeeld.

De reiskosten worden berekend naar de laagste klasse van het middel van vervoer, waarvan gebruik is gemaakt en wel van de plaats waar de Vereeniging is gevestigd tot de plaats, waar de wedstrijd is gehouden.

ART. 17. De ontvangende Vereeniging is verplicht voor een behoorlijk speellokaal zorg te dragen, alsmede voor het noodige materieel. De kosten van een en ander komen voor hare rekening.

§ 2. Van den wedstrijd ter verkrijging van den Meestertitel.

ART. 18. De wedstrijd ter verkrijging van den meestertitel wordt jaarlijks gehouden.

ART. 19. Aan dezen wedstrijd wordt door niet meer dan tien personen deelgenomen.

ART. 20. De deelnemers worden aangewezen door den uitslag van voorwedstrijden, die door de Districtsbonden worden uitgeschreven op in overleg met het Bestuur van den Nederlandschen Dambond te bepalen tijd.

Overigens berust de regeling en leiding der wedstrijden geheel bij de Besturen der Districtsbonden.

De kosten der wedstrijden zijn voor rekening van den Nederlandschen Dambond, mits zij vooraf door het Bestuur van dien Bond zijn goedgekeurd.

ART. 21. Van de deelnemers aan de voorwedstrijden in elk district kunnen aan den wedstrijd deelnemen:

de drie hoogst aangekomen spelers, zolang niet meer dan twee Districtsbonden bestaan;

de twee hoogst aangekomen spelers, indien het aantal der Districtsbonden drie of vier bedraagt;

de hoogst aangekomen speler, indien het aantal der Districtsbonden grooter dan vier is.

Indien twee of meer spelers een gelijk aantal punten hebben behaald, worden, indien noodig, door de gelijk aangekomenen drie partijen gespeeld. De uitslag dezer partijen beslist voor de aanwijzing der tot deelneming bevoegden. Leveren deze drie partijen een gelijk resultaat op, dan beslist daarna de eerstvolgende winstpartij.

Zijn de volgens bovenstaande bepalingen tot deelneming aan een wedstrijd bevoegden verhinderd, dan treden de overige deelnemers aan de voorwedstrijden, naar volgorde van aankomst, in hunne plaats. Het bepaalde in de vorige alinea is hierbij van toepassing.

Het Bestuur van den Nederlandschen Dambond is bevoegd spelers, die niet behoorren tot een bij een Districtsbond aangesloten Vereeniging aan den wedstrijd te doen deelnemen, mits zij als eerste klasse-spelers kunnen worde aangemerkt. Het aantal dezer deelnemers wordt door het Bestuur bepaald. Mochten zich meer candidaten aanmelden, dan beslist het Bestuur van den Nederlandschen Dambond wie zullen worden toegelaten.

ART. 22. De titel wordt toegekend aan den deelnemer, die in den wedstrijd het hoogste aantal punten heeft behaald.

Hebben twee of meer deelnemers een gelijk aantal punten verkregen, dan spelen deze, onderling drie partijen. Is hiermede geen resultaat verkregen, dan worden nogmaals drie partijen gespeeld. Is hiermede geen resultaat verkregen, dan beslist daarna de eerstvolgende winstpartij.

ART. 23. De reiskosten zijn ten laste der deelnemers en worden door deze tot gelijke bedragen gedragen.

ART. 24. Iedere deelnemer is verplicht bij de inschrijving een bedrag van f 10.— te storten. Dit bedrag wordt verbeurd, indien de deelnemer zich zonder geldige reden, zulke ter beoordeeling van het Bestuur van den Dambond, aan den wedstrijd onttrekt, terwijl het tevens strekt als waarborg voor de betaling der in het vorige artikel bedoelde reiskosten.

§ 3. Van den wedstrijd om het Kampioenschap van Nederland.

ART. 25. De wedstrijd om het kampioenschap van Nederland wordt jaarlijks gehouden.

ART. 26. Tot deelneming aan den wedstrijd zijn bevoegd zij, die den titel van „meester” voeren en hetzij lid zijn van een bij den Dambond aangesloten Vereeniging, hetzij buitengewoon lid van den Dambond zijn.

ART. 27. Melden zich voor den wedstrijd minder dan tien meesters aan, dan heeft het Bestuur van den Nederlandschen Dambond het recht tot deelneming uit te noodigen:

a. hen, die in wedstrijden voor het kampioenschap der Districten het laatst den titel van kampioen hebben verkregen;

b. hen, die aan belangrijke wedstrijden met succes hebben deelgenomen.

Het aantal der deelnemers mag daardoor niet grooter dan tien worden.

ART. 28. Het bepaalde bij de artikelen 22, 23 en 24 is van toepassing.

DERDE AFDEELING.

Andere Wedstrijden en Propaganda.

ART. 29. Het Bestuur van den Nederlandschen Dambond heeft het recht zijn medewerking te verleen voor internationale wedstrijden.

ART. 30. De Districtsbonden hebben het recht tot het uitschrijven van andere wedstrijden dan de in art. 1 genoemde en zijn in de regeling daarvan geheel vrij.

Zij zijn bevoegd voor deze wedstrijden strafbepalingen te stellen en straf op te leggen bij eventuele overtredingen door de deelnemers aan deze wedstrijden.

ART. 30a. Zonder goedkeuring van het Bestuur van den Nederlandschen Dambond, welke goedkeuring schriftelijk moet worden aangevraagd en zijn verkregen, is het den aangesloten vereenigingen bij den Nederlandschen Dambond verboden, te spelen tegen niet-aangesloten vereenigingen.

ART. 31. Het Bestuur van den Nederlandschen Dambond is bevoegd door uitzending van simultaanspelers en op andere wijze propaganda te maken voor het damspel.

De uitzending van simultaanspelers heeft in hoofdzaak tot doel de oprichting van vereenigingen en (of) de aansluiting van Vereenigingen bij den Dambond te bevorderen.

VIERDE AFDEELING.

Slotbepaling.

ART. 32. In gevallen, waarin dit reglement niet of niet voldoende voorziet, beslist het Bestuur van den Nederlandschen Dambond.

BINNENLAND.

Redacteur: W. H. LIEVE, Sophiastreet 11 te Dordrecht.

De 's-Gravendeelsche Damvereeniging te 's-Gravendeel is met 26 leden ingang 1 Juli 1926 toetreden tot den Bond. Zij zal in de 2e en 3e klasse competitie deelnemen. We heeten deze vereeniging hartelijk welkom.

De simultaan-seance te IJmuiden.

De kampioen van Haarlem en Omstreken, de heer J. W. van Dartelen, gaf in het Koning-Willems-Huis te IJmuiden eene simultaanséance voor de leden en genoodigden der beide aldaar gevestigde damvereenigingen.

Deze séance, waarvoor te IJmuiden groote belangstelling bestond, ving te 8½ uur aan. Door 27 damspelers werd aan deze séance deelgenomen, waarvan de simultaanspeler na 2 uur spelen 20 partijen had gewonnen, 4 partijen verloren, tegen de heeren H. v. d. Steen, A. Post, Joh. Kramer en P. v. d. Velde en 3 partijen remise gespeeld tegen de heeren J. Strijder, D. Ott en P. Schaap.

De simultaanspeler behaalde dus 80 % van het totaal aantal punten en speelde met een gemiddelde van c.a. 4½ minuut per partij.

Bestuurswijzigingen en verandering clublokalen.

D. S. V., Breda. Voorz. A. A. la Poutré; Secr.-penningm. H. G. Homs, Veemarktstraat 28; Comm. H. Soeterboek en P. Roks, 1 vacature.

Tilb. Damvereeniging, Tilburg. Voorz. A. Donders; Secr. B. Grossoo, Lovensche straat 73; Penningm. A. v. Doorn.

Joz. Blankenaar, Amsterdam. Het adres van den secretaris is thans: W. J. Somers, Maritzstraat 26 II.

D. D. W., Amsterdam. Voorz. N. M. Cohen; Secretaris: R. L. de Boer, von Guericke-straat 88 I; Penningm. J. van Hinte, Smitstr. 30 II.

's-Gravendeelsche Damvereniging te 's-Gravendeel. Voorz. W. Kooij; Secr. J. Verwijs Bzn.; Penningm. C. Muller.

Damclub „Zaandam” te Zaandam. De secretaris P. Beunder woont thans Skagerak 11 te Zaandam.

Clublokaal D. O. S. te Amsterdam is thans weer gevestigd in „Paleis voor Volksplicht”, Frederiksplein; speelavond Woensdag.

Clublokaal 's-Gravendeel: „Ons Gebouw”, Rodenburg Vermaatstraat, speelavond Maandag.

Persoonlijk kampioenschap District Rotterdam.

De eindstand van dezen wedstrijd is als volgt:

	gesp.	gew.	rem.	verl.	pnt.	gem.
C. Janneman	11	6	5	0	17	1.54
P. Mahn	11	6	5	0	17	1.54
M. B. Braber	11	6	4	1	16	1.45
W. v. Aalst	11	5	5	1	15	1.36
D. Mollenkamp	11	4	6	1	14	1.27
D. Wiersma	11	3	5	3	11	1.00
H. G. v. Mill	11	2	6	3	10	0.91
J. Mollenkamp	11	1	8	2	10	0.91
A. Koopmeiners	11	2	4	5	8	0.72
J. v. Doorn	11	1	4	6	6	0.54
J. J. de Bruyn	11	2	1	8	5	0.45
N. de Jong	11	0	3	8	3	0.27

De nog te spelen partij tusschen D. Wiersma en H. G. v. Mill werd als remise beschouwd. Na herkamp werd Janneman kampioen. Onze gelukwenschen.

De massakamp „Haarlemsche Damclub”—„Gezellig Samenzijn”.

Op 11 Juli 1926 vond in het clublokaal der „Haarlemsche Damclub” de jaarlijksche massakamp om den wisselbeker tusschen de „Haarlemsche Damclub” en de Damvereniging „Gezellig Samenzijn” uit Amsterdam plaats.

Van beide verenigingen namen 34 spelers aan dezen wedstrijd deel.

Na een mooien strijd van ruim 5 uren, waarin de Amsterdammers over alle liniën zegeverden, wonnen de „G. S.ers” in totaal met niet minder dan 47—21 en legden hiermede definitief beslag op den wisselbeker.

Teekenend is het, dat de Haarlemmers aan de eerste 18 bord en enkele partij wisten te winnen. De spelen van G. S. te Amsterdam zittende aan de bord en 1—10 namen 15, van 10—20, 16 en van 21—30, 12 punten voor hunne rekening. Inderdaad een prestatie.

De kamp is nu in het geheel 3 maal gespeeld met de volgende resultaten:

1924. Haarlem won met 42—32.

1925. G. S. won met 40—26.

1926. G. S. won met 47—21, of wel 119—89 voor G. S.

Nieuws uit de Zaanstreek.

Door de verschillende verenigingen in dit gedeelte des lands worden weer de jaarlijksche wedstrijden georganiseerd om het Kampioenschap van de Zaanstreek. Bijna alle sterke spelers schreven in, zoodat deze wedstrijd zeer belangrijk belooft te worden. Tevens zal deze wedstrijd dienen als voorwedstrijd voor den Meestertitel.

Wormerveer. — De wedstrijd om het kampioenschap van Wormerveer en Omstreken is weer ten einde en evenals vorig jaar legde de heer K. Stolp, Wormerveer, beslag op den kampioensstiel met 14 van de 16 te behalen punten. De heer G. Beets, Wormer, moest zich met den tweeden prijs tevreden stellen. Een massa wedstrijd, georganiseerd tusschen „Wormerveer” en „Zaandam” bracht „Zaandam” een flinke overwinning. Met 10—20 moest „Wormerveer” het onderspit delven. Een negental spelers van Wormerveer II ontmoette Westzaan I en won met 12—6. Een simultaanseance, gegeven door den heer G. Beets, Wormer, waaraan 22 spelers deelnamen, gaf als uitslag 10 gewonnen, 7 verloren en 3 remise. Tijd ongeveer 7 min. per partij. Niet minder dan 7 spelers van „Wormerveer I” speelde in deze seance mede, zoodat de simultaanspeler een zware taak had. C. Janneman, die het vorig jaar bord 4 van „Wormerveer I” be-

zette, kwam te Rotterdam, zag en overwon. Het kampioenschap District Rotterdam werd door hem in de wacht gesleept. Een mooi succes van dezen Zaankanter in den breedde.

Zaandam. — „Zaandam II” boekte een mooi succes door in de competitie als tweede aan te komen met slechts 3 bordpunten verschil met No. 1. „Zaandam I” speelde twee wedstrijden om het clubkampioenschap van Nederland 2e klasse. Zij speelde te Rotterdam tegen „Bergen op Zoom” en won van deze vereeniging met niet minder dan 16—4. Te Utrecht speelde zij tegen „Leerdam” en werden de punten broederlijk gedeeld en ging ieder met 10 punten huiswaarts. Zeer waarschijnlijk heeft „Zaandam” hiermede de hand gelegd op het Clubkampioenschap 2e klasse van den Ned. Dambond, waarmee wij haar van harte feliciteeren. De heer B. May, Zaandam, speelde simultaan te Westzaan. Van de 25 partijen won hij er 22, 1 werd remise en 2 gingen verloren, duur ongeveer 3½ uur.

Westzaan. — Deze jonge vereeniging, die met leede oogen moest aanzien, dat zij de laatste plaats in de competitie inneemt, is begonnen met theorie-avonden te organiseren met welwillende medewerking van den heer J. N. Vredenburg, Westzaan, lid der damclub „Wormerveer”. Een wedstrijd „Westzaan—Krommenie” had tot resultaat 14—12 in 't voordeel van Westzaan. Door deze vereeniging is een oplossingswedstrijd georganiseerd om te trachten ook op deze manier tot een meer intensiever beoefenen van het damspel te geraken.

Krommenie. — Op uitnoodiging van de vereeniging „Krommenie” speelde de heer G. Beets, Warmer, simultaan. Van de 18 partijen wist de simultaanspeler er 15 te winnen. 2 werden remise en 1 ging verloren tegen den kampioen van Wormerveer, den heer K. Stolp. Een mooi succes. Een wedstrijd, gespeeld met een 9-tal spelers tegen Westzaan, bracht hen een 11—7 overwinning. Hulde! R.

BUITENLAND.

Redacteur: G. L. GORTMANS, 70 Sinclair Road, Kensington, Londen W. 14.

Kort overzicht.

Op 18 Juli vangt te Brussel een match van 3 partijen aan tusschen de heeren Hautrive, Brussel en Meulenaer, Antwerpen, de kampioenen dezer beide steden. De oplossingswedstrijd van Het Handelsblad van Antwerpen werd een groot succes, ook internationaal door de deelname van vele Hollanders. De beker werd bij loting tusschen 30 deelnemers voor een jaar verkregen door den heer Lissoir te Luik.

Het kampioenschap van Parijs werd gewonnen door den jongen speler B elard, die alle bekende sterke Parijsche spelers achter zich liet (Fabre en Bizot deden niet mede).

De match Fabre-Bizot werd onder ideale omstandigheden verspeeld; beide spelers waren in een aparte zaal geheel afgezonderd van het wereldsch geraas en hinder van toeschouwers. De Fransche pers schonk veel aandacht aan deze ontmoeting. Le Jeu de Dames bevat de opinies van beide spelers, benevens Fabre's portret. De partijen zullen hoogstwaarschijnlijk einde dezer maand verschijnen.

De heer Sonier doet een poging om het damreglement zoo zuiver en eenvoudig mogelijk op te stellen, vermijnd, zooals hij zegt, alle te uitgebreide uitwijdingen, welke aan den uitersten eenvoud van ons spel zouden kunnen doen twijfelen. Er bestaat tot nu toe geen officieel Fransch Reglement en men houdt zich meestal aan dat gepubliceerd door den heer Dambrun jaren gelden. De heer Sonier ziet gaarne op en aanmerkingen tegemoet. Zou dit niet een goede gelegenheid zijn om volmaakte overeenstemming te verkrijgen tusschen de Hollandsche en Fransche damreglementen, die nog op kleinigheden uiteenloopen?

Verschenen is ook het Jaarboek van de club: „Le Damier Parisien”, een boekje van 23 pagina's, bevattend de statuten der club, de lijst der c.a. 100 leden, de regels van het damspel volgens Dambrun en een zeer uitvoerige en uitnemende uiteenzetting van zijn notatie door den heer Sonier. (Het boekje wil ik gaarne toezenden aan liefhebbers tegen inzending van 30 cents aan postzegels aan mijn adres). De uitgave kwam hoofdzakelijk tot stand door het initiatief van de heer Guillou, president der club. Het is merkwaardig hoe de ambitie van een enkel persoon beweging in de brouwerij kan brengen.

Le Jeu de Dames schenkt verder veel aandacht aan Springer's blinds ances en bevat de geanalyseerde blindpartij gespeeld tegen den heer P eret te B eziers. De heer Bonnard komt tot de conclusie, dat deze partij ziende door Springer niet beter had kunnen worden gespeeld. Inderdaad is Springer's prestatie niet zoozeer merkwaardig

door het feit, dat hij den loop van een partij tot het einde correct kan volgen, maar doordat hij daarbij ook zeer sterk spel geeft. Blind-séances, juist zooals simultaan-séances, zouden niet veel aandacht trekken, indien de blind- of simultaanspeler niet het grootste gedeelte zijner partijen won. Het komt ons voor, dat Springer's séances in Holland nog niet genoeg worden gewaardeerd. Had hij geleefd in een tijd toen mentale prestaties beter werden gewaardeerd, dan zou hij ongetwijfeld triumpfen hebben behaald, zooals Philidor in de 18e eeuw met zijn 2 partijen schaak blind-simultaan, die nochtans een poging tot het spelen van een dampartij vóór den 20en zet moest opgeven.

Springer wordt in Frankrijk als zeer sterk beschouwd en Le J. d. D. merkt op, dat een match Fabre-Springer gewenscht zou zijn in verband met het wereld-kampioenschap, een match thans onmogelijk wegens het bestaande reglement, dat slechts den Holl. kampioen als uitdrager toelaat.

De heer Bouillon schrijft in Le Bavard: „Zijn er 4 eerste rangs spelers: Springer, Molimard, Weiss en Fabre, er is slechts een kampioen: Springer. De drie anderen zijn eenvoudig goede spelers”. Hier spreekt het Zuidelijk temperament. De bezadigde elementen in de Fransche damwereld zouden natuurlijk slechts een match Fabre-Springer willen zien, indien de laatste eerst den Holl. kampioen had ontmoet. Het is echter jammer, dat Springer gedurende zijn verblijf in Holland geen gelegenheid heeft gehad een match met den Hollandschen kampioen te spelen, want het lijkt wel gewenscht, dat de allersterkste Holl. speler Fabre uit zal dagen. Men kan des heeren Bouillon's uitlating glimlachend laten voorbijgaan, maar het neemt niet weg, dat Springer's sterkte op het oogenblik onbekend is, en dat hij niet de gelegenheid heeft gehad d'e wedstrijden te spelen, waaruit zou zijn gebleken of hij al dan niet den sterksten Hollandschen speler van het oogenblik is.

Betr. de nieuwe notatie zegt de heer Sonier nog in bovengenoemd boekje, dat het voornaamste ingebrachte bezwaar was, de ongeschiktheid voor het neerleggen van standen. Dit is in het geheel niet zoo, maar buitendien is ten slotte de kwestie van het noteeren van standen bijzaak, het noteeren van zetten hoofdzaak. Voor het noteeren van standen gebruikt men bij voorkeur een diagram of anders, liever nog dan van een cijfer-notatie gebruik te maken, gebruikt de heer Sonier de volgende meer aanschouwelijke methode, die hem goede diensten heeft bewezen. N.l. een schema van het dambord achtereenvolgens de horizontale rijen van ruiten weergevend, waarbij een leege ruit wordt voorgesteld door —, een ruit met een zwarte schijf door 1, een ruit met een witte schijf door 0, een ruit met een zwarte dam door + en een ruit met een witte dam door S. Hierbij eenige voorbeelden:

I	II	III	IV	V
1—1—	—	— 1	1 1 1 1—	—
1—1—	— 1—	— 1—	1 1 1 1 1	— 1 1 1—
— 1—	— 1 1 1 1	1 1 1 1—	1— 1 1 1	1— 1—
1 1 1 1 1	1 1 1 1 1	1— 1— 1	1— 1 1 1	1— 1—
1— 1 1 1	— 1 1 1 0	— 1 1— 0	— 1— 1	— 1 1
0 0 0 1 0	0+ 1— 0	0— 1 0—	1 0 0 0 0	— 0 0— 1
0 0— 0 0	0— 0 0 0	— 0— 0	— 0— 0 0	— 0 0—
0— 0 0	0 0— 0—	0 0 0 0 0	0— 0 0 0	— 0 0—
0— 0— 0	— 0 0 0 0	— 0—	0 0 0 0 0	— 0 0 0
— 0— 0—	0— 0 0—	— 0 0 0—	0 0 0 0—	— 0— 0—

I is een prachtige damzet van Boissinot (Le Bavard No. 5931); II is een probleem van Y. Planchard, Frankrijk, de kanjer uit den oplosserswedstrijd van Het Handelsblad van Antwerpen, 16 zetten diep; III is een aardig probleem van een Hollandsche problemiste, Mej. A. de Jong, Enkhuizen, opgegeven in denzelfden wedstrijd. IV komt voor op den omslag van het jaarboekje der Parijzer club. Het is een prachtige openingscombinatie: wit speelt en wint een schijf, opkomende bij den 8en zet, van Sonier, een specialiteit in openingsslagzetten. V is een lokzet voor wit gezien in een blindpartij door Springer. Zw. ging er niet op in, daar hij de aangeboden doorbraak naar dam te duur achtte.

Sommige lezers meenen, dat ik geen Hollander ben en schrijven in het Engelsch. Men kan betreffende de rubrieken Buitenland en Geschiedenis steeds in het Hollandsch schrijven.

GORTMANS.

Het jaar van Manoury-eindspel, vorig maandblad, moet zijn 1787 en niet 1897, zooals de heer G. in zijn copie op gaf.

Blz. 118 van het Julinummer staat in het laatste lid: In Le Jeu de Dames 1921 „transporteert enz.". De lezer zal hebben gemerkt, dat hier bedoeld is „transponeert".

L.

PARTIJ-ANALYSES.

Redacteur: W. C. J. POLMAN, Rijswijksheweg 498, den Haag.

Aan de lezers.

Teneinde deze rubriek een beeld te doen geven niet alleen van den vooruitgang in het spelpeil, doch bovendien van de toenemende beoefening van ons spel in alle deelen van het land, roep ik uw aller medewerking in.

Deze kan bestaan in het toezenden van partijen, met of zonder analyse (voelt men zich tot het leveren van een volledige analyse niet in staat, dan is ook het aangeven van varianten welkom), bijzondere standen uit opening of middenspel, opbouwende critiek op het geplaatste, het kenbaar maken van bijzondere wenschen ten aanzien van de indeeling der rubriek, kortom alles waaruit blijkt een medeleven met de voor de beoefening van het spel zoo belangrijke „partij-analyses”.

W. C. J. P.

Partij No. 360, gespeeld 26 April 1926 tusschen J. F. Kuyer, D. I. O. (wit) en P. Schaaf, Mutua Delectatio (zwart) in den groepwedstrijd uitgeschreven door de Haagsche vereeniging D. I. O. ter gelegenheid van haar 20-jarig bestaan.

1. 32—28	17—21
2. 31—26	11—17

Meestal wordt 19—23 gespeeld. Zwart laat zich liever opsluiten met de bedoeling een onregelmatige, doch daardoor interessante partij te krijgen.

3. 37—32	18—22
4. 41—37	7—11
5. 34—29	—

Een goede zet; hierdoor wordt het centrum versterkt, terwijl daarentegen dat van zwart in de ontwikkeling belemmerd wordt. Doch ook 34—30 verdient alle aandacht, daar zwart aan den langen vleugel gedrongen spel krijgt (de uitruil door 28—23, mits op het juiste moment gespeeld, is in dit soort standen vaak sterk. Red.)

5. —	20—24
------	-------

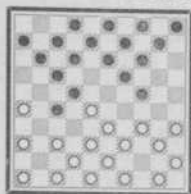
Door dezen uitruil krijgt zwart meer bewegingsvrijheid aan zijn langen vleugel. Ook had hier gespeeld kunnen worden 19—24, 14—19, 20—25 en 25:14. De tekstzet lijkt me echter sterker, omdat met voor-noemde spelgang wit in de gelegenheid is wederom een sterk stuk op 29 te brengen, waardoor zwart's centrum ernstig verzwakt zou worden.

6. 29:20	15:24
7. 40—34	1—7
8. 44—40	21—27
9. 32:21	16:27

Leidt hiermede het z.g.n. flankspel in.

10. 37—31

Stand na 9. M. i. is het volgende
16:27 sterker.



37—32, 11—16, 32:21, 16:27, 46—41, 10—15 A
B, 42—37, 7—11, 37—32, 11—16, 32:21, 16:27, 41—37, 2—7, 37—32, 7—11, 32:21, 11—16, 48—42, 16:27, 42—37 en wit wint een schijf.

A. 7—11, 41—37, 2—7 a, 37—31 met beter spel omdat zwart nu niet 11—16, 12—18 of 13—18 kan spelen wegens damslag.

a. 13—18, 37—32, 11—16, 32:21, 16:27, 50—44 met ongeveer gelijk spel; 18—23 geeft nu nadeel wegens 33—29; speelt zwart in plaats van onmiddellijk 18—23 eerst 2—7 en daarna 18—23, dan volgt na 23:32, 33—29, 24:33, 39:37 met sterken aanval op zwart's korten vleugel. Op zwart 10—15 (in plaats van 18—23) volgt 34—30, waarna de lange vleugel moeilijk ontwikkeld kan worden.

De beste variant is voor zwart wellicht nog de volgende: B 13—18, 41—37, 27—32, 38:27, 22:31, 36:27, 17—22, 28:17, 12:41, 47:36 gevolgd door 43—38 en 40—43 met ongeveer gelijk spel.

Ik meen hiermede voldoende te hebben aangetoond, dat in den diagramstand 37—32 sterker is dan de tekstzet. Deze is alleen dan goed wanneer de velden 1 en 7 onbezet zijn.

10. —	11—16
11. 50—44	16—21

De „partie-Bonnard”!

12. 34—30	7—11
13. 39—34	—

46—41—37—32 is sterker.

13. —	12—18
14. 33—29?	—

Slecht. Het volgende had interessant spel gegeven: 34—29, 10—15, 29:20, 14:34, 40:29, 19—24, 29:20, 15:24.

Het schijnt echter dat dit spel wit te machtig wordt en door den tekstzet wil trachten het spel in meer regelmatige banen te leiden. Het tegendeel wordt echter bereikt.

14. —	22:33!
15. 29:20	14:25
16. 38:29	19—23
17. 31:22	17:28
18. 26:17	11:22

De rollen zijn thans omgedraaid; nu staat wit opgesloten aan den korten vleugel, doch met een verzwakt centrum.

19. 44—39	6—11!
20. 29—24	—

Tracht hiermede zwart in de ontwikkeling van den langen vleugel te belemmeren, doch komt zelf hiermede nog meer vast te staan.

20.	_____	11—17
21.	46—41	17—21
22.	41—37	21—27
23.	37—31	_____

Er is niet veel beter; 43—38 gaat niet wegens 23—29 en met 42—38 wordt de lange vleugel nog meer verzwakt.

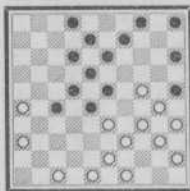
23.	_____	8—12
24.	42—38	3—8
25.	31—26	10—15

Zwart wacht kalm zijn tijd af.

26.	38—33	_____
-----	-------	-------

(Zie diagram.)

Stand na 26. Wit heeft niet veel keus. Op 47—42 (inplaats van 38—33) volgt:



2—7, 49—44, 7—11, 38—33, 27—32, 33—29, 22—27, 42—38, 11—17, 48—42, 17—22, 38—33, 12—17, 42—37, 32 : 41, 36 : 47, 27—32 en wint.

De overige zetten welke wit kan doen, leiden vrijwel alle tot hetzelfde resultaat.

26.	_____	28—32!
-----	-------	--------

De inleiding tot een geforceerde schijfwinst. Toch betwijfel ik nog of zwart door deze schijfwinst te nemen wel het beste spel gespeeld heeft, omdat wit bij andere voortzetting van zwart mogelijk in deze stelling doodgelopen was. Voor het bord was dit echter moeilijk te berekenen en werd daarom het zekere voor het onzekere genomen.

27.	33—29 gedwongen	32—37
28.	26—21	_____

Op 47—42 volgt: 27—31, 36 : 27, 22 : 31, 43—38, 12—17 (23—28 gaat niet wegens 29—23 en 30—24), 49—44 (38—32?, 37 : 28, 26 : 37, 28—32!, 37 : 19, 15—20 enz.), 17—21, 26 : 17, 37—41, 17—11 a, 13—19, 24 : 22, 41—47, 29 : 18, 31—37, 42 : 31, 47 : 6 en wint.

a. Op 42—37, 41 : 43, 24—20, 15 : 33, 39 : 19, 13 : 24, 48 : 39, 2—7, 30 : 19, 31—37 en wint.

28.	_____	27 : 16
29.	47—42	16—21
30.	42 : 31	21—26
31.	31—27	22 : 31
32.	36 : 27	23—28

Ook kon hier gespeeld worden 12—17; nu wit 49—44, waarna 17—22 niet gaat wegens 24—20.

Zwart zou dus nu 23—28 moeten spelen, waarop hetzelfde volgt als in de partij.

33.	48—42	2—7
-----	-------	-----

Wit is nu gedwongen een stuk te offeren.

34.	29—23 de juiste zet.	18 : 20
35.	30—24	20 : 29

36.	34 : 32	_____
-----	---------	-------

Zoals men ziet is wit nu nog aardig den dans ontsprongen, zij het dan met een stuk verlies.

36.	_____	13—18
37.	43—38	12—17
38.	42—37	8—12

Op 17—22?, 37—31, 26 : 28, 38—33!

39.	27—21	17—22
40.	21—16	12—17
41.	39—33	12—20?

Veel sterker was geweest 9—13. Antwoordt wit hierop 35—30 en 40 : 29, dan zwart 17—21, 22 : 42, 13—19 en 19—24, 15 : 24. Met den tekstzet brengt zwart zichzelf nog in moeilijkheden.

42.	35—30 natuurlijk.	25 : 34
43.	40 : 29	17—21

M. i. sterker dan 20—25.

44.	16 : 27	22 : 42
45.	38 : 47	26—31 de beste
46.	45—40	9—13
47.	49—43	4—9

Sterker was geweest 5—10 gevolgd door 10—15 enz.

48.	32—28	_____
-----	-------	-------

De voorkeur verdient hier 43—38; voor meerdere bijzonderheden ten aanzien van dit eindspel verwijs ik naar de eindspelrubriek.

48.	_____	31—37
49.	43—39	7—12

Zwart moet oppassen; op b.v. 5—10 had gevolgd 47—42, 37 : 48, 28—23, 48 : 45, 23 : 1!

50.	40—34	9—14
51.	34—30	20—25
52.	30—24	14—19
53.	24—20	25 : 14
54.	28—22	18 : 27
55.	29—23	19 : 28
56.	33 : 42	14—19
57.	42—38	19—23
58.	38—32	5—10
59.	47—42	10—14
60.	42—37	23—28
61.	32 : 23	13—18
62.	23—19	14 : 23
63.	39—33	18—22
64.	37—32	12—18

Wit geeft op. Offert deze schijf 33 door 33—28, dan haalt zwart dam op 50, terwijl na 32—28 enz. 32—37—41—46 beslist.

Aanalyse van P. SCHAAF.

PROBLEMATIEK.

Redacteur: GEO J. A. VAN DAM, Santhorstlaan no. 72, te Wassenaar (Z.-H.).

(Men neme s. v p. goede nota van de adresverandering!!)

Zij, die antwoord per brief wenschen, gelieven daartoe postzegel bij te voegen!

PERMANENTE CURSUS IN PROBLEEM-CONSTRUCTIES.

IV.

De algemeene eischen welke aan de problemen zijn te verbinden luiden als volgt:

Algemeene Eischen (In verband met de Techniek en Aesthetica).

10. Bij- of neven-oplossingen mogen nimmer voorkomen, zij doen het vraagstuk waardeloos worden, tenzij zij vooruit worden aangekondigd en opzettelijk zijn aangebracht, liefst even fraai zijnde als de hoofd-oplossing, met het doel aldus twee of meer geheel van elkaar verschillende, doch even waardevolle afwikkelingen in één en dezelfde positie vereenigd, waardoor het z.g. „Dubbel-problemen” worden, die echter zéér zeldzaam voorkomen.

Zij zijn wél geoorloofd in de „MOTIEF-STUDIES” (Groep V), indien vermijding daarvan onmogelijk bleek. Het geldt immers hierin slechts als een vraagstuk, dat als voorbeeld bedoeld is en ter verbetering aan alle problemisten wordt aangeboden!

20. Men brenge steeds zooveel mogelijk schijn-oplossingen aan! Deze toch verhoogen de moeilijkheid van het „vraagstuk”!

30. Men brenge zooveel mogelijk varianten aan! Hierbij moet echter in het oog gehouden worden, dat het eigenlijke doel, waarom de compositie wordt samengesteld, niet wordt vertroebeld! Iets anders is het natuurlijk, indien het systeem in de opgave uitsluitend berust op „varianten”, dus het doel is een zuiver „variant-probleem” te scheppen, waarbij er dan weer rekening mede moet worden gehouden alle varianten zooveel mogelijk even mooi te doen zijn, het probleem is vanzelfsprekend dan meer waardevol dan dat er ontsierde varianten in voorkomen. Dit is immers duidelijk, wanneer men wil bedenken, dat bij iedere variant a. h. w. een nieuw probleem ontstaat! Hoe meer varianten dus, des te meer vrijheid en keuze de tegenpartij krijgt, des te moeilijker de opgave wordt (omdat dan op iederen anderen tegenzet weer het juiste antwoord moet worden gevonden) en ten slotte..... des te volmaakter de schoonheid van het geheel!

Het opnemen van varianten in een probleem (onverschillig van welke groep) doet de opgave meer (vaak zéér) nabij komen aan het karakter van wezenlijk partij-spel! Ook hierin komt het geforceerde offeren of spel in verhouding haast niet voor, en hebben we te doen met de spelkeuze der tegenpartij, waarbij we slechts op iederen zet het antwoord gereed moeten trachten te hebben, dat winst of minstens voordeel brengt, zooals dit in een volmaakte „spel-studie” of „analyse-vraagstuk” (Groep II) door de vele daarin voorhanden zijnde varianten duidelijk en schitterend wordt gedemonstreerd!

40. De eindstand van een probleem, waaraan geen naspel verbonden is en dat niet tot de „Dubbelproblemen” behoort, moet zoo min mogelijk stukken bevatten, dus niet meer dan noodzakelijk, dit verhoogt de waarde van het vraagstuk als compositie ten opzichte van de schoonheid!

50. Problemen met eindspel, zónder dat voor dat eindspel aparte stukken zijn bijgeplaatst in de aanvangspositie, verhoogen sterk de waarde zoo deze problemen behoorren tot die van Groep II of IV. Bij de problemen van Groep III en V is echter een directe winst meer gewenscht, daar dit het effect van de ontleding verhoogt!

60. Stukken, die tijdens de ontleding géén dienst doen, mogen niet op het bord staan, tenzij zij dienen om een (leelijke) neven-oplossing onmogelijk te maken. Is de neven-oplossing n.l. de moeite waard, dan kan men deze meestal beter laten bestaan en er een „Dubbel-Probleem” van maken! Extra schijven om den eindstand winnend (of remise) te doen zijn verminderen de waarde! Zijn zij bijgeplaatst om een meer ingewikkeld eindspel (naspel) te doen ontstaan, dan is zulks wél geoorloofd bij de standen van Groep II, echter niet bij die van Groep III en V. Dan is het beter een apart eindspel te vervaardigen, want het doel eener compositie is immers op de eerste plaats een bijzondere winst aan te toonen en dus niet om een eindspel te doen ontstaan, dat veel beter op zichzelf (dus alleen en afgescheiden daarvan) kan worden beschouwd en gepubliceerd!

7o. Wit, die steeds wint in problemen, mag nimmer in een voor hem gewonnen aanvangspositie staan. Is de stelling zoodanig, dat, indien zwart aan den zet was, deze onmiddellijk door een **problematische** oplossing had kunnen winnen, dan is weer een zoogenaamd „Dubbel-probleem” ontstaan, dat dan vanzelfsprekend ook dubbele waarde heeft!

Voor REMISE-problemen dient wit minstens zóó te staan dat bij normaal goed spel kans op winst voor hem uitgesloten moet worden geacht! Hoe nadeeliger hij dus staat, hoe beter in dit geval, doch vermindering van fantastisch aandoende stellingen is ook hier noodzakelijk!

8o. Er mag slechts één inleidingszet zijn, terwijl het beste is de verdere zetten eveneens zoo weinig mogelijk verwisselbaar te doen zijn. Dit verwarre men niet met „varianten”!

9o. Indien een dam in de aanvangspositie gebezigd wordt, moet deze in de oplossing ook als zóódanig dienst doen! In dit verband kan men zoo goed als zeker aannemen, dat bijna altijd een probleem waarin méér dan twee dammen voorkomen (onverschillig of deze van één kleur of van beide kleuren tesamen zijn) moet gerangschikt worden onder de groepen V of VI, tenzij het een eindspel is.

10o. Dammen mogen alleen gebruikt worden, indien bepaald kan worden, dat de mogelijkheid tot het behalen daarvan bestaan heeft. Dit geldt eveneens voor de positie van de stukken die deze ten opzichte van elkaar innemen, namelijk of het mogelijk is geweest, dat die in de voorgestelde diagramstelling bij logisch spel hebben kunnen komen. (Bij „Fantasie-problemen” wordt meer vrijheid toegestaan en kan men voor de woorden „logisch spel” lezen: „reglementair spel”! (Wordt vervolgd.)

DE MOTIEVEN.

(In het algemeen en in het bijzonder.)

Nu allerwege in binnen- en buitenland door de problemisten het allernoodzakelijkste belang van de problematiek wordt ingezien; een belang, dat bestaat uit het feit: „geen probleem zonder motief”, willen wij hiervan eens iets meer zeggen. Iedereen, die gaat componeeren, werkt dus uitsluitend met het doel een bepaald motief of systeem (slotstand of slagwending) in stand te belichamen, tracht eerst aan dezen zwaarsten eisch eener compositie te voldoen op de mooiste, origineelste en verrassendste wijze!

Er wordt dus bij 't samenstellen van een vraagstuk niet meer gedreven op het toeval, doch er wordt nu **geconstrueerd** in den waren en volsten zin des woords!

Hetgeen we hier gaan mededeelen over motieven, geldt in hoofdzaak en voornamelijk voor de problemen van de grepen: III, IV, V en VI (de **problematieke** standen), daar de stellingen van de groepen I en II (de klassieke standen) meerendeels aan de partij ontspruiten en meestal naar aanleiding daarvan worden vervaardigd, de uitzonderingen daargelaten.

Dit artikeltje over „Motieven” dient mede en vooral om te voorkomen, dat men generaliseeren en iederen stand van eenige stukken maar bestempelen gaat als motief, want ook aan — **het motief** — zijn belangrijke eischen verbonden. De voornaamste daarvan zijn wel:

1e. Een motief (waaronder dus verstaan wordt een bepaalde karakteristiek systeem, thema, slagwending of slotstand om te winnen) dient origineel te zijn, anders kan men daaraan zijn naam als schepper uit den aard der zaak evenmin verbinden als aan een probleem, dat van een ander is. Dit te bepalen is echter zéér lastig en is alleen weggelegd voor die weinige personen, die de problematiek door en door kennen en **bestudeerd** hebben vanaf haar ontstaan (\pm 1723) tot op heden. (Wordt vervolgd.)

Mededeeling.

In het volgend nummer zullen de uitslgane gepubliceerd worden: 1e. de **Internationale Studies-Wedstrijd**; 2e. de **Internationale Lokzetten-Wedstrijd**; 3e. de **Internationale Oplossers-Wedstrijd** (van genoemde Studies en Lokzetten). Tegelijkertijd zullen alsdan de prijzen (tot een totaal bedrag van ruim f 100.—) aan de winnaars worden verzonden met onze hartelijke gelukwensen!

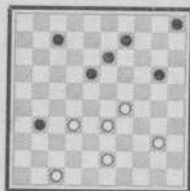
De bespreking in de volgende nummers der oplossingen van de voor de twee eerstgenoemde wedstrijden ingezonden problemen (Lokzetten en Studies) kan dan tevens beschouwd worden als de voortzetting van onze „**Permanente Cursus in Probleem-Constructies**”! Tot zoolang dus nog geduld s.v.p.

EINDSPEL-RUBRIEK.

Correspondentie-adres: P. SCHAAF, Ruijsdaelstraat 23, den Haag.

Tot mijn spijt moet ik mededeelen, dat de oplosserswedstrijd wegens gebrek aan deelneming niet kan doorgaan. Ik vind dit dubbel jammer, omdat het eindspel een van de moeilijkste, maar tevens een van de leerzaamste afdelingen van het damspel is. Wanneer de meeste dammers het eindspel onder de knie hadden, kon ik de weinige medewerking begrijpen, maar ik durf te zeggen, dat zeker 80 % van de Nederlandsche dammers niets van het eindspel afweten. Ik bestudeer „het eindspel” ongeveer vijf jaar en kan niet anders zeggen dan dat ik er nog maar een klein beetje van ken. Enfin, we zullen nu maar een paar maanden rust nemen en tegen den winter weer eens opnieuw probeeren.

Deze keer alleen een analyse van een eindspel uit de partij Kuijer—Schaaf, voorkomende in de partij-analyses van dit nummer. De uitwerking van dit eindspel was te groot om door den heer Polman opgenomen te kunnen worden.



Verder nog een paar eindstanden ter oplossing, welke in genoemd eindspel konden voorkomen. De oplossingen van de tot nu toe geplaatste eindspelen komen in het volgende nummer.

In nevenstaande stelling was wit aan zet en speelde 32—28. Wanneer wit had gespeeld 43—38 was de partij altijd remise geworden. Alle varianten volgen hieronder.

Wit: 43—38, 32—28, 38—32, 29—24, 40—35, 35 : 24.

Zwart: 20—25 A, B, C, 5—10a, 10—14b, 14—19, 19 : 30, 9—4c.

Wit: 24—20, 20 : 9, 33—29 32—27, 28—22, 22 : 13, 27—22.

Zwart: 31—26, 13 : 4, 7—12 gedw., 25—30 beste, 30—35, 35—40, 40—44.

Wit: 29—23, 22—17, 13—8, 8—2, 23—19 2—7, 7—23.

Zwart 44—49, 12 : 21, 21—26 beste, 49—27, 27—9, 9—22, 22—27.

Wit: 23—29, 29—12, 19—14, 12—23, 14—9, 23—46 remise.

Zwart: 27—16, 16—2, 2—16, 16—43, 4—13.

Een dergelijke stand is niet te winnen. Er waren in het laatste gedeelte voor zwart nog wel andere zetten, doch het is ondoenlijk deze alle aan te geven. M.i. was deze variant de beste.

Wit: 33—29, 28—23, 32—27, 24 : 35, 35—30, 30—25, 25—20.

Zwart: c. 31—36, 7—12, 9—14, 25—30, 13—19, 19 : 28, 14—9, 19—24.

Wit: 20—14, 14—9 remise.

Zwart: 24 : 33.

Wit: 40—35, 29—24, 35 : 24, 32—27, 33—29, 28—23.

Zwart: b. 31—26 (a), 13—19, 19 : 30, 7—12, 9—13, 10—14, 25—30.

Wit: 24 : 35, 35—30 remise. Zie vorige variant. —

Zwart: 13—19.

Wit: 32—27, 28 : 17, 40—34 met vaste remise.

Zw. (a.) 13—19, 31 : 22, 9—14.

Wit: 38—32, 40—35, 29—24, 35 : 24, 33—29, 24—19.

Zwart: a. 7—12, 12—17, 13—19, 19 : 30, 5—10, 10—15, 9—14.

Wit: 19 : 10, 28—23, 23—19, 32—27, 27 : 36, 29—24, 24 : 35, 35—30.

Zwart: 15 : 4, 18—22, 4—9, 22—28, 25—30, 28—33, 33—39, 39—33.

Wit: 30—25 remise.

Zwart:

Wit: 32—28, 38—32, 29 : 20, 32—27, 28 : 17, 47—42.

Zwart: A. 13—19, 19—24, 20—25 a, 25 : 14, 31 : 22, 18—23, 14—19.

Wit: 42—28, 40—34, 38—32, 32—27, enz., remise is niet te keeren.

Zwart: 19—29, 9—14, 14—20.

Wit: 32—27, 28—22, 33—28, 28 : 39, 40—34, 39—33, 33—28.

Zw.: a. 31—36, 7—12, 9—13, 24 : 33, 20—24, 5—10 (a), 10—14, 14—19.

Wit: 34—29, 28 : 39, 39—33, 22 : 13, 27—21, 21—16, 33—28 remise.

Zwart: 24 : 33, 19—24, 13—19, 19 : 8.

Wit: 22 : 13, 27—21, 21—16, 34—29, 33—28, 28—22, 16—11.

Zwart (a) 13—19, 19 : 8, 8—13, 12—17, 24—30, 30—35, 17 : 28 28—32 (a 1).

Wit: 11—7, 7—2, 2—7, 7—23 remise.

Zwart: 32—37, 13—18, 18—22.

Wit: 11—7, 47—41, 7—2 remise.

Zwart: (a 1) 35—40, 40—45.

Wit: 29—23, 47—42, 42—37, 37—31, 32 : 21, 21—16.

Zwart: B. 18—22, 20—25 a, 31—36 b, 25—30, 36 : 27, 7—12, 12—17.

Wit: 38—32, 40—35, 23—18 remise.

Zwart: 5—10, 30—34.

Wit: 42—37, 38 : 47, 32—28, 33—28, 28—22 remise.

Zwart: b. 7—11, 31 : 42, 11—16, 22—27, 27—31.

Wit: 40—34, 34—30, 32—28, 23—18, 18 : 9 33—29.

Zwart: a. 31—36, 7—12 a), 9—14 (b), 12—17, 22—27, 14 : 3, 20—25 (c).

Wit: 28—22, 22 : 11, 38—32, 32 : 23, 23—18 enz. remise.

Zwart: 25 : 23, 27—31, 23—28, 31—37.

Wit:

38—32, 28—23,

Zwart: (c) 27—31 beste op 17—21 volgt 28—22 en 30—25. 20—25, 25 : 34,

Wit: 29 : 40, 23—19, 40—34, 19 : 10, 34—29, 32—27, 27—21.

Zwart: 17—22, 3—9, 9—14, 5 : 14, 14—20, 22—28, 31—37 beste.

Wit: 21—17, 17—12, 12—8, remise is niet te keeren.

Zwart: 37—41, 41—46.

Wit: 32—28, 38—32, 23—18 remise. 20—25 gaat niet.

Zwart: (b) 5—10, 12—17, 10—14,

daar wit dan vervolgt met 33—29.

Wit: 32—28, 34—29, 29—24, 38—32. 23—19 remise.

Zwart: (a) 20—25, 22—27, 7—12, 27—31, 13—18 gedw.

want op zw. 18—23 volgt 24—20 en 32—27;

en op zw. 31—27 en 18—23 volgt 19—13 remise.

Wit: 29 : 18, 33—29, 40—34, 38—33, 29—24, 34—29.

Zwart (c) 18—23, 13 : 22, 31—36 gedw., 20—25, 5—10, 7—12a, 12—18.

Wit: 33—28, 29 : 38, 38—33, 24—19, 32—28, 28—23, 23—18, 19 : 10.

Zwart: 22 : 33, 18—22, 10—15, 9—14, 22—27, 30—35, 9—14, 15 : 4.

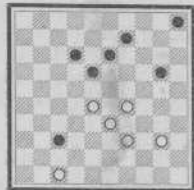
Wit: 18—12, 12—7, 7—2, 2—19 remise.

Zwart: 35—40, 40—44, 44—49.

Wit: 34—29, remise is niet te keeren; er dreigt 29—23.

Zwart: a. 9—13.

Om dit te verhinderen moet zw. 13—18, waarna wit vervolgt met 32—28 en 28—22 remise.



Ik meen hiermede voldoende de waarde van den zet 43—38 te hebben aangetoond. Dit eindspel levert wel stof tot bestudeering. Twee zetten later ontstond een stand, zooals nevenstaand diagram aangeeft. In dezen stand speelde wit 40—34. M.i. was 39—34 sterker. Het had dan voor zwart zeer moeilijk geweest de partij te winnen, daar er slechts een variant in voorkomt, welke winst geeft.

Deze is als volgt:

Wit: 39—34, 34—30, 30—34 a, 40—35, 35 : 24, 28—23, 33—28

Zwart: 9—14, 20—25, 14—19, 19 : 30, 5—10, 18—22, 22 : 33

Wit: 29 : 38, 23—19.

Zwart: 13—18, 37—42 en wint.

Wit: (a) 40—34, 29—24, 33—29.

Zwart: 5—10, 10—15, 14—19 en wint.

De winst zit enkel in den eersten zet 9—14; iedere andere is remise. Hier volgen verschillende varianten:

Wit: 29—24, 24—20, 20—15, 28—22, 40—35 remise.

Zwart: 20—25, A. B. 9—14 a, 14—19, 18—23 gedw. 19—24.

Wit: 34—29, 28—23, 40—34, 24—19 remise.

Zwart: a. 5—10, 10—14, 18—22, 13—18 gedw.

Wit: 34—30, 28—23, 33—28, 40—35, 30—24, 35 : 24.

Zwart: A. 5—10, 9—14, 10—15 a, 13—19, 20—25, 19 : 30, 14—20.

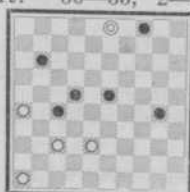
Wit: 23—19, 28—23 remise.

Zwart: 12—17.

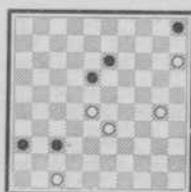
Wit:

Zwart: a. 18—22 is oogenschijnlijk een sterke zet, doch dan komt er het volgende verraderlijke zetje in: 47—41, 40—35 en 30—24 wint.

Wit: 34—30, 30—24, 24—20, 20 : 9, 28—23, 23—19.
 Zwart: B. 12—17, 20—25, 9—14 beste, 17—21 a, b, 13 : 4, 18—22, 4—9.
 Wit: 29—23, 19 : 10, 33—29, 40—34, 29 : 20, 34—29 enz. remise.
 Zwart: 9—14 beste, 5 : 14, 14—20 gedw., 20—24, 25 : 14.
 Wit: 20 : 9, 28—23, 23—19, 29—23, 33—29, 19 : 10.
 Zwart: b. 5—10, 13 : 4, 18—22 beste, 4—9, 10—15 beste, 9—14, 15 : 4.
 Wit: 29—24, 24—19, 40—34, 34—29 enz. remise.
 Zwart: 17—21, 4—9, 21—27.
 Wit: 20—15, 40—35, 29—24, 35 : 24 24 : 35, 35—30
 Zwart: a. 14—19, 17—21, 21—27, 19 : 30, 25—30 (a) (b), 27—32 (c) 32 : 23.
 Wit: 30—25, 33—29, 25—20, 20—14, 14—9, 9—3, 3—25 remise.
 Zwart: 13—19, 23 : 34, 19—23, 34—39, 39—43, 43—48.
 Wit: 25—30. Hoe maakt wit remise, zie geplaatst eindspel.
 Zwart: (c) 27—31, 31—36.
 Wit: 24—20, 15—10, 10—4, 28—23, 4—49 remise.
 Zwart: b) 27—31, 25 : 14, 14—19, 19—24, 18 : 38.
 Wit: 24—20, 20—14, 33 : 22, 15 : 10, 14 : 23, 23—18.
 Zwart: (a) 27—32, 32 : 23, 23—28, 18 : 27, 13—19, 5 : 14, 27—31 beste.
 Wit: 18—12, 12—7, 7—2, 2—24, 24—8, 8—2, 2—19, 19—32.
 Zwart: 31—36, 37—41, 41—46, 46—32, 32—16, 14—20, 16—2, 25—30.
 Wit: 47—42, 42—37, 37—43 remise.
 Zwart: 30—35, 2—8.



Wit speelt en wint.



Wit speelt en maakt remise.



J. J. C. WIJNMAALEN.

Het werd zeer gewaardeerd, dat ons damblad in den laatsten tijd portretten van op den voorgrond tredende dammers gaf, die we allen meestal alleen bij naam kenden.

Minder bekend zal de heer J. J. C. Wijnmaalen aan de lezers van Het Damspel zijn, omdat aan het daadwerkelijk spelen door hem uit hoofde zijner betrekking niet of bijna niet wordt deelgenomen. Nochtans verdient hij ons aller belangstelling.

Met ongekeerde geestdrift verzamelt hij reeds sedert eenige jaren alles wat op het damspel en zijn geschiedenis betrekking heeft, zooals foto's, manuscripten en gegevens van velerlei aard.

Het is geen verzamelmanie of woede, die hem zoo handelen doet, doch het ideaal van den heer Wijnmaalen is eenmaal aan de hand hiervan een op damgebied ongeëvenaard geschiedkundig geïllustreerd boekwerk het licht te doen zien.

Ik had eenmaal het genoegen door hem te worden uitgenoodigd zijn verzameling te komen zien en het is mij onmogelijk den indruk, welke zijn dam-oudheidkundig museum — want dat is het in de eerste plaats — op mij maakte, hier juist weer te geven. De verwachtingen, die men er van mocht hebben, worden steeds nog overtroffen.

Mijn eindindruk was, dat de heer Wijnmaalen moeite noch kosten moet hebben gespaard en dat hij zeer zeker het door hem beoogde doel zal bereiken, daarmede de geheele damwereld aan zich verplichtend.

Onder de vele foto's van vroegere dam-grootheden, die hij met van speurzijn getuigenden geest bemachtigde, bevond zich ook die van Constant Stams, waaraan de bekende vereeniging „Constant” haar naam ontleend en waarvan de heer Wijnmaalen lid is. De heer C. E. Mögle maakte hiervan een vergrooting, die thans den wand van Constant's clublokaal versiert.

Alhoewel de heer Wijnmaalen zich niet over medewerking te beklagen heeft, zou ik toch niet willen eindigen zonder een beroep te doen op allen, die in het damspel en zijn geschiedenis belangstellen, om alles wat zij onder zich mochten hebben dienaangaande aan hem te zenden met vermelding of het al dan niet wordt terug verlangd. Het adres is: J. J. C. Wijnmaalen, Boezemlaan 38 B, Rotterdam.

Van harte wensch ik hem toe, dat zijn werk in alle opzichten moge slagen.

Rotterdam, 18 Juni 1926.

J. W. B. BRABER.

Wij willen nog namens vele lezers den heer Wijnmaalen dank betuigen voor de gulle wijze, waarop hij de door hem met groote kosten verzamelde gegevens geheel belangloos ter beschikking van het maandblad stelt. Zijn methode voor het verzamelen zijner gegevens bestaat niet uitsluitend uit briefwisseling, maar hij trekt er zelf op uit om dammers, die mogelijkerwijze iets belangwekkends kunnen mededeelen, het vuur aan de scheenen te leggen. Om zoo te zeggen, handelt hij dus als een gezant van Het Damspel. Het leek ons beter met het afdrukken van bovenstaand portret en beschrijving niet te wachten totdat hij nog wat meer bekendheid zou hebben gekregen; integendeel hebben wij gemeend dit zoo spoedig mogelijk te moeten doen om hem bij zijn reizen en trekken voor de goede zaak een soort geloofsbrief mede te geven, zoodat zij, die zijn bezoek ontvangen, weten met wien ze te doen hebben.

G.

„HET DAMSPEL”

Maandblad ter bevordering van het Damspel.

Officiëel orgaan en uitgave van den Nederlandschen Dambond.

Hoofd-redactie: tijdelijk correspondentie-adres SOPHIASTRAAT 11, DORDRECHT.

Administratie: J. W. v. DARTELEN, Raadhuisstraat 61, HEEMSTEDÉ.
Postchèque- en Girodienst No. 64007.

ABONNEMENTSPRIJS BIJ VOORUITBETALING: Binnenland f 3.—, Buitenland f 3.50 per jaar
Abonnementen kunnen met elk nummer ingaan, doch slechts eindigen 31 December. Losse nummers 30 cents
per stuk. Proefnummers steeds op aanvraag gratis verkrijgbaar

ADVERTENTIËN IN HET ORGAAN: $\frac{1}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ pagina.
f 15.— 12.50 10.— 5.— 3.— 2.— per maand.

Bij contract bijzondere voorwaarden op aanvraag. Voor inlagen speciale tarieven.

Verschijnt tusschen den 1sten en 5den van elke maand.

INHOUD: Mededeeling van de Administratie. — Binnenland. — Partij-Analyses. —
Problematiek. — Eindspel. — Sprookje van de Grieksche- en Romeinsche afkomst
van het Damspel (vervolg). — Damflitsen.

V. OVEN, HAAG - BEKERS - MEDAILLES AANDELS - VLAGGEN - INSIGNES

NOTATIEBILJETTEN CADEAU

geven kunnen wij niet, doch wel kunnen wij U laten profiteeren van een bijzondere
reclame-overeenkomst!

HET SPEL GAAT BEGINNEN.

Het damseizoen neemt weder een aanvang, dus..... nu is de tijd aangebroken om
Uw voorraad notatiebiljetten aan te vullen!

Door een bijzondere reclame-overeenkomst met de „Miss Blanche“-fabrieken, zijn
wij in de gelegenheid onze prijzen voor de notatiebiljetten belangrijk te verlagen.

Alleen t/m. 30 September a.s. leveren wij tegen
onderstaande spotprijzen:

3000	2000	1000	500	250
f 10.—	f 7.—	f 3.75	f 2.—	f 1.—

Monsters gaarne gratis op aanvraag.

NOTATIEBOEKEN voor 50 partijen.

Gesteund door het succes onzer notatieboeken voor
100 partijen, zijn wij thans overgegaan tot het uitgeven
van Notatieboeken voor 50 partijen.

Deze notatieboeken zijn gebonden in stevigen omslag
en elken dammer die prijs stelt op het ongeschonden be-
waren zijner partijen, moet zoo'n boek bestellen.

Mede door bovenbedoelde reclame-overeenkomst kun-
nen wij alleen t/m. 30 September a.s. leveren tegen
onderstaande spotprijzen:

10	5	1 stuks
f 2.60	f 1.40	f 0.30

Laat deze kans niet voorbijgaan, doch bestelt nu h e d e n n !

DE HOOFDADMINISTRATEUR.

Postrekening Nr. 64007.



Miss Blanche
VIRGINIA
CIGARETTES

BINNENLAND.

Redacteur: W. H. LIEVE, Sophiastreet 11 te Dordrecht.

De schaak- en damclub „Oude Stad”, „S. O. S.” te Amsterdam is toegetreden tot den Nederlandschen Dambond. Wij heeten deze vereeniging hartelijk welkom.

Bestuur, adreswijzigingen en clublokalen.

Het Bestuur van „S. O. S.” te Amsterdam is als volgt samengesteld: Voorzitter-Secretaris: Egbert Smith, Hudsonstraat 51 I; Vice-Voorz.: B. van Thijn; penningm.: J. A. Schaft, Nieuwendijk 115.

Speellokaal is gevestigd in „Schaft's Lunchroom”, Nieuwendijk 115, terwijl Woensdags clubavond wordt gehouden.

Dobb. D. V. te Rotterdam. Het clublokaal is thans gevestigd in café „Promenade”, Botersloot 6, speelavond Dondersdags.

Eindstand 4e klasse comp. 1925/26.

	gesp.	gew.	gel.	verl.	pnt.	bordp.
						v. t.
Haarl. Damclub 4	5	4	1	0	9	74—26
C. D. A. 3	5	4	0	1	8	64—36
C. D. A. 4	5	2	1	2	5	45—55
St. Vooruit	5	2	0	3	4	37—63
Gez. Samenzijn 4	5	1	0	4	2	44—56
D. S. T. O.	5	1	0	4	2	36—64

De Haarlemsche Damclub IV wist dus ongeslagen het kampioenschap te behalen, waarmede wij deze club gelukwenschen.

Om het Clubkampioenschap 2e kl. van Nederland 1925/26.

De eindstand is als volgt:

	gesp.	gew.	gel.	verl.	pnt.	bordp.
						v. t.
Zaandam I	2	1	1	0	3	26—14
Leerdam I	2	1	1	0	3	23—17
B. o. Z. D. C. I	2	0	0	2	0	11—29

Zaandam I legde door betere bordpunten beslag op den kampioens-titel. Voorname-lijk was dit te danken aan de abnormaal groote 16—4 overwinning op B. o. Z. D. C.

Voor de Leerdamsche club, waarvoor wedstrijd-routine en competitie tot de nog steeds niet bereikte wenschelijkheden behooren, een fraai resultaat.

De vereenigingen met dit succes onze gelukwenschen.

District den Haag.

Eindstand Competitie 2e klasse 1925/26.					Eindstand Competitie 3e klasse 1925/26.					
	gesp.	gel.	pnt.	bordp.		gesp.	gew.	gel.	pnt.	bordp.
R. D. G.	6	1	13	102	R. D. G. II	6	3	3	9	72
D. I. O. 2	4	2	10	82	Monster I	6	3	2	8	65
D. O. S. 2	5	—	10	81	Voorburg I	6	3	1	7	65
Naaldwijk	4	2	10	75	O. D. B. II	6	3	0	6	58
M. D. 2	2	1	5	61	V. H. D. II	6	2	2	6	58
Scheveningen	1	2	4	63	D. O. S. III	6	2	0	4	56
O. D. B.	2	—	4	51	Scheveningen II	6	1	0	2	46
V. H. D.	—	—	0	45						

In beide afdelingen wist het R. D. G. dus den kampioens-titel te bemachtigen, waarmede we deze vereeniging gelukwenschen.

Meest gemakkelijke Betalingscondities.

ROOS E. v. d. KOLK,

Meubelen, Kleeding en diversen.

ROTTERDAM,
L. Pannekoekstr. 6.

DEN HAAG,
Ged. Burgwal 45.

UTRECHT.
Witte Vrouwenstr. 10.

De wedstrijd om het Kampioenschap van Haarlem en Omstreken 1925/26.

De eindstand van dezen wedstrijd is:

Nr. Spelers.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Totaal
1. H. G. Teunisse	J.	1	1	1	2	2	2	1	2	2	1	2	1	18
2. P. J. van Dartelen	1	W.	2	2	2	0	2	1	0	1	0	2	2	15
3. J. W. van Dartelen	1	0	V	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	18
4. W. J. Teunisse	1	0	0	A	1	1	0	2	0	0	1	0	1	7
5. D. A. van Abs	0	0	0	1	N	1	1	1	0	0	1	1	1	7
6. J. Poppen	0	2	0	1	1	D	0	0	1	1	0	0	2	8
7. W. de Goede	0	0	1	2	1	2	A	0	0	0	1	1	0	8
8. Aebe de Jong	1	1	1	0	1	2	2	R	1	1	2	2	1	15
9. F. A. Berkemeier	0	2	0	2	2	1	2	1	T	2	1	1	0	14
10. W. van Daalen	0	1	0	2	2	1	2	1	0	E	1	0	1	11
11. J. van Looy	1	2	0	1	1	2	1	0	1	1	L	2	0	12
12. Chr. F. Visse	0	0	1	2	1	2	1	0	1	2	0	E	0	10
13. G. P. Heck	1	0	0	1	1	0	2	1	2	1	2	2	N	13

De heeren J. W. van Dartelen en H. G. Teunisse kwamen met gelijk aantal punten op de eerste plaats aan.

De herkamp om den titel tusschen deze beide heeren werd door den heer J. W. van Dartelen gewonnen (2 gesp. 2 gew.).

De herkamp om den 3den prijs tusschen de heeren P. J. van Dartelen en Aebe de Jong werd gewonnen door den heer P. J. van Dartelen (2 gesp. 2 gew.).

Dordrechtsche Damvereniging.

De wedstrijd om het kampioenschap van Dordrecht en de clubkampioenschappen is thans geheel geëindigd. In het geheel werd door 42 spelers deelgenomen. De heer M. v. Rees wist met 10 gewonnen en 5 remise-partijen ongeslagen beslag te leggen op den kampioentitel. M. Kleyn won den 2en prijs met 24 punten, terwijl G. Pors den 3den prijs bemachtigde met 21 punten, daar ir. W. Vrijlandt met gelijk aantal punten afzag van herkamp.

Clubkampioen 2e klasse werd Ph. den Hartog met 26 punten uit 16 partijen, R. v. Slooten en H. Rombout behaalden resp. den 2en en 3en prijs met 24 en 16 punten.

Het clubkampioenschap 3e klasse werd behaald door G. Koopman met 23 uit 14, de 2e prijs door P. A. Kelder met 21 en de 3e prijs door M. v. Hegten met 20 punten.

Clubkampioen 4e klasse werd J. Wulfse met 12 uit 7, J. Minderhoud won den 2en prijs met 11 en E. Hombroek met 10 uit 7 den 3en prijs.

De prijzuitreiking heeft begin September a.s. in American plaats.

Springer bij D. O. S., Amsterdam.

Bij een door D. O. S. uitgeschreven, op 20 en 21 Juni 1926 gehouden, vierkamp tusschen Springer als gast en haar sterkste spelers Groenteman, Duitz en Presburg, werden de volgende resultaten bereikt:

1ste ronde: Springer—Presburg 2—0, Groenteman—Duitz 2—0.

2e ronde: Presburg—Duitz 1—1, Springer—Groenteman 1—1.

3e ronde: Groenteman—Presburg 2—0, Duitz—Springer 1—1.

De eindstand werd dus: I. Groenteman 5 p., II. Springer 4 p., III. Duitz 2 p., IV. Presburg 1 p. Voor den heer Groenteman inderdaad een fraai succes!

Woensdag 23 Juni d. a. v. gaf Springer een simultaan-séance voor D. O. S.-leden en introducés. Van de 26 gespeelde partijen werden er 19 door den meester gewonnen, 2 verloren tegen de heeren J. van Hes en G. de Vries, terwijl aan 5 borden remise verkregen werd (door de heeren M. Bierschenk, C. J. H. Stevens, E. Anholt, M. Barnstein en Rodenburg).

De Sporttentoonstelling te Den Haag.

Te 's-Gravenhage werd van 19—27 Juni 1926 in den Dientuin een tentoonstelling gehouden voor Sporttoerisme en z.g. ontspanningsspelen. De Directie dezer tentoonstelling (Intesto) stond aan onzen Bond gratis een stand af. De heer Hoekstra, Tulpeboomstraat 6 te den Haag, wendde zich direct tot het Bestuur van onzen Bond, waarin hij bovenstaande mededeelde en verzocht om medewerking.

De Ned. Dambond heeft dankbaar dit aanbod aanvaard in het belang van de propaganda van het damspel en mede, omdat de uitvoering van een en ander ons zoo gemakkelijk werd gemaakt door den heer W. Hoekstra, die belangeloos het beheer van dezen stand op zich nam. Voor zijn groote opoffering, tijd en bemoeiingen brengen wij hem onzen oprechten dank.

De inzending van den Ned. Dambond op de Intesto.

Niettegenstaande den korten tijd van voorbereiding, heeft de Ned. Dambond toch gemeend een stand op bovengenoemde tentoonstelling te moeten inrichten.

Temeer waar de tentoonstellings-commissie gratis aan groote sportbonden een stand heeft aangeboden, moest dit in het belang van het spel worden geaccepteerd.

Slechts weinig bonden maakten van het aanbod gebruik, vermoedelijk door den korten tijd van voorbereiding. Door de vele werkzaamheden van den heer W. Hoekstra was het mogelijk, dat de Ned. Dambond de afdeling Spelen kon vertegenwoordigen.

Wij aarzelen niet te erkennen, dat hier een bijzondere collectie werken op damgebied is bijeengebracht.

Alleen de inzending van de Kon. Bibliotheek was een bezoek overwaard. Wij zagen hier o.a. de oorspronkelijke uitgaven van „Traité du jeu de dames” van Philidor (1785). „l'Egide de Pallas” van Querecetano (1727). De werken van Manoiry en het zeer zeldzame werk van prof. Pierre Mallet „Le Jeu de dames”, van 1668. Ook het oorspronkelijke werk van P. v. Embden (1785) was aanwezig. Verder waren er een groot aantal Fransche, Hollandsche en Duitsche damwerken.

De firma Van Goor Zn. zond een verzameling in van bij haar uitgegeven werken, terwijl wij bij de afdeling tijdschriften: Fransche, Belgische, Amerikaansche, Russische, Italiaansche en Canadeesche periodieken aantroffen.

Verder nog bijdragen van de heeren: Gortmans, Schouten, Kleute en Marchal.

De problematiek was vertegenwoordigd door Russische, Italiaansche, Canadeesche (o.a. het bekende werk van Roby), Fransche en Italiaansche werken.

Bij de serie foto's van bekende personen uit de dambeweging, zagen wij o.a. portretten van Julius Bourquin, Jozef en C. Blankenaar, Versloot, dr. Molimard e.a., benevens een origineele teekening van C. Blankenaar: De slaperige dammer..... die plotseling een fijne zet ziet, uit de collectie D. van Nieuwkerk.

Onder de handschriften zagen wij brieven van Victor Nicod, Julius Bourquin, met de beschrijving van de bekende vraagstukken: „De Pyramide” en „De Chineesche Muur”, Vervloet, Constant Stams, Servaas Smits, v. Vught e.a.

Tot besluit een verzameling oude en nieuwe reglementen van den Ned. Dambond, herdenkings-uitgaven en een Facsimile van de ondertrouw-acte van E. van Embden.

Alles bij elkaar: een belangrijke verzameling, waarvan te betreuren valt, dat zij niet permanent kan blijven bestaan.

Van het secretariaat van onzen Bond werden uitnodigingen verzonden om voor de expositie bijdragen te verschaffen. En nu is het wel teekenend, dat o.a. de Kon. Bibliotheek te den Haag, v. Goor en Zn. te Gouda, welke feitelijk niets met den Bond hebben uit te staan, direct hunne medewerking verleenden, maar dat..... onze bekende dammers-verzamelaars hunne collectie thuishielden, zonder zelfs de uitnodiging te beantwoorden!! Dát was de medewerking van deze zijde. (De heer Wijnmaalen was met vacantie afwezig.)

Openlijk brengen wij hier dan ook bijzonderen dank aan het Bestuur van genoemde bibliotheek en aan de fa. v. Goor en verder aan alle personen, die hunne medewerking hebben verleend.

Tijdens de tentoonstelling werd nog een vierkamp gespeeld tusschen de heeren Polman, Marchal, Kuijer en Jacobs, waarvoor „Miss Blanche” een zilveren sigarettenkoker had beschikbaar gesteld. Hoewel de partijen niet alle werden uitgespeeld, zal Kuijer op dezen prijs beslag leggen.

In zijn geheel dus een voortreffelijke propaganda.

Causerie A. K. W. Damme.

Op uitnodiging van het „Residentie Dam-Genootschap” te den Haag, heeft de heer A. K. W. Damme een causerie gehouden over „De theorie van de openingen gedurende de laatste jaren”. Voor deze causerie was, vooral onder de jongere spelers, veel belangstelling. Een en ander werd op een demonstratiebord toegelicht. Er was gelegenheid tot het stellen van vragen, waarvan door velen werd gebruik gemaakt. Na afloop werd door den heer Damme nog gesimultaneerd. Hij speelde tegen 20 tegenstanders; hiervan won hij 16 partijen, speelde er 2 remise en verloor van H. Marchal en J. G. M. Engelman. Dit resultaat is tegen clubspelers werkelijk schitterend te noemen. Duur 5 minuten per partij.

Wisselbeker „R. D. G.” den Haag.

Het bestuur van het „Res. Dam-Gen.” zal, daartoe in de gelegenheid gesteld door den importeur der Kinawijn 20—21, eind September nederlaag-wedstrijden uitschrijven

om een wisselbeker. De club, welke „R. D. G.” de grootste nederlaag toebrengt, 3 maal achtereen of 5 maal in 't geheel, ontvangt den beker in eigendom. Inlichtingen Secretariaat „R. D. G.”, Nic. Tulpstraat 25, den Haag.

Prov. Gron. Dambond.

In de jaarvergadering van den Provincialen Groningschen Dambond werd het Bestuur als volgt gekozen: Voorz. J. A. Wolf te Groningen; Secretaris G. Boltjes te Groningen; Penningm. L. Werkema te Warffum; 2e Voorz. E. v. d. Laan te Groningen; 2e Secretaris W. de Vries te Groningen; Commissarissen C. Ploeger te Haren, J. Westerhof te Weiverd, R. Vonk te Appingedam, J. Luikinga te Hoogezand, J. Boerema te Groningen.

Het persoonlijk kampioenschap van den Groningschen Prov. Bond werd voor de derde maal in successie gewonnen door R. Vonk te Appingedam.

Een wedstrijd gespeeld tusschen de 5 sterkste spelers van de stad Groningen tegen de 5 sterkste spelers van Delfzijl en Appingedam, had het volgend resultaat:

Combinatie	stad Groningen
1. R. Vonk—J. Wieringa	1—1
2. H. J. Jager—J. Wagter	0—2
3. J. Scheeres—W. H. Kuiper	2—0
4. J. Bulthuis—G. Meinen	0—2
5. J. Westerhof—C. Ploeger	0—2

zoodat Groningen won met 3—7

In Augustus a.s. heeft de returnmatch plaats te Appingedam.

De Olympische Spelen en het damspel.

Aan het bestuur en de leden van onzen Bond.

L. S.

In een courantenbericht staat het: zoo kort en simpel: „Overigens zullen maatregelen worden getroffen, dat tijdens de Olympiade in 1928 een volledig internationaal „tournoi kan plaats hebben.” 't Was bijna verscholen tusschen al het andere nieuws, voorkomende in het verslag van een te Amsterdam gehouden bestuursvergadering van den Bond. Ieder die gedacht zou hebben dat dit bericht een schok zou doen varen door de geleerden der dammers, is slecht op de hoogte van de mentaliteit der damspelers. Toen het bericht in de Hollandsche Sportwereld doordrong dat wij de a.s. Olympische Spelen moesten organiseren, liep alles te hoop om in weinig tijd een miljoen gulden in te zamelen en de landsregeering uit te lachen voor haar kortzichtigheid.

Maar wij dammers hebben den tijd! Wij wachten tot het vlaggetje op den wijzer hangt en ons noodzaakt in tijdnood slechte zetten te doen!

Waar is onze voorbereiding? Iedereen maakt spoed: waarom wij niet?

Waarom geen Olympisch fonds gevormd en — om het Bondsbestuur niet alles te laten doen — een Olympisch Comité gevormd?

Laat ieder dammer reeds nu wekelijksch of maandelijksch iets storten bij den penningmeester van zijn club, of zet op Uw clubavond een busje: „Voor de Olympische Spelen”, enz. Laat dit tournoi klinken als een klok! Officieel heeft het Ned. Olympisch Comité dammen en schaken geweigerd, doch „officieus” kan het uit sportief oogpunt, zeker zoo goed slagen! „Alle hens aan dek!”

Den Haag, Aug. '26.

W. HOEKSTRA.

Toch zijn er al clubs en afdeelingen, die wel degelijk reeds maatregelen treffen voor de a.s. Olympiade! Met den schrijver ben ik het echter eens, dat meer officieel een algemeen fonds of iets dergelijks in het leven moet worden geroepen. L.

PARTIJ-ANALYSES.

Redacteur: W. C. J. POLMAN, Rijswijkscheweg 498, den Haag.

Partij No. 361, gespeeld in den herkamp om den derden prijs Kampioenschap van den Haag 1926 tusschen J. F. Kuijer met wit en J. H. de Hoogh met zwart.

1.	32—28	18—23
2.	33—29	23 : 32
3.	37 : 28	17—22
4.	28 : 17	11 : 22
Wij prefereren hier 17—21 of 19—24.		
5.	31—26	20—25
6.	29—24	19 : 30
7.	35 : 24	—

De meeningen omtrent de waarde van dezen zet, direct in den aanvang, loopen uiteen. O. i. is hij zeer goed speelbaar, daar in dit geval een zwart stuk op 25 staat. (Wegens de bezetting van veld 2, waardoor de uitruil 13—19 en 8 : 19 mogelijk is en het ontbreken van een zwarte schijf op 18, waarmede na zwart 14—19 en 19 : 30, 29—23 en 33 : 35 wordt uitgeschakeld, belooft de uitruil naar 24 in dit geval weinig voordeel. Red.)

7.	—	14—19
8.	34—30	—

(Vermelding verdient het volgende: 40—35, 19 : 30, 35 : 24, 10—14, 45—40, 14—19, 40—35, 19 : 30, 35 : 24, 5—10, 50—45, 10—14, 45—40, 14—19, 40—35, 19 : 30, 35 : 24, 9—14, 44—40, 14—19, 40—35, 19 : 30, 35 : 24, 4—9, 49—44, 9—14, 44—40, 14—19, 40—35, 19 : 30, 35 : 24, 13—19, 24 : 13, 8 : 19 met voordeel voor zwart. Red.)

8.	—	25 : 34
9.	39 : 30	10—14
10.	44—39	19—23
11.	40—35	14—19
12.	36—31	5—10
13.	31—27	22 : 31
14.	26 : 37	—

Zorgt voor een hechte verdediging.

14.	—	10—14
15.	37—32	23—28
16.	32 : 23	19 : 28

Een zet, die getuigt van zwart's durf. Hij is echter zeer goed mogelijk in dezen stand, daar zwart een equivalent heeft in schijf 24. Wit kan voorloopig schijf 28 niet aanvallen en zwart evenmin schijf 24. Indien zwart deze voorpost kan handhaven, zal wit het hard te verantwoorden krijgen.

17.	41—37	6—11
18.	45—40	11—17
19.	39—34	17—22
20.	50—45	1—6
21.	30—25	—

Om met 34—30 te vervolgen als zwart 12—18 speelt, waarna 14—20 enz. niet gaat wegens 38—33 van wit.

21.	—	13—18
22.	46—41	6—11
23.	34—29	—

Wil zich wat meer bewegingsvrijheid verzekeren.

23.	—	11—17
-----	---	-------

Zwart kon hier ook 28—33 spelen om schijf 28 uit te ruilen. Wit kan nu 38—32, zw. een tempo, wit 29 : 38 en zw. 22—28 enz. Speelt wit 24—20, dan zw. 33 : 24. Bij eenig andere zet van wit speelt zw. 14—19 en heeft steeds goed spel.

24.	38—32	9—13
25.	32 : 23	13—19
26.	24 : 13	8 : 28
27.	43—38	16—21!

Sterke zet. 28—33 is zwak, daar wit speelt: — 29—24, 49—43, 43 : 34, 25 : 14, 28—33, 33—39, 4—9, 14—20, 9 : 29, 34 : 23, 48—43, 43—39 en—schijf 29 is niet 18 : 29 ad lib. meer te verdedigen.

De tekstzet belet 38—32 van wit, want er zou volgen: 21—27. Wit is nu gedwongen tot 32 : 21, zw. 17 : 26 (anders volgt 27—32 enz.) en zwart staat uitstekend.

28.	40—34	2—8
29.	34—30	8—13
30.	29—24	—

Dit is geen sterke voortzetting; zwart kan nu 13—19 enz. spelen. Deze maakt er echter geen gebruik van.

48—43 van wit zou beter geweest zijn.

30.	—	14—19
31.	45—40	21—27
32.	48—43	18—23
33.	38—32	27 : 38
34.	43 : 32	—

Vrijwel gedwongen.

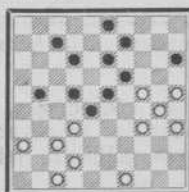
34.	—	17—21
-----	---	-------

Waarom niet 22—27?

35.	40—34	4—9
36.	41—36	—

Stand na 36.

41—36



is zeer zwak. De vraag is wie hier in 't voordeel staat. Zwart beheerscht het middenbord, maar daar staat tegenover, dat hij terdege rekening heeft te houden met de talloze dreigingen van wit. Hij heeft echter meerdere goede voortzettingen tot zijn beschikking. Bijv.:

— 36—31 42—38 A 47—41

21—26 12—17 17—21 21—27 met beter spel.

A. 32—27 27 : 29 47 : 36 49—43 34 : 43

28—32 32 : 41 26 : 48 48 : 39 met ongeveer gelijk spel.

Of: (inplaats van 21—26)

36—31 A

9—14 12—17 en staat beter.

A. 25—20? 34—29 29 : 16 32 : 23 35 : 24

14 : 25 25 : 34! 19 : 30 13—18 18 : 20 en staat gewonnen.

Zwart kiest echter de minder sterke voortzetting.

36. ————— 7—11

37. 36—31!

De juiste zet. Dreigt tevens 31—27 enz.

37. ————— 12—17

Zwart heeft niet veel keus. 11—16 gaat niet wegens 31—27 van wit, zw. krijgt ook dam, doch raakt deze altijd kwijt.

Op 21—26 volgt van wit 32—27. Zwart kan nu op verschillende manieren dam halen, doch verliest steeds, b.v. 12—17, 27 : 29, 28—32, 37 : 28, 26 : 48, 47—42, 48 : 23, 29 : 18, 13 : 22, 24 : 4! Een fraaie variant.

Of: 15—20, 27 : 16, 20 : 40, 35 : 44, 28—32, 37 : 28, 26 : 48, 44—39 en wint.

Of: 23—29, 27 : 16, 29 : 40, 35 : 44, 28—32, 37 : 28, 26 : 48, 44—39 en wint.

Hij is dus gedwongen tot:

————— 42—38 38—32 27—21 21 : 12 34—29

12—18 11—17 28—33 22—28 18 : 7 23 : 34

32 : 14 30 : 28 en wint 1 schijf.

9 : 29.

Ook de 4 om 4 uitruil 22—27, 23—29 enz. mag niet wegens 25—20, 15 : 24; 30 : 6 en wit wint.

Toch was er nog redding mogelijk, n.l. door:

————— 42—38 25—20 a 34—29 29 : 16

11—17! 9—14 14 : 25 25 : 34! 19 : 30

32 : 23 35 : 24 49—44

13—18 18 : 20 remise bij correct spel van weerszijden.

a. Ook andere voortzettingen geven geen winst.

38. 31—26 9—14

Geeft wit gelegenheid tot schijfwinst of voordeelige doorgang naar dam. Zwart heeft echter niet beter, hij stond in alle varianten vrijwel verloren.

Bijv.:

————— 49—43 34—29 A 30 : 39 35 : 24 en

11—16 9—14 23 : 34 19 : 30

wint schijf 28.

A. 25—20? 34—29 32 : 14 30 : 39 37 : 28

14 : 25 23 : 34 21—27 27—32 22 : 44 met beter spel.

————— 34—29 30 : 28 25 : 34 47—41 en wint

28—33 23 : 34 19 : 30 22 : 33

schijf 33.

————— 34 : 14 32 : 34 en wint 2 schijven.

23—29 9 : 29

Alle andere varianten geven direct verlies.

39. 25—20

Wit had misschien beter de reeds aangegeven schijfwinst door 34—29 enz. kunnen nemen.

39. ————— 14 : 25

40. 34—29 23 : 34

41. 32 : 14 34—39

Krijgt nog een kans!

42. 24—19 13 : 24 de beste

43. 30 : 19 15—20

44. 14—10 39—44

45. 49 : 40 20—24

46. 19 : 30 25 : 45

Zwart krijgt nu ook dam; zijn schijven staan echter slecht.

47. 42—38 45—50

48. 10—4 22—28

49. 4—10

Zwart geeft hier wel wat vroegtijdig op. Bij correct spel is dit eindspel echter voor wit gewonnen.

Analyse van J. F. KUIJER.

Partij No. 362 gespeeld in den wedstrijd om het kampioenschap van Amsterdam 1926 tusschen H. de Jongh met wit en O. J. B. v. d. Sleen met zwart.

1. 33—28 17—21

2. 39—33

Een voortzetting die meestal interessant spel geeft. Uit positie-oogpunt is 31—26 sterker. Na de bezetting van veld 26 door zwart heeft wit ontwikkelingsmoeilijkheden met zijn langen vleugel.

2. ————— 21—26

3. 31—27

Meestal geschiedt hier 44—39 met als beste vervolg 50—44, 34—29 enz.

3. ————— 19—23

Naast den tekstzet komt in aanmerking 18—23 of 11—17. Welke van deze drie voortzettingen de beste is, acht ik nog lang geen uitgemaakte zaak. 19—23 geeft zwart weliswaar een „theoretisch” voordeeltje, n.l. het bezetten van het centrum en het verhinderen van den uitruil door 37—31, doch dit is op den duur toch niet vol te houden.

4. 28 : 19 14 : 23

5. 44—39

Het is de vraag of dit wel het sterkste is. M. i. komt onmiddellijk 33—28 eveneens in aanmerking.

5. ————— 11—17

Tot hiertoe was het verloop als in de partij de Jongh—Vos (zie partij No. 325 Januari 1925). Vos vervolgde nu met 10—14

en speelde eerst daarna 11—17, hetgeen m. i. de voorkeur verdient.

6. 50—44 ———
Zie opmerking bij den 5en zet van wit.

6. ——— 17—21
Laat wederom de gelegenheid tot 10—14 voorbijgaan.

7. 33—28 9—14
Een zwakke zet; zwart kan hier beter door 13—19 sluiten, om later met 8—13 en 2—8 te vervolgen. Zwart's lange vleugel komt thans in een ongunstige positie.

8. 28 : 19 14 : 23
9. 39—33 10—14
10. 34—30 14—19
11. 33—28 7—11

Dreigt 26—31 enz. met schijfwinst.
12. 43—39 20—24
13. 30—25 5—10
14. 40—34 10—14
15. 34—30 4—9

Doordat zwart, als gevolg van zijn 7en zet, thans feitelijk aan zijn langen vleugel (n.l. op 4) een schijf te weinig heeft, is de „klaverbladstelling” voor hem zeer hinderlijk.

16. 39—33 12—17
1—7 had hier de mogelijkheid geopend van „bevrijding” door 14—20, 19 : 10 enz.

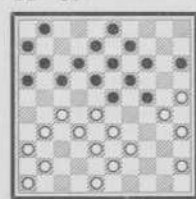
17. 37—31
Wel de beste, daar wit's lange vleugel, zij het dan op minder ideale wijze, tot ontwikkeling komt.

Op 44—39 was gevolgd 17—22, 28 : 17, 11 : 31, 36 : 27, 23—28 enz. met schijfwinst.

Op 49—43 kan zwart een damzet nemen, die echter te duur is, daar wit de dam met schijfwinst afneemt, n.l. 49—43, 17—22, 28 : 17, 11 : 31, 36 : 27, 26—31, 37 : 17, 23—28, 32 : 12, 13—18, 12 : 23, 19 : 50, 30 : 10, 15 : 4, 41—37, 50 : 11, 27—22, 11 : 41, 46 : 37.

17. ——— 26 : 37
18. 42 : 31 21—26
19. 47—42 26 : 37
20. 42 : 31 2—7
21. 49—43 7—12
22. 44—39 ———

Stand na 22.
44—39



Het witte stuk op 46 is moeilijk in het spel te brengen; bij verplaatsing naar 47 verbetert wit's stand aanmerkelijk.

De afruil die zwart thans gaat doen heeft

de bedoeling den uitruil door 14—20 mogelijk te maken.

22. ——— 17—22
23. 28 : 17 11 : 22
24. 41—37 ———

Uit positie-oogpunt verdient hier 31—26 en 26 : 37 ongetwijfeld de voorkeur; de combinatie gaat echter een woordje meespreken. De bedoeling van den tekstzet blijkt straks duidelijker.

24. ——— 1—7
25. 46—41 14—20
26. 25 : 14 9 : 20
27. 48—42 20—25
28. 39—34 15—20

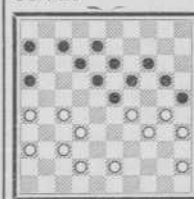
Zwak. Met dezen zet had zwart moeten wachten.

29. 31—26 22 : 31
30. 36 : 27 3—9

7—11 gaat natuurlijk niet wegens 27—22 enz., gevolgd door 33—29.

31. 41—36 9—14
32. 33—29 24 : 33
33. 38 : 29 ———

Stand na 33.
38 : 29



In nevenstaande stelling zitten voor zwart nog zeer goede kansen, indien deze vervolgt met 23—28, 32 : 23, 19 : 28. Wit heeft nu de volgende antwoorden.

1e. 30—24, waarop volgt 28—33.

2e. 37—31, waarop volgt 16—21! (27 : 16), 14—19!

3e. 43—38, waarop volgt 14—19.

Het beste lijkt nog 43—39, hetgeen zwart beantwoordt met 13—19! Speelt wit nu 30—24, 19 : 30, 35 : 15, dan volgt 25—30, 34 : 25, 18—22, 27 : 18, 12 : 43 met ongeveer gelijk spel. Speelt wit in plaats van 30—24, 37—31, dan 16—21!, 27 : 16, (op 26 : 17, 12 : 32, 30—24, 19 : 30, 35 : 15, 32—37, 42—38, 37 : 26, 29—24, 8—13 heeft zwart voordeel) 18—23!, 29 : 18, 12 : 23 (dreigt 23—29 en op 42—38 met 28—32 en 23—29), 30—24 (wellicht nog de beste), 20 : 40, 45 : 34 met voordeel voor zwart.

33. ——— 7—11?

Uit bovenstaande varianten blijkt, dat 23—28 de zet was; voor het bord is dit echter moeilijk te berekenen.

34. 42—38 11—17?

Nog is 23—28, 32 : 23, 19 : 28 aangewezen, waarna de volgende varianten mogelijk zijn.

1e. 37—31, 28—32, met voordeel voor zwart.

2e. 30—24, 28—33 en zwart wint.

3e. 38—32, 11—17 (op 13—19, 32 : 23, 19 : 28 volgt 37—31), 32 : 23, 17—21, 26 : 17,

12 : 41, 23 : 3, 41—46 met groote remise-kans voor zwart.

4e. 43—39, 11—17 (met de dreiging 17—21).

Op 38—32 volgt nu 17—22 met winst.

Op 26—21, 17 : 26, 38—32 volgt 26—31 met winst.

Op 26—21, 17 : 26, 38—33 volgt 14—19 met ongeveer gelijk spel.

Op 26—21, 17 : 26, 30—34 volgt 28—32, 24 : 15 (op 37 : 28 speelt zwart 26—31!), 32 : 21 met schijfwinst.

Op 38—33, 17—21, 26 : 17 a), 12 : 41, 33 : 22, 18 : 27, 36 : 47, 8—12, 30—24, 12—18, 24 : 15, 16—21 met ongeveer gelijke stand.

a) 33 : 22, 21 : 41, 36 : 47, 18 : 27, met voordeel voor zwart.

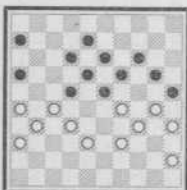
35. 37—31

17—22

36. 43—39

Hieronder eenige varianten indien zwart in den diagramstand 6—11 speelt.

Stand na 36.
43—39



1e. 30—24, 19 : 30, 35 : 15, 13—19, 27—21, 16 : 27, 32 : 21, 11—17, 31—27, 22 : 31, 36 : 27, 17—22, 39—33, 22 : 31, 26 : 37, 8—13! met dubbele dreiging 23—28 en 14—20.

2e. 38—33, 12—17, 26—21 (op 30—24, 19 : 30, 35 : 15 volgt 25—30 en op 45—40, 8—12, 30—24, 19 : 30, 35 : 15 eveneens 25—30), 17 : 28, 45—40 a), 22 : 31 33 : 22, 18 : 27, 29 : 9, 14 : 3, 30—24, 19 : 30, 35 : 15, 31—37 met voordeel voor zwart.

a) 30—24, 22 : 31, 33 : 22 (op 24 : 15 volgt 28—32 en 25—30 en op 36 : 27, 19 : 30, 35 : 15, 28—32, 27 : 38, 25—30), 18 : 27, 29 : 9, 20 : 40, 9 : 20, 25 : 14, 45 : 34 en zwart wint.

3e. 26—21 (dreigt 21—17 en 31—26) 11—17 b) 31—26, 22 : 31, 36 : 27, 17—22 c) 45—40, 22 : 31, 26 : 37, 16 : 27, 32 : 21 met vrijwel gewonnen stand voor wit.

b) Op 22—28 volgt 21—17 en op 23—28, 32 : 23, 19 : 28, 38—33 met voordeel voor wit, want 11—17 gaat niet wegens 31—26 en op iedere andere zet volgt 30—24.

c) Op 23—28, 32 : 23, 19 : 28, 38—33, 28—32 (op 17—22 speelt wit 45—40) 27 : 38, 16 : 27, 30—24 met voordeel voor wit.

36. ——— 22—28

37. 38—33 28 : 37

38. 31 : 42 12—17

Op 6—11 speelt wit natuurlijk 33—28 met winst.

39. 42—38 17—22

Heeft niet beter. Op 8—12 volgt 27—22 en op 6—11, 38—32 (niet 30—24, 19 : 30, 35 : 15, daar zwart nu 25—30 kan laten volgen).

40. ——— 22 : 31

41. 36 : 27 8—12 gedw.

42. 33—28 ———

Zwart kan hier gevoegelijk opgeven. In plaats van den tekstzet mocht 30—24 nog steeds niet, daar zwart na den afruil 25—30 speelt.

42. ——— 12—17

43. 30—24 en na nog enkele zetten gaf zwart zich gewonnen.

Analyse: W. C. J. POLMAN.

PROBLEMATIEK.

Redacteur: GEO J. A. VAN DAM, Santhorstlaan no. 72, te Wassenaar (Z.-H.).

Zij, die antwoord per brief wenschen, gelieven daartoe postzegel bij te voegen!

DE MOTIEVEN. (Vervolg.)

(In het algemeen en in het bijzonder.)

De studie van Motieven in den uitgebreidsten zin des woords betreft niet alleen het Poolsche spel, doch óók alle andere dambord-spelen, zooals zich gemakkelijk laat begrijpen. Er kan bijv. voor het Poolsche bord een motief gevonden worden, dat voordien daarop nog nimmer werd vertoond. Wie waarborgt echter, dat hetzelfde motief niet reeds sinds lang op het Canadeesche bord (bijvoorbeeld) bekendheid genoot? Alléén na de uitspraak van een dergelijk bevoegd probleem-kenner en autoriteit op dit gebied die dan ook tevens echter de verantwoordelijk daarvan op zich neemt, tenzij hij het geval als twijfelachtig beschouwd — heeft de vinder het recht het onder zijn naam te publiceeren. Het grootste deel der motieven is..... reeds bekend, en al is het bestaan daarvan in den regel niet tot „de groote massa” doorgedrongen, geeft dit nog geen reden om voorbarig te zijn, zoodat het dus slechts een zeldzaamheid is iets werkelijk origineels te ontdekken bij zijn motiefstudies! Alleen en uitsluitend iemand, die jarenlang de gebeurtenissen in de probleem-wereld heeft gevolgd, kan dus met kans op een juiste uitspraak beoordeelen of een motief al dan niet „nieuw” is!

2e. Een motief moet op de tweede plaats boven alles zijn: geestig of vernuftig, verrassend of overbluffend, mooi of pittig; kortom, iets **zeer bijzonders**, anders is het géén „motief"! Nadere omschrijving hiervan zal wel onnoodig zijn, iedereen heeft genoeg motieven gezien, nadat er door Gortmans en Groenteman vroeger, en nu weer door ons zooveel over geschreven is terwijl dit thans gelukkig ook door anderen, damrubriek-redacteurs, wordt overgenomen en voortgezet, die ook in deze richting veel en goed werk kunnen verrichten door met kennis van zaken over deze buitengewoon ingewikkelde en moeilijke onderwerpen te schrijven!

3e. Een motief moet niet meer stukken bevatten dan voor het duidelijk doen zijn van de bedoeling strikt noodzakelijk is. Vooral hier geldt: „Eenvoud kenmerkt het ware!"

Men vermijde dus iedere inbreuk op de economie, eenige bijzondere, uitgebreide motieven uitgezonderd, die nu eenmaal niet anders dan met wat meer materiaal voorgesteld kunnen worden!

4e. Een motief kan op tweeërlei wijzen gebezigd worden, n.l. als „doel" en als „middel". In het eerste geval, als het dus „doel" is, wat meestal, ja bijna steeds op een — slotstand — uitdraait, moet het motief „rein" op het bord als **eindstand** overblijven, d.w.z. zonder dat andere stukken, die aan het motief geen dienst bewijzen, aanwezig zijn. Hoe reiner hoe beter dus en moeten alle niet tot die slotstelling medewerkende stukken zooveel mogelijk geweerd worden, daar zij **ontsierend** zijn!

In het tweede geval als het motief „middel" is, behoeft en kan natuurlijk niet de eisch van „rein" houden" worden doorgevoerd, daar dán het systeem of de slagwending het **middel** is om reeds tijdens de ontleding tot iets moois en geniaals te geraken, waarbij dan de overige stukken nog meer verderop op de afwikkeling diensten en zooveel mogelijk fraaie diensten moeten verrichten, hierdoor hun aanwezigheid alleszins rechtvaardigend!

5e. Een motief dient dus — zooals reeds uit het voorafgaande zal zijn gebleken — in de meeste, bijna alle gevallen in zich zelf reeds een **directe winststelling** (of remise-stelling bij remise-problemen) voor wit in te sluiten (onverschillig of wit dan wel zwart in den motief-stand aan den zet is) in geval het motief als „doel" is bedoeld! In het tegenovergestelde geval, dus als „middel", is zulks **niet** noodig, hoewel het steeds fraai blijft. Dit is zeer begrijpelijk, daar — wanneer om te winnen nog andere stukken zouden moeten worden bijgeplaatst om de rest der oplossing te vormen — deze (voor het eigenlijk motief dus doellooze stukken) niet anders kunnen doen dan het idee vertroebelen!

Ook hier geldt echter weer: bijzondere, veelal zeldzame gevallen uitgezonderd, die ter beoordeeling zijn van een tot oordeelen daarover alleszins competent persoon!

Ten slotte wijze we in dit verband nog op de mogelijkheid verschillende motieven gecombineerd, geheel of gedeeltelijk, in eenzelfde compositie aan te wenden. De bewerking van een motief komt steeds (mits nieuw) op eigen naam, waarbij dan voortaan (voor zoover bekend) steeds ook de naam (of namen) van de(n) schepper(s) van de in dat probleem gebruikte motieven (of motief) zal worden vermeld, want het is — zooals de heer G. Mantel Jr. te Hengelo terecht zegt en van wien dit voorstel dan ook afkomstig is — een even schitterende prestatie een origineel motief te leveren als de bewerking daarop! Zonder ziel geen lichaam! Wij zijn dan ook bezig met het aanleggen van een motieven-archief, waarvan wij het eerste **honderdtal** motieven met de namen van de makers in het komende Januari-nummer als een bijzondere attractie op onze kleine diagrammetjes hopen te kunnen publiceren!!

De medewerking van alle lezers zullen wij hierbij zeer op prijs stellen voorzover het betreft inzenden van motieven, die naar men meent nieuw en ons onbekend zullen zijn en voorts ten opzichte van het geven van eventueele inlichtingen of correcties, die kunnen leiden tot het vinden van den juiststen auteurs-naam. Bij voorbaat betuigen wij hiervoor onzen welgemeenden dank.

De hoofdwetten en regels der problematiek behandeld hebbende, meenen wij te kunnen weten in den geest gesproken te hebben van de volgende grootmeesters der problematiek: Dr. M. J. Belfante, te Amsterdam; G. L. Gortmans, te Londen; G. Mantel Jr., te Hengelo; Joh. de Bree, te Amsterdam; E. J. van Rijn, te Rotterdam; P. Kleute Jr., te Den Haag; J. Groenteman, Amsterdam; Ir. W. Vrijlandt, te Dordrecht; Marius Fabre en Isidore Weiss te Parijs; Pierre Leygues, te Rouen; Etienne Boissinot, te Nam Dink (Azië); Georges Raymond, P. A. Lamarre, Paradis en St. Maurice te Montreal, Canada; die allen ook ver buiten de landsgrenzen, vermaardheid hebben verworven, over een lange, minstens tienjarige ervaring beschikken en nog steeds daadwerkelijk bewijzen leveren van hun enorm productie vermogen! Een serieuze

studie van hun werk zal iedereen daarin de thans behandelde „Grondwet van de Probleemkunst” doen terugvinden. *). Beginnende problemisten, opkomende „sterren”, doet er Uw voordeel mee en succes zal uw deel zijn!!

GEO. J. A. VAN DAM.

UITSLAGEN INTERNATIONALE WEDSTRIJDEN VOOR PROBLEMISTEN EN OPOSSERS.

Naar aanleiding van de voor den Intern. Studies- en Lokzetten-Wedstrijd voor Probleemcomponisten binnengekomen inzendingen, die wij publiceerden in het Januari-nummer, organiseerden wij een Intern. Wedstrijd voor Oplossers, die tevens diende om de lezers in de gelegenheid te stellen zelf over de mededingende composities te oordeelen om zodoende eventueele door de jury begane onjuistheden te herstellen, daar zulks — gezien de enorme moeilijkheid aan de analyse en synthese van dit soort problemen verbonden — zelfs bij een jury, gevormd uit de beste specialisten op het gebied van spelstudie en problematiek geenszins een onmogelijkheid zou zijn. Eerst dáárna zouden de gewonnen prijzen worden uitgekeerd.

Thans, een tweetal maanden na de sluiting van den inzendingstermijn voor den Oplosserswedstrijd, zijn we zoo ver, dat we alle oplossingen (in totaal ruim 200) gecontroleerd en vergeleken hebben met de bevindingen der jury. Het is ons een genoegen te mogen melden, dat hieruit wel gebleken is, dat de jury zeer wel berekend was voor de haar opgedragen moeilijke taak!

Wij zullen thans in de komende rubrieken successievelijk alle inzendingen in volgorde van het door hen behaalde punten-aantal publiceren en bespreken, en daarna besluiten met ook nog den uitslag van den Oplosserswedstrijd bekend te maken door de namen van de oplossers te vermelden, waaruit dan zal blijken hoe het punten-aantal ten opzichte van elkaar is en wie dus een der prijzen heeft gewonnen.

De prijzen gewonnen in den Intern. Problemisten-Wedstrijd zullen gelijktijdig met het verschijnen van dit nummer worden verzonden. Aan de winnaars onze hartelijke gelukwensen en welgemeende complimenten voor hun schitterende prestaties.

In de afdeling „STUDIES” viel de eerste prijs van f 20,— ten deel aan den bekenden Franschen Problemist Pierre Leygues, te Rouen (France). De oplossing van het bekroonde probleem (Jan. no. 1926, volgno. 1866) laten wij hier volgen.

Wit: 31—27!!(A); 38—33!, 28 : 19, 37—31!, 27—21!!, 30—24, 19 : 10!, 24—19

Zwart: 13—18 (B); 19—23(C), 17—22, 26 : 37, 15—20(D), 9—14, 4 : 15,

en zwart moet minstens twee schijven offeren, waarna wit wint. Dit groote strategisch overwicht is op werkelijk schitterende wijze afgedwongen.

Varianten:

A. Men zou, zoo oppervlakkig gezien, meenen, dat 31—27 niet gaat door 12—18. Deze stille zet is dan ook een geniale vondst en maakte het vraagstuk zéér moeilijk.

B. 31—27!!, 28—22, 27—21, 29—23, 37—32!, 32 : 3 en 3 : 8.

12—18?, 17 : 28, 26 : 17, 18 : 40, 25 : 43, 43 : 32.

Mooi en afdoend!

Er zijnnog verschillende andere slagzetten mogelijk bij eenigszins afwijkende spelgangen van wit. Deze voeren dan echter geen van allen tot winst. Door deze vele schijn-oplossingen lijkt het probleem, dat er zoo eenvoudig uitziet, nog ingewikkelder!

C. Gedwongen, indien zwart niet direct reeds een schijf wil verliezen.

D. 27—21!!, 19—13, 30—24, 24—19, 29 : 7 en wint!

4—10?, 9—14, 18 : 9, 14 : 23.

Eigenaardig is de volgende misleidende afwikkeling, waarover enkele oplossers zijn gestruikeld: Wit: 31—27 (zwart 13—18), 28—33 (19—23), 28 : 19 (17—22), 37—32? (22 : 31), 33—28 (12—17), 19—13 (18—22??!), 28—23 (9 : 18), 23 : 21 (26 : 17), 32—27 en wint..... schijnbaar, want in plaats van 18—22 na wit's 9—13 kan zwart veel beter spelen 17—21, 31—37, 21—27 en 26 : 46! Echt werk van den heer Leygues die met zijn vele brillante studies in Frankrijk naam maakte.

Het geheel, mede in verband met de rein-economische stelling, doet aan ideaalwedstrijdspel denken, en verdient den eersten prijs ten volle, het verwierf dan ook 29 van de 30 te behalen punten.

* * *

*) Aanvullingen, wijzigingen of verbeteringen zullen wij regelmatig, indien nuttig en noodig, bekend maken!

No. 1867 en 1868 waren buiten mededinging, zoodat de 2de prijs van f 10.— werd gewonnen door den heer Gerh. Mantel Jr., te Hengelo, een problemist van internationale beteekenis, wiens kwaliteiten wij niet nader behoeven aan te duiden, daar zij genoegzaam bekend zijn. Zijn aldus bekroonde inzending No. 1869 heeft de volgende ontleding:

Wit: 34—30! (A), 45—40!!, 27—22!!, 22—18, 36—31!, 41—47, 28 : 6,
 Zwart: 25 : 34, 34 : 45, 7—11 (B), 13 : 22 (C.), 26 : 39, 17 : 26, 39 : 28,
 32 : 3en wit
 wint!!

Varianten:

A. Speelt wit direct in de aanvangspositie 27—22, dan speelt zwart 25—30, wit 22 : 2, zwart 30 : 46 en wit nu 44—39, de beste, want indien wit zou spelen 2—16, 32—37, 33—28 en 16 : 3 zou zwart direct de remise forceeren door: 17—21!, wit 3—9 gedw., zwart 21—27!!, wit 9 : 7 gedw., zwart 27—32 remise! Dus we spelen: 44—39 (zw. 26 : 17), 32—37 (46 : 23), 39—34 (23 : 40), 45 : 34. 't Is duidelijk dat wit hier geen winststelling heeft. Zwart kan desnoods 5 schijven offeren om de dam te vangen. Wij geven daartoe hieronder even de voornaamste mogelijkheden. Zwart nu 19—24!, wit 2—16 (12—18), 50—44 (10—14). Speelde wit in plaats van 50—44, 16—2, dan zwart 24—30 en 18—22 enz. Op 34—29, zou zijn gevolgd zwart 15—20 en wit heeft nu niet veel beters dan 16—2 of 36—31. Op 16—2 volgt 18—23 met zekere remise en op 36—31, zwart 10—14, wit 31—26 (op 16—2, zwart 20—25 en 8—12!), zwart 18—23, wit 29 : 18 (zwart 13 : 31), wit 26 : 37, zwart 17—21 en wint!

Na 10—14 is wit's beste zet nog 44—40, dan zwart echter 18—23 en 13—19 met remise! Zou wit inplaats van 44—40 spelen: 34—29, dan zwart 15—20, wit 44—40, zwart 18—22, wit 27 : 18, zwart 13 : 22, wit 36—31 (a), zwart 9—13. Er dreigt nu 17—21; op wit's 16—2, zwart 22—28 remise!; op wit's 16—49, 17—21 en 22—27!

(a) Speelt wit hier 29—23, dan zwart ook 9—13, wit 16—32 tot 49, zwart altijd weer 13—19 met remise, terwijl ten slotte op 23—18, zwart zou vervolgen met 22—27!

Het is duidelijk, dat dit vraagstuk opzettelijk afwijkt van het gewone genre en de moeilijkheid met een speciale bedoeling is overgedragen op deze remise-variant, die schijnbaar voor wit winnend is, om de twee eerste zeer verrassende offers te verbergen. Met dit doel zijn dan ook de schijven 4, 5, 10 en 15 in hoofdzaak bijgeplaatst, n.l. om de bij-oplossing te vermijden en de fraaie offerzetten te behouden gelijktijdig nu met een fraaie en ingewikkelde schijn-oplossing!

B. Er is niet veel beters nu meer voor zwart. Laat zwart wit dam halen door in plaats van 7—11, 26—31 te spelen, dan is de witte dam wel te vangen door 19—24 en 13—19, maar ten koste vanschijfverlies!

C. Op 12 : 23 volgt wit 21 : 14. Het beste voor zwart is nu een schijf te offeren door 15—20 of 4—9 en 11—17, want op zwart's 11—17 of 16 volgt van uit 33—39 (23 : 34), 14—23 (10—14), 41—37 — niet direct 44—40, wegens 13—19 en 17—22! —, en later dan 44—40!!

Een in alle opzichten fijn gestylleerde studie met een verrassende opening. Zeer fraai is hier het combinatie- aan het positie spel gepaard met behulp van het dwang-offersysteem.

No. 1870 van den bekenden Rotterdamschen speler en kampioen E. J. van Rijn, die reeds vroeger op problematiek terrein van zich deed spreken, won den 3den prijs (hoevel hij feitelijk met de buiten-mededinging zijnde 1867 en 1868 den 2den prijs verdiend had; waarom dit niet is geschied is den lezers reeds bekend) van f 5.—

De oplossing is als volgt: Wit speelt 35—30!!, zwart is nu gedwongen tot 9—13, daar op 8—13, 30—24 met schijfwinst zou volgen. Vervolgens speelt wit 48—43!, zwart 2—7 (op 20—24, volgt 28—22, 33—29, 39 : 30, 27—21 en 32 : 3!; en op 36—31 volgt 37 : 26, zwart 20—24, wit 28—22 en 32—28 of 39—34 en 33—29!!), wit wint nu door achtereenvolgens te spelen: 27—22, 32 : 21, 21—17, 42—37, 38 : 9 en 25 : 5!!

Een vraagstuk, dat een sprekende weerspiegeling geeft van de gewone dampartij. Eenvoudig, natuurlijk en toch niet voor de hand liggend. Ons compliment aan den auteur.

In de afdeling „LOKZETTEN" werd bij nader inzien door de Jury eenige wijziging gebracht in de bekroonde inzendingen. Eerst meende de jury aan probleem No. 1886 van den Franschman Vossaert den eersten prijs te moeten toekennen, kort na publicatie bleek haar echter, dat de compositie, zooals deze door den auteur was inge-

zonden, toch niet geheel als correct kon worden beschouwd, daar de vraag ten opzichte der afwikkeling door den componist foutief was gesteld, zoodat aan deze, overigens zeer interessante inzending slechts een troostprijs van f 5.— kan worden toegekend, die werd afgetrokken van den nu door den heer Gortmans gewonnen eersten prijs van f 20.— (blijft dus f 15.—) met no. 1887.

De vraag, door den auteur van no. 1886 gesteld, luidde: „Wit speelt en verlokt zwart tot een foutzet!” De vraag zou hebben moeten luiden: „Mag wit den lokzet spelen?” En het antwoord op de laatste vraag behoort dan te luiden: „Neen!” Wij zullen dit uitvoerig aantoonen.

De lokzet zou namelijk moeten zijn 33—28, om zwart te verlokken tot 3—9, hetgeen zoo op het oog een sterke zet lijkt: 1o. door de dreiging met 18—22, die echter niets beteekent, wanneer wit nu voortgaat met 41—36. Zou zwart nu 18—22 spelen dan volt: 27 : 18 (13 : 42), 25—20 (14 : 25), 32—28 (23 : 41), 34 : 3 (25 : 34), 40 : 20 (15 : 24) en met 48—46 wint wit!! 2o. doordat wit niet kan vervolgen met: (A) 39—33, wegens zwart's 17—22, 12 : 21, 8—12, 18—22, 23 : 3, 19 : 50 en 2 : 13, of (B- wit 48—42, zwart 18—22, 13 : 33, 14—20, 12—18 en 16 : 47!

Wit speelt echter niets van dit alles en wint op 3—9 van zwart door de fraaie combinatie: 25—20, 28—22, 27—22, 32—27, 37—32, 39 : 28, 34 : 3, 40 : 20, 26 : 17 en 2 : 22!! Het schijnt dus, dat de lokzet 33—28 wel speelbaar is en toch..... is zulks NIET waar, want op 38—28 van wit speelt zwart niet 3—9, doch 15—20 en wint nu minstens één schijf! We willen alle varianten even uitwerken.

Wit 33—28?, zwart 15—20! dreigt 29—33 met schijfwinst. Wit 28—22 (op 39—33 zou volgen 17—22 (28 : 17), 12 : 21 (26 : 17), 18—22! (27 : 9), 8—13 (9 : 18), 23 : 21 (34 : 23), 19 : 50 (30 : 19), 14 : 23 (25 : 4) en 10 : 19). Zwart 17 : 28, wit 41—36!, om de verloren schijf terug te winnen door 27—21. Zwart 29—33, gedwongen om de schijfwinst te behouden. Wit 38 : 29, Zwart 24 : 33. En indien wit nu meent zich te herstellen door een damslag naar 4 komt hij bedrogen uit, mits zwart straks bij de slagkeuze op de GOEDE wijze slaat. Zie maar:

Wit: 42—38, 27—22, 26—21, 31 : 33, 30—24, 24 : 4, ad lib., ad lib., 22 : 11

Zwart: 33 : 42, 18 : 38, 36 : 27, 38 : 29!!(1), 42 : 31(2), 13—18!, 1—6!, 12—17!!, 6 : 17! en zwart heeft een schijf gewonnen.

1) en 2) Respectievelijk 42 : 31 en 19 : 30, mogen niet uitgevoerd worden, daar wit dan later gelijk spel kan forceeren bij het door zwart opvangen van de witte dam!

Resumeerende komen we dus tot de conclusie dat 33—28 als lokzet NIET mag worden gespeeld, want hoe kansrijk ook bestaat evenzeer de mogelijkheid, dat zwart in plaats van 3—9, de voortzetting 15—20 kiest en nadeel mag nu eenmaal nimmer met een lokzet worden geriskeerd. Het is dus een „Lokzet-Studie”!

In den aangegeven aanvangspositie is nu dus nog wel de beste zet 48—42, hoewel 41—36 ook zeer goed speelbaar is. 48—42 geeft echter zwart zelfs nog gelegenheid tot een mooien damzet, die echter onmiddellijk doodloopt, hetgeen men mag veronderstellen, dat zwart óók wel ziet, als hij reeds zóó diep berekenen kan. Namelijk wit 48—42, en nu zwart achtereenvolgens 16—21, 23—28, 19—23, 29—33, 12—17, 18 : 49, en thans wit 32—27 en 16 : 27 wint door overmacht. Niet 26 : 17 natuurlijk wegens 8—12 en 10 : 41. Het is duidelijk, dat men dit (door het zeer voor de hand liggende antwoord van wit op zwart's combinatie) géén lok-zet kan noemen en dus als schijn-oplossing moet worden beschouwd.

Het probleem is overigens wel een schitterend bewijs voor den enormen combinatie- en variatie-rijkdom van het diepzinnige damspel en daarom verdient het ten volle een troostprijs!

* * *

No. 1888 van Dr. M. J. Belinfante, dat eerst den derden prijs won, is vervallen wegens bij-oplossing. In de plaats daarvan kwam nu no. 1889 van den heer Gerh. Mantel Jr., die daarmede nu nog den tweeden prijs in de wacht sleepte, terwijl aan No. 1890, van den heer Smid thans nog een derden prijs kon worden toegekend. Alvorens echter deze twee inzendingen te bespreken, vestigen wij eerst de aandacht op de buitengewoon origineele oplossing van no. 1887, van den heer Gortmans, probleemkenner en samensteller, zoowel als damhistoricus, die bij alle dammers genoemzaam bekend is, welke met dit probleem dus nu een eersten prijs won van f 15.—. De vraag was: „Mag wit zwart verlokken tot een lokzet?” en het antwoord luidt: „Neen”.

De lokzet, die wit namelijk kan spelen is 35—30! Oppervlakkig gezien staat zwart nu in een verloren stelling, waaruit alleen nog redding mogelijk lijkt door wit te verlokken tot een foutieve voortzetting. Bedoeld is deze: Zwart nu 17—22!?, oogenschijnlijk nog de beste, aangezien hij anders vroeg of laat toch minstens een schijf moet

verliezen. Wit kan nu winnen door 28 : 17 (zwart 21 : 12?), 30—24 (29 : 20), 15 : 24 19 : 30) en 32—28 gevolgd door 26 : 10. Indien zwart inplaats van 21 : 12 echter 11 : 22 slaat, wint wit slechts één schijf en hierop nu baseert zwart zijn lokzet! Hij vertrouwt namelijk, dat wit in de gegeven omstandigheden méér voordeel wil hebben dan een enkel schijfje en omdat zwart toch niets te verliezen heeft, speelt hij dus die (lok-)zet 17—22, verwachtende dat wit niet 28 : 17 zal slaan, doch 26 : 17, denkende nu een winnende doorbraak naar dam te forceeren met een gewonnen stand. Dus door: 17—22 (wit 26 : 17), zwart 22 : 33 (wit 17—12?), doch nu loopt wit juist in den val en redt zwart zich op een zeer vernuftige manier door 29—34! (30 : 28), 23—29 (12 : 34), 14—20 (15 : 24), en 19 : 46!! De verborgen reden van 17—22 ligt dus nog veel dieper dan de eigenlijke oplossing met wit's eindslag 26 : 10.

Wit heeft dit alles echter voorzien en nog véél meer, want zwart hoopte in stilte op wit's 35—30, NIET om bovengenoemde redenen, dat slechts lokvinkjes waren, maar om in de gelegenheid te komen zich uit zijn benauwde positie los te maken door: 29—34 (wit 30 : 39 gedwongen), 14—20! (15 : 24), 19 : 30 (28 : 8), 17—22! (28 : 28), 7—12 (8 : 17), 11 : 35 met een zekere remise!

Wit is wijzer en gaat dus den lokzet 35—30 niet spelen, doch in de plaats daarvan 41—37 (zwart 7—12 de beste) en wit nu 35—30, waarna zwart minstens een schijf moet verliezen.

Een buitengewoon staaltje van „damkunst"! Op brillante wijze wordt hier gedemonstreerd met hoeveel mogelijkheden men steeds rekening te houden heeft en hoe men zich door ondoordacht spelen op „schijnbare" voordeelen de winst kan laten ontglijpen! Het is een goede les bij de wet: „Géén Lok-zet spelen indien men er nadeel door kan krijgen of voordeel verliezen!

No. 1889 van G. Mantel Jr., won alzoo den tweeden prijs van f 10.—. De oplossing hiervan is:

Wit: 46—41!, 32 : 23, 36 : 47, 38 : 27, 30 : 19!!, 29 : 20, 20—14!!, 39—33,

Zwart: 23—28?, 26 : 31, 21 : 32, 30—24!, 13 : 24, 18 : 49, ad lib., 10 : 19 of 9 : 20, 42—38, 35 : 4 en

21 : 30, wit wint!

Een diepverborgen winstmogelijkheid. Den grootmeester van den lokzet waardig! Magnifiek is de onverwachte zet 20—14, waarmede wit zijn combinatie inleidt. Deze lokzet is evenals die van den heer Gortmans (no. 1887) aan de partij ontleend. Logischer kan het al niet!

* * *

No. 1890 van den heer L. J. Smid Jr., te Amsterdam, won ten slotte den 3den prijs van f 5.—.

De oplossing is: Wit 30—25! Oogenshijnlijk wit's eenige goede zet. Zwart's laatste zet was volgens den auteur 3—9, daarmede 29—33 dreigende om wit te dwingen tot 30—25, waardoor hij meent te winnen. Deze lokzet had dus voor wit met nog één zet verdiept kunnen worden, n.l. een waarmede zwart verlost wordt tot 3—9.

Na wit's 30—25, speelt zwart nu 14—20, en wit 20 : 3. Zwart kan, indien hij het gevaar nog bemerkt, dit keeren door 12—17 (3 : 21) en 16 : 36 te spelen, waarna wit de gewonnen schijf zou moeten terugofferen door 37—31 of 28—22 om zwart van dam te houden. Loopt hij echter in den val, dan volgt verder:

Wit: 25 : 3, 38 : 29, 3 : 21, 20—14!!, 14 : 12, 44—39!, 42—38!!, en 49—44 wit

Zwart: 29—33, 12—17, 16 : 47, 23 : 41, 26 : 37, 35 : 33, 33 : 42, wint op tempo!

Hoewel een oud opsluit-idée, wordt dit toch steeds verrassend slot hier op een prachtige wijze in een normale partijstelling tot stand gebracht. Ons compliment aan den auteur, die niet véél, doch veel goeds in weinig construeert!

In de volgende nummers zullen we nu successievelijk alle overige inzendingen bespreken.

(Wordt voortgezet.)

EINDSPEL-RUBRIEK.

Correspondentie-adres: P. SCHAAF, Ruijsdaelstraat 23, den Haag.

Oplossingen van het Maart-nummer.

No. 91.

Wit: 22—17, 11—7, 29—24, 7—1, 32 : 21, 1—23, 25 : 45, 45—40 wint.
Zwart: 11 : 22, 13—18, 19 : 30, 22—27, 18—22, 30—34, 22—28.

No. 92.

Wit: 4—18, 18—34, 35 : 24, 24—19, 19—14, 42—38, 14—10, 10—4.
Zwart: 34—39, 39 : 30, 2—8, 11—17, 8—13, 17—21, 13—19, 21—26.
Wit: 38—33, 4—13, 13 : 36, 36—22, 33—29, 29—23, 22—50 wint.
Zwart: 19—24, 26—31, 24—30, 30—35, 35—40, 40—45.

No. 93.

Wit: 10—5, 5—10, 48—42, 42—38, 10—15, 15 : 47, 23—19.
Zwart: 36—41, 26—31, 31—36 a, 41—47 beste, 47 : 24, 16—21, 21—27.
Wit: 19—14, 14—10 enz. wint.
Zwart: 27—32.
Wit: 23—18 wint.
Zwart: a. 16—21.

No. 94.

Wit: 7—2, 2—16, 16—49, 9—4, 4—36, 49—43, 36—47 wint.
Zwart: 33—39, 21—26, 26—31, 31—37, 37—42, 39 : 48.

No. 95.

Wit: 13—9, 9—4, 4—15, 19—14, 14—10, 10—5, 5—10 wint.
Zwart: 26—31, 31—37, 37—41, 41—47, 47—41, 41—47.

Oplossingen April-nummer.

Fantasie-eindspel.

Wit: 11—33, 38—16, 16—32, 38—47, 6—33, 47—38 en wint.
Zwart: 36—4, 4—36, 36—4, 4—36, 26—31.

No. 96.

De oplossing van eindspel No. 86 voorkomende onder A is als volgt:

Wit: 45—40, 40—34, 36—31, 31—26.
Zwart: 4—9, 6—11, 11—17, 17—22, dit is fout, 9—13 geeft remise.
Wit: 34—29 a, 29—23 gedw., 23 : 22, 48—43, 30—35 enz. remise.
Zwart: 9—13, 13—19, 19—24, 24—30.
Wit: a. 34—30, 48—43, 30—24, 43—39.
Zwart: 13—19, 19—23, 17—22, 22—27 remise.

No. 97.

Wit: 35—30, 30—25, 42—24, 25—20, 20—15, 15—10, 36 : 27.
Zwart: 22—28, 12—18 a, 32—37, 17—21, 21—27, 27—31, 37—41.
Wit: 27—22, 24—47, wint. W. , 47 : 7, 7—34, 34—29 wint.
Zwart: 28 : 17, Z. a. 28—33, 32—38, 38—42.

No. 98.

Wit: 25—20, 20—14, 26 : 9, 9—4, 4—15, 14—10, 28—22, 10—5 en wint.
Zwart: 9—13, 18—22, 26—31, 31—37, 37—41, 42—47, 47—41.

No. 99.

Wit: 26—37, 37 : 14, 14—20 en wint.
Zwart: 32—38 beste, 11—17, 38—42.

No. 100.

Wit: 28—50, 38—32, 32—27, 27—22 en wint.
Zwart: 29—34, 40—45, 34—40.

Oplossingen van het Juni-nummer.

No. 101.

Wit: 34—29 29—23, 23 : 32, 48—43, 43—39, 32—27, 38—32,
Zwart: 13—19 beste, 19—24, 24—30, 40—35, 35—40, 6—11, 11—17,
Wit: 32—27, 39—33, 27 : 16 en wint.
Zwart: 40—45, 17—21.

No. 102.

Wit: 40—34, 5—37, 34—29, 37—28, 28—19, 19 : 21, 25 : 14, 21—8 en wint.
Zwart: 31—36, 18—22, 22—27, 13—18, 18—23, 15—20, 36—41.

No. 103.

Wit: 5—46, 30—24, 47—32, 32—46, 25—20, 46 : 21, 21—32, 32—10 wint.
Zwart: 22—27 a, 27—31, 18—22, 22—27, 31—37, 36—41, 41—47.

No. 104.

Wit: 8—3, 3—14, 14—25, 25—48, 48 : 26, 26—48, 48—30, 40—35 wint.
Zwart: 27—32, 32—38, 30—35, 26—31, 38—43, 43—49, 35 : 24.

No. 105.

Wit: 38—33, 4—18, 18—12, 12 : 25, 25—39, 39—34 wint.
Zwart: 29 : 38, 20—24, 24—29, 35—40, 38—43.

Fantasie-eindspel.

Wit: 34—30, 5—14, 14—20 en wint.
Zwart: 24—15 gedw., 35 : 24.

Oplossingen Juli-nummer.

No. 106.

Wit: 45—40, 50 : 39, 27—22, 39—34, 34—29, 22—18, 37—32, 33 : 42, 18—12!!!
Zwart: 35 : 44, 17—21 a, 21—26, 16—21, 6—11, 21—27, 27 : 38, 26—31, 31—36,
Wit: 42—37, 12—7, 37—31, 7—2, 2—16, 29—24 en wint.
Zwart: 11—16, 16—21, 36 : 27, 27—32, 21—27.
Wit: 6—11, 17 : 28, 11—17, 16 : 7.
Zwart: a 27—22, 33 : 22, 22 : 11, 39—34 wint.

No. 107.

Wit: 7—2, 2—11, 11—33, 33—42, 42—38, 38—32 remise.
Zwart: 30—35, 22—27, 35—40, 21—26, 27—31.

1e No. 108.

Wit: 42—38, 38—33, 37 : 28, 48—42, 34—29, 29 : 20.
Zwart: 13—19 beste, 27—32, 23 : 32, 19—24, 14—19 a, 15 : 24.
Wit: 42—38, 33—29, 25—20 remise. Wit: 29—23, 33—29, 23—19.
Zwart: 32 : 43, 24 : 33. Zwart: a 15—20, 32—38, 38 : 47 remise.

2e No. 108.

Wit: 7—1, 29—24, 28—23, 23—18, 24—19 wint.
Zwart: 31—37, 37—42, 42—48, 48—37.

No. 109.

Wit: 31—27, 6—1, 1—23, 46—41, 23—14, 41—37, 37—31.
Zwart: 32 : 21, 18—22, 21—26, 26—31, 31—36, 22—27, wint.

No. 110.

Wit: 14—10, 10—5, 13—9, 9—3, 3 : 26, 26—17, 5—28 wint.
Zwart: 25—30, 17—22, 30—34, 12—17, 34—40, 22 : 11.

No. 111.

Wit: 38—20, 20—3, 3 : 42, 42—15, 15—4, 4—15 wint.
Zwart: 21—26, 26 : 37, 22—28, 28—32, 13—18, 18—23.

Fantasie-eindspel.

Wit: 16—38, 38—15, 15—47, 47—33, 33—39, 39—25, 25—14.
Zwart: 9—4, 4—9, 9—3, 3—9, 9—36, 36—41, 41—47.
Wit: 10—15, 5 : 14 wint. Alleen het sterkste spel is aangegeven.
Zwart: 46 : 10.

Oplossingen Augustus-nummer.

No. 1.

Wit: 3—17, 17 : 35, 35—30, 46—41, 41—37, 37—32, 30—19 wint
Zwart: 27—31, 31 : 33, 33—38, 4—10, 11—16 a, 38 : 27.
Wit: 37—32, 30—13 en wint.
Zwart: a 10—14, 38 : 27.

No. 2.

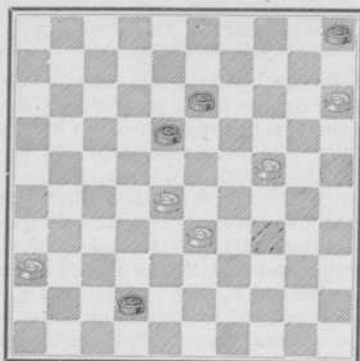
Wit: 30—24, 47 : 36, 36—31!!!, 31—26, 33—29, 24—20.
Zwart: 36—41, 37—42, 42—48, 48—43, 43—49, 49—40.

Wit: 20—14, 15—20, 26—21, 10—4 remise.

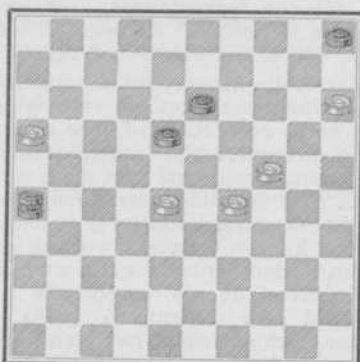
Zwart: 49 : 32, 32—27, 27 : 16.

Alle ander zetten van zwart geven vlugger remise.

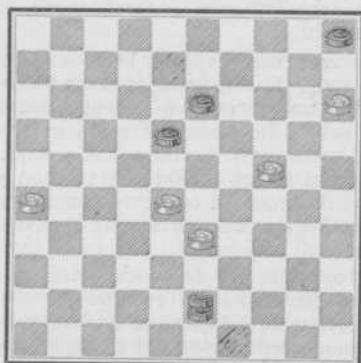
Tot slot een paar eindstandjes, welke in No. 2 konden voorkomen. Deze standen zijn meer voor de beginnende dammers.



Mag wit om remise te maken
24—20 spelen?



Mag wit om remise te maken
16—11 spelen?



Mag wit om remise te maken
24—20 spelen?

P. SCHAAF.

HET SPROOKJE VAN DE GRIEKSCHE- EN ROMEINSCHE AFKOMST VAN HET DAMSPEL.

(Vervolg van het Julinummer.)

Het is onbekend, wanneer de Latrunculi voor het eerst werden gespeeld. De eerste toespelings op Latrunculi, echter zonder dat de naam zelf wordt gegeven, geschiedt bij Plautus (3e eeuw v. C.), die een uitdrukking ontleend aan het spel gebruikt: ad incitas (calces) redigere, dat zooveel wil zeggen als vastzetten. Toen moet het spel algemeen bekend zijn geweest. Overigens is ook de betekenis van den naam oud. Dit komt van latro, dat Plautus voor krijger en niet zooals Cicero en latere schrijvers voor roover gebruikt. De juiste vertaling is daarom: Soldatenspel. Wij weten niet of het spel veranderingen heeft ondergaan in den loop der tijden, maar dit kan wel worden aangenomen (evenals bij het dammen en schaken). De laatste duidelijke vermelding van het spel vindt men bij Vopiscus in zijn beschrijving van het leven van Proculus, die zich in 280 n. C. te Lyon als Keizer tegen Probus liet uitroepen, nadat hij na een feestmaal tienmaal in het Soldatenspel de overwinning had behaald. In dien tijd werd het spel dus nog beoefend. Nog spreekt Bisschop Isidorus, die 600 n. C. te Sevilla leefde, in zijn Encyclopedie van Latrunculi, maar blijkbaar is hier slechts een verwant spel bedoeld, dat toen reeds een antiquiteit was.

Het is duidelijk, dat de Latrunculi een buitengewoon interessant spel was, dat onder de eerste Romeinsche Keizers zeer veel gespeeld werd. Het toeval had er geen plaats in. Seneca verhaalt van een ter dood veroordeelden Julius Canus. Deze speelde juist een partij Latrunculi in de gevangenis, toen de Centurio kwam om hem met anderen naar de gerechtplaats te brengen. „Ziet”, zeide Canus, terwijl hij de steenen telde, tot zijn tegenstander, „dat gij niet, wanneer ik dood ben, valschelijk beweert gewonnen te hebben.” En zich tot den Centurio wendend ging hij voort: „Gij zult geuigen, dat ik een steen voor ben.”

Varro, die behoort tot den tijd van Cicero, geeft een beschrijving, waarin hij een vergelijking maakt met een verbuigingstabel: „Zooals op een bord, waarop met de soldaten wordt gespeeld” (ad hunc quadruplicem fontem (genus, species, casus et exitus) ordines diriguntur bini: uni transversi, alteri directi: ut in tabula solet in qua latrunculis ludunt. Transversi sunt qui a recto casu obliqui declinantur, ut albus, alba, album; utriusque sunt partibus senis. Transversorum ordinum partes appellatur casus: directorum genera: utrisque inter se implicatis, forma). Uit deze vergelijking zou de gevolgtrekking kunnen gemaakt worden, dat het bord horizontaal en verticaal door lijnen in rijen velden verdeeld werd, waarbij onbepaald blijft het aantal der velden en of er zich evenveel in de lengte als in de breedte bevonden. De mogelijkheid, dat het bord der Latrunculi gelijk was aan het onze is hierdoor niet uitgesloten. Echter indien het plan van het bord zoo simpel was, is het onbegrijpelijk waarom de dichters hierop niet hebben gezinspeeld. Wellicht was de indeeling van het bord zoo ingewikkeld, dat het moeilijk was te beschrijven. Bisschop Isidorus geeft nog de beschrijving van een bord, dat mogelijkerwijze bestond uit 42 of 49 velden. Het slaat echter op een spel, dat met dobbelsteenen gespeeld werd, en of het hetzelfde was als dat der Latrunculi is twijfelachtig.

Wat zeggen thans de verzen van Ovidius. „Op de rechte scheiding trekt de verschillend gekleurde krijger, waar de middensteen door twee vijanden verslagen wordt, ook leert men verder liever te volgen en den voorman terug te roepen, want onzeker ging men op onbegeleide vlucht”. [Discolor ut recto grassetur limite (limine) miles, cum medius gemino calculus hoste perit. Ut mage velle sequi sciat, et revocare priorem, Nec (Ne) tuto fugiens incommitatus eat (eas)]. De steenen gingen dus recht uit, maar het blijft onduidelijk of zij op de lijnen of op de velden schoven. Ook gingen de stukken terug naar plaatsen, waar ze tegen den aanval van 2 vijanden beveiligd waren. Niets wordt gezegd omtrent het aantal stukken.

Neemt men weder zijn toevlucht tot de beschrijving in de Encyclopedie van Isidorus: „De steenen worden ten deele in rijen (ordine), ten deele verstrooid (vage) bewogen. Daarom heeten de eerste de gerijde, de andere verstrooide. Die echter, welke in het geheel niet gezet kunnen worden, noemen zij de onbewegelijke (inciti), waarnaar ook behoeftige menschen, die geen hoop meer hebben om vooruit te komen, de Onbewegelijken worden genoemd.” In deze verschillende soorten stukken heeft men natuurlijk onmiddellijk het schaakspel willen zien en in de calculi vagi zelfs den looper willen herkennen. Dit klopt echter niet met Ovidius etc. De beste verklaring is, dat een gedeelte der stukken bij het begin van de partij werd opgezet (ordinari), terwijl de rest voor later gebruik werd achtergehouden (vagi).

In *Ars Amandi* zegt Ovidius: „Maar leidt met voorzichtigheid, niet dwazelijk, den kamp der krijgers, waar een steen voor den tweevoudigen vijand valt: ook de aangegrepen krijger kampt zonder zijn gezelschap en de opvolger neemt dikwijls het aangevangen plan weder op” [Cautaque non stulte latronum proelia ladut, Unus cum gemino discolor hoste perit. Bellatorque suo (sua) prensus sine compare bellet (bellat), Aemulus inceptum (et coeptum) saepe recurrat opus (recurrit iter)]. Dit is onduidelijk, slechts zooveel blijkt er uit, dat twee steenen goed deden bij elkaar te blijven.

(Slot volgt.)

DAMFLITSEN.

Onder redactie van WOUTER HOFLAND, 2e Messtraat 73, Scheveningen.

Onderstaande bijdrage is verlucht met vraagstukken van onze „beroemdste” problemisten. Onder de goede oplossers van deze problemen zal een boekwerk verloot worden. Inzendingen kunnen geschieden uiterlijk een maand na het verschijnen van dit nummer.

HET ECONOMISCHE PROBLEEM.

Motief G. L. GORTMANS, London.

Bewerking G. MANTEL Jr, Hengelo.

Hij was getrouwd en problemist,
Een mooie combinatie,
Want voor z'n fantasie op 't bord,
Gaf vrouwlief inspiratie.

Geweldig schijvenmateriaal,
Was 't kenmerk van zijn werken,
Hij vond het uit den booze, om
Dit aantal te beperken.

Het fantasie-probleem vooral,
Hield steeds zijn geest gevangen,
Hij tuurde uren op het bord,
Met een intens verlangen.

Zoals in 't huwelijk zich betaamt,
Werd hem een zoon geboren,
En toen de kleine grooter werd,
Ging menig schijf verloren.

Hij stopte toen zijn stukken weg,
Ze waren voor hem heilig,
Maar ieder die getrouwd is weet,
„Voor baby is niets veilig.”

Nog veertien schijven beider kleur
Die waren hem gebleven,
Hij stopte ze nog beter weg,
Om 't kind geen kans te geven.

Geheel zijn kunst als Problemist,
Scheen nu voor hem verloren,
Want met zoo weinig schijven kon,
'n Probleem hem niet bekoren.

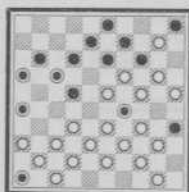
Maar baby Zijne Majesteit,
Wist drommels goed te zoeken,
De schijven lagen overal,
In bijna alle hoeken.

Met 22 schijven slechts,
Moest hij thans componeeren,
Iets wat hij voor onmogelijk hield,
Moest hij nu eindelijk leeren.

Twee zwarte schijven gingen zoek,
Door 't spel van 't lieve dotje,
Pa vond één witte weer terug,
In 't kleine suikerpotje.

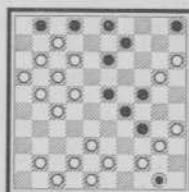
Het Ideaal probleem ontstond,
Dank baby's spel met schijven,
Ze zorgde ook verder dat Papa,
Op 't rechte pad moest blijven.

I.

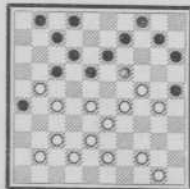


De Chineesche Muur.

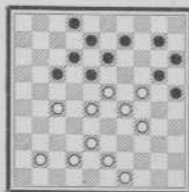
II.



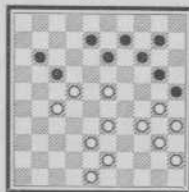
III.



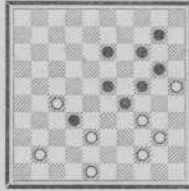
V.



IV.



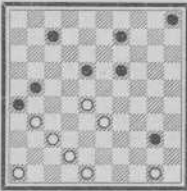
VI.



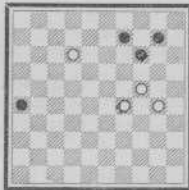
Steeds kleiner werd zijn schijvental,
Steeds grooter zijn ambitie,
Hoe minder schijven hij bezat,
Hoe mooier compositie.

Het eindspel kreeg nu ook een beurt,
Al had hij geen ervaring,
Ook dit gedeelte van het spel,
Werd hem een openbaring.

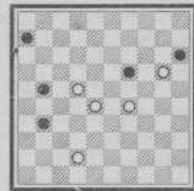
VII.



VIII.



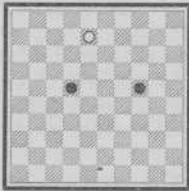
IX.



En toen hij op een zee'ren dag,
Zijn stukken weer ging tellen,
Toen moest hij tot zijn grooten schrik,
't Slechts met 3 schijven stellen.

Ook dit was voor hem geen bezwaar,
Iets goeds te construeeren,
En kleine David was het loon,
Van ijverig studeeren.

X.



EEN „KLEINE DAVID”.

Hij werd beroemd door heel het land,
Zijn werk werd veel gelezen,
De groote eindspel problemist,
Wordt nu alom geprezen.

De moraal van deze regels,
Is heel spoedig hier verteld:
Als ge aan uw composities,
Ideale eischen stelt,
Als gij problemist wilt worden,
Elke krant Uw naam vermeld,
Trouw dan spoedig, maar voor alles,
Zorg dat er een baby komt.
Laat haar met je schijven spelen,
Resultaat: gij staat verstomd,
Van schijfverknoeiend problemist,
Een groote eindspel componist.

G. MANTEL Jr.

„HET DAMSPEL”

Maandblad ter bevordering van het Damspel.

Officieel orgaan en uitgave van den Nederlandschen Dambond.

Hoofd-redactie: tijdelijk correspondentie-adres SOPHIASTRAAT 18, DORDRECHT.

Administratie: J. W. v. DARTELEN, Raadhuisstraat 61, HEEMSTEDE.
Postchèque- en Girodienst No. 64007.

ABONNEMENTSPRIJS BIJ VOORUITBETALING: Binnenland f 3.—, Buitenland f 3.50 per jaar
Abonnementen kunnen met elk nummer ingaan, doch slechts eindigen 31 December. Losse nummers 30 cents
per stuk. Proefnummers steeds op aanvraag gratis verkrijgbaar

ADVERTENTIËN IN HET ORGAAN: $\frac{1}{1}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ pagina.
f 15.— 12.50 10.— 5.— 3.— 2.— per maand.

Bij contract bijzondere voorwaarden op aanvraag. Voor inlagen speciale tarieven.

Verschijnt tusschen den 1sten en 5den van elke maand.

INHOUD: Officieel. — Binnenland. — Buitenland. — Partij-Analyses. — Probleematiek. — Eindspel. — Het sprookje van de Grieksche- en Romeinsche afkomst van het Damspel (Slot).

V. OVEN, HAAG - BEKERS - MEDAILLES AANDELS - VLAGGEN & INSIGNES

ALLEEN GEDURENDE DE MAAND OCTOBER

zijn de volgende bondsuitgaven tegen uitzonderings-prijzen verkrijgbaar:

REGLEMENTEN voor het damspel.

1	10	25 stuks
f 0.10	f 0.80	f 1.65

DIAGRAMBLOCS, bevattende 100 diagrammen op geperforeerd blok.

1	5	10 stuks
f 0.25	f 1.20	f 2.25

WEDSTRIJDROOSTERS,

voor 2 t/m. 12 deelnemers met indeeling der ronden.

1	5	10	25 stuks.
f 0.10	f 0.40	f 0.70	f 1.50

Toezending geschiedt franco na ontvangst van het bedrag.
DE HOOFDADMINISTRATEUR.

MATCH FABRE—BIZOT OM HET WERELD- KAMPIOENSCHAP.

Het is mij gelukt voor verkoop in Holland een klein aantal exemplaren van de „Match de Championnat du Monde Paris 1926” tusschen Fabre en Bizot te bekomen.

Dit werkje (luks-uitgave op fraai kunst-drukpapier) bevat behalve de 10 partijen (in de notatie Sonier) de portretten en handteekeningen van beide Meesters, het reglement van dezen match, een uiteenzetting van de notatie Sonier, 30 diagrammen behoorende bij deze 10 partijen, alsmede verschillende aantekeningen van beide Meesters.



Miss Blanche
VIRGINIA
CIGARETTES

De prijs van dit werkje bedraagt slechts f 0.60.

Toezending geschiedt franco na ontvangst van remise door de

HOOFDADMINISTRATIE.

OFFICIEELE MEDEDEELINGEN.

Het adres van den Ien Secretaris van onzen bond is thans: SOPHIASTRAAT 18, DORDRECHT.

De vereenigingen, die wenschen deel te nemen aan de a.s. competitie 2e klasse, worden verzocht daarvan voor 25 October a.s. aan ondergeteekende mededeeling te doen. Waar de competitie in zijn geheel door één competitieleider wordt behandeld, geldt deze oproeping voor alle districten.

Dordrecht, September 1926.

Sophiastraat 18.

W. H. LIEVE,

Competitie-leider.

Met z'n vieren.

Tot ons groot genoegen kan wederom melding gemaakt worden van toetreding van 4 clubs, n.l.: Damclub „Oostzaan”; Damclub „Aris de Heer” te Midden-Beemster; Damclub „Ons Huis” te Amsterdam (afd. Nieuwendammerham) en Damclub D. O. S. te Breda.

We heeten deze vereenigingen hartelijk welkom.

Onze rubriek „Eindspel”.

Wij willen ditmaal speciaal op deze rubriek de aandacht vestigen. Er begint een nieuwen wedstrijd en als men ziet welke prijzen hiervoor beschikbaar worden gesteld, twifelen wij niet of de deelname zal groot zijn. Mocht onze meening inderdaad bewaarheid worden, dan is de mogelijkheid niet uitgesloten, dat nog enkele prijsjes worden toegevoegd.

Komt, dammers, schenk onzen redacteur nu ook eens wat voldoening voor zijn prachtig werk, waarvoor hij belangeloos ten plezier van U, dammers, zijn vrijen tijd opoffert. Zendt Uwe oplossingen in!! Hoe meer deelnemers hoe liever. L.

BINNENLAND.

Redacteur: W. H. LIEVE, Sophiastraat 18, Dordrecht.

Wijziging bestuur, clublokale enz.

O. D. B., Den Haag, houdt thans clubavond op Dinsdag in „Du Corbeau”, Bleijenburg 1.

„Mutua Delectatio”, Den Haag. Het clublokaal is thans gevestigd in cafe „Modern”, Spui 26.

Damclub Oostzaan. Het clublokaal is gevestigd in „Olympia”, Zuideinde.

V. H. D., Den Haag. Het Bestuur dezer vereeniging is in de laatste vergadering als volgt samengesteld: Voorz. G. A. Jonker; secr. R. v. d. Klift, Usselinxstraat 10; penningm. P. Ph. Blijs, Gebr. Matsustraat 118; comm. C. de Jong en H. Foppele.

Bossche Damclub. Het Bestuur is thans als volgt gevormd: Voorz. A. v. d. Sluis; secr. J. W. Roeffen, Pelssingel 36; penningm. A. Sterk, Hennequinstr.; comm. J. Segers en J. W. Engelse.

Hilv. Damgenootschap. Het adres van den secretaris, Corn. Hovius, is thans: Zeedijk 25—27, Hilversum.

Damclub Oostzaan. Voorr. v. d. Kolf; secr.-penn. W. Koning, Zuideinde.

Meest gemakkelijke Betalingscondities.

ROOS E. v. d. KOLK,

Meubelen, Kleeding en diversen.

ROTTERDAM,
L. Pannekoekstr. 6.

DEN HAAG,
Ged. Burgwal 45.

UTRECHT,
Witte Vrouwenstr. 10.

Soirée-Dansante „Haarlemsche Damclub”.

Zondagavond 5 Sept. j.l. vierde de „Haarlemsche Damclub” het door haar behaalde Clubkampioenschap van Nederland door het geven van een Soirée-Dansante voor hare leden, donateurs en genoodigden.

De beide bovenzalen van „De Kroon” op de Grootte Markt waren geheel gevuld, toen de 1ste Voorzitter, de heer J. W. van Dartelen, dezen avond opende.

Het kampioenstiental, dat voor deze gelegenheid op het podium was opgesteld, werd op enthousiaste wijze gehuldigd.

Verscheidene telegrammen van bevriende Vereenigingen waren ingekomen en vele vereenigingen hadden afgevaardigden gezonden. De afgevaardigde van de Damvereening „Gezellig Samenzijn” bood een fraaie verguld zilveren herinneringsmedaille aan.

Namens den Nederlandschen Dambond werd de „Haarlemsche Damclub” bij monde van den 2en Voorzitter, den heer S. S. van Baalen uit Amsterdam, gehuldigd.

Na het officieele gedeelte werden de aanwezigen den geheelen avond op aangename wijze bezig gehouden door „Haarlem's Klein Cabaret”.

Deze dames en heeren hebben het auditorium voortreffelijk vermaakt met hunne goede, uitstekende kunst.

Er werd onbedaarlijk gelachen en het applaus wat dit gezelschap na elk nummer in ontvangst had te nemen, was geweldig.

Het Bestuur is dan ook wel gelukkig geweest in hare keuze om zich de medewerking van dit bewonderenswaardige artistentroepje te verzekeren.

Ook het orkestje onder leiding van den heer J. Pennaerts kweet zich op uitstekende wijze van haar taak.

Een dansje tusschen de nummers en aan 't einde van den avond verhoogde de feeststemming.

De gezellige, goede clubgeest onder de leden droeg 't zijne bij om dezen avond zoo schitterend te doen slagen.

Op enthousiaste wijze heeft de „Haarlemsche Damclub” het behalen van het Nationale Clubkampioenschap herdacht!

Om het Kampioenschap van Gelderland.

De eindstand is als volgt:

	gsp.	gew.	rem.	verl.	pnt.
D. Jureka Arnhem	9	7	2	0	16
W. Versluis, Leerdam	9	6	2	1	14
Kortlever, Leerdam	9	5	4	0	14
Grootkerk, Culemborg	9	4	3	2	11
Hendriks, Arnhem	9	4	2	3	10
D. Knijff, Nijmegen	9	3	2	4	8
Tommel, Culemborg	9	2	3	4	7
H. Mirck, Nijmegen	9	3	1	5	7
E. Maasbach, Tiel	9	0	2	7	2
W. Bemer Jr., Tiel	9	0	1	8	1

De heer Jureka te Arnhem behaalde dus ongeslagen met de fraaie score van 16 uit 18 punten den kampioenstiel, terwijl de twee Leerdammers nader zullen kampen om den 2en en 3en prijs.

Aangezien deze kamp tevens gold als voor-wedstrijd voor den meestertitel, heeft Jureka zich tevens in den eindstrijd van dezen wedstrijd geplaatst. Den spelers onze gelukwenschen.

District Rotterdam.

De voor-wedstrijden meestertitel is hier thans geëindigd. Hieronder volgen de eindstanden:

Eindstand Groep A:

	gsp.	gw.	rm.	vrl.	pnt.	
H. T. v. Driel	6	5	1	0	11	1.83
J. Bal	6	3	3	0	9	1.50
J. Voorburgh	6	2	3	1	7	1.17
J. van Mill ..	6	2	2	2	6	1.00
D. Wiersma ..	6	2	1	3	4	0.67
A. C. de Wit	6	1	2	3	4	0.67
G. Pors *) ...	6	0	0	6	0	0.00

Groep B:

	gsp.	gw.	rm.	vrl.	pnt.	
M. Kleijn	7	6	1	0	13	1.86
H. G. v. Mill ...	7	5	1	1	11	1.57
G. de Jongh ...	7	3	2	1	9	1.29
A. Koopmeiners	7	2	3	2	7	1.00
J. Buller	7	2	2	3	6	0.86
B. C. Klijn	7	1	3	3	5	0.71
N. de Jong	7	2	1	4	5	0.71
J. v. d. Bergh	7	0	0	7	0	0.00

*) Heeft zich door familieomstandigheden teruggetrokken.

De 2 hoogstaankomenden in elke groep kampten daarna voor de 2 plaatsen in den eindstrijd. Het resultaat was als volgt:

	gesp.	gew.	rem.	verl.	pnt.
H. G. van Mill, Dordt	3	2	1	0	5
J. Bal, R'dam	3	1	2	0	4
H. T. van Driel, R'dam	3	1	0	2	2
M. Kleijn, Dordt	3	0	1	2	1

Teekenend is, dat de eerstaankomenden in hun groep bij den herkamp afvielen en resp. 3 en 4 werden.

De heer v. Mill en Bal zullen dus uitkomen in den eindstrijd.

Geertruidenberg. De heer F. Crane wist wederom het kampioenschap van Geertruidenberg en omstreken te winnen en daarbij voor de tweede maal den zilveren beker. Onze gelukwenschen.

Haarlem—Delft.

Een medaillewedstrijd gespeeld tusschen de Nationale Kampioenen „de Haarlemse Damclub” en „D.O.S.” te Delft, werd door eerstgenoemde met 32—12 gewonnen.

BUITENLAND.

Redacteur: G. L. GORTMANS, 70 Sinclair Road, Kensington, Londen W. 14.

Gedurende een fietstocht in Frankrijk, verzuimden we natuurlijk niet de damclub Damier Parisien te bezoeken, waar we de heeren Sonier, Darrigan, Weiss en Bizot aantroffen. Den heer Springer, die deze club passeerde op zijn doortocht van Luik naar Rouen, misten we helaas met een klein uurtje. Men zegt, dat Bizot er veel vroolijker uitziet, thans nu hij van de last van het wereldkampioenschap is bevrijd. De heer Sonier is de groote drijfkracht in Parijs. Zijn geest houdt zich steeds bezig met het streven naar vernieuwing en verbetering. Hij toonde ons o.a. een gebreed dambord, vervaardigd uit zijde met witte en grijze ruiten. De schijven zijn wit en rood en gespeeld wordt op de grijze ruiten. Deze kleurencombinatie doet zeer rustig aan. Het voordeel van zulk een bord is, dat het niet glimt bij kunstlicht en dat het hinderlijk getik van de schijven vermeden wordt. De heer Sonier is thans bezig met het verzamelen van de partijen gespeeld door Woldouby, den Senegalees, die jaren geleden te Parijs op een tentoonstelling speelde, en hij zal gaarne ongepubliceerde partijen van dezen speler ontvangen. Een 40-tal heeft hij reeds. Zijn idee is deze in boekvorm uit te geven.

In de club Damier Notre-Dame werd een zeer eigenaardige wedstrijd gehouden: „un concours d'assiduité” of wel een volhardingswedstrijd. Men mag gedurende een zeker tijdsverloop net zooveel partijen spelen als men wil, doch niet meer dan 2 partijen per zitting, en men kan zijn tegenstanders zelf uitzoeken. Ten slotte wint degene, die de meeste punten heeft, welk aantal partijen dan ook is gespeeld, terwijl een extra punt wordt toegevoegd voor elke gespeelde partij winst, verlies of remise. Natuurlijk is elke speler behoorlijk gehandicapt. Een dergelijke wedstrijd geeft aanleiding tot het spelen van een groot aantal serieuze partijen, zonder dat de deelnemers daarbij aan banden worden gelegd, en in een club waar men de leden er niet toe kan brengen een geregelden onderlingen wedstrijd te spelen, kan zulk een wedstrijdssysteem uitstekende diensten bewijzen.

Er was sprake van een wedstrijd tusschen de heeren Springer en Weiss, doch laatstgenoemde stelde te hooge eischen en wilde niet 6 doch 20 partijen spelen. Het is zeker, dat de Franschen van het verblijf des heeren Springer goed partij zullen trekken, om eenige interessante kampen te organiseren.

Wij zagen tevens den kampioen van België, den heer F. Damoiseau, te Yport, een vriendelijk badplaatsje aan de kust van Normandië, en speelden 2 serieuze partijen met hem, die tot remise leidden. De heer Damoiseau neemt het spel zeer ernstig op — niet zoozeer wat actueel spelen betreft, want zijn hoofddoel is het damspel in België blijvend te doen inslaan en jonge spelers te ontwikkelen — maar hij is vol van goede ideeën en zal zich ongetwijfeld na eenige verdere ervaring als de leidende damredacteur van België ontpoppen.

Nieuwe Uitgaven.

G. Beudin, *Traité du Jeu de Dames*. 174 bl. Prijs frs. 7.50, te bekomen bij den heer Marcel Bonnard, 62 Rue Pierre-Corneille, Lyon. — Een aardig boekje voor den begin-

ner, geschreven in vlotten stijl, met uitvoerige raadgevingen en citaten uit oude schrijvers, die het zeer leesbaar maken. De schrijver geeft eenige korte opmerkingen omtrent de opening, en is zeer uitvoerig wat betreft het eindspel. De heer Beudin was vroeger jaren een medewerker van den heer Balédent; een oude liefde laat zich niet verlooche- nen en hij heeft daarom vele standen, o.a. eenige beroemde eindspelen als de Coup du Marquis uit de Encyclopedie van Balédent, de schatkamer van het damspel, overge- nomen veelal voorzien van correcties. Een 36-tal problemen vervaardigd door den schrijver en gehouden in economischen trant, besluiten dit werkje.

Match om het Wereldkampioenschap Fabre—Bizot, Parijs 1926. — 16 p. De best verzorgde uitgave van partijen, welke ooit in ons spel is verschenen. Elke partij voor- zien van 3 diagrammen. De notatie Sonier is gebruikt, doch in dit geval niet om ruimte uit te winnen. In dezelfde ruimte hadden gemakkelijk de partijen in notatie Manoury afgedrukt kunnen worden. Hier moet dus de notatie Sonier geheel op eigen verdienste drijven, terwijl de beknoptheid, die de notatie eigen is, het mogelijk heeft gemaakt rui- mer te drukken dan met het systeem Manoury ware mogelijk geweest, hetgeen aan dit boekje zijn bijzonder cachet van klaarheid geeft. De 10 partijen zijn voorzien van korte opmerkingen door beide spelers. Het boekje bevat verder de portretten en dammers- loopbaan van Fabre en Bizot, de regels waaronder de match werd gespeeld en een korte uiteenzetting der notatie, alsmede een eindspel van Weiss, dat bij voorbaat aan den winnaar was opgedragen. Van de luxe editie werden 63 genummerde exemplaren gedrukt.

Een uitgave waarop de damwereld trotsch mag zijn, en die weder hoofdzakelijk werd tot stand gebracht door toedoen van den heer Sonier.

Annuaire du Damier Parisien. De Damier Parisien zal gaarne gratis haar Jaarboek zenden aan die clubs, welke een bibliotheek bezitten en hetzelfde daarvoor wenschen te ontvangen. Het voor dit doel beschikbare aantal exemplaren is echter beperkt. Aanmel- dingen bij den Redacteur Buitenland.

Encyclopedie van Baledent. In Parijs vernamen wij, dat er nog eenige exemplaren van dit werk te koop zijn. Wij bemerkten echter, dat de verkoopers er moeilijk toe te bewegen zijn hetzelfde naar het buitenland te zenden wegens koersveranderingen etc. Indien er echter nog liefhebbers zijn, die dit boek willen hebben, zoo zullen wij gaarne trachten dit voor hen te bekomen door zelf het risico te nemen. Men gelieve dan een bedrag van f 8.50 aan ons over te maken (G. L. Gortmans, 70 Sinclair Road, Kensing- ton, London. W. 14). Voordat men het boek in zijn bezit krijgt kunnen er echter wel eenige weken verloopen, en bij mislukking wordt het geld natuurlijk onmiddellijk ge- retourneerd.

Dit kolossale werk telt meer dan 2100 pagina's in 3 deelen met een bijvoegsel en bevat c.a. 7000 problemen etc. Het geheel weegt 5 kilogram, en werd oorspronkelijk verkocht tegen f 30.—. Het is een collectie van alle damwerken en rubrieken, die tot de jaren van uitgave (1882—6) verschenen. Het bevat tevens een schat van damlitte- ratuur en historische bijzonderheden. De taal is natuurlijk Fransch.

Het heeft vooral groote waarde voor problemisten, die willen trachten de oude problemen te verbeteren door invoegen van varianten, omwerken tot studies en lok- zetten, etc., een taak waarmede enkelen zich reeds hebben beziggehouden.

GORTMANS.

PARTIJ-ANALYSES.

Redacteur: W. C. J. POLMAN, Rijswijkscheweg 498, den Haag.

Partij No. 363, gespeeld aan het eerste bord in den wedstrijd om het clubkampioen- schap van Nederland op 6 Juni 1926 tus- schen R. C. Keller, „W. Z. D. V.“, Arnhem (wit) en P. J. van Dartelen, „Haarlemsche Damclub“ (zwart).

1.	32—28	18—23
2.	33—29	23 : 32
3.	37 : 28	————

De moderne opening. Zwart heeft keus in goede antwoorden. Als minder goed voor zwart geldt 19—23, 28 : 19, 13 : 33, 39 : 28;

na 16—21 ontstaat nu echter interessant spel, dat nog bestudeerd moet worden.

3.	————	17—22
----	------	-------

Naast 19—24 en 17—21 het meest ge- bruikelijk.

4.	28 : 17	11 : 22
----	---------	---------

5.	41—37	————
----	-------	------

Verschillende voortzettingen staan zwart thans ten dienste. Hoogland speelde te Parijs tegen Keller 12—18, waarop volgde 29—24, 20 : 29, 34 : 12, 8 : 17!

16—21 als 5e zet voor zwart verdient

meerdere aandacht dan tot nog toe hiervoor getoond; op 37—32 of 38—32 volgt 21—26 en op 31—26, 20—24 of 12—17.

Na 5. 20—24, 29 : 20, 15 : 24, 34—30 kan de partij zich ontwikkelen in centrumspel.

5.	—	13—18
6.	34—30	20—24
7.	29 : 20	14 : 34
8.	40 : 29	10—14
9.	37—32	14—20
10.	46—41	5—10
11.	41—37	10—14
12.	44—40	6—11
13.	50—44	1—6
14.	38—33	9—13

Waarschijnlijk is 8—13 sterker.

15.	32—27	4—9
16.	37—32	11—17
17.	42—38	17—21

Wel de aangewezen zet voor zwart in verband met zijn stand aan dezen vleugel.

18.	31—26	22 : 31
19.	26 : 37	19—24
20.	32—28	14—19
21.	47—41	20—25

Direct aanwijsbaar positievoordeel is er nog voor geen van beiden; de kracht van wit's stelling is gelegen in de schijven 28 en 29; door de bezetting van de velden 15, 20 en 24 door zwart wordt dit voordeel echter geneutraliseerd. Met den uitruil door 20—25 had zwart daarom zoo lang mogelijk moeten wachten en verdiende 21—26 de voorkeur. De uitruil door 28—22 en 29—23 behoeft zwart in verband met wit's opstelling aan den langen vleugel niet te vreezen.

Na 39—34 (dreigende 29—23, 34 : 25) kan zwart desnoods met 18—22, 28 : 17, 12 : 21 vervolgen.

22.	29 : 20	25 : 14
23.	40—34	7—11

Het bezetten van het strategische punt op zwart's langen vleugel, n.l. veld 24, is thans minder goed, daar wit 34—30 kan laten volgen met gunstige vooruitzichten.

24.	44—40	21—26
25.	37—32	11—17
26.	41—37	17—22
27.	28 : 17	12 : 21
28.	33—28	21—27

In aanmerking komt hier 2—7 of 6—11.

29.	32 : 21	26 : 17
30.	38—32	2—7
31.	43—38	8—12

Overweging verdient 16—21, 7—12 of 7—11.

32.	39—33	17—21
33.	49—43	18—23
34.	36—31	12—18
35.	31—27	14—20

Iets sterker is 15—20.

36.	43—39	—
-----	-------	---

Inplaats van den tekstzet had wit 35—30

kunnen spelen. Antwoordt zwart hierop 20—25, dan volgt 34—29, 23 : 34, 30 : 39 met gering voordeel (zwart mocht natuurlijk niet 25 : 34 wegens 27—22, 18 : 27, 29 : 18, 13 : 22, 28 : 26 met schijfwinst).

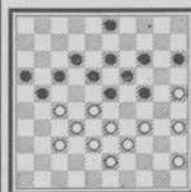
Na 20—25 kan ook volgen 30—24, 19 : 39, 28 : 8, 3 : 12, (gedwongen) 43 : 34.

36.	—	6—11
37.	34—30	20—24 gedw.
38.	30—25	11—17
39.	48—43	—

Dreigt nu 25—20.

39. ————— 9—14
Vrijwel gedwongen. Na 15—20, 25 : 14, 9 : 20 volgt 39—34 en zwart staat slecht.

40.	40—34	7—12
40.	Stand na	In den diagramstand
40.	7—12	vervolgde wit met 34—



29. Behalve deze zet kan wit 34—30 of 45—40 spelen, welke voortzettingen we nader zullen onderzoeken.

1e. 45—40, 3—8 A B, 34—30, 21—26, 28—22 C, 17 : 28, 33 : 22, 12—17, 22 : 11, 16 : 7.

Wie in dezen stand voordeel heeft, zou een nadere analyse moeten uitwijzen.

A 21—26, 27—22 (op 34—30 volgt 3—8 en verder als hiervoren) 18 : 27, 32 : 21, 23 : 41, 34—29, 16 : 27, 29 : 7 met schijfwinst, doch vrij zekere remise.

B 3—9, 34—30 (de damzet door 25—20, 34—29, 28—22 enz. is voor wit minder goed) 21—26, 40—34, 16—21, a 27 : 16, 24—29, 33 : 24, 18—22, 34—29, 22 : 31, 29 : 7 met voordeel voor wit.

a. Op 17—21 volgt 34—29, 23 : 34, 27—22, 18 : 27, 28—23, 19 : 28, 30 : 17, 21 : 12, 33 : 31 met winst voor wit.

C 40—34, 17—22, 28 : 17, 12 : 21, 33—28, 24—29 en wit staat slecht.

Op 39—33, 29 : 40, 35 : 44 volgt 14—20 met schijfwinst.

Op 28—22, 29 : 40, 35 : 44 volgt 23—28 met winst.

Wit moet dus minstens een schijf verliezen.

Thans de tweede voortzetting in den diagramstand, namelijk 34—30, 3—8, 28—22 a, b, 17 : 28, 33 : 22, 24—29, 39—34 c, 29 : 40, 35 : 44, 15—20, 45—40 d, 20—24, 40—35 e, 24—29, 44—39 f, 21—26, 39—34 g, 29 : 40, 35 : 44, 23—29, 44—39 h, 29—34, 39—33, 18—23, 30 : 39, 23—28, 32 : 23, 19 : 17, met ongeveer gelijk spel.

a) Op 39—34 volgt dam door 17—22, 28 : 26, 23—29, 34 : 23, 19 : 48, 30 : 10, 48 : 22 met voordeel voor zwart. Op 10—4 staat de witte dam opgesloten en dreigt zwart deze na 22—36 door 13—19 af te nemen, terwijl

op 10—5 volgt 22—6 dreigende 18—23, terwijl zwart bovendien met den volgenden zet een vangstelling kan formeeren door 12—17 of 18—22.

b) Op 45—40 volgt 21—26 met hetzelfde spel als bij de eerste voortzetting behandeld.

c) Wellicht de beste; op 22—17 of 39—33 volgt 23—28. Op 45—40 speelt zwart 29—34, 40 : 29, 23 : 34. 39—33 kan nu niet wegens 19—23 en 23—28. Op 38—33 volgt 14—20 met dam. Blijft dus over 22—17 met ongeveer gelijk spel of de volgende aardige variant met schijfwinst of remise 30—24, 19 : 30, 35 : 24, 34—40, 25—20, 14 : 25, 24—19, 13 : 24, 22 : 2, 25—30, 39—34, 30 : 48, 2 : 49, 48 : 4, 32—27, 21 : 43, 49 : 3!

d) Op 22—17 volgt 21—26 met schijfwinst.

e) Op 22—17, 24 : 35, 17 : 26 heeft zwart gering voordeel.

f) 22—17 gaat niet wegens 21—26, 27—21 (of?) 16 : 27, 32 : 21, 18—22!

g) Op 39—33 volgt 29—34, 30 : 39, 23—28, 32 : 23, 19 : 17 en zwart wint.

h) 27—21, 26 : 28, 32 : 34, 14—20 en zwart wint.

Op 43—39 volgt 29—34.

Bovenstaande analyse maakt geen aanspraak op volledigheid. Toch blijkt er afdoende uit, dat, indien wit in den diagramstand 34—30 of 45—40 had gespeeld, zulks moeilijk spel tengevolge zou hebben gehad met wisselende kansen.

Dergelijke centrumstanden hebben een rijkdom aan varianten, waarvoor meestal de tijd ontbreekt om ze te kunnen doorrekenen of het vergt te veel van het voorstellingsvermogen. Het moderne flankspel is in dit opzicht dikwijls gemakkelijker te overzien

41.	34—29	23 : 34
42.	39 : 30	18—23
43.	43—39	21—26
44.	39—34	13—18

Hier was ook mogelijk 23—29, 34 : 23, 13—18. De beste voortzetting is nu voor wit 25—20, 14 : 34, 23 : 14 en zwart heeft moeilijk spel.

37—31 (inplaats van 25—20) is minder goed wegens 18 : 29, 27—22, 26 : 37, 22 : 11, 16 : 7, 32 : 41, met voordeel voor zwart.

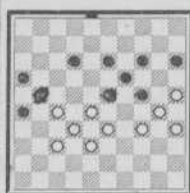
45.	34—29	23 : 34
46.	30 : 39	18—23
47.	45—40	3—8
48.	40—34	17—21
49.	34—30	—

Op 27—22 volgt 12—17, 22 : 11, 16 : 7 en wit verliest.

49.	—	8—13
50.	39—34	12—18?

Een grove fout!

Stand na
50. 39—34.



In dit soort standen dient men steeds op schijffoffers bedacht te zijn. Inplaats van 12—18 was de zet voor zwart geweest 23—29, 34 : 23, 13—18!, waarna wit slechts één antwoord heeft, n.l. 25—20, 14 : 34, 23 : 14, 15—20!, 14 : 25, 12—17! In dezen stand is zwart minstens verzekerd van de remise. Dit verder uit te werken zou te veel plaatsruimte vorderen.

51.	34—29	23 : 34
52.	30 : 39	18—23
53.	27—22	23—29
54.	39—34	29 : 40
55.	35 : 44	13—18
56.	22 : 13	19 : 8
57.	28—22	—

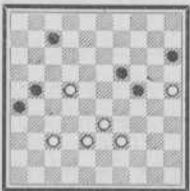
Bezet wederom veld 22 om het trio 16, 21 en 26 buiten spel te houden.

57.	—	8—12
-----	---	------

Op 8—13 kan volgen 32—28, 14—19, 44—39, 13—18, 22 : 13, 19 : 8, 25—20, 24—30, 20—14, 8—13, 28—22 en wint.

58.	32—28	12—17
59.	22 : 11	16 : 7
60.	28—22!	14—19
61.	44—39	—

Stand na
61. 44—39.



Indien zwart in den diagramstand 7—11

speelt, volgt 22—18, 11—17 a), 38—32 (beter dan 37—31, 38—32 enz.), 19—23, 18 : 20, 15 : 24, 33—28, 24—29 b), 28—23 c), 29 : 18, 25—20, 17—22, 20—14, 22—27, 14—10, 27 : 38, 10—4, 18—23, 4—15 wint.

a) Op 21—27 speelt wit 18—12 en wint. Op 19—23, 18 : 20, 15 : 24, 33—28, 21—27, 28—23, 11—17, 39—33, 17—22, 25—20, 24 : 15, 23—19, 15—20, 19—13, 20—24, 13—9, 24—29 (op 24—30 volgt 9—3 en 3—12), 33 : 24, 27—31, 37—32, 22—28 (op 22—27, 32 : 21, 26 : 17, wint 9—4 en op 31—36 volgt 32—27, 22 : 31, 9—4, 31—37, 4—10! gewonnen) 32 : 23, 31—36, 9—4, 36—41 (op 26—31 speelt wit eveneens 38—32) 38—32 gewonnen.

b) Op 17—22, 28 : 17, 21 : 12, 39—33, 12—18, 32—28 gewonnen.

c) Op 28—22 krijgt zwart remiskans b.v. 17 : 28, 32 : 34, 21—27, 25—20, 27—31, 37—32, 31—36, 20—15, 36—41, 39—33, 41—47, remise.

61. ———	19—23	63. 20 : 29	28 : 17
62. 25—20	23—28	64. 37—31	26 : 37
Een blunder; redding was echter niet		65. 38—32	37 : 28
meer mogelijk.		66. 33 : 2 gewonnen.	

Overzicht der partij.

In de opening beheerschte wit het centrum door de schijf op 29. De positieopbouw van zwart was reeds in den aanvang van het middenspel niet sterk en steeds gericht op verdedigen en terugtrekken.

Mogelijk had zwart beter gedaan vanaf den aanvang wit's uitnoodiging tot flankspel te accepteren.

Bij den 28sten zet gaat de partij definitief over in centrumspel, waarbij wit door zijn opbouwen zijner stelling eenig voordeel verkrijgt.

Nadat zwart bij den 50sten zet verzuimde zijn kans waar te nemen, speelde deze verder een vrijwel verloren partij.

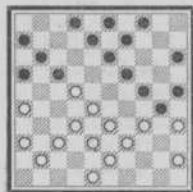
Analyse van C. DE NIE.

Correspondentie.

A. K., Rotterdam, J. J. de B., Overschie, J. v. S., Berghem, J. W. v. D., Haarlem, C. de N. en J. F. K., den Haag. Dank voor medewerking. Hou me voor meerdere toezendingen aanbevolen.

PARTIJFRAGMENT.

Onderstaande stand kwam voor in een partij, gespeeld tusschen J. L. Jacobs met wit en P. Schaaf met zwart.



Wit, in dezen stand aan zet zijnde staat slecht.

Op 45—40, 36—31 of 32—27 volgt 24—29, 34 : 14, 9 : 20, 35 : 24, 20 : 29, 33 : 24, 17—21, 26 : 17, 13—18 en wint.

Het beste speelt wit in den diagramstand 48—42, daar nu na zwart 24—29, 9 : 20, 29 : 29, 17—21, 13—18 en 11 : 44 wit 43—39 en 39 : 50 kan spelen.

In de partij geschiedde 34—29 schijnbaar een sterke zet. Zwart antwoorde echter 30—34, 29 : 20 (gedwongen, want op 29 : 40 volgt 24—29, 33 : 24, 19 : 30, 35 : 24, 17—21, 26 : 17, 13—19 of 13—18 met schijfwinst) 15 : 24, 39 : 30, 25 : 34.

Wit heeft thans geen goede zet meer.

Op 43—39, 34 : 43, 48 : 39 a), 24—29, 33 : 24, 19 : 30, 35 : 24, 17—21, 26 : 17, 13—19 of 13—18 en zwart wint.

a) Op 38 : 49, 24—29, 33 : 24, 19 : 30, 35 : 24, 13—19, 24 : 13, 9 : 38, 28—23, 38—42 met schijfwinst.

Op 32—27 speelt zwart 24—29, 19 : 30, 34—40, 13—18, 8 : 39, 17—21 en wint.

Op 36—31 „ „ 24—29, 19 : 30, 13—19 met winst.

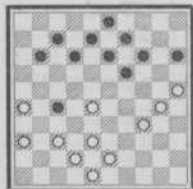
Op 37—31 „ „ 34—40, 19—23 met winst.

In de partij volgde 48—42, 34—40, 45 : 34, waarna zwart niet onmiddellijk 19—23 mag spelen, daar wit na den damzet de dam afneemt met gelijk spel door 30—25.

Zwart speelde echter eerst 24—30, 34 : 25 (gedwongen) 19—23, 28 : 19, 17 : 50, waarna wit de dam slechts ten koste van een schijf kan afnemen.

PARTIJSTAND.

In den wedstrijd om den Meestertitel kwam het in de partij tusschen J. Stormesand, Zaandam met wit en A. Jacobs, den Haag met zwart tot nevenstaande positie. Zwart speelde 12—18, een minder sterke zet. Met 13—18 had wit steeds een schijf moeten verliezen.



Op 37—31 speelt zwart 27—32 en 14—20.

Op 37—32 „ „ 14—20.

Op 34—29 „ „ 18—23.

Op 28—22 „ „ 9—13 en 14—20.

Het beste lijkt nog 28—23, 18 : 40, 30—24, 19 : 30, 25 : 45, 11—17, 37—31. Speelt zwart nu 17—22, dan wint wit zijn schijf terug door 42—37, 7—11, 37—32, 11—16, 32 : 21, 16 : 27, 48—42, gevolgd door 42—37 en 37—32.

Na 37—31 moet zwart echter niet 17—22 spelen, doch 7—11, 31 : 22, 17 : 28, waarmee hij bij goed spel zijn schijfwinst behoudt.

PROBLEMATIEK.

Redacteur: GEO. J. A. VAN DAM, Heemskerklaan 4, te Baarn.

Zij, die antwoord per brief wenschen gelieven daartoe postzegels in te sluiten.

ATTENTIE s. v. .p! Men neme goede nota van de adresverandering!!

Vervolg uitslag intern. studies-wedstrijd voor probleem-componisten.

Allereerst willen we thans het tweetal inzendingen bespreken, die op verlangen van den maker „buiten mededinging” beoordeeld werden.

Welnu, het eerste vraagstuk, dat hieronder volgt, behaalde 28 van de 30 p.; dus slechts 1 punt minder dan de eerste prijswinner met z'n compositie verwierf en zou dit dus voor een tweeden prijs in aanmerking zijn gekomen, evenals het daarop volgende probleem van denzelfden bekwamen problemist, waaraan 27 punten werden toegekend, recht zou hebben gehad op een derden prijs.

Den auteur komt en voor deze buitengewone composities en voor zijn sportieve geste „buiten mededinging” zeker méér toe dan alleen een woord van lof en hulde; en dat meerdere zal hij vinden in het feit, dat dergelijke probleem-constructies ook van het nageslacht de bewondering zullen blijven trekken!

No. 1867 (van E. J. van Rijn). Diagramstand in cijfers was: Zwart: 13 schijven op 1, 3, 6—10, 13—17, 19. Wit: 13 schijven op 23, 25, 27, 30, 31, 32, 35, 36, 38, 40, 41, 42, 45.

Oplossing.

Wit: 42—37, 30—24!, 25—20, 35—30, 38—33,

Zwart: 23—20 A, B, C, 20 : 29 gedw., 14 : 25, 25 : 34, 29 : 38,

Wit: 40 : 48, 34 : 18, 31 : 15 en wint!!

Zwart: 13 : 22, 38 : 27.

A. 27—22, 16 : 11, 25—20, 40 : 18, 32 : 5 en wint!

17—21, 21—26 gedw., 6 : 28, 14 : 34, 13 : 22.

B. Op 33—29 speelt Wit 27—22 met schijfwinst. Op 13—18 speelt Wit 27—22 (12 : 23), 25—20, etc.

Op 8—12 speelt Wit 16—11, 27—22, 25—20 etc. Op 7—12 speelt Wit 27—22, 25—20 etc.

Op 23—28 speelt Wit 32 : 23, 27—22 schijfwinst.

Op 7—11 speelt Wit 16 : 7, 25—20 enz.

C. Wit dreigde met 27—22, 25—20, 40 : 18 enz.

Een schitterende studie, die het oplossen en bestudeeren ruimschoots waard is. Dit analyse-vraagstuk belicht weer eens op brillante wijze de veelzijdige diepte en schoonheid van het damspel!

Vraagstuk 1868 (van E. J. van Rijn, Rotterdam). Diagramstand in cijfers was: Zwart: 13 schijven op 6—9, 12, 13, 15, 17, 19, 20, 21, 23, 24. Wit: 13 schijven op 28, 31, 32, 33, 35, 38, 39, 41, 42, 43, 45, 46, 48.

Oplossing.

Wit: 31—27!, 27—22!!, 22—18!, 28 : 17 (dreigt 32—28),

Zwart: 21—26 gedw., 17—2 (A, B.), 13 : 22, 12—18 (C).

Wit: 41—37, 37—31, 33 : 11, 35—30, 45—40, 38 : 7 en wint.

Zwart: 21 : 12, 26 : 28, 6 : 17, 24 : 35, 35 : 33.

A. 33—29, 43—39, 38 : 18, 32—27, 42—37, 37—31, 41 : 1 en wint.

6—11, 24 : 44, 44 : 33, 12 : 23, 23 : 21, 17 : 28, 26 : 37.

B. 33—29, 43—39, 38 : 16; wint één stuk!

7—11, 24 : 44, 44 : 33.

C. Op 7—11 speelt Wit 39—34 en 33—29, of ook 42—37 en 32—28. Op 23—29 speelt Wit 35—30 enz.

Ook dit is een fraaie en zeer leerrijke studie met interessante wendingen van den Rotterdamschen kampioen, die niet alleen een bijzonder fijn problemist, doch ook een zeer sterk speler is. Men neme aan zijn werk een voorbeeld!

Thans beginnen we met de publicatie van die inzendingen, welke met 24 of meer punten werden bekroond en daardoor de qualificatie „Eervolle vermelding” boven de compositie verwierven.

Allereerst dan nog een analyse-vraagstuk van den bekenden Franschen problemist Pierre Leygues te Rouen, die in dezen studies-wedstrijd reeds den eersten prijs won.

Vraagstuk No. 1871 (Pierre Leygues, Rouen). Diagramstand van Zwart: 11 schijven op 2, 6, 7, 11, 12, 15, 19, 20, 22, 25, 28. Diagramstand van Wit: 11 schijven op 16, 26, 31, 34, 35, 36, 37, 40, 43, 45, 48.

Oplossing.

Wit: 43—38! dreigde 38—33, 26—21!!

Zwart: 19—24 gedw. 11—17 gedw.

Er dreigde 21—17. Op 12—18 zou 38—32 of ook 21—17 met schijfwinst volgen.

Wit: 34—29, 31—26, 36 : 18, 21 : 1, 1 : 20 en wint een schijf.

Zwart: 24 : 42, 42 : 31, 12 : 23, 20—24.

Deze studie is vooral merkwaardig door de twee eerste zetten der oplossing: z.g. „stille” zetten; schijnbaar zonder groot gevaar voor zwart medebrengende, vormen zij in zichzelf de basis voor de later volgende combinatie, nadat de gewenschte positie is afgedwongen.

Vraagstuk no. 1872, Gerh. Mantel Jr., te Hengelo, met 24 p.

Diagramstand van zwart: 15 schijven op 3, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 16, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 30.

Diagramstand van wit: 15 schijven op 27, 28, 32, 33, 34, 36, 38, 39, 42—46, 49, 50.

Oplossing.

Wit 27—22!! Wit dreigde 33—29.

Zwart: 12—17 (A, B).

Wit: 33—29, 38 : 18, 18 : 9, 28 : 19, 39—33!!(C), 19—13!, 44 : 4,

Zwart: 24 : 33, 9—14 (de beste), 19—23, 17 : 48, 48 : 4, 4 : 40, 21—27,

Wit: 4 : 31, 31 : 20 en Wit wint een schijf.

8—13, 25 : 14.

A. (dreigt 33—29), 22 : 11, 28—22!!

11—17

16 : 7, 12—18 gedw.

Wit dreigt 32—28 of 22—18 en 33—29, 12—18 gedw. Wit kan nu reeds direct winnen door 46—41, 33—29, 38 : 18, 41—37, 43—38 en 44 : 11!! of door:

Wit: 45—40!, 40—35! dreigt 33—29, 36—31, 33—29, 38 : 18, 35 : 11 en wint!

Zwart: 18 : 27, 10—14 of 15 gedw. 27 : 36, 24 : 33, 13 : 22.

B. 22—17!, 28—22, 32 : 21, 33—29 enz. en wint!

12—18, 21 : 12 gedw., 18 : 27, 16 : 27.

Een zeer ingewikkelde en leerzame stand, die vele leerzame wendingen in zich heeft opgenomen, welke in de dampartij herhaaldelijk dreigen. Ons compliment aan den auteur!

Vraagstuk no. 1873, van B. Kamphuis, te Groningen.

Diagramstand van Zwart: 11 schijven op 6, 8, 9, 11, 13, 16, 17, 19, 21, 23, 25.

Diagramstand van Wit: 11 schijven op 26, 27, 28, 31—34, 37, 40, 42, 47.

Oplossing.

Wit 40—35!! Zwart 8—12. Op 13—18 volgt: Wit 28—22 enz.?, wint... niet want op 35 : 2 volgt zwart: 9—13! (2 : 28), 25—30 (26 : 17) en 11 : 33 met winstkans voor zwart! En op 35 : 4 volgt 11—17! (4 : 11), met 6 : 17 eveneens winstkans voor zwart. Op deze manier zou wit dus bedrogen uitkomen, evenals de vele oplossers, die in deze geestige schijn-oplossing liepen!

Nee, wit wint in dat geval door 34—29!! zwart 23 : 34, wit 33—29 (34 : 23), 28—22! (17 : 28), 26 : 17 (11 : 22), 31—26 (22 : 31), 35—30 (25 : 34), 26—21!! (16 : 38) en 42 : 2 (31 : 42), met tot slot 2 : 4 en wint!

Op 9—14 als eerste zet zou tenslotte zijn gevolgd: Wit 28—22 (17 : 30), 26 : 17 (11 : 22), 27 : 20 (25 : 14) en 35 : 2, nu echter met een gewonnen stelling!

Wit: 28—22!, 26 : 8, 35 : 4.

Zwart: 17 : 30, 13 : 2.

Heel sierlijk. Een mat in één zet, n.l. 40—35. De variant met de schijn-oplossing maakt het geheel nog tot een tamelijk moeilijk vraagstuk, juist omdat het er zoo eenvoudig uitziet. Met weinig materiaal is dus ook hier veel moois bereikt.

Vraagstuk no. 1874 van D. Kleen te Winkel.

Diagramstand van Zwart: 8 schijven op 9, 12, 16, 17, 19, 21, 22, 31.

Diagramstand van Wit: 9 schijven op 28, 29, 32, 33, 39, 40, 41, 46, 50.

Oplossing.

Wit: 41—36! 39—34.

Zwart: 22—27 (A, B, C, D).

Ook 50—45, Zwart 27 : 38, Wit 36 : 27, 21 : 43, 48 : 39!, Zwart 38 : 29 en Wit 45 : 3 wint ook! Heel geestig!

Wit: 36 : 27, 29 : 7 en wint.

Zwart: 27 : 38, 21 : 23.

Hier blijkt dat dit vraagstuk door den auteur gebaseerd is op het motief v. Dam, in het Canadeesch probleem no. 3, verleden jaar gepubliceerd.

Varianten:

A. 36 : 27, 50—45 en wint een schijf.

12—18, 22 : 31.

B. 32 : 41, 39—34, 48—43, 29 : 7 en wint!

31—37, 40—44, 44—49 gedw., 49 : 27.

C. 36 : 7, 7—1, 28—23, 33 : 31 en wint!

40—44, 44—49, 49 : 27, 19 : 28.

D. 32 : 21, 50—45, 45 : 34, 34—30!

21—27, 16 : 27, 12—18, 31—37.

verhindert hiermede 27—31. Het beste spel voor Zwart is thans:

9—14

Op 9—13 volgt een interessant doch ingewikkeld eindspel, dat bij serieus spel wel voor Wit is te winnen.

Wit: 29—24, 24 : 13, 36—31!! en Wit behoudt de schijfwinst! Deze studie, te Zwart: 27—32, 18 : 9.

voorschijn geroepen in een zeer economische stelling van slechts 9 tegen 9 schijven, verbergt in zich vele leerrijke en belangwekkende spelmomenten, die niet zullen nalaten de(n) lezer(es) met bewondering te vervullen voor de geheimzinnige diepte en schoonheid van het damspel.

No. 1875 vervalt wegens neven-oplossing.

Vraagstuk no. 1876 (Pierre Leygues, Rouen).

Diagramstand van Zwart: 10 schijven op 7, 8, 10, 12, 15, 18, 19, 20, 22, 28.

Diagramstand van Wit: 10 schijven op 16, 26, 30, 33, 35—39, 48.

Oplossing.

Wit: 30—25 gedw., 26—21!!

Zwart: 20—24 gedw.

Indien Wit hier nu 37—31 zou spelen met de dreiging 31—27 schijfwinst, dan verliest Zwart weliswaar toch een schijf met 28—32 en 10—14, doch forceert nu een doorbraak naar dam met zoo goed als zekere remise, zooals men bij nauwkeurige studie van het eindspel zal bemerken.

Wit: 37—31, 16 : 7, 48—42, 21—16, 31—27, 36 : 27,

Zwart: 8—13(A), 7—11, 12 : 1, 10—14(B), 1—7, 22 : 31, 28—32 gedw.,

Wit: 16—11, 11 : 2 en wint!

Zwart: 32 : 34.

Varianten:

A. Op 18—23 komt 36—31. Ook hier zou 37—31 niet sterk zijn, daar zwart zich met 10—14 en 15—20, gevolgd door 7—11 met doorbraak naar dam zou herstellen.

Wit: 48—43, 31—26, 37—31, 31—27, 33 : 22, 26 : 37 en wint een

Zwart: 10—14(C), 15—20, 8—13(D), 12—18, 22 : 21, 18 : 27.
schijf.

B. Indien Zwart zou spelen:

18—23 wint wit een schijf door 31—27 en 33 : 22.

19—23 wint wit een schijf door 31—27 en 36 : 27 (28—32), 33—28 en 28 : 39!

1—6 wint wit een schijf door 21—16, 16—11, 31—27 etc.

1—7 wint wit een schijf door 21—16 (zie boven).

C. Op 23—29 speelt wit 39—34 en 25 : 5.

Op 8—13 speelt wit 48—42 gevolgd door: (15—20) met 31—27, 37 : 26.

(13—18) met 31—27, 33 : 13, 37 : 26.

(12—18) met 31—27, 33 : 22, 37 : 26.

D. Op 29—27 antwoordt wit 33 : 31. Op 7—11 antwoordt wit 16 : 29. Op 24 : 44 antwoordt wit met 43 : 39. Op 44 : 42 antwoordt wit 37 : 48.

Wat onze meening betreft inzake dit analyse-vraagstuk, moeten wij zeggen, dat het ons niet kan bekoren. Hoewel de tot remise voerende schijfwinst in den aanvang met wit 30—25 en 37—31 zeer fraai is ingelascht om als schijn-oplossing te dienen, kan ons toch de eigenlijke bovenvermelde auteurs-oplossing niet bevredigen.

De winstgang is te uitgebreid, gelijkt te veel op gewoon partijspel met de ontelbare mogelijkheden, en is daardoor a. h. w. te „wazig”. Er zit geen pit meer in, geen enkele karakteristieke, krachtige afwikkeling, niets van dit alles. Kortom het is in te sterke mate „analyse” en geen problematiek meer. Positiespel gepaard gaande met combinatiespel is mooi, het behoort zelfs tot het fraaiste wat op het gebied van probleemkunst kan worden voortgebracht. Alléén positie-spel echter, in nagenoeg alle varianten, valt buiten dit kader en is daardoor verwerpelijk, temeer daar de gewone dampartij meer dan voldoende in dit genre voorziet.

Het doel der problematiek is, aanvullend te werken bij het partijspel, waarin nu eenmaal de brillante winstmogelijkheden, zooals men die in alle der diverse probleemsoorten ziet, practisch weinig kunnen voorkomen, aangezien in de partij niets gewaagd mag worden en dergelijke standen niet uit zichzelf ontstaan, doch wel degelijk in die richting, door een bepaalde strategie in de partij geleid moeten worden. Het aldus spelenderwijze opbouwen van problematieke stellingen, blijft echter, vooral wanneer men als tegenspeler een meester in het positie-spel heeft, altijd een gevaarlijk experiment, vandaar dat onberekenbare stellingen, met een soortgelijk verloop als in bovenstaande studie, in het partijspel practisch véél meer voorkomen dan de gewone soort studies of lokzetten, die een kernachtige oplossing bezitten, dus zooals de meeste inzendingen in deze Intern. Studies- en Lokzetten Wedstrijd!

Zoo was o.m. ook de Lokzet van Dr. M. J. Belinfante te wazig geworden, te lang uitgerekt om nog waardig te zijn met den naam „probleem” te worden bestempeld. Het lijkt op diepzinnig wedstrijd-spel van groot-meesters, maar is geen „problematiek” meer!

Ook van den heer Schaaf kwam een dusdanig Analyse-vraagstuk binnen, dat om dezelfde redenen verviel. Later zullen wij dat... partij-fragment (doch gefantaseerd) nog eens publiceren om de overigens zeer interessante en leerrijke varianten. Ook de Lokzet van Dr. Belinfante zullen we dan nog even bespreken. Thans volstaan we met de vermelding, dat óók dit vraagstuk van den heer Leygues voor den Oplossers-Wedstrijd ongeldig is verklaard. Trouwens alle oplossers faalden hierbij en is dit dus voor hen een gelukkigen uitkomst!

Vraagstuk no. 1877 (S. Swart, Amsterdam).

Diagramstand van Zwart: 14 schijven op 2, 3, 6, 7, 8, 10, 13, 14, 16, 18, 19, 24, 25, 30.

Diagramstand van Wit: 14 schijven op 21, 22, 27, 28, 32, 33, 34, 37, 38, 39, 41, 43, 48, 50.

Oplossing.

Wit 21—17!! Zwart 7—11 (de beste).

Indien Zwart 3—9, 10—15, 14—20 of 30—35 speelt, neemt Wit dam met 17—12, 22 : 4 en 27—22.

Speelt Zwart 18—23, Wit 34—29 (23 : 34), Wit 27—21, 17—12 en 28—22 met doorbraak naar dam.

Speelt Zwart 19—23. Dan Wit 28 : 19. Zwart 14 : 23, en Wit nu 34—29 en 17—11 enz. Zou Zwart voortzetten met 8—12, dan Wit 17 : 8, Zwart 3 : 12, Wit verder 34—29!, Zwart 14—20 gedw. en nu 22—17 en 28—23.

Wanneer Zwart ten slotte antwoordt met 7—12, dan volgt 34—29, Zwart 12 : 21, Wit 29 : 9. Zwart 3 : 14, Wit 28—22, Zwart 29 : 17, Wit 39—34, Zwart 30 : 28 en Wit 32 : 3 dam. Neemt Zwart nu de dam af, dan heeft Wit toch nog een schijf gewonnen!

Wit 27—21 (18 : 27). Op 16 : 27 volgt onmiddellijk 32 : 21 (18 : 16) en 34 : 29!!

34—29!! (11 : 22), 29 : 18! (22 : 13), 28—22 (27 : 18), 39—34 (30 : 28), 32 : 5 en wint!

Het is een zeer curieus vraagstuk en de vele dooreengevlochten zeer interessante damzetten en zetjes vormen tezamen een climax van verrassingen.

Tevens was de volgende..... schijn-oplossing mogelijk; die door velen versleten is voor een bij-oplossing.

Wit 34—29 (14—20) gedw. Op 3—9 en 10—15 zou volgen 28—23 en 39—34.
21—17 (7—12)?

Deze zet is echter o.i. niet gedwongen. Wel kan 8—12 en 3 : 12 niet worden gespeeld wegens 22—17 en 28—23; evenmin als 7—11 wegens 28—23, doch in plaats van 7—12 zou Zwart moeten spelen 19—23! en dan 7—12, later gevolgd door 30—35 eventueel, wat minstens tot gelijk spel moet voeren.

Op 7—12 als tweeden zet zou het verloop natuurlijk verder geweest zijn: 27—21! (18 : 27). Op 16 : 27 volgt 32 : 21 en 29—23. 28—22 (27 : 18), 39—34 (30 : 28) 32 : 5 (24 : 31), 5—10! (16 : 27), 10—15!! (12 : 21), 15 : 23! en wint.

Wel een zeer bijzonder mooie schijn-oplossing.

No. 1878 vervalt wegens bij-oplossing. Vraagstuk no. 1879 volgt later.

Vraagstuk No. 1880 (K. A. W. Damme, A'dam).

Diagramstand van Zwart: 14 schijven op 3, 6, 8—13, 16—19, 23, 29.

Diagramstand van Wit: 14 schijven op 15, 16, 21, 22, 25—29, 32, 33, 35, 38, 39.

Oplossing.

Wit forceert de winst van een schijf op de volgende fraaie en leerzame wijze:

Wit: 39—33!, 33—28, 28—22, 31 : 22, 37—31, 38—32,

Zwart: 19—24 gedw., 13—19 gedw., 18 : 27 gedw. (A), 17 : 28, 28 : 37, 37 : 28,

Wit: 35—30, 26—21, 31 : 15 en wint.

24 : 35, 16 : 27.

A. Op 17 : 28 volgt direct 35—30 en 26—21! Een afdoende oplossing. Geen bepaald „studie”, doch meer dwangprobleem.

No. 1881 vervalt door bij-oplossing.

Vraagstuk 1882 (Herm. de Jongh, Amsterdam).

Diagramstand van Zwart: 13 schijven op 3, 6, 7, 10, 11, 13, 14, 16—20, 24.

Diagramstand van Wit: 14 schijven op 22, 25—28, 33, 35, 37—40, 43, 45, 47.

Oplossing.

Wit: 35—30, 28—23, 38—32!!, 26—21!, 43—38, 27—21, 32 : 1 en wint!

Zwart: 24 : 35, 19 : 28 gedw., 18—23(A), 17 : 26, 28 : 17, 16 : 27.

A. Op 7—17 volgt 32 : 23 (18 : 49), 47—41 (ad. lib.), 41—36 (ad lib.), 26 : 19 (14 : 23) en 25 : 5.

Dit werkelijk buitengewoon fraai staaltje van compositiestijl en -leer heeft een kleine technische fout, namelijk, dat de beide eerste zetten verwisselbaar zijn. Bijv.:

Wit 28—23, Zwart 17 : 28.

Op 19 : 28 zou weer volgen 35—30, 38—32 enz. als boven.

27—21 (16 : 18), 35—30 (24 : 35), 33 : 4 en wint.

No. 1883 volgt later.

Vraagstuk No. 1884 (Geo van Dam, Wassenaar).

Diagramstand van Zwart: 15 schijven op 3, 6, 8, 9, 10, 13—20, 23, 24.

Diagramstand van Wit: 15 schijven op 15—18, 22, 23, 25, 27—30, 32, 33, 35, 38.

Wit forceert in bovenstaande stelling op de volgende wijze voordeel:

Wit 39—34!! De sleutelzet, die alle varianten tot basis hebben.

Wit: 35 : 24, 43 : 34!, 34—29!!, 40—29.

Zwart: 24—30 (A, B, C, D, E), 19 : 39, 13—19 gedw., 23 : 34.

Wint thans door de dubbele dreiging 29—23 of 27—21 minstens een stuk!

A. Wit: 39—34!!, 33 : 24, 43 : 34!, 28—22 *), 38—33, 35 : 2 of 4 en wint.

Zwart: 24—29, 19—39, 13—19 gedw., 17 : 28, 28 : 30.

*) Ook is mogelijk weer: 34—29 (23 : 34), 40 : 29 (Zwart 8—12 de beste), dan Wit 28—21 (17 : 28), 32 : 23 (19 : 28), 27—21 (16 : 27), 37—32 (28 : 37) en 42 : 4!

B. Wit: 30—34!!, 18 : 17, 33 : 24, 27—22!, 32 : 21, 17—11, 37—32, 42 : 11 en
Zwart: 17—22, 24—30, 19 : 28, 18 : 27, 16 : 27, 6 : 17, 18 : 37.

wint!

C. Wit: 39—34!!, 27 : 16, 28 : 17, 35 : 24, 40—34!! en Wit wint nu weer min-
Zwart: 16—21, 17—22, 24—30, 19 : 28.

stens een stuk door de dreiging 34—29.

D. Wit: 39—34!!, 34—29, 40 : 29, 27—21!, 32 : 21.

Zwart: 8—12, 23 : 34, 3—8, 16 : 27, 18—22.

Op 6—11 speelt Wit 21—16 en Zwart heeft geen goed tempo om zich te redden.
Wit 29—23! en Zwart moet een stuk offeren, want op 13—18 volgt 35—30 enz.; en op
6—11 speelt Wit 21—16!

E. Wit: 39—34!!, 34—30, 33 : 24, 25—20, 27—21, 32 : 12, 12 : 5,

Zwart: 6—11, 24—29 gedw. (F), 20 : 29, 14 : 34, 16 : 27, 23 : 41, 41—47 gedw.,
42—37, 43—38, 26 : 37 en wint!

47 : 33, 33 : 31.

De bekende grootmeester en blind-speler B. Springer Jr., die veel in Frankrijk ver-
toeft, getuigde van dit moeilijke probleem, toen hij de oplossing inzond:

„Een prachtig vraagstuk en voor het praktische spel van zeer groote waarde!”

F. Opmerking verdient nog even de volgende afwijking, die in het zwarte spel
van Zwart in variant E mogelijk is, n.l. Wit 39—34 (6—11), 34—30 (8—12?), 43—39
(3—8), Wit 48—43 en nu is 24—29 met 20 : 29 verplicht, waarna Wit toch ook min-
stens één schijf veroverft, nu met 39—33 enz.

(Wordt vervolgd.)

EINDSPEL-RUBRIEK.

Correspondentie-adres: P. SCHAAF, Ruijsdaelstraat 23, Den Haag.

Zij, die antwoord per brief wenschen, gelieve daartoe postzegel in te sluiten.

Met het verschijnen van dit nummer zal wederom een eindspel-oplossers-wedstrijd
beginnen, welke 9 maanden duurt en wel van October tot en met Juni. De wedstrijd
is verdeeld in 3 klassen n.l. A, B en C. In iedere klas worden 2 eindspelen geplaatst,
terwijl voor de goede oplossing van elk eindspel 1 punt wordt toegekend. De mogelijk-
heid is niet uitgesloten dat voor een bijzonder moeilijk eindspel 1 punt extra wordt
toegekend. De wedstrijd staat voor iedereen open, echter kan maar in een klas mede-
gedaan worden. Bij het opzenden der oplossingen gelieve men te vermelden in welke
klas men wenscht mede te doen. Na afloop van den wedstrijd wordt de volledige stand
met de lijst der deelnemers gepubliceerd. De Nederl. Dambond heeft voor dezen wed-
strijd f 22.50 aan prijzen, benevens verschillende damwerken beschikbaar gesteld. Bo-
vendien is door een Haagsch damliefhebber nog f 10.— beschikbaar gesteld.

De prijzen zijn over de 3 klassen als volgt verdeeld:

KLASSE A.

1e prijs, een kunstvoorwerp ter waarde van f 10.—.

2e prijs, een kunstvoorwerp ter waarde van f 7.50.

3e prijs, 3 deeltjes Damstudies en Analyses Springer en de Jongh.

4e prijs, Zwart-Wit van Damme.

5e prijs, Voor het Dambord, de Haas en Battefeld.

KLASSE B.

1e prijs, een kunstvoorwerp ter waarde van f 7.50.

2e prijs, 3 deeltjes Damstudies en Analyses Springer en de Jongh.

3e prijs, idem.

4e prijs, Zwart-Wit van Damme.

5e prijs, Voor het Dambord, de Haas en Battefeld.

KLASSE C.

1e prijs, een kunstvoorwerp ter waarde van f 7.50.

2e prijs, 3 deeltjes Damstudies en Analyses Springer en de Jongh.

3e prijs, Zwart-Wit van Damme.

4e prijs, idem.

5e prijs, Voor het Dambord, de Haas en Battefeld.

Zooals de lezer merkt, zijn de prijzen ditmaal schitterend en hoop ik, dat de deelname even succesvol is.

Het nut om eindspelkennis te bezitten, zal, naar ik tenminste hoop, zachtjesaan wel tot iederen dammer zijn doorgedrongen. Het damspel is de laatste jaren op hoog peil gebracht, doch het zal eerst volmaakt zijn, wanneer ook het eindspel op het peil van opening en middenspel gebracht is. Hiertoe zal ik voor zoover het mij mogelijk is naar beste krachten door middel van deze rubriek medewerken. De lezer zal dan ook wel bemerkt hebben, dat zoolang deze rubriek door mij beheerd wordt, steeds het praktische spel behandeld wordt. Een ding heb ik echter noodig en dat is de medewerking van alle dammers van zwak tot sterk. Deze medewerking kan in hoofdzaak bestaan door deelname aan dezen wedstrijd, doch ook door toezending van praktische eindstanden of interessante eindstanden uit partijen al of niet uitgewerkt.

Dammers, laat mij niet alleen staan.

P. SCHAAF.

ONZE EINDSPELEN.

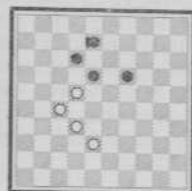
No. 112 is een stand uit een partij gespeeld tusschen de Haagsche spelers A. Jacobs (wit) en P. Schaaf (zwart). Ofschoon deze stand voor zwart oogenschijnlijk radicaal verloren is, zit er toch een zeer eigenaardige remise in. No. 113 is een stand, welke had kunnen voorkomen in een partij gespeeld door de heeren I. Milikowski (wit) en Vos (zwart). No. 114 is een stand uit een klassieke partij gepubliceerd door den heer Keller in het October-nummer 1925 van „Het Damspel“. Deze stand is voor wit gewonnen, zegt Keller; het bleek me echter, dat de stand remise is. No. 115 zie 113. No. 116 is een stand uit een partij tusschen de Haagsche spelers A. Jacobs (wit) en de Jong (zwart) en werd door de heer Jacobs zeer aardig gewonnen. No. 117 is een gewijzigde spelgang uit No. 112. En nu dammers aan den slag en toont uw kunnen. Oplossingen in te zenden uiterlijk 1 November. De eindspelen mogen wel overgenomen worden, doch de oplossingen mogen niet eerder geplaatst worden dan na 1 November aanstaande.

N.B. Bij het opzenden der oplossingen behoeven alleen de hoofdtrekken aangegeven te worden. Kleine variantjes late men achterwege.

P. SCHAAF.

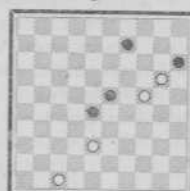
KLASSE A.

No. 112.
Uit de partij.
(Eerste publicatie)



Zwart speelt en maakt remise.

No. 113.
Uit de partij.
(Eerste publicatie)



Mag zwart 9—13 spelen?

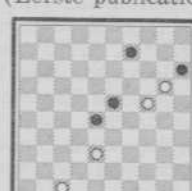
KLASSE B.

No. 114.
Uit de partij.
(Eerste publicatie)



Zwart speelt en maakt remise.

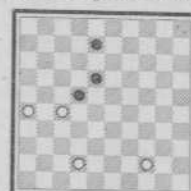
No. 115.
Uit de partij.
(Eerste publicatie)



Mag zwart 23—29 spelen?

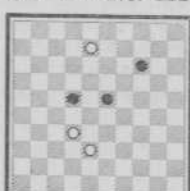
KLASSE C.

No. 116.
Uit de partij.
(Eerste publicatie)



Wit speelt en wint.

No. 117.
Gewijzigd onderdeel van No. 112.



Zwart aan zet, wit wint.

HET SPROOKJE VAN DE GRIEKSCHE- EN ROMEINSCHE AFKOMST VAN HET DAMSPEL. (Vervolg en Slot.)

In een loflied op C. Piso (tijd van Nero) komt het volgende gedeelte voor, dat hem als speler geldt: „Wanneer het U na de vermoeienissen der studie, niet belieft onledig „te zijn, doch kunstig te spelen, wordt de steen (calculus) op bekwame wijze op het „geopende bord bewogen. Kampen worden dan met de glazen soldaten uitgevoerd, „waarbij nu eens de witten de zwarten vastzetten, dan weer de zwarten de witten. Wie „heeft U niet den rug laten zien? Welke steen, door U gevoerd, is teruggegaan, of „welke ten ondergang gedoemde had niet reeds een vijand verslagen? Op duizend „wijzen kampt Uwe slagorde; elke steen, die voor de aanvallers vliedt, komt daarbij „ten ondergang. Een andere, die op wacht stond, komt van verre aan, deze waagt het „zich in den strijd te mengen en verrast den tot roof naderenden vijand. Deze heeft een „ervaring van dubbelen aard: hoewel zelf geboeid, houdt hij er twee vast. Nog sterker „wordt er vooruitgerukt en na doorbreking der omwalling (mandra) wordt in de scha- „ren doorgedrongen en de stad veroverd, waarvan de muren gevallen zijn. Intusschen „zijn de krijgers, ofschoon de heftigste strijd ontbrandt, ingesloten en Gij overwint „met nog voltallig eigen leger of slechts gering soldatenverlies, beide handen echter „vol met het groote aantal genomen steenen.” Hieruit blijkt, dat een vastgezette steen zick ook zoodanig tusschen twee vijandelijke steenen kon bevinden, zoo dat hij deze gevangen hield. Het nemen van een stuk was dus niet het bloote feit van het zich ingesloten bevinden tusschen 2 stukken van andere kleur, en moet nog van een andere onbekende voorwaarde hebben afgehangen. Overigens bestond de mogelijkheid een vastgezette steen weder te bevrijden. Dit ervaren wij uit Seneca: „Niemand, die toesnelt naar zijn in brand staand huis, zal het bord overblikken om te zien of een vastgezette steen te bevrijden is.” Wat het gebruik van het woord „stad” aangaat, er is nergens grond voor te vinden, dat het Romeinsche bord omlinnde afscheidingen had als in een der Grieksche spelen. Dit is waarschijnlijk beeldspraak.

Verder hadden de Romeinen nog een intellectueel spel (hoewel velen hebben beweerd, dat het gespeeld werd met behulp van dobbelsteenen) de XII scripta, waarvan Ovidius zegt: „Er is ook een spel, dat volgens fijn uitgedacht plan in zooveel velden is verdeeld, als er maanden in het voortsnellende jaar zijn.” Onder het woord scriptula verstaan sommigen velden, andere figuren. Cicero zegt over Publius Mucius Scaevola (c.a. 133 v. C.) een beroemd Consul en Jurist, „dat men niet kan beweren dat het Balspel en het Veldenspel tot de jurisprudentie behooren, omdat Mucius in beide spelen uitblonk.” Een ander schrijver zegt nog: „Toen Scaevola eens een partij XII scripta verloren had, ging hij de geheele partij in gedachten door en herinnerde zich bij welken zet hij een fout had gemaakt. Daarop ging hij terug naar zijn tegenstander, en deze gaf toe, dat het zoo geweest was.” Dit wijst dus wel op een verstandspel, daar het anders geen doel zou hebben gehad op een fout terug te komen. Zooals reeds gezegd namen de Romeinen hun zetten terug. Het Veldenspel schijnt ouder te zijn dan de Latrunculi, maar de eenige grond dezer veronderstelling is, dat dit spel nog slechts zelden werd genoemd en uitsluitend in verband met Mucius, toen de Latrunculi nog zeer populair waren.

Het bovenstaande zal onzen lezers een indruk geven hoe schaarsch de gegevens zijn over de oude spelen, en hoe moeilijk het is een gelijkenis met het damspel te vinden. Wel komt men tot de conclusie, dat de Grieken en Romeinen verstandsspelen bezaten, die bij hen een even belangrijke plaats innamen als bij ons het dam- en schaakspel, terwijl de sterke spelers zeer geëerd werden. De eenige overeenkomst met het damspel is, dat de schijven blijkbaar gelijkvormig waren. Definieert men aldus, dat het karakteristieke van het damspel ligt in het slaan door overspringen, dan blijft er van de antieke oudheid van ons spel niets over. Natuurlijk is het niet uitgesloten, dat nieuwe bewijspplaatsen zullen worden gevonden of dat verdere opgravingen een speelbord zullen opleveren, zoodat wat meer licht over de antieke spelen geworpen wordt. Of dit, na wat hierboven is beschreven, het damspel nader tot de oude spelen zal brengen, is zeer de vraag. In ieder geval doet het aan de schoonheid en waarde van ons spel niets af.

„HET DAMSPSEL”

Maandblad ter bevordering van het Damspel.

Officieel orgaan en uitgave van den Nederlandschen Dambond.

Hoofd-redactie: tijdelijk correspondentie-adres SOPHIASTRAAT 18, DORDRECHT.

Administratie: J. W. v. DARTELEN, Raadhuisstraat 61, HEEMSTEDÉ.
Postchèque- en Girodienst No. 64007.

ABONNEMENTSPRIJS BIJ VOORUITBETALING: Binnenland f 3.—, Buitenland f 3.50 per jaar
Abonnementen kunnen met elk nummer ingaan, doch slechts eindigen 31 December. Losse nummers 30 cents
per stuk. Proefnummers steeds op aanvraag gratis verkrijgbaar

ADVERTENTIËN IN HET ORGAAN: $\frac{1}{1}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ pagina.
f 15.— 12.50 10.— 5.— 3.— 2.— per maand.

Bij contract bijzondere voorwaarden op aanvraag. Voor inlagen speciale tarieven.

Verschijnt tusschen den 1sten en 5den van elke maand.

INHOUD: Officieel. — Binnenland. — Buitenland. — Problematiek. — Partij-Analyses.
— Eindspel. — Elck wat wils. — Uit de geschiedenis van het Damspel. — Ideaal-
problemen en reglement-problemen. — Damflitsen.

V. OVEN, HAAG - BEKERS - MEDAILLES AANDELS - VLAGGEN - INSIGNES

AGENTSCHAP 's-GRAVENHAGE.

Door drukke bezigheden heeft onze agent te 's-Gravenhage, de heer J. A. A. van Leeuwen, zich genoodzaakt gezien als agent van ons bondsorgaan en de bondsuitgaven te bedanken.

Met ingang van heden wordt dit agentschap dan ook door mij opgeheven en verzoek ik onzen Haagschen vrienden beleefd zich in 't vervolg omtrent bestellingen en abonnementen direct met mij in verbinding te stellen.

Aleen de afdeeling advertentiën zal de heer van Leeuwen blijven behandelen.

Ik gevoel mij verplicht den heer van Leeuwen langs dezen weg dank te brengen voor het nuttige werk, dat hij reeds gedurende eenige jaren voor ons bondsorgaan en de bondsuitgaven heeft willen verrichten.

DE HOOFDADMINISTRATEUR.

Heemstede, 27 Augustus 1926.

OFFICIEELE BERICHTEN.

Wederom 2 vereenigingen.

Tot ons genoegen kunnen wij wederom de aansluiting berichten van:

De Nijmeegsche Damvereeniging te Nijmegen met 20 leden; en

Damvereeniging „Het Zuiden” te 's-Gravenhage met 19 leden.

We heeten deze vereenigingen hartelijk welkom.



Miss Blanche
VIRGINIA
CIGARETTES

Geo J. A. v. Dam.

Dinsdag 12 October j.l. is onze probleemredacteur in het huwelijk getreden. Onopgemerkt ging dit van de zijde van de Hoofdreductie en Hoofdadministratie natuurlijk niet. Behalve schriftelijke felicitaties werd het gelukkige Bruidspaar in de „bloemetjes” gezet

We feliciteeren, mede namens het Bondsbestuur, den heer v. Dam en echtgenoot van harte en hopen, dat „de gewichtige stap” voor hen steeds het geluk zal brengen, wat zij zich daarvan hebben voorgesteld.

LIEVE.

Wedstrijd om het Kampioenschap van Nederland 1926.

Het Bestuur bericht, dat deze wedstrijd zal worden gehouden te Amsterdam op achtereenvolgende Zaterdag en Zondag en vermoedelijk begin December a.s. zal aanvangen.

De tot deelneming aan dezen wedstrijd bevoegden — zij, die den titel van meester voeren — worden uitgenoodigd van hun voornemen tot deelneming zoo spoedig mogelijk in elk geval uiterlijk 25 Nov. a.s. aan ondergeteekende mededeeling te doen.

Volgens art. 28, in verband met art. 22 van het wedstrijdreglement, zijn de reiskosten ten laste der deelnemers en worden die kosten door hen tot gelijke bedragen gedragen.

Bij de inschrijving moet f 10.— als cautie worden gestort.

W. H. LIEVE, Secretaris.

Dordrecht, Sophiastraat 18.

Meestertitel 1926.

Lag het in het voornemen — in verband met gedane verzoek op de algemeene vergadering — om dezen wedstrijd uiterlijk half October j.l. te doen aanvangen, tot mijn spijt moet ik berichten, dat deze hoop is vervlogen. Alle districten hebben de medewerking verleend, die ik verzocht had, behalve de afdeeling Amsterdam, waar een mijner medebestuurders de regeling was opgedragen.

Zoo is dan het feit, dat alle overige districten reeds ruim en maand geleden — hun spelers door een voor-wedstrijd — hebben aangewezen, terwijl in Amsterdam nog lustig om de twee begeerde plaatsen wordt gesspeeld, en juist uit deze afdeeling drongen de meeste afgevaardigden op de alg. vergadering op vervroeging aan!! Dit gedaan verzoek is dus vrijwel „overbodig” geweest, want het heeft toch niet geholpen!

Mijn verzijds verzekert is dezen afgevaardigden echter, dat een volgend jaar de regeling en organisatie overeenkomstig hun gedaan verzoek zal zijn. In eene organisatie als de onze — bijkans 100 vereenigingen — behoort orde en regelmaat, anders loopt het ten slotte verkeerd uit.

Ik hoop thans, dat de eindstrijd werkelijk begin November e.k., dus bij de ontvangst van dit maandblad, in programma staat.

Dordrecht, 20 October 1926.

LIEVE.

De 1e klasse Competitie 1926.

De bond mag zich verheugen, dat deze competitie in alle afdeelingen wederom onder bondsleiding wordt gespeeld. Overal zijn de clubs volop in actie. Voorzover de uitslagen in de verschillende afdeelingen bekend zijn, laten wij die hier volgen:

Afd. Amsterdam e. o.

H. D. C.	9—11	Zaandam.	Zaandam	5—15	G. Samenzijn.
G. Samenzijn	14—6	Wormerveer	U. D. G.	4—14	D. O. S.
H. D. C.	14—6	D. O. S.	Wormerveer	12—8	v. Embden.
J. Blankenaar	9—11	Wormerveer.	J. Blankenaar	11—7	Zaandam.
v. Embden	2—18	G. Samenzijn.	G. Samenzijn	7—1	U. D. G.
U. D. G.	10—10	Zaandam.	D. O. S.	11—9	v. Embden.
J. Blank.	8—18	(verm. 11—9)	H. D. C.		

Meest gemakkelijke Betalingscondities.

ROOS E. v. d. KOLK,

Meubelen, Kleeding en diversen.

ROTTERDAM,
L. Pannekoekstr. 6.

DEN HAAG,
Ged. Burgwal 45.

UTRECHT.
Witte Vrouwenstr. 10.

Afd. Rotterdam e. o.

Rotterdam	14—6	Z. Decl.
Het Westen	11—9	R. D. G.
Constant	11—9	Dordt.
Z. Decl.	15—5	Schiedam.
Vlaardingen	5—15	Dordt.
R. D. G.	5—15	Rotterdam.
Vlaardingen	14—6	Het Westen.
Rotterdam	13—7	Constant.
R. D. G.	5—15	Z. Decl.
Dordt	17—3	Schiedam.
Rotterdam	12—8	Vlaardingen.
R. D. G.	17—3	Schiedam.
Constant	6—10	Z. Decl.
Dordt	17—3	Het Westen.

Afd. Den Haag e. o.

R. D. G.	10—10	D. O. S.
K. D. O.	3—5	D. I. O.
Mutua	10—10	R. D. G.
D. I. O.	11—9	H. D. S.
W. Z. D. V.	8—10	K. D. O.
R. D. G.	4—12	D. I. O.
D. O. S.	4—10	Mutua.
H. D. S.	9—11	W. Z. D. V.
D. I. O.	12—6	D. O. S.
W. Z. D. V.	9—9	R. D. G.
K. D. O.	12—2	H. D. S.

Bestuurswijzigingen enz.

Vlaardingsche Damvereeniging: Het Bestuur is op de laatste jaarvergadering als volgt gekozen: Voorz. J. Prinsen; Secr. W. H. Niestadt, Omring 26 K, Vlaardinger-Ambacht; Penningm. A. Starre; Comm. P. L. v. Roon en W. F. Verburg.

Damclub „Rotterdam” te Rotterdam. In de laatste jaarvergadering werd het bestuur als volgt gekozen: Voorz. H. E. E. Dehnert; Secr. G. de Jongh, Oppert 47a; Penningm. J. Krijger. De aftredende secretaris stelde zich niet herkiesbaar.

H. D. S., den Haag. Het bestuur is thans als volgt samengesteld: Voorz. J. W. K. Diehl; Secr. L. Boas, Zuijlichemstraat 16; Penningm. W. v. d. Werf, Heemstraat 212.

D. O. S. te Breda. Het bestuur van deze vereeniging is als volgt: Voorz. Jasper; Secr. P. J. Janssen, Marksingel 41; Penningm. Nousen, Boeimeerstraat 35, Teteringen.

Nijmeegsche Damvereeniging, te Nijmegen. Het bestuur is als volgt: Voorz. A. J. v. d. Veer; Secr. P. Ch. Drukker; Penningm. H. Mirek, Pontanusstraat 47; Comm. W. Knijff en F. C. v. d. Werf.

„Het Zuiden, te 's-Gravenhage. Het secretariaat van deze vereeniging wordt waargenomen door den heer A. de Vos, Alberding Thymstraat 52.

Clublokalen.

V. H. D., den Haag. Het clublokaal is thans gevestigd in gebouw „Passe Partout”, Herman Costerstraat 250; Woensdag speelavond.

D. O. S. te Breda. Het clublokaal is gevestigd in Café „Monopol”, v. Chootplein, terwijl Maandags speelavond wordt gehouden.

Haarl. Damclub te Haarlem, heeft haar speellokaal thans gevestigd in het gebouw van den Haarlemschen Kegelbond, zalen 7 en 8. De clubavond blijft op Maandag.

„Het Zuiden” te 's-Gravenhage. Het clublokaal is gevestigd in Café „Hildebrand”, Hildebrandstraat.

Ondergeteekenden verklaren de boekhouding van „Het Damspel” over 1925 gecontroleerd en geheel en al in orde te hebben bevonden. Het kasboek was in overeenstemming met alle kasbewijzen en giro-bescheiden. De saldi van balans en verlies- en winstrekening waren gelijklopend met de overeenkomstige bedragen in het grootboek.

De boekhouding maakte een welverzorgden indruk, zoodat wij voorstellen den heer J. W. van Dartelen onder dankzegging décharge te verlenen voor het door hem gevoerde beheer.

Haarlem, 25-9-'26.

Namens het Bestuur van den Nederl. Dambond,
T. H. SCHOUTEN.
J. VOORBURGH.

ZAKENANNONCES.

Wij vestigen de aandacht onzer bondsleden op de gelegenheid om voor zeer billijken prijs op den omslag van ons bondsorgaan te adverteeren.

Eene annonce op den lijst „Aanbevelenswaardige Adressen” (z.g. „Zakenannonces”) kost slechts:

f 0.50 per kolomregel (34 letters of letterteekens),

f 0.30 per kolomregel vette letter.

Minimum f 1.50.

Op deze lijst worden alleen annonces van onze **bondsleden** (zakenmensen) opgenomen.

Wij vertrouwen dat elk zakenman onder onze bondsleden van deze gelegenheid zal profiteeren om voor een luttel bedrag reclame te maken in ons bondsorgaan.

Advertentiën, vergezeld van het verschuldigde bedrag worden gaarne ingewacht tot uiterlijk 15 December a.s.

Postrekening Nr. 64007.

DE HOOFDADMINISTRATEUR.

Aan de H.H. Secretarissen en Penningmeester der aangesloten Vereenigingen!

Teneinde in de toekomst alle abuizen in de toezending der maandbladen en de betaling der bondscontributiën te voorkomen, zijn met ingang van 1 October 1926 de volgende maatregelen getroffen:

1. De Secretarissen der aangesloten Vereenigingen zenden uiterlijk op 25 December, 25 Maart, 25 Juni en 25 September aan den Hoofdadministrateur van „Het Damspel” een lijst in **duplo**, vermeldende de juist e namen en volledige adressen van al hunne leden. Deze lijsten duidelijk en slechts aan **één zijde** te beschrijven.

2. De Penningmeesters der aangesloten Vereenigingen zenden uiterlijk op 1 October, 1 Januari, 1 April en 1 Juli aan den Penningmeester van den Nederlandschen Dambond, den heer J. Voorburgh, Speelmanstraat 118 B te Rotterdam (Postrekening Nr. 118984) de bondscontributie ad f 0.50 per lid en per kwartaal voor hetzelfde aantal leden als door den Secretaris der Vereeniging op de onder 1 bedoelde ledenlijst werd opgegeven.

3. Veranderingen in de ledenlijsten (opgave van nieuwe leden, royementen, adresveranderingen enz.) moeten o middellijk aan den Hoofdadministrateur worden opgegeven.

Alleen wanneer deze veranderingen uiterlijk op den 25sten in het bezit zijn van den Hoofdadministrateur, kan hiermede nog bij de expeditie van het eerstvolgend nummer worden rekening gehouden.

4. In de helft van de maanden December, Maart, Juni en September ontvangen de Penningmeesters der aangesloten Vereenigingen van den Penningmeester van den Nederl. Dambond eene gespecificeerde opgave van het aantal maandbladen, dat in het afgeloopen kwartaal aan de leden der betreffende Vereenigingen is toegezonden, alsmede bericht welk bedrag nog moet worden bijbetaald of gerestitueerd wordt. Het bij te betalen bedrag moet dan onmiddellijk aan den Penningmeester van den Nederlandschen Dambond worden overgemaakt, terwijl eventueele restitutie verrekend kan worden met de te betalen bondscontributie voor het volgende kwartaal.

5. Vereenigingen, welke een kwartaal met contributie-betaling achter zijn, ontvangen van den Penningmeester van den Nederlandschen Dambond een verzoek om aanzuivering onder opgave van een datum, waarop remise moet zijn ontvangen. Wordt hieraan door de betreffende Vereeniging geen gevolg gegeven, dan wordt de toezending van het maandblad gestaakt, totdat algeheele aanzuivering heeft plaatsgevonden, waarna dan de inmiddels verschenen Nos. aan den Secretaris der betreffende Vereeniging worden nagezonden.

Eene uitzondering zal worden gemaakt voor die Vereenigingen, die in verband met finantiële moeilijkheden met den Penningmeester van den Nederl. Dambond inzake de contributiebetaling eene regeling treffen.

Toelichting.

Wij hebben tot instelling dezer maatregelen moeten besluiten, omdat het herhaaldelijk voorkomt, dat wij niet geregeld op de hoogte worden gehouden van de veranderingen, welke in de ledenlijsten plaatsvinden.

Het gevolg hiervan is, dat geregeld maandbladen worden toegezonden aan personen, die geen lid meer zijn van een Vereeniging, terwijl er verder geregeld vele maandbladen „onbestelbaar” worden terugontvangen van leden, welke verhuisd zijn en waarvan geen nieuw adres is opgegeven.

Dit alles brengt natuurlijk extra-porti mee en veroorzaakt veel onnoodig werk. Wij kunnen dan ook de aansprakelijkheid voor deze tekortkomingen niet meer aanvaard en moeten de betreffende Vereenigingen hiervoor aansprakelijk stellen.

Mede in verband met een goede en economische exploitatie van ons bondsorgaan moeten wij er voor waken, dat de Vereenigingen ook werkelijk betalen voor het aan hare leden verzonden aantal maandbladen.

Willen wij onze Crediteuren kunnen voldoen, dan is het absoluut noodzakelijk

	gesp.	gew.	rem.	verl.	pnt.
D. A. Bolle	7	4	3	0	11
J. F. Kuijer	7	3	4	0	10
J. Hinfelaar	7	3	4	0	10
G. H. de Hoogh	7	2	4	1	8
J. Verhoeve	7	2	3	2	7
C. de Nie	7	1	3	3	5
J. A. A. v. Leeuwen	7	1	1	5	3
P. v. d. Akker	7	1	0	6	2

De 5 hoogstaankomende zullen in den eindstrijd uitkomen met 5 spelers uit Rotterdam en 2 uit het district „de Rijnstreek”.

Een wisselbeker, uitgelooft door de vereeniging „Scheveningen” voor een massakamp tegen O. D. B. te den Haag, is door O. D. B. met 13—13 gewonnen, daar de bepaling gold, dat bij gelijk spel de bezoekende vereeniging won.

District „de Rijnstreek”.

Ook hier is overeenkomstig het verzoek van het bondsbestuur gezorgd dat de voor-wedstrijd half September j.l. reeds was beëindigd. De eindstand van den beslissingskamp is aldus:

	gesp.	gew.	rem.	verl.	pnt.
J. Vrolijk, Alphen a. d. Rijn	4	3	0	1	6
O. G. v. Veen, Leiden	4	1	1	2	3
G. J. Barbier, Waddinxveen	4	1	1	2	3

De heer Vrolijk zal dus in den komenden eindstrijd uitkomen. Het doet ons gevoelen, dat deze kranige voorvechter voor ons spel, dit succes behaald heeft.

Leidsche Damvereeniging.

Ter gelegenheid van haar 4-jarig bestaan organiseert deze club nederlaagwedstrijden. Zij roept daartoe de medewerking in, in het bijzonder van de clubs in de omgeving, om aan deze wedstrijden deel te nemen. De clubs kunnen zelf den datum vaststellen, echter wordt niet op Zaterdag of Zondag gespeeld, terwijl bij voorkeur Maandags of Woensdags wordt verzocht.

De deelnemende vereenigingen moeten met ten minste 15 en ten hoogste 35 spelers uitkomen.

De inschrijving sluit 25 November a.s.

1e prijs een grooten zilveren lauwerkrans; 2e prijs een dito kleine, terwijl bij groote deelname extra prijzen worden toegekend.

Winnaar is die vereeniging, welke Leiden de grootste nederlaag (procentsgewijze) toebrengt.

Er wordt gespeeld in „Maison Bernsen”, Breestraat 157.

Te Leiden werd tusschen de Haarlemsche Damclub en Mutua Delectatio, den Haag een propaganda-wedstrijd gespeeld met resultaat, dat H. D. C. won met 14—10.

J. H. Vos te Leiden.

De Nederlandsche kampioen gaf 16 October j.l. in de Leidsche Damvereeniging een simultaan-seance. Gespeeld werd aan 20 borden met uitslag 12 gewonnen, 4 remisepartijen tegen de heeren P. v. d. Stel, G. Brugman, S. v. d. Reek en B. Knoppert en 4 partijen verloren tegen de heeren B. Slegtenhorst, O. G. v. Veen, J. Kleer en G. Bosscha. Hierna simultaneerde de kampioen nog tegen de winnaars en remise-spelers, in totaal 10, welke partijen allen door hem gewonnen werden.

District Noord-Brabant.

De eindstand van den voor-wedstrijd om den meestertitel 1926 is als volgt:

Groep Oost.		Groep West		Eindstrijd.	
G. Burgerhof, 's-Bosch	10 pnt.	A. Koetsveld, R'daal	9 pnt.	G. Burgerhof	5 pnt.
A. C. v. Ardenne, G'berg	8 "	A. A. la Poutre, Breda	8 "	A. C. v. Ardenne	2 "
W. Kipping, 's Bosch	4 "	W. F. Strijbos, B. o. Zm.	7 "	A. Koevoets	4 "
A. Sajet, Oss	4 "	Th. Daane, B. o. Zoom	6 "	A. A. la Poutre	1 "
F. Crane, G'berg	3 "	L. Vermunt, R'daal	4 "		
J. Eijpe, 'G'berg	1 "	A. Bijl, Breda	4 "		
		S. de Leeuw, B. o. Zoom	4 "		

De heeren G. Burgerhof en A. Jansen (psd. Koevoets) zijn dus gerechtigd uit te komen in den eindstrijd. Bovendien behaalde de heer Burgerhof door dezen uitslag voor de tweede maal in successie den titel van kampioen van Brabant. Onze felicitaties.

Tilburg. De wedstrijd om het kampioenschap van Tilburg is beëindigd. In groep A plaatste zich J. v. Beers, na herkamp met J. v. Heeswijk, als no. 1; in groep B B. GROSSOO. De beslissingsmatch tusschen deze twee heeren viel in het voordeel van B. GROSSOO uit, zoodat deze den kampioens-titel voor een jaar bemachtigde. Onze gelukwenschen.

Constant, Rotterdam. In de laatste algemeene vergadering is het Bestuur als volgt gekozen: 1e voorz. A. Koopmeiners; 2e voorz. C. Wassenaar; 1e secr. L. R. Vermaat, Goudsche Rijweg 57; 2e secr. A. Onderwater; penningm. J. Krouwel.

Concurrentie.

De heer Ph. Ham, lid van „Rotterdam”, heeft in het R. D. G. een blindpartij gespeeld tegen den heer J. Bennis, houder van den wisselbeker van het R. D. G. De partij telde 61 zetten en eindigde in remise. Na afloop werd de partij in zijn geheel door den blindspeler nagespeeld.

In den laatsten tijd legde de heer Ham zich meer intensief op het spelen van blindpartijen toe en het laat zich aanzien, dat we binnenkort meer van dezen speler hooren. We wenschen hem veel succes.

Korfbal en Dammen.

De Amsterdamsche Korfbalclub „Hercules” geeft een maandblad uit, waarvan mij een nummer via onzen 2en voorzitter bereikte. Natuurlijk had dit wat te beteekenen. Na inzage kom ik dan ook tot de ontdekking, dat de leden dezer vereeniging aangespoord worden om gedurende de winteravonden zich weer, evenals andere jaren, op het damspel toe te leggen en dat wederom een onderlinge competitie gespeeld zal worden.

Een opwekkend „woord” van een dezer Hercules-leden laten we hier volgen:

AAN DE SLIMME SCHIJVENZETTERS'
Wien dit opgedragen wordt,
Aan de kop-sportievelingen
— Dammen is een geestessport! —
Speurders op de honderd vakken,
De patience van 't verstand,
Heldere, scherpe kersepitten
Uit ons kleine Nederland.
Breng de mensch het dammen nader,
Laat dat groote doel niet los,
Leer ons lustig combineeren,
Schijven schuiven als een..... Vos.
Leer ons lastige problemen
Onder 't motto: „opgelet!”
En op 't juiste moment in 't leven
Dan te doen de juiste zet.
Leer ons zuiver logisch denken,
Door uw eeuwen oude sport,
Laat ons allen veldheer worden
Op het zwart-wit houten bord.
Knappe dammers, problemisten,
Combineerders mooi en fijn,
Is het toeval dat uw namen
GEORGE VAN DAM en DAMME zijn??

BUITENLAND.

Redacteur: G. L. GORTMANS, 70 Sinclair Road, Kensington, Londen W. 14.

Antwerpen. „Franke de Winde” heeft in haar midden gehad onzen massa-simultaanspeler P. Kleute uit den Haag, tot het geven van een séance. Gespeeld werd aan 25 borden. De simultaanspeler won 13 partijen, maakke 11 remise en verloor van den heer Smolders.

In het dagblad „Neptune”, waarin de heer Max Booleman een damrubriek redigeert, lezen we, dat wederom voorbereidende maatregelen getroffen worden voor het verspelen van den wedstrijd om het kampioenschap van Antwerpen. Deelname aan dezen wedstrijd is opengesteld voor alle inwoners van Antwerpen en haar voorsteden. De mogelijkheid is nu dus geschapen, dat ook de Hollanders, die zich in Antwerpen vestigden, aan dezen kamp kunnen mededingen. Naar verluidt hebben de heeren Prijs, Buitenkant en Hakker reeds hun deelname toegezegd.

.PROBLEMATIEK.

In verband met het huwelijk van onzen geachten redacteur, zal in dit nummer de rubriek niet verschijnen.

Tot ons genoegen kunnen we verder mededeelen, dat in het eerstvolgende nummer wederom een oplossers-wedstrijd van problemen zal aanvangen. De liefhebbers zullen dus weer gauw van deze eminente rubriek kunnen genieten.

L.

OPLOSLEDSTRIJDEN VAN HET „AMUSANTE WEEKBLAD”.

Men leze het nummer van 16 October j.l., waarin naast de permanente serie-wedstrijden, met telkens een prijs van f 10.—, voortaan wekelijks onder de goede oplossers een prijs van één gulden wordt verloot!

Prijswinnen is wiskundig zeker!

Tevens zeer interessante, altijddurende Puzzle-wedstrijden, eveneens met schitterende prijzen!

PARTIJ-ANALYSES.

Redacteur: W. C. J. POLMAN, Rijswijkseweg 498, den Haag.

Partij No. 364, gespeeld in den wedstrijd om het kampioenschap van de Zaanstreek tusschen J. Fitz met wit en B. Ris (kampioen) met zwart.

1. 34—30 17—22

Een ongewone zet, die niettemin goed speelbaar is. In het boek van Springer en de Jongh wordt de volgende variant aangegeven, die zwart minstens gelijk spel waarborgt: 34—30, 17—22, 30—25, 11—17, 40—34, 7—11, 44—40, 1—7, 50—44, 19—23, 34—29 (de beste), 23 : 34, 40 : 29, 20—24, 29 : 20, 15 : 24, dreigt 24—29 en 22—28 met gelijk spel. Deze voortzetting is alleen te voorkomen door 32—27, waarna zwart na 17—21 den stand eveneens gelijk maakt.

32—28, in plaats van 32—27 leidt evenmin tot voordeel, indien zwart met 14—19 en bij den volgenden zet met 18—23 antwoordt.

2. 30—25 11—17

3. 35—30 7—11

Zwart kon hier eveneens 20—24, 24—29 en 22—28 enz. spelen met goed spel.

4. 30—24 20 : 29

5. 33 : 24 19 : 30

6. 25 : 34 14—19

7. 34—29

39—33 gaat natuurlijk niet wegens 22—27.

Het bezetten van veld 29 is in dezen stand niet sterk, daar zwart thans gelegenheid krijgt tot verwijdering van de bij het flankspel minder goed geplaatste schijf op 15.

In aanmerking kwam 32—27, 37—32 enz.

Speelt zwart op 32—27, 17—21, dan wit 39—33, 21 : 32, 37 : 17, 11 : 22, 41—37.

7. ——— 15—20!

8. 40—34 20—25

9. 45—40 19—24

10. 29 : 20 25 : 14

11. 34—29 — 14—19

12. 50—45 10—14

13. 40—34 5—10

14. 45—40 1—7

De dreiging 22—27 is nog steeds aanwezig.

15. 32—27 17—21

Onmiddellijk 19—23 komt eveneens in aanmerking, met als mogelijk vervolg 37—32, 14—19, 31—26, 22 : 31, 26 : 37, 10—14 met iets beteren stand.

16. 40—35 21 : 32

17. 37 : 17 11 : 22

18. 35—30 7—11

19. 41—37 16—21

20. 30—25

Waarom niet 31—26? Mogelijk vreesde wit 21—27, waarna hem echter meerdere goede voortzettingen ten dienste staan.

Meer zorg baart wit's rechtervleugel, waarvan niet veel kracht uitgaat.

20. ——— 21—26

Profiteert terecht van de gelegenheid.

21. 44—40

Nu blijkt de bedoeling van wit's 20sten zet. Hij hoopt thans zijn „slag” te slaan door 25—20, 37—32 en 29—23; de zekerheid

van een goede positie wordt achtergesteld bij de mogelijkheid van een combinatie.

21.	_____	19—23
22.	31—27	22 : 31
23.	36 : 27	12—17
24.	46—41	14—19
25.	40—35	10—14
26.	41—36	17—22
27.	47—41	22 : 31
28.	36 : 27	11—17
29.	41—36	6—11
30.	35—30?	_____

Een ernstige verzwakking van wit's positie. Duidelijk blijkt de zwakte van het combinatiespel ten opzichte van het positie-spel; indien de tegenpartij „er niet in vliegt” komt men zelf in moeilijkheden.

Anders wordt het evenwel indien sterkste positiezet en het gelijktijdig invlechten van combinatiedreigingen samen gaan, waardoor de tegenpartij dikwijls gedwongen wordt (wegens dreiging!) zijn stand te verzwakken.

Het spel staat dan op zijn hoogste peil!

30.	_____	17—22
-----	-------	-------

Op 2—7 was gevolgd 30—24, 19 : 30, 39—33, 30 : 28, 38—32, 23 : 34, 32 : 1, waarna zwart de dam slechts met schijfverlies kan afnemen.

31.	38—32?	_____
-----	--------	-------

Wederom een zwakke zet; aangewezen is 37—31. Wit komt steeds meer in de verdrukking.

31.	_____	22 : 31
32.	36 : 27	11—17

Ook nu ging 2—7 nog niet wegens den damzet, aangegeven bij den 30sten zet van zwart.

Er is echter geen enkele reden om dezen

zet te spelen; 11—17 is veel sterker en dwingt wit tot

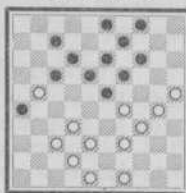
33.	27—21	8—12!
34.	43—38?	_____

De beslissende fout, ofschoon de stand voor wit ook na een andere voortzetting, b.v. 42—38 zeer zorgelijk blijft.

34.	_____	2—7!
-----	-------	------

Juist! Wit moet nu steeds een schijf verliezen. (Zie diagram).

Stand na
34 zetten.



Behalve hetgeen verder in de partij geschiedde, zijn de volgende varianten mogelijk.

21—16 (nog wel de beste, daar zwart anders met den volgenden zet toch hiertoe dwingt) 17—22, 49—44 a), 4—10, 44—40, 10—15, 40—35, 3—8, 30—24 b), 19 : 30, 35 : 24, 14—19 met schijfwinst.

a) Na 48—43 volgt 22—28 gewonnen en op 49—43 of 39—33 speelt zwart 3—8 met hetzelfde verloop als in de partij.

b) Heeft niet beter; op 39—33 speelt zwart 15—20! en op 48—43, 22—28.

35.	49—43	17—22
-----	-------	-------

36.	21—16	3—8!
-----	-------	------

Schijfverlies is nu niet meer te ontkomen.

Op 39—33 speelt zwart 23—28, 32 : 23, 19 : 39, 29—23, 18 : 40, 43 : 45 met schijfwinst voor zwart.

In de partij volgde een schijfoffer door 32—27 en wit verloor.

Een door zwart sterk gespeelde partij.

Het spel van wit bevat een nuttige les, vooral voor de zwakkere spelers.

Analyse: W. C. J. POLMAN.

UIT DEN LEZERSKRING.

In de partij Keller—de Jongh (zie partij No. 345 Nov.-nummer 1925) was na den 27sten zet van zwart de stand als volgt:

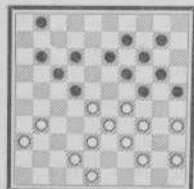
Zwart: 1, 3, 4, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 20, 22, 24, 25.

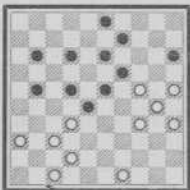
Wit: 28, 29, 31, 33, 34, 35, 36, 38, 39, 40, 42, 44, 45, 48.

De heer J. v. Sambeek te Berhum geeft aan dat na een kleine wijziging (n.l. door schijf 4 op 9 en 15 op 10 te plaatsen en schijf 3 en 40 te laten vervallen), zoodat de stand op nevenstaand diagram aangegeven wordt verkregen, de volgende remisevariant mogelijk is:

28—23, 19 : 28, 34—30, 25 : 32, 44—40, 28 : 39, 31—26, 24 : 33, 26—21, 17 : 26, 42—38, 33 : 42 (slaat zwart naar 43, dan wit 40—34), 48 : 19, 14 : 23, 40—34, 39 : 30, 35 : 13.

Een interessante afwikkeling.





In de analyse van partij 361 (Kuijer—de Hoogh; Sept. No.), staat bij den 37sten zet van wit (36—31) aangegeven: „De juiste zet”.

De heer van Sambeek maakt de opmerking, dat het volgende sterker is. (Zie diagram):

24—20, 15 : 24, 34—29, 24 : 33 (anders volgt 32 : 14 en 30 : 6), 42—38, 33 : 31, 36 : 27, 28 : 37, 27—21 met winstkans voor wit.

Den inzender dank voor zijn beide opmerkingen.

Partij No. 362 (Sept. No.).

Na den 13en zet van zwart is de volgende variant weggefallen (in den stand zwart 1—4, 6, 8, 10, 11—13, 15, 16, 18, 19, 21, 23, 24, 26; wit 25, 27, 28, 32, 35—42, 44—49). 27—22, 18 : 27, 38—33, 27 : 29, 39—34, 23 : 32, 34 : 5, 11—17, 37 : 28, 26—31, 36 : 27, 21 : 23, 5 : 11, 6 : 17 met ongeveer gelijk spel.

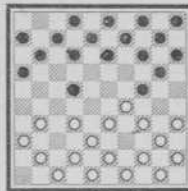
OPENINGSSTUDIE.

Onderstaande openingsvariant van den heer Jac. Jacobs, den Haag (de jongste van de drie dambroeders) heb ik niet eerder aangetroffen. Mocht een van de lezers ze reeds gepubliceerd hebben gezien, dan ontvang ik hiervan gaarne mededeeling.

Vanaf de aanvangspositie wordt als volgt gespeeld:

- | | | |
|----|---------|---------|
| 1. | 32—28 | 18—23 |
| 2. | 33—29 | 23 : 32 |
| 3. | 37 : 28 | 19—24 |
| 4. | 39—33 | 17—22 |
| 5. | 28 : 17 | 11 : 22 |
| 6. | 41—37 | 6—11 |
| 7. | 37—32 | 1—6 |
| 8. | 46—41 | — |

(Zie diagram).



- | | | |
|-----|---------------|---------|
| 8. | — | 24—30! |
| 9. | 35 : 24 A | 22—27 |
| 10. | 32 : 21 gedw. | 16 : 27 |
| 11. | 31 : 22 | 13—18 |
| 12. | 22 : 13 | 8 : 28 |

Met schijfwinst.

A.

- | | | |
|-----|-----------------------------------|---------|
| 9. | 34 : 25 | 14—19 |
| 10. | 25 : 23 | 22—28 |
| 11. | 33 : 22 | 13—18 |
| 12. | 22 : 13 | 8 : 46 |
| 13. | 38—32 | 46 : 34 |
| 14. | 40 : 29 met ongeveer gelijk spel. | |

Ofschoon deze openingsvariant alleen voordeel oplevert bij foutief slaan van wit, lijkt ze me interessant en belangrijk genoeg om hier te vermelden.

EINDSPEL-RUBRIEK.

Correspondentie-adres: P. SCHAAF, Ruijsdaelstraat 23, Den Haag.
Medewerker A. JACOBS, Den Haag.

Oplossingen van het October-nummer.

No. 112. Zwart 4 stukken op: 8, 12, 18, 19. Wit 4 stukken op: 22, 27, 32, 38.

Wit: 22—18, 18 : 7, 7 : 18, 18—12, 12—8, 8—2.

Zwart: 18—23, 23—29, 8—12, 29—34, 34—39, 39—44, 19—23.

Wit: 2—7a, 32 : 23, 38—32, 7—2 beste, 23—19.

Zwart: 23—28, 44—49, 49—44, 44—40, 40—18 remise.

Wit: a. 2—8, 3—17, 17—6, 17—21, 6 : 50.

Zwart: 19—23, 44—50, 50—45, 23—28, 45—29 remise.

Er zijn voor wit nog andere zetten mogelijk, doch alle komen bijna op hetzelfde neer. Met bovenstaande is het sterkste spel aangegeven.

No. 113. Zwart 4 stukken op: 9, 15, 23, 28. Wit 4 stukken op: 20, 24, 38, 47.

Zwart mag 9—13 spelen. Zwart kan dan nog remise halen.

Wit: 20—14, 38 : 27, 27—22, 47—42, 42—37, 24—20.

Zwart: 9—13, 28—32!A, 23—28, 28 : 17, 17—22, 22—28, 15 : 24.

Wit: 14—10, 10—4.

Zwart: 24—29!a, 13—19 remise. 4—10 is nu niet mogelijk door 28—32.

Wit: 10—4, 4—10, 10 : 23, 23 : 46 wint.

Zwart: a 24—30 verloren, 13—19, 28—32, 32 : 41.

A. 13—18, door dezen zet verliest zwart als volgt:

Wit: 24—20!, 14—10, 10—4, 4 : 31, 38 : 27, 31—48, 27—22 wint.

Zwart: 13—18, 15 : 24, 24—29a, 18—22, 28—32, 29—33, 33—38.

Wit: 10—4, 4 : 31, 31—13, 13—18, 47—42, 18—22, wint.

Zwart: a. 23—29, 18—22, 29—34, 24—29, 28—33, 33—39.

Ik geloof wel, dat in de partij eerder 13—18 dan 28—32 gespeeld zou worden.

No. 114. Zwart 3 stukken op: 4, 18, 32. Wit 4 stukken op: 24, 25, 33, 47.

Zwart: 18—23, 32—38, 38—43, 43—49, 4—10, 10—14, 49—44.

Wit: 33—28, 28 : 19, 19—13, 13—8, 8—2a, 2—16, 16—27.

Zwart: 44—49, 49—21, remise.

Wit: 27—4.

Zwart: 10—15, 15—20, 49—35, remise.

Wit: a. 24—19, 8—3, 25 : 14.

No. 115. Zelfde stand als No. 113.

Op 23—29 verliest zwart als volgt:

Wit: 24 : 22, 22—18, 18—12, 12—7, 7—2!, 2—11 wint op tempo.

Zwart: 23—29, 15 : 24, 24—29, 29—34, 34—40, 40—44.

No. 116. Zwart 3 stukken op: 8, 18, 22. Wit 4 stukken op: 26, 27, 42, 44.

Wit: 44—39, 26 : 37, 42—37, 32—28, 39—34, 34—29 wint.

Zwart: 22 : 31, 8—13a, 13—19, 18—23, 23 : 32.

Wit: 39—33, 37—32, 32—27 en wint.

Zwart: a. 18—23, 8—13, 13—18.

No. 117. Zwart 3 stukken op: 14, 22, 23. Wit 3 stukken op: 8, 32, 38.

Sterkste zet voor zwart is 23—28, hierop volgt:

Wit: 32 : 23, 8—3, 3 : 25, 25—3, 23—19, 3—14 wint.

Zwart: 23—28a, 22—27, 27—31, 31—36, 36—41, 41—46.

Wit: 8—3, 3—8, 8—12, 12—7, 38—33 wint.

Zwart: 23—29, 14—19, 19—23, 22—28, 28 : 37.

Hierbij een paar leerzame standen. De eerste is meer voor gevorderde dammers en komt voor in het boek van Barteling onder „Het kiezen van den juiste zet.” De juiste zet, dat wil heel wat zeggen. Barteling begaat in dezen stand dezelfde fout als verreweg de meeste dammers doen, n.l. wel de juiste zet kiezen voor wit, doch niet voor zwart. Komt dat soms, omdat bij bijna alle vraagstukken geldt: wit speelt en wint? Ik ben daarom in het vorige nummer begonnen met verschillende vraagstukken: „zwart speelt en wint”, „zwart speelt en maakt remise” of „mag zwart, die of die zet doen”. De meeste dammers zullen misschien zeggen, het komt toch op hetzelfde neer, „je draait eenvoudig het bord om”; ik weet het niet; het komt mij voor, dat er toch nog een groot verschil bestaat.

Uit het boek van Barteling.

Barteling zegt: „de juiste zet is 34—29”; hierop heeft zwart alleen zet 16—21; wit vervolgt met 37—32 wint.

Volkomen waar, maar nu speelt zwart in plaats van 16—21, 18—22. Het is nu ook wel gewonnen voor wit, maar toch niet zoo gemakkelijk als aanvankelijk de bedoeling was.

Het kiezen van de juiste zet. De lezer oordeele zelf:

Wit: 34—29, 28 : 17, 38—32!, 33—28!, 17—11, 11—7, 32 : 21,

Zwart: 18—22, 13—18, 14—20, 19—24a b, 24 : 22, 22—27, 16 : 27,

Wit: 7—2, 2—16, 37 : 26, 16—38, 38—43, 26—21 en wint.

Zwart: 18—23, 27—31, 23—28, 20—25, 28—33.

28—23, 32 : 23, 23—19, 29—24, 19—14, 14—9, 9—3 wint.

Zwart: 19 : 28, 22 : 11, 20—25, 11—17, 17—22, 22—28.

Wit: 17 : 26, 28—23, 23 : 12, 12—7, 7—2, en op den langen duur

Zwart: b. 16—21, 19—24, 24 : 33, 33—39, 39—44.

wordt deze stand verloren.

Uit bovenstaande blijkt, dat door het schijffoffer van zwart (de juiste zet!), deze stand nog niet zoo direct gewonnen was. In de partij is er dan nog een groote remisekans.

Nu een zeer eenvoudig standje voor de beginnende dammer, waaruit deze zal zien, dat tot het laatste toe de juiste zetten gedaan moeten worden.

Voor beginners.



Vele beginners hebben de gewoonte als het eenigszins kan, direct door te loopen naar dam, zonder uit te kijken. Dat men altijd voorzichtig moet zijn, wil ik hiermede even aantoonen.

Wit: 29—24, 24—20, 20—14, 14—9, 9—4, 4—10, 30—24!,

Zwart: 19—23, 23—28, 28—33, 33—38?, 18—23, 23—29, 29 : 20,

Wit: 10—15!

Zwart: wint:

Beginneling pas op, het dambord is glad.

ONZE EINDSPELEN.

No. 118 is uit een partij tusschen A. Jacobs (zwart) en wijlen F. Pickard (wit). De partij werd door laatstgenoemde remise gegeven. Ik heb met Jacobs dezen stand uitgewerkt en het bleek ons, dat wit altijd wint. Daar dit eindspel niet gemakkelijk is, werd het in tweeën verdeeld.

No. 120 is uit een partij tusschen W. Polman (zwart), M. D. den Haag en J. Vons (wit), D. O. S. Delft, gespeeld in de competitie van den Bond 1926/27., afd. den Haag. Deze stand werd met de witte schijf 33 op 39 afgebroken en daarop remise gegeven.

No. 121 is uit een partij gespeeld tusschen P. J. v. Dartelen (wit), Haarlemsche Damclub en A. Jacobs (zwart), M. D., den Haag, in een vriendschappelijke ontmoeting tusschen beide clubs te Leiden. De partij werd remise, maar had door zwart in dezen stand gewonnen kunnen worden.

No. 123 is uit een partij gespeeld in den voorwedstrijd om den meestertitel afd. Amsterdam en werd door mij voor wit gewonnen verklaard. Wie de spelers geweest zijn, zal later bekend gemaakt worden.

Over het geheel weer een stelletje eindspelen, welke voor den zwaksten tot den sterksten speler zeer leerzaam zijn. Het zal wel een uurtje hoofdbreken kosten, doch zoo veel te meer genoegen moet het zijn, de oplossing te hebben gevonden.

KLASSE A.

No. 118.

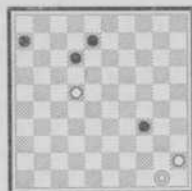
(Uit de partij.)



Wit speelt en wint.

No. 119.

(Uit de partij.)

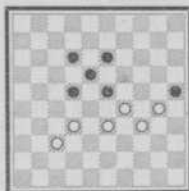


Wit speelt en wint.

KLASSE B.

No. 120.

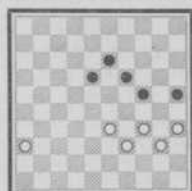
(Uit de partij.)



Mag zwart 22—27 en 23—28 spelen?

No. 121.

(Uit de partij.)

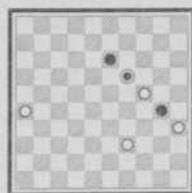


Zwart speelt en wint.

KLASSE C.

No. 122.

(Uit de partij.)
Gewijzigd onderdeel van 121.



Zwart speelt en wint.

No. 123.

(Uit de partij.)



Wit speelt en wint.

Oplossingen in te zenden uiterlijk 1 December 1926.

P. SCHAAF.

ELCK WAT WILS.

Redacteur: J. W. VAN DARTELEN, Raadhuisstraat 61, Heemstede.

Wij hebben het genoegen in dit nummer een nieuwe rubriek te openen onder bovenstaanden titel.

De bedoeling hiervan wordt door dezen titel voldoende aangeduid. Wij willen nameijk in deze rubriek alles opnemen wat voor den damspeler interesse kan hebben als letterkundige bijdragen, kijkjes in de damclubs (waaronder ook begrepen slagzetten etc., welke in de clubs zijn voorgekomen), nieuwe systemen van wedstrijden, kortom

alles wat niet onder onze overige rubrieken ressorteert en toch den damspeler belang kan inboezemen.

Bijdragen worden gaarne ingewacht aan het adres van den redacteur dezer rubriek.

Een dam-droom.

Elk mensch heeft natuurlijk wel eens gedroomd... de een meer, de ander minder... maar droomen doen wij allen op z'n tijd.

De geleerden beweren dat droomen een na-werking is van den geest en dat, wanneer ons lichaam slaapt, onze geest nog een beetje opblijft, m. a. w. dat wij juist meestal droomen van die dingen, waarmede onze geest tevoren bezig werd gehouden. Logisch is het dus, dat damspelers dikwijls droomende dammen zijn (in tegenstelling met hen, die ik weleens dammende heb zien droomen). Mij is het geval bekend van een onzer meest bekende Haarlemsche damspelers, die ertoe moest overgaan om het behang op zijn slaapkamer te veranderen omdat... dit bestond uit vierkante vakken, wat de aanleiding werd tot geregelde nachtelijke blindpartijen..... zeer tot ongenoegen natuurlijk van zijn vrouw, die meestal te spoedig een einde maakte aan zijn grootsch opgezette combinaties, omdat... hij „dam" meende te halen op de ruit die het dichtst bij de zoldering gelegen was, waarvoor natuurlijk de meest halsbrekende toeren noodig waren.

Deze „dam-droom" is echter nog niets in vergelijking met hetgeen onze oud-voorzitter van den Nederl. Dambond, wijlen de heer G. C. Vervloet, mij eens verhaalde.

Het was nog in den tijd, toen het damspel in Nederland nog slechts sporadisch werd beoefend, dat Vervloet als eenige Hollander mededong in een oplosserswedstrijd van een der groote Fransche bladen.

Geen wonder dus, dat Vervloet er alles op zette om met eere uit den strijd te komen.

Alle vraagstukken had hij goed opgelost, doch zooals het meestal in dergelijke wedstrijden gaat ook in dezen wedstrijd had men het „lekkerste" voor het laatste bewaard... en dit laatste probleem kon Vervloet maar niet vinden!

Avond aan avond had hij reeds achter het bord doorgebracht, zonder de oplossing te kunnen vinden en... de tijd van inzending verstreek meer en meer.

Het was om wanhopig te worden; menig dammer zou in dit geval zijn geduld verloren hebben en den auteur van dit probleem naar de maan hebben gewenscht.

Zoo verstreek ook de laatste avond vóór den dag, waarop de oplossing moest zijn ingezonden.

Ik behoef u dan ook niet te schetsen in welken gemoedstoestand Vervloet zich bevond, toen hij dien avond in zijn bed stapte.

Zoo zou dus dan al z'n moeite tevergeefs zijn geweest.

Maar... de nacht bracht redding!

Vervloet sliep namelijk in, vervuld natuurlijk nog met de gedachte aan het onvindbare probleem totdat het wonderbaarlijke zich ging voltrekken. Hij droomde 's nachts van dit probleem en zag in zijn droom... de oplossing!

Toen hij midden in den nacht wakker werd, stapte hij direct zijn bed uit... ijld naar de huiskamer... greep zijn dambord... zette den stand op... en werkelijk... de in zijn droom gevonden oplossing was de juiste!

Rest mij nog te vertellen, dat Vervloet 's morgens de eerste klant was, die zich op het Postkantoor aan het loket „Telegrammen" vervoegde!

Hij telegrafeerde de oplossing naar Parijs en... won den 1sten prijs.

En dan te bedenken dat er nog menschen zijn, die beweren, dat..... droomen bedrog is.

Haarlem's Dagblad 13/9-'26.

J. W. v. D.

Uit de geschiedenis van het Damspel.

Mijnheer de Redacteur,

Ik schrijf U naar aanleiding van een akte het damspel betreffende, die ik al geruimen tijd geleden gevonden heb in een notaris-protokol van Zaandam.

Voordat ik verder ga, wil ik mij eerst aan U bekend maken. Ik ben een particulier persoon en ben geruimen tijd bezig geweest op het Rijks Archief van Noord-Holland te Haarlem tot onderzoek der walvischvangst. De Notarisprotokollen nu doorziende, vond ik genoemde akte, die ik U hierbij tevens overhandig. Zelf liefhebber van het schaak- en damspel zijnde, kunt U mijne vreugde begripen zooiets te vinden, te meer daar ik altijd veel belangstelde in de geschiedenis van laatstgenoemd spel.

Ik had gemeend nog eenigen tijd te wachten om het bekend te maken, in de hoop nog meer te vinden, maar vond het beter U dit thans reeds ter hand te stellen en wel om verschillende redenen, o.a. het publiceeren van het manuscript van Isaac van Emden, zijnde de zoon van Ephraim van Embden, in het Juni- en December 1925 nummer door der heer Gortmans te Londen, welke heer de leeftijd van Isaac gunstig noemde, en die zooals uit de ondertrouwacte (reeds toegezonden door den her Wijnmaalen, zie Juli-nummer. — G.) van zijn vader, welke acte ik eenigen tijd geleden uit het puijboek op het oud Gemeente-Archief van Amsterdam gelicht heb, m. i. te jong is, hetgeen bij mij twijfel wekt of dit handschrift wel door Isaac samengesteld is geworden.

Het is mogelijk, dat de heer Wijnmaalen deze akte opgestuurd heeft aan de redactie van Het Damspel, daar kortelings genoemde heer op het Oud Gemeente-Archief te Amsterdam is geweest. De akte van 1737 is mij alleen bekend.

Overveen, 10 Februari 1926.

Hoogachtend,

w. g. G. BAKKER Wzn.

Op Huijden den 20 Februarij 1737 Compareerde voor mijn Pieter Leur Openbaar Notaris bij den Ed. Hove van Hollant geadmitteert tot Saendam resideerende en voor de getuijgen nagenoemt Jan Krijgsman, woonende aen de West Saender Overtoom sijnde van genoegsaame ouderdom om der waarheid getuijgenisse te geeven, dewelke verlaarde ten versoeke van Cornelis Welbooren schoolmeester aan de West Saender Overtoom waar ende waeragtig te weesen Namentlijk Dat hem deposant ter oore is gecomen dat Jan Arise Visser & Willem Cornelise Vis, Dirk Kaet en Hendrik Kaet woonende aan den Dijk en West Saender Overtoom seker geschrift 1) souden hebben ingelevert aan de Heeren Burgemeesteren en Regeerders tot West Saendam behelsende dat hij deposant teegen haar souden gesegt hebben, dat hij deposant op seker tijt sijn kinderen school brengende bij Cornelis Welbooren souden gesegt hebben, kom willen wij met malcanderen eens dammen, waerop hij deposant soude gesegd hebben Meester 't is nu tijt na uw school en niet van damme antwoordende hij meester, dat komt er niet op aan laet ons maar eens damme om welke redenen hij deposant sijn kinderen van gemelte meester souden hebben afgenomen en deselve bestelt bij de meester van 't school in 't Suijdent van Westsaanen waaromtrent hij deposant verclaart dat hetselve een verdigsel is en protesteert daar wel uitdrukkelijk teegen en segt contrarie van sijn kinderen noijt te hebben schoolgebragt, dat hij sijn kinderen in 't school tot West Saene heeft bestelt is alleen daarom geschiet dat het schoolgelt daar minder was als bij meester Welbooren. Dat het waar is, dat hij deposant met de gemelte meester Welbooren nu of daan wel eens heeft gedampt, maar dat het is geschiet of des avonds of op Saturdagh na schooltijt dogh noijt onder schooltijt.

Yndigende hiermede sijne gegevene verklaring gevende voor redenen van wetenschap als in den text presenterende haer gedeposeerde desnoods en daer toe versogt zijnde nader met Eede te sterken.

Aldus gedaen en gepasseert aen de West Saender Overtoom ter presentie van Corn. Noome en Johannes Tissot als getuijgen.

w. get. JAN KRIJGSMAN.
" " CORNELIS NOOME.
" " JOHANNES TISSOT.
w. get. P. LEUR,

Not. Publ.

1) Dit schijnt een Zaaansche uitdrukking voor geschrift te zijn. — B.

Bovenstaand document zal ongetwijfeld groote belangstelling bij onze lezers wekken. Niet dat het zoozeer van historisch belang is, maar als geval is het kostelijk. Ongetwijfeld speelde meester Welbooren het spel der honderd ruiten, dat c.a. 15 jaren tevoren op geheimzinnige wijze in de wereld zijn intrede deed. Het is niet onmogelijk, dat er in dien tijd voor het nieuwe spel een rage bestond (te vergelijken met de huidige kruiswoordpuzzelwoede), die — meester Welbooren moge al dan niet onder schooltijt gespeeld hebben — tenminste tot zulk een verdenking aanleiding kon geven.

Aangaande Isaac van Emden worden de onderzoekingen door den heer Wijnmaalen voortgezet.

Het zij nog even vastgelegd, dat de acte betreffende Mr. Welbooren door den heer Bakker aan de Zaaansche Damclub in eigendom werd afgestaan en dat deze laatste club de attentie had het document aan de redactie van het maandblad via onzen probleem-redacteur ter inzage te verstrekken.

De secretaris van de Zaausche Club, de heer P. Beunder, meldt ons alsnog de volgende mededeeling van den heer Bakker te hebben ontvangen:

„Cornelis Welbooren was in zijn later leven Boekhouder van een Walvisch-Reederij „en overleed in 1775.”

Wij danken de Zaausche Club voor hare welwillendheid en complimenteeren verder den Heer Bakker met zijn uiterst belangwekkende vondst. G.

Dam-problemen en Reglement-problemen.

Wanneer men den leek, b.v. bij het openen van een nieuwe Damrubriek, met het Damspel bekend gaat maken, begint men in den regel met het publiceeren van een volledig reglement. Aardiger en bevredigender lijkt het direct met de deur in huis te vallen en door het afdrukken van een enkelen stand met de oplossing onmiddellijk door aanschouwing alle technische regels duidelijk te maken.

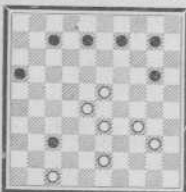
In de Draughts Review zien we ons voor de taak gesteld een publiek, dat niets van ons spel weet, met alle slagen en ideeën op ons bord bekend te maken, en daar de Engelsche dammers geen groot bord bezitten, is het verder zaak zulks te doen in eenvoudige standen, zoodat oplossing van het blad zonder veel moeite kan geschieden.

Wij zijn daarom begonnen met de publicatie van z.g. „Ideaal-problemen” volgens deze definitie: Een probleem zal „Ideaal” genoemd worden voor een zeker idee, wanneer het den hoogsten standaard bereikt wat betreft ingewikkelde constructie, natuurlijke stand (natuurlijk in verhouding tot de moeilijkheid van het bewerkte motief), economie en schoonheid, terwijl hieraan voor de D. R. nog een extra voorwaarde is verbonden, n.l. dat het materiaal hoogstens mag zijn 10 tegen 10 schijven zonder dammen.

Geplaatst wordt het beste uit de bestaande literatuur of speciaal samengestelde problemen, en waar we niet beschikken over alle gepubliceerde problemen, noch een onfeilbare keuze hebben, zijn we steeds bereid, aangeboden verbeteringen na beoordeeling door een speciale commissie te plaatsen.

Als een goed voorbeeld van een „Ideaal-probleem” beschouwen we diagram I, dat tot doel heeft de demonstratie van den Turkschen slag met zoo weinig mogelijk schijven en zoo ingewikkeld mogelijk (2 geforceerde zetten en een variant in een stand van 7 x 7).

I. G. J. A. v. Dam



Opl.: 43—38 (37—42), 47—41 (42—48 A), 28—22, 40—34, 33 : 11 etc.

A. (42—47), 28—22, 33 : 11.

Uit D. R. Aug. '25.

In diagram II is getracht een record te geven van technische regels (een reglement-probleem) in den vorm van zulk een Ideaal-probleem (ander pretenties heeft het niet).

II. G. L. Gortmans Opl.: 27—21, 26 : 17 (een schijf slaat ook achteruit), 47—41, 36 : 47 (een schijf, die de damlijn bereikt wordt gekroond), 39—34, 47 : 49 (meerslag; stukken mogen slechts worden verwijderd na den slag), 30—24, 49 : 30, 35 : 13 (gedurende een slag mag dezelfde ruit meermalen gepasseerd worden. Men mag niet 2 maal over hetzelfde stuk slaan, b.v. na 35 : 13 mag wit niet weder over 9 en op 4 stoppen. Een stuk, dat door een slag op de damlijn komt, slaat indien mogelijk door als een schijf zonder dam te zijn geworden).

Waar wij voor nieuwe lezers gaarne van tijd tot tijd een zoodanig Reglement-probleem in the D. R. zouden willen plaatsen, verzoeken wij problemisten zich eens in deze interessante kwestie te verdiepen, daar ons record zeker belangrijk verbeterd kan worden en sommige regels meer doeltreffend geïllustreerd. Men zal vinden, dat het nog lang niet meevalt iets bevredigends te maken in een stand van max. 10 x 10. Natuurlijk wordt den problemist het nummer der D. R. toegestuurd, waarin zijn probleem verschijnt.

G. L. GORTMANS.

DAMFLITSEN.

Onder Redactie van Wouter Hofland, 2e Messstraat 73, Scheveningen.

Aan onze inzenders.

Eenige inzenders hadden moeite met vraagstuk VII van „Het Economische Probleem”. Begrijpelijk: er moest onderstaan: Lokzet. Wij verlangden de termijn van inzending met één maand. Onder vraagstuk II moet staan: Dedié à Monsieur Isr. Weiss, Parijs.

Aan ons verzoek om toezending van clubliederen is spontaan gevolg gegeven: 3 (drie) stuks ontvangen. Het doet me altijd goed, wanneer ik dat heerlijk enthousiasme zie. Secretarissen, die uit financieel oogpunt niets lieten hooren, kunnen eventueel postzegel, papier en enveloppe vergoed krijgen. Voor antwoord postzegel insluiten s. v. p.

A B C op het Damspel.

- A is de afruil, soms van groot gewicht,
B is de blunder, een vrees'lijk gezicht.
C is de combinatie, een sieraad voor een partij,
D is de dam, die is overal gauw bij.
E is het eindspel, het moeilijkst meestal,
F is het flankspel, een sterke aanval.
G is de groenzet, voor beginners een gevaar,
H is de Haarlemmer, voor ongeoeffenden heel raar.
I is het inmaken, dat men den partner doet,
J is de juistheid, waarmee men spelen moet.
K is het kaatsingszetje, daar loop je gauw in,
L is de lokzet, een verraderlijk ding.
M is de meerslag, waardoor je kunt verliezen, of winnen,
N is de notatie, moeilijk voor wie pas gaat beginnen.
O is de opsluiting, daarbij raak je in de knel,
P is het probleem, een reclame voor 't spel.
Q is de quickheid, vereischt in tijdnood,
R is de remise, soms levendig, soms „dood”.
S is de slagzet, die ratelt over het bord,
T is één tempo, dat komt men soms te kort.
U is de uitslag, dien men met spanning verbeidt,
V zijn varianten, die eischen veel tijd.
W is de wedstrijdklok, met de onverbiddelijke vlag,
X is de xantippe, van wie je niet dammen mag.
Y is de ijver, om naar de hoofdklasse te gaan,
Z is de zevenklapper, die helpt je naar de maan.

PH. J. HAM, Rotterdam.

Correspondentie.

C. J. te H. Gefeliciteerd met Uw succes. Hoewel ik er bij blijf, dat U beter speelt dan gedichten fabrieckt, heb ik toch hoop, dat U ook hierin iets zult bereiken.

Ph. J. H. te R. Met zoo'n klein rubriekje moeten we natuurlijk erg schipperen om ieder een beurt te geven. Een gedicht is als een probleem: ieder woord is als een schijf, te veel woorden ontsieren.

O, Dé, Dé, Dé!!!

Die Dé, Dé, Dé is toch een rare,
Brutaal en cynisch als geen een.
Hij kan nooit zijn ernst bewaren:
Trapt een ieder op de teen.
Keller, Damme, Wouter Hofland,
Georg van Dam, ja wie ook niet?
Worden in hun nek geblazen,
Dé, Dé, Dé je bent een PIET.

Maar je mag wel op gaan passen,
Een keer loop je tegen de lamp.
Dan zal 't heele stel „en masse”
Je uitdagen tot den kamp.
Koelen zullen zij hun wraakzucht
Op je arme ribbekast,
Daar is niet aan te ontkomen:
Eigen schuld, dus draag den last.

Moedig zijn ze toch wel allen
(Keller leert voor zijn verlof
Als off'cier) als ie uit gaat vallen
Lig je weldra in het stof.
Damme kraakt je in dat dagblad,
Hofland doodt je met zijn spot,
Och ga toch vergeving vragen,
Anders maken ze je kapot.

In het gunstigst der gevallen
Krijg je duchtig voor je broek.
Klappen, nou bij honderdtallen
En dat jeukt, 's maakt niet als koek.
Moet je op de blaren zitten,
Pijnlijk, ja, dat is 't gewis,
Denk dan maar, dat 't beste middel
Drie druppels D.D.D. dan is.

J. ASSAN DI ARIBO.

P.S. Laten de gedupeerde heeren dit nu niet opvatten als een vriendelijk verzoek om die D.D.D. eens af te drogen: ik ben geen provocateur.

„HET DAMSPEL”

Maandblad ter bevordering van het Damspel.

Officieel orgaan en uitgave van den Nederlandschen Dambond.

Hoofd-redactie: tijdelijk correspondentie-adres SOPHIASTRAAT 18, DORDRECHT.

Administratie: J. W. v. DARTELEN, Raadhuisstraat 61, HEEMSTEDÉ.
Postchèque- en Girodienst No. 64007.

ABONNEMENTSPRIJS BIJ VOORUITBETALING: Binnenland f 3.—, Buitenland f 3.50 per jaar
Abonnementen kunnen met elk nummer ingaan, doch slechts eindigen 31 December. Losse nummers 30 cents
per stuk. Proefnummers steeds op aanvraag gratis verkrijgbaar

ADVERTENTIËN IN HET ORGAAN: $\frac{1}{1}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{16}$ pagina.
f 15.— 12.50 10.— 5.— 3.— 2.— per maand.

Bij contract bijzondere voorwaarden op aanvraag. Voor inlagen speciale tarieven.

Verschijnt tusschen den 1sten en 5den van elke maand.

INHOUD: Mededeelingen Administratie. — Officieel. — Binnenland. — Buitenland. —
Partij-Analyses. — Eindspel. — Problematiek. — Opmerkingen Blankenaar's eind-
spelen.

V. OVEN, HAAG - BEKERS - MEDAILLES AANDELS - VLAGGEN - INSIGNES

ABONNEMENTSGELD 1927.

Wij verzoeken den abonné's buiten den Bond beleefd het abonnementsgeld voor den jaargang 1927 ad DRIE GULDEN in den loop dezer maand te willen voldoen door bijschrijving op onze POSTREKENING Nr. 64007.

HIERDOOR WORDT ONS ZEER VEEL WERK BESPAARD.

Na 31 December a.s. wordt over het verschuldigde bedrag per postkwitantie beschikt, vermeerderd met f 0.15 incassokosten.

DE HOOFDADMINISTRATEUR.

BALANS-UITVERKOOP BONDSUITGAVEN.

Gedurende de maand December zullen wij een
BALANS-UITVERKOOP

houden van alle bondsuitgaven en damwerken.

In verband hiermede hebben wij onze prijzen zoo uiterst laag gecalculleerd, dat ieder bondslid en elke abonné van deze gelegenheid moet profiteeren.

Deze aanbieding sluit onherroepelijk op 31 Dec. a.s.

Na dien datum gelden onze vaste prijzen, welke wij voor 1927 zullen vaststellen en in het Januari-No. 1927 zullen bekend maken.

Toezening geschiedt franco alleen na ontvangst van het verschuldigde bedrag.

Leest U onderstaande lijst eens aandachtig door.....
er is zeker ook iets voor U bij!!!



Miss Blanche
VIRGINIA
CIGARETTES

Afdeeling I. BONDSUITGAVEN.

	Per	1	5	10	25
Reglementen voor het damspel		f 0.08	f 0.38	f 0.70	f 1.50
Diagrambloes, bevattende 100 diagrammen op geperforeerd bloe		f 0.25	f 1.20	f 2.25	
Blanco Diploma's (fraaie uitvoering volgens nieuw ontwerp)		f 0.30	f 1.25	f 2.25	
Wedstrijdroosters voor wedstrijden 2 t/m. 12 deelnemers, met tabellen der ronden		f 0.09	f 0.40	f 0.70	f 1.60
Notatieboeken voor 100 partijen, in boek- vorm met linnen rug		f 0.75	f 3.60	f 7.—	
Notatieboeken voor 50 partijen, in stevigen omslag		f 0.40	f 1.80	f 3.50	
	Per	1000	500	250	100
Notatiebiljetten voor het noteeren van par- tijzen		f 3.75	f 2.10	f 1.20	f 0.50
Berichtkaarten voor het aanschrijven van spelers voor wedstrijden enz. (kunnen als drukwerk verzonden worden)		f 3.75	f 2.10	f 1.20	f 0.50

Afdeeling II. MATCHPARTIJEN.

	Per	1	5	10
43 Partijen Intern, Concours te Parijs 1909		f 0.12	f 0.55	f 1.—
45 Partijen Kampioenschap van Nederland 1919		f 0.50	f 2.25	
90 Partijen Wereldkampioenschap 1912		f 0.35	f 1.70	f 3.30
22 Parties de Maitres Damistes (in notatie Sonier)		f 0.20		
10 Partijen Match Fabre—Molimard en blindpartij Springer		f 0.30		
10 Partijen Match Fabre—Bizot Wereldkampioenschap 1926 (met portretten en handteekeningen der spe- lers) in notatie Sonier		f 0.75		

Afdeeling III. COMPLETE OUDE JAARGANGEN „HET DAMSPEL”.

Jaargang.	Aantal pagina's.	Prijs.
1913—14	196	f 1.50
1914—15	160	f 1.25
1919	140	f 1.—
1923	228	f 1.50

In den jaargang 1923 is opgenomen de complete artikelenreeks van onzen ex-wereldkampioen Herm. Hoogland Jr., betreffende „De Nieuwe Speelwijze”.

Afdeeling IV. ABONNEMENTEN.

„Het Damspel”. Extra-abonnementen voor leden van den Neder- landschen Dambond	f 1.40 per jaar.
„Le Jeu de Dames”. Het Fransche maandblad, geheel gewijd aan het Poolsche spel	f 2.25 per jaar.
„The Draughts Review”. Het maandblad van den Engelschen Dam- bond, gewijd aan het Engelsche en Poolsche spel	f 2.— per jaar.
„Damspel-Studio”. Het Belgische maandblad, geheel gewijd aan het Poolsche spel	f 2.— per jaar.

Meest gemakkelijke Betalingscondities.

ROOS E. v. d. KOLK,
Meubelen, Kleeding en diversen.

ROTTERDAM,
L. Pannekoekstr. 6.

DEN HAAG,
Ged. Burgwal 45.

UTRECHT.
Witte Vrouwenstr. 10.

Afdeeling V. Losse Nos. DAMPERIODIEKEN.

	Per 1	5	10	25 stuks
„Het Damspel” 1913 t/m. 1920	f 0.10	f 0.45	f 0.80	f 1.75
„ ” ” 1921 en 1922	f 0.12	f 0.55	f 1.—	
„ ” ” 1923 t/m. 1926	f 0.15	f 0.70	f 1.20	
„Voor de Jeugd” 1912 t/m. 1914	f 0.05	f 0.20	f 0.35	f 0.75
„De Damschool” 1915 t/m. 1919	f 0.05	f 0.20	f 0.35	f 0.75
„De Damkunst” 1908, Nos. 1—7	f 0.25			
„Het Damspel uitgave „V. A. D.”, 1908, Nos. 1—12	f 0.30			
„The Draughts Review”, 1924, 1925 en 1926	f 0.25	f 1.20	f 2.—	
„Ons Damblad” 1925 en 1926, Uitgave R. K. Dambond	f 0.20			
„Damspel-Studio” 1925 en 1926	f 0.15	f 0.60		
„Le Jeu de Dames” 1920 t/m. 1926	f 0.20			
Tijdschrift Ned. Schaakbond 1923, 1925 en 1926	f 0.50			

Kortingen: Bedragen boven f 2.50 10 %. Boven f 5.— 15 %.

Afdeeling VI. HOLLANDSCHE DAMWERKEN.

	Prijs	Porti
Practische Handleiding voor het Damspel, door J. W. van Dartelen	f 0.35	+ f 0.02
„Zwart-Wit”, door A. K. W. Damme	f 1.25	+ f 0.06
„Dammen”, door I. Meijer	f 0.50	+ f 0.02
Diverse Dambordspelen, door F. C. Hemmes	f 0.30	+ f 0.08
„Hoe Leer ik Dammen”, door K. C. de Jonge	f 1.25	+ f 0.14
„Damstudies en Analyses”, door Springer en De Jongh. Per deeltje	f 1.50	+ f 0.08
3 Deeltjes compleet	f 2.90	+ f 0.20

Alleen gedurende dezen Balans-uitverkoop nemen wij de porti-kosten voor onze rekening en berekenen dus de netto-prijzen.

JUIST VERSCHENEN:

„De Nieuwe Speelwijze” van Herm. Hoogland Jr., beschreven door C. H. Broekkamp, 26 hoofdstukken, 120 diagrammen, 120 pagina's op mooi zwaar papier en f 100.— prijzen voor de goede oplossers slechts f 0.90.
Bestelt nog heden, want de geheele oplage zal spoedig uitverkocht zijn!!!

Afdeeling VII. FRANSCHE DAMWERKEN.

	Prijs	Porti
Traite theorique et pratique du Jeu de Dames par L. Barteling	f 0.50	+ f 0.02
„Le Nouveau Sphinx” par Felix Jean, 172 pages de texte et 447 figures	f 1.20	+ f 0.20

Profiteert thans van de lage Frankenkoers!!!

Bestellingen op bondsuitgaven, matchpartijen en jaargangen „Het Damspel” (Afdeelingen I, II en III) worden ook uitgevoerd door onze agenten:

W. J. BAUER, Celebesstraat 46, Amsterdam.

A. HAGENAARS, Honingerdijk 186, Rotterdam.

B. SLEGTENHORST, Van Limburg Stirumstraat 21, Leiden.

Wij vertrouwen dat NIEMAND deze schitterende gelegenheid zal laten voorbijgaan en verwachten dan ook een vloed van bestellingen als antwoord op deze bijzondere aanbieding!

De Hoofdadministrateur,

J. W. VAN DARTELEN,

Raadhuisstraat 61, Heemstede.

Postrekening Nr. 64007.

OFFICIEELE MEDEDEELINGEN.

Competitie 3e klasse.

De vereenigingen, die aan de 3e klasse competitie 1926—27 wenschen deel te nemen, gelieven daarvan voor 25 Dec. a.s mededeeling te doen aan ondergeteekende.

Dordt, 20 Nov. 1926.
Sophiastraat 18.

De 1e Secretaris,
W. H. LIEVE.

Meestertitel 1926.

Op het moment schrijf ik 20 Nov. 1926, maar de eindstrijd van den meestertitel staat nog niet in programma, omdat ik..... nog geen opgave ontving, welke de 2 Amsterdamsche deelnemers zijn!!! Een herkamp om de 2e plaats was 14 dagen na de laatste ronde van den voorwedstrijd nog niet beslist.

W. H. LIEVE, Secr.

De 1e Klasse Competitie 1926.

Gezellig Samen zijn, De Dordrechtsche Damvereeniging en D.I.O. den Haag behalen het Kampioenschap in de afdeelingen.

Met het behaalde succes wenschen wij der betrekkelijke clubs onze gelukwenschen aan.

We laten hier nog enkele uitslagen volgen:

Afd. Amsterdam e. o.:

Wormerveer—Haarl. Damcl.	9—11
Zaandam—Wormerveer	11—9
v. Embden—J. Blankenaar	9—11
D.O.S.—Gez. Samen zijn	9—11
Haarl. Dcl.—v. Embden	11—9
J. Blankenaar—Gez. Sam.	8—12
Zaandam—D.O.S.	12—8
Wormerveer—U.D.G.	11—9
H. Dcl.—Gez. Sam.	9—11
Emden—Zaandam	10—10
U.D.G.—Joz. Blankenaar	4—16
Wormerveer—D.O.S.	12—8
Haarl. Dcl.—U.D.G.	12—8
D.O.S.—Joz. Blankenaar	9—11
U.D.G.—v. Embden	8—12

Afd. Rotterdam e.o.

Vlaardingen—Rott. D. G.	12—8
Het Westen—Rotterdam	8—12
Schiedam—Constant	9—11
Dordt—Zuider Dcl.	16—4
Zuider Dcl.—Vlaardingen	13—7
Constant—Rott. D. G.	8—12
Schiedam—het Westen	5—15
Het Westen—Zuider Dcl.	12—8
Vlaardingen—Constant	13—7
Rott. D. G.—Dordt	9—11
Schiedam—Rotterdam	2—18
Schiedam—Vlaardingen	8—12
Constant—het Westen	6—14
Rotterdam—Dordt	9—11

Afd. den Haag e.o.

Mutua—D. I. O.	8—12
D. O. S.—W. Z. D. V.	14—6
W. Z. D. V.—Mutua	4—16
H. D. S.—R. D. G.	10—10
K. D. O.—D. O. S.	11—9
Mutua—K. D. O.	17—3
D. I. O.—W. Z. D. V.	11—7
D. O. S.—H. D. S.	13—7
K. D. O.—D. I. O.	8—12

BESTUURSWIJZIGINGEN.

V. H. D., den Haag. Penningmeester is thans: H. de Mik, 's-Gravezandelaan 75.

Het Zuiden, den Haag. Het Bestuur bestaat uit de heeren: J. Bakker, voorzitter; A. de Vos, Alb. Thijmstraat 52, secretaris; L. Krens, Hildebrandstraat, penningmeester; W. P. de Roois en J. C. v. d. Kloot, commissaris.

Gezellig Samen zijn, Amsterdam. Het adres van den Secretaris is thans: J. Rending, Dussartstraat 23 II.

D. D. W., Amsterdam, Secretaris is thans: T. Vuurman, v. Ostadestraat 236 III.

CLUBLOKALEN EN SPEELAVONDEN.

D. D. W., Amsterdam. Het clublokaal is thans gevestigd in gebouw „Bouwen en Bewaren”, von Zesenstraat 50, terwijl Maandags speelavond wordt gehouden.

De vereenigingen te Tiel en Culemborg hebben met ingang van 1 Jan. 1927 bedankt als lid van den bond.

Met leedwezen hebben we deze besluiten ontvangen, omdat, wat nu reeds gedeeltelijk was opgebouwd, weder verloren moet gaan. Maar waarschijnlijk zal deze uit-treding slechts van tijdelijken aard zijn. We hopen het!
L.

De penningmeester van den Bond verzoekt allen vereenigingen met het oog op de afsluiting van het boekjaar, om eventueele betalingen betreffende het jaar 1926 te voldoen vóór 25 Dec. a.s.

Rotterdam, Speelmanstraat 118b.

J. VOORBURGH.

BINNENLAND.

Redacteur: W. H. LIEVE, Sophiastreet 18, Dordrecht.

J. H. Vos in den Haag op treffende wijze gehuldigd.

DEN HAAG, 6 Nov. 1926. Hedenavond is de heer J. H. Vos (Nat. kampioen en kampioen van Amsterdam) op grootsche en treffende wijze door de Haagsche Damv. „Het Zuiden” gehuldigd. Toen de heer Vos (vergezeld van zijn vader en den heer C. J. Lichtenberg) om ruim 7 uur arriveerde, had de ontvangst plaats in de Wachtkamer 1e klasse, waar in welgekozen woorden de heer J. C. P. Bakker, voorzitter van „Het Zuiden” hem, onder het aanbieden van een bloemstuk, welkom heette. Hierop bedankte Vos in het kort en ook den heer Lichtenberg namens „G. S.”, van welke vereeniging Vos als trouw lid geboekt staat. Hierna werd aangetreden voor 't Stationsgebouw, waar inmiddels stond opgesteld het volledige Fanfarekorps „Spoorwijk”, dat een sere-nade ten beste gaf. Nog even werden Kampioen, zijn vader en verdere officials „ge-



kiect”, om daarna zich te verdeelen in de vier auto's welke zich achter de muziek opstelden en daarna begon de tocht naar het clublokaal van „Het Zuiden”. Dit is ten-slotte geworden een spontane, grootsche huldiging, volkomen een kampioen in ons mooie, nobele spel waardig!

Treffend was wel het moment, toen voor het huis van den heer Bakker even „halt” werd gehouden. Hier bood het dochttertje van 't Zuiden's voorzitter onzen kampioen een souvenir aan, onder het uitspreken van een vers. Eindelijk werd het clublokaal bereikt en onder een dichte haag van belangstellenden togen kampioen en „officials” naar binnen. Nu het „koperen” begeleide zweeg, kwamen eerst nog de tongen los. Zoo nam eerst het woord de heer Bakker, welke in een keurig verzongde rede Vos begroette en huldigde. Daarna de heer Lichtenberg, welke niet alleen den kampioen huldigde, maar ook deze jonge vereeniging, welke in zijn oog de eerste was, die een dankkampioen een zoo treffende, maar toch ook waardige hulde bracht.

Tenslotte sprak nog de heer C. de Nie (Voorz. van het Damb. district Den Haag) een breed uitgesproken rede. Deze belichtte ook zeer juist, dat nu pas iemand waardig gehuldigd was.

Hierna begon Vos aan zijn simultaan-séance tegenover 28 spelers en Meester Lichtenberg zijn match-partij met den Kampioen van den Haag, W. C. J. Polman. De uitslag van de séance was na 2½ uur spelen: Vos 19 gewonnen, 7 remise en 2 verloren. Inderdaad een mooi resultaat. De wedstrijdpartij werd na een zeer levendige partij (vol slagdreigingen) gewonnen door den heer Lichtenberg. Tenslotte kan de jonge vereeniging „t Zuiden” terugzien op een alleszins geslaagden avond.

C. J. L.

Hulde brengen wij, namens het Bondsbestuur, niet in de eerste plaats aan onzen nationalen kampioen, maar aan de jonge vereeniging „Het Zuiden” te den Haag, eerst sedert 1 October j.l. bij den bond aangesloten, die op zoo'n treffende wijze met deze grootsche huldiging een enorme propaganda voor ons spel heeft gemaakt. Dank brengen wij aan den heer Vos, die zich op dezerzijdsch verzoek, steeds beschikbaar stelt in het belang van ons spel en onzen bond. De huldiging hem gebracht, is op zijn plaats en ten volle verdiend.

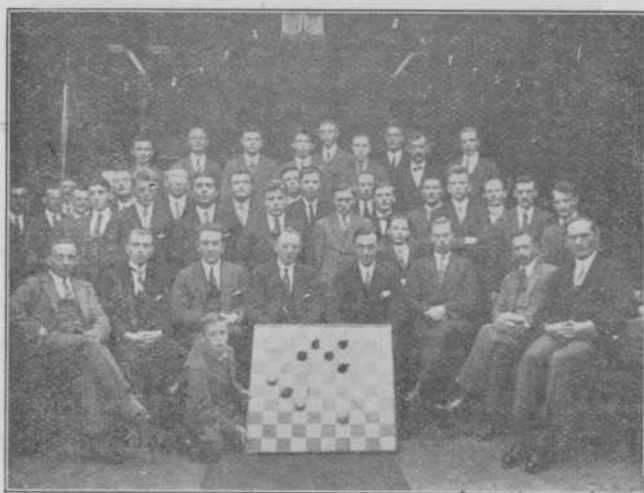
We hebben gemeend deze eerste „werkelijke” huldiging te moeten vereeuwigen. Jammer genoeg kwam het cliché gebroken aan, toch hopen we, dat nog eenigszins het gebruik mogelijk is.

HOOFDREDACTIE.

'N OOSTELIJKE DAMBOND.

Op 7 Nov. j.l. is te Almelo in hotel „Industrie” een „dammersdag” gehouden, waar de bond door zijn Voorzitter Mr. Simon de Jong, was vertegenwoordigd. Het succes van deze propaganda is niet uitgebleven. Na bespreking werd een districtsbond opgericht met voorloopig reeds de clubs te Hengelo, Enschedé, Almelo, Deventer en Goor. Als voorzitter werd gekozen de heer G. Mantel te Hengelo, als secretaris de heer A. Mantel, Javastraat 19 te Hengelo, terwijl de voorzitters van de overige clubs alle zitting hebben in het bestuur. Verder werd een competitie voor de 1e en 2e klasse vastgesteld.

Na afloop van dit officieel gedeelte werd door een 80-tal dammers aan een gongwedstrijd deelgenomen. Prijswinnaars werden de heeren Polman en Gorel, beiden te Almelo en de heeren Haanstra en Warmink, beiden te Goor. In Twente gaat het dus de goede richting in. Onderstaande foto vereeuwigt dezen succesvollen damdag, hoewel hierop nog niet alle bezoekers „gekiekt” zijn. Deelnemers aan dezen damdag kunnen zich van een kaartafdruk verzekeren door bestelling bij den heer J. P. van Amerongen, Laarischsingel 43 te Enschedé; de kosten zijn f 0.20 per stuk.



De damdag van het Oostelijk District.

Haarlemsche Damclub—Damclub „Haarlem“.

Op 11 Nov. 1926 werd wederom onder groote belangstelling de Haarlemsche derby gespeeld. De „oud-kampioenen“ de Haarlemsche Damclub wist met 12—4 te winnen, 2 partijen worden nader uitgespeeld.

„Miss-Blanche Wisselschild.“

Het bestuur van het Residentie Dam-Genootschap heeft van „The Vittoria Egyptian Cigarette Co.“ de beschikking gekregen over een kostbaar wisselschild. Het ligt in de bedoeling van genoemd bestuur dit schild te laten verspelen in persoonlijke wedstrijden.

WORMERVEER. Op de jaarvergadering der Damclub alhier, is het Bestuur als volgt samengesteld: B. Ris, Voorzitter (herbenoemd), M. de Broer, van Hogendorpstraat 10, Krommenie, 1e Secretaris, W. H. van Hattum, Penningmeester (herbenoemd), J. W. Buys, 2e Voorzitter (in de plaats van K. Stolp) en C. P. Mooizoer, 2e Secretaris.

Kampioenschap voor de Zaanstreek 1926.

Voor de Hoofdklasse hadden zich 11 gegadigden opgegeven. Aangezien deze wedstrijd tevens diende als voorwedstrijd voor den meestertitel, had deze wedstrijd, zooals begrijpelijk, groote belangstelling. Met 15 van de te behalen 20 punten wist de heer Ris beslag te leggen op de eerste plaats, waarmede we hem van harte felicitieren. Niet minder dan 4 spelers, t. w. de Jong, Ofman, van Hoorn en May wisten elk 12 punten te behalen, zoodat nog verder moet worden gespeeld om de 2e plaats. Verder behaalden de heeren Stolp 11 p., Fris 10 p., Stormesand 8 p., van Hattum en Fritz elk 7 p., en N. Dekker 4 p. Aan spanning heeft het niet ontbroken en we kunnen met genoegen op dezen wedstrijd terugzien. In de 1e klas legde A. P. Mooiboer beslag op de 1e plaats met 13 punten uit 16, in de 2e klas S. de Boer met 9 punten uit 10, in de 3e klas J. Kuiper Dz. met 8 punten uit 10, in de 4e klas J. B. de Boer met 11 punten uit 14. Allen onze felicitatie. In de Hoofdklasse, 1e, 2e en 4e klas waren het allen leden van de Damclub „Wormerveer“ en in de 3e klas een lid van de Damclub „Westzaan“, die de 1e plaats innamen.

De prijsuitreiking aan de diverse winnaars had plaats te Wormerveer, ter gelegenheid waarvan de kampioenen van de Zaanstreek, de heer Ris, een simultaan speelde tegen 13 personen, met als resultaat, dat 5 partijen door hem werden gewonnen en 3 partijen in remise eindigden.

Het competitierad draait en „Wormerveer“ komt weder uit in de Hoofdklasse. Echter is zij geducht gehandicapt, vergeleken bij vorig jaar, door gemis van 2 spelers, te weten, de heer Janneman wegens vertrek naar Rotterdam en de heer van Hattum wegens ongesteldheid. Niettegenstaande dat, mogen we volstrekt niet ontevreden zijn over de tot nu toe behaalde resultaten.

Voor propaganda werd door een 6-tal onzer leden nog gespeeld tegen een zelfde aantal leden der Damclub „Oostzaan“ met als resultaat, dat Wormerveer met 9—3 won.

BUITENLAND.

Redacteur: G. L. GORTMANS, 70 Sinclair Road, Kensington, Londen W. 14.

Van den heer Franke hooren wij, dat ten onrechte in een der vorige nummers aan den heer Damoiseau den titel Kampioen van België is gegeven, en het spijt ons, dat wij in deze onwillekeurig een verkeerden indruk zouden hebben gehad. Blijkbaar bestaat er tusschen Antwerpen en Luik een verschil van meening aangaande de conclusie, die uit de reeks matches: Damoiseau-Muelenaer-Hautrive, waarvan er slechts twee werden gespeeld, moet worden getrokken. Er bestaat thans plan het kampioenschap te doen verspelen tusschen alle Belgische damsteden met inbegrip van Brugge, Mechelen etc.

Eenigen tijd geleden werd weder de buitengewoon belangrijke jaarlijksche wedstrijd Antwerpen-Rotterdam verspeeld, eindigende in een overwinning van Rotterdam.

In een der laatste nummers van Damspel-Studio heeft de heer Franke het over plagiaat, en hij noemt de commissie, waarvan bij ons destijds sprake was, onpractisch, daar in geval van analogie plagiaat zeer moeilijk is vast te stellen. Dat is natuurlijk waar, maar er komen soms gevallen voor van onvervalschte rooverij, en daartegen behooren maatregelen te worden genomen. Het hoofddoel van een dergelijke commissie is wel er de hand aan te houden, dat bronvermelding met nauwkeurige data steeds geschiedt; dit nu is ook niet steeds het geval in Damspel-Studio. Een dergelijke bron-

vermelding is van groot belang voor problemisten, die steeds gaarne den datum en bron kennen voor het nagaan der originaliteit. De heer Franke merkt verder op nooit meer iets van die plagiaat-commissie te hebben gehoord. Wij ook niet *).

In Frankrijk schenkt men voortdurend buitengewone aandacht aan de blindséances van den heer Springer. Bij wijze van proef heeft hij pas geleden voor een kleine groep: de heeren Guillou, Darrigan, Herman de Jongh en Sonier 2 partijen simultaan blind gespeeld tegen de heeren Dumont Sr. en Dumont Jr., die door loting als tegenstanders waren aangewezen, met het prachtige resultaat: 1 remise en 1 gewonnen. Hij speelde zeer sterk zonder de minste fout te maken en de seance duurde slechts 3 uren. De partijen verschijnen in druk.

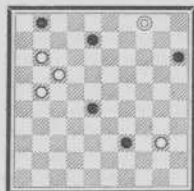
Het handicap tournooi van de Damier Parisien belooft bijzonder interessant te worden, daar zich onder de spelers de heeren Fabre, Springer en Herman de Jongh bevinden, die toevalligerwijze ieder in een verschillende groep zijn geloot.

De heer D. H. Möllenkamp „de passage” te Parijs speelde op 14 October een enkele partij tegen den heer Bizot, door laatstgenoemde gewonnen. We kunnen allen, die Parijs bezoeken, aanraden een bezoek aan de D. P. te brengen. Reeds vanuit de Boulevard Sébastopol ziet men het émaille uithangbord der D. P. in de Rue Etienne Marcel uitstekten. Men vindt daar steeds spelers tusschen 4 en 6 uur.

Het kampioenschap van Londen werd gewonnen door den heer S. Cohen, die zeer sterk speelde.

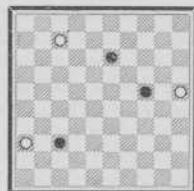
In Australië heeft de heer Hugh Egan damproblemen en oplossingen over de draaddooze uitgezonden.

C. Nelson (U.S.A.)



Uit de partij.

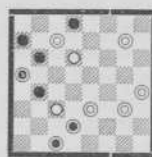
C. Nelson (U.S.A.)



Wit speelt en wint.

H. O. R. Robinson,

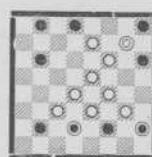
London.



Wit speelt en wint

H. O. R. Robinson,

London.



Wit speelt en wint.

Het Duitsche damspel is gelijk aan het onze gespeeld op 64 ruiten, doch zonder meerslag. Dit is ook zeer verbreid in Amerika onder den naam Spanish-Pool, waarschijnlijk beduidend Spaansch-Poolsch damspel. Het officieele spel in de V. S. is natuurlijk het gewone Engelsche spel, maar somtijds vindt men iets omtrent Spanish Pool in maandbladen en rubrieken en er zijn eenige spelers, die zeer sterk in beide spelen zijn. Deze beide spelen zijn weder gelijk aan het Russische spel, hetwelk slechts een enkele uitzonderingsregel heeft van weinig belang, n.l. dat een schijf, die op de damlijn slaat, direct als een dam zonder een zet te wachten mag doorslaan, indien mogelijk. Men kan deze 3 spelen dus als een geheel beschouwen. Het is een wereldspel, en komt in belangrijkheid (wat het aantal aanhangers betreft) waarschijnlijk direct na het Engelsche spel, dat wel de eerste plaats zal innemen.

De groote overeenkomst nu met ons spel van dit Duitsch-Russisch-Spanish Pool spel gepaard aan zijn enorme verbreidheid, geeft uitzicht op mogelijkheid tot gemakkelijke invoering van ons spel onder deze damspelers. Ze behoeven slechts tot het groote bord over te gaan.

In Rusland had men voor den oorlog reeds spelers, die belangstelden in het spel der 100 ruiten, maar door de fanatieke houding der Sovjet-Republiek zal hier voorloopig thans wel geen uitzicht bestaan.

In de V. S. krijgt men kennis van ons spel door onze rubriek in The Draughts Review en de eerste standen zijn ons reeds doorgezonden, waarvan een uit een gespeelde partij. De aanhangers van Spanish Pool verplaatsten zich met het grootste gemak in ons spel.

I. Opl. 40—34, 39 : 30; 4—27, 28—32; 11—7, 1 : 12; 21—16, 12 : 21; 16 : 38, 8—12; 22—39, 30—35; 39—34, 12—17, 38—32 etc.

II. Opl. 25—20, 24 : 15; 7—2, 13—18; 2—7, 18—22; 7—23, 15—20; 23 : 41, 20—25 en wint.

*) Van een en ander is toch wel degelijk melding gemaakt in „Het Damspel”. Hoofdredactie.

De enorme wereldpropaganda, die op deze wijze van The Draughts Review uitgaat, noorde door het Hollandsch dampublik beter te worden gewaardeerd door het nemen van abonnementen. De prijs bedraagt slechts f 2.— per jaar bij den heer van Dartelen. Indien het der redactie van The Draughts Review blijkt, dat er belangstelling van het Continent bestaat, dan bestaat er groote kans, dat een Poolse rubriek steeds zal worden gehandhaafd. Men moet niet vergeten, dat een propaganda als de onze, slechts toonbaar resultaat geeft na zegge 8 of 10 jaar.

De Fransche eindspel-experts hebben niet alleen een groote bewondering voor Blankenaar's eindspelen, zij hebben tevens er een zoodanige studie van gemaakt, dat zij in staat zijn deze critisch te beschouwen. Geen wonder dan, dat de artikelen van den heer Fournier den heer Blankenaar uit zijn winterslaap hebben opgewekt en hem hebben geïnspireerd tot het schrijven van een artikel over zijn Manoury-eindspel, getiteld: Het Laboratorium van den Problemist. Dit zal spoedig in het Damspel verschijnen.

Tevens heeft de heer Blankenaar in opdracht van The Draughts Review een plaat geteekend als illustratie van een beroemd Engelsch probleem, dat bekend is als „The Weird Sisters” en het motto draagt: „Thrice the brinded cat has mewed” uit Macbeth. Daar dit probleem onzen lezers ongetwijfeld zal interesseeren, en velen ongetwijfeld later het betr. nummer van de Draughts Review zullen willen koopen, lijkt een weergave van dit probleem hier op zijn plaats.

IIIe opl. 24—27, 26 : 19; 10—7, 2 : 11; 8 : 24, 17 : 26; 27—31 (de gestreepte kat mauwt voor de eerste maal), 9—14; 31 : 22, 14—17; 24—27, 17 : 26; 27—31 (voor de tweede maal), 5—9; 31 : 22, 9—14; 16—20, 14—17; 24—27, 17 : 26; 27—31 (ten derde maal) en wit wint, daar zwart geen zet meer heeft. (De Engelsche regels mogen wij thans wel als bekend veronderstellen; een schijf achter beteekent in het algemeen verlies der partij.)

De heer Robinson, een gepensioneerd Engelsch gouvernementsambtenaar uit Britsch Achter-Indië, heeft in zijn manuscriptboeken een 2000-tal problemen; daarbij maakt hij schaakproblemen en is een bekend uitvinder van puzzles. In IV geven wij een ander staaltje van zijn kunnen, waarvan de idee hem inviel, toen hij in de bosschen der Malay States aan het vlindervangen was. Het betreft den maximum slag in Eng. dammen: 9 stukken. Let op: dat alle witte stukken in het centrum staan, de zwarten aan den rand. Opl. 15—10, 26 : 17; 10—6, 1 : 10; 19—16, 12 of 28 : 26; 7—3 dam, 28 of 12—19; 11—7, 4 : 11 gedw.; 18—15, 11 : 18; 3—8, 2 : 11; 8 : 29 slaat 9. Dit probleem heeft een metgezel. Plaatst men de witte schijf 7 op 5, dan krijgt men een symmetrisch probleem met in de opl. 5—1 en 1—5 in plaats van 7—3 en 3—8 en eindslag 5 : 32, slaat 9 stukken. Wonderlijk wat men nog op zoo'n klein bord kan doen.

(afgesloten op 15.11.26.)

Nieuwe Uitgaven: Wij vernemen, dat de heer Hoogland in samenwerking met den heer Broekkamp een werk heeft geschreven over de N. S. Het komt begin December uit.

De beide boeken van De Haas & Battfeld verschijnen spoedig in nieuwe uitgave, herzien door den heer A. K. W. Damme. Wij hopen maar, dat dit geen paniek zal veroorzaken onder de speculanten. G.

Springer speelt blind simultaan!

Wij ontvingen uit Parijs bericht, dat het aan Springer gelukt is twee partijen gelijk blind te spelen! Wij wisten, dat Springer plannen koesterde tot dit experiment, doch tot nu toe was hij er om verschillende redenen nog niet toe gekomen. Op 6 November '26 j.l. waren eenige dam-enthousiasten in besloten kring bijeen om iets bijna ongelooftlijks te zien gebeuren.....

Een kleine kring w.o. Guillon, voorzitter van „Damier Parisien”, Davrigan, secretaris D. P., Herman de Jongh en Sonier, secretaris van den Franschen Dambond, zagen het gebeuren dat de bekende spelers Dumont Sr. en Dumont Jr. in een blind-seance Springer bekampten!

Het resultaat? In drie uur won Springer van Dumont Jr. en maakte remise tegen Dumont Sr. Voor liefhebbers laten wij hieronder volgen de partij tegen Dumont Jr. in de notatie Sonier.

Wit: Dumont Jr. Zwart: B. Springer.

1. d4b6; 2. a4b7; 3. e5e5; 4. b7b7; 5. b3g7; 6. b2h8; 7. c3i9; 8. a1e6; 9. h4i6; 10. b4h4; 11. e6b4; 12. b4d7; 13. a2f8; 14. f3g9; 15. g2c8; 16. h1i7; 17. h2i8; 18. h3a9; 19. e4e6; 20. f3d7; 21. f2h6; 22. f1h7; 23. h4i6; 24. g3g8; 25. g4g4; 26. g3h7; 27. b1c9; 28. b2e6; 29. e5b8; 30. i2f5; 31. d6d6; 32. h3h3; 33. h2e8; 34. e5e5; 35. e5h5; 36. f4c5; 37. c6d6; 38. f5i4; 39. f6d5; 40. c3c3; 41. c5d5; 42. b6c6; 43. d1h6; 44. h5h4; 45. h4h5; 46. c2a6; 47. d3e4; 48. d4e3; 49. a5h2. Wit gaf op.

W. H.

Rondreis Ben. Springer.

Begin 1927 komt Mr. B. Springer weer naar ons land voor enkele weken. Hij stelt zich in dien tijd beschikbaar tot het geven van simultaan-voorstellingen, blindpartijen (1 of 2), persoonlijke partijen, etc. De toer begint midden Februari.

Vereenigingen, welke van deze gelegenheid gebruik willen maken, worden verzocht zich in verbinding te stellen met W. Hoekstra, Tulpenboomstraat 6, den Haag. Voor het Oosten gelieve men zich in verbinding te stellen met Gerh. Mantel, Deldenerstraat 10, Hengelo (O.).

PARTIJ-ANALYSES.

Redacteur: W. C. J. POLMAN, Rijswijkscheweg 498, den Haag.

Partij No. 365, gespeeld in de match om het wereldkampioenschap (Parijs 1926) tusschen S. Bizot met wit en M. Fabre met zwart.

1. 31—27

Een weinig gespeelde opening. Bij goed spel van zwart behaalt deze meestal eenig voordeel.

Waarschijnlijk koos Bizot deze opening om te trachten tot een onregelmatige, kansrijke partij te komen. Het was echter te verwachten, dat Fabre hier niet op in zou gaan, daar hij bij den aanvang van deze partij, de negende van de match, reeds vier punten voorsprong had.

1. ————— 17—21

Deze zet kan tot voordeel leiden, indien wit thans met 33—28 antwoordt.

In plaats van den tekstzet verdient 18—23 overweging, waarna een Hollandsche partij ontstaat met eenig, zij het ook gering, voordeel aan de zwarte zijde. 19—23 geeft eveneens goed spel.

2. 37—31

Juist! Niet 33—28, zooals meestal gespeeld wordt, waarna zwart door 19—23, 28 : 19, 14 : 23, 39—33, 10—14, voordeel verkrijgt.

Wel kan zwart op den duur niet verhinderen dat wit veld 28 bezet, doch intusschen is de ontwikkeling van wit's langen vleugel tegengehouden.

2. ————— 21—26

3. 32—28! 26 : 37

4. 41 : 32

Ook thans kan zwart door 19—23 aan wit eenigen tijd het centrum betwisten, echter zonder het hieraan verbonden voordeel als bij den 2en zet van wit aangegeven.

4. ————— 11—17

5. 46—41 17—21

Deze zet leidt tot gelijk spel. Na 17—22, 28 : 17, 12 : 21, komt wit minder gemakkelijk de openingsmoeilijkheden te boven.

6. 41—37 6—11

7. 27—22 18 : 27

8. 28—23 19 : 28

9. 33 : 31

Een afruil, die grootere bewegingsvrijheid verschaft.

Meer interessant spel ware echter na 34—29 of 33—29 mogelijk geweest.

9. ————— 21—26

10. 32—28 11—17

11. 37—32 26 : 37

12. 32 : 41 14—19

13. 39—33 10—14

14. 44—39 17—21

15. 38—32

Een goede zet, mits deze consequent wordt voortgezet door 43—38 en 49—43.

Toch verdient als 15e zet 34—29 eveneens overweging, mede in verband met den te verwachten afruil van zwart door 19—23.

15. ————— 5—10

16. 41—37 19—23

17. 28 : 19 14 : 23

18. 33—28

Nog steeds komt 34—29 in aanmerking. Niet alleen opent deze zet de mogelijkheid gunstig op het centrum te komen, doch bovendien wordt wit's „topzware” rechtervleugel ontlast.

18. ————— 13—19

19. 50—44

Indien schijf 49 zich op 44 bevond, ware, in plaats van den tekstzet, de volgende damzet mogelijk geweest 32—27, 21 : 41, 35—30, 23 : 32, 43—38, 32 : 43, 24—19, 19 : 30, 34 : 5, 43 : 34, 5 : 46, 12—18, 40 : 29, 4—10, 46 : 5, 9—14, 5 : 12, 7 : 18 en wit heeft een schijf gewonnen.

Deze damzet werd door beide spelers aangegeven.

19. ————— 10—14

Zwart mocht natuurlijk niet 21—27 spelen wegens 32 : 21, 23 : 41, 35—30, 16 : 27, 42—37, 41 : 32, 30—24, 19 : 30, 34 : 5, 12—18, 5 : 46, 27—32, 46 : 12, 7 : 18 met schijfwinst voor wit.

De 19e zet van wit is als lokzet wel wat te doorzichtig. Onmiddellijk 36—31, dat nu toch moet geschieden, is verkieslijker.

20. 36—31 20—24

21. 31—27 8—13

22. 34—30 12—18

23. 30—25

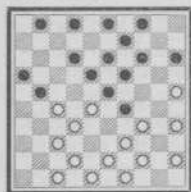
Deze zet had geen haast en kon na 14—20 eventueel nog steeds geschieden. Wit diende door 43—38, 39—33, 44—39 enz. eerst verder zijn stand op te bouwen; voor tempogebrek behoeft hij niet bevreesd te zijn.

23. ————— 7—12
24. 40—34

Zie opmerking bij den 23sten zet. Zwart krijgt nu een gunstige gelegenheid schijf 24 uit te ruilen. Van de mogelijkheid om daarna 15 in het spel te brengen, heeft Fabre zich waarschijnlijk te veel voorgesteld.

24. ————— 24—29

Stand na 24—29.



Wit moet den afruil wel toelaten. Op 44—40 volgt 2—8 en wit staat slecht. Zwart dreigt namelijk 29—33 te spelen, hetgeen wit niet zonder nadeel kan coupeeren, b.v.:

Op 42—38 of 43—38 speelt zwart 29—33, gevolgd door 14—20, 19 : 10 enz.

Op 39—33, 29 : 38, 42 : 33 komt wit in een nadeelige stelling door 23—29, 33 : 24 (gedwongen), 19 : 39, 43 : 34.

Speelt wit in den diagramstand 34—30, dan volgt eveneens 2—8 met dezelfde dreiging en is wit vrijwel gedwongen tot afruil van schijf 29.

25. 43—38 29 : 40
26. 45 : 34 15—20

Het is de vraag of deze voortzetting de sterkste is. Oogenschijnlijk wel: een rand-schijf wordt op gunstige wijze in het spel gebracht.

Doordat wit met den volgenden zet den klaverbladstand inneemt, wordt zwart's lange vleugel vrijwel vastgelegd, hetgeen straks nader zal worden aangetoond.

De voorkeur verdiende 23—29, 34 : 23, 18 : 29, welke uitruil aanvalskansen scheidt op wit's rechtervleugel.

27. 34—30!
Op 39—33 had zwart niet 23—29, 33 : 15, 14—20, 25 : 23, 18 : 40 kunnen spelen, daar wit thans laat volgen 44—39, 40—45, 49—44 (zwart kan nu niet dam halen) en met den volgenden zet 44—40 enz. met schijfwinst.

27. ————— 20—24
Wel kan zwart straks uitruilen door 14—20, 25 : 14, 9 : 20 en indien wit hierna 30—25 speelt, komt zwart's lange vleugel inderdaad op gunstige wijze in den strijd.

Voor het spelen van 30—25 zal wit zich echter wel wachten. Vroeg of laat moet zwart nu 20—25 laten volgen en na 25 : 34, 39 : 30 is zwart's lange vleugel uitgespeeld.

28. 37—31 2—8
29. 31—26 14—20

30. 26 : 17 12 : 21
31. 25 : 14 9 : 20
32. 47—41

Natuurlijk niet 30—25 (zie opmerking bij den 27sten zet van zwart.)

Hier was ook mogelijk geweest 27—22, 18 : 27, 38—33, 27 : 29, 30—25, 23 : 32, 25 : 34 (dreigt 34—29) met ongeveer gelijk spel.

32. ————— 4—9
33. 41—37 1—7
34. 49—43 7—12
35. 39—33 20—25

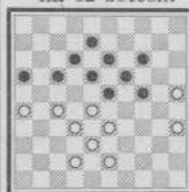
Zie aantekening bij den-27sten zet van zwart.

36. 44—39 25 : 34
37. 39 : 30 12—17
38. 37—31 21—26
39. 30—25 26 : 37
40. 42 : 31 8—12
41. 31—26 9—14
42. 48—42

27—21 gaat niet wegens 16 : 27, 32 : 21, 23 : 32, 38 : 27, 14—20, 25 : 23, 18 : 49, 21—16, 49 : 21, 16 : 27, 13—18 wint.

42. ————— 3—8

Stand na 42 zetten.



Ofschoon zwart iets beter staat (men lette op den fraaien stand, dien Fabre heeft opgebouwd), laat het zich aanzien, dat de partij remise zal worden.

Uit onderstaande variant moge dit nader blijken:

42—37 26 : 17 43—39 39—34 34—30
17—21 12 : 21 8—12 21—26 16—21 a)
27 : 16 28—22 16—11 remise.

12—17 17 : 39.

a) Op 12—17 volgt 27—21 enz. met remise.

Bizot, die om gelijk te komen, beide laatste partijen moest winnen, deed daarom een interessant, doch niet geheel correct schijf-offer.

43. 26—21! ? 17 : 26
44. 42—37 23—29
45. 43—39 29—34
46. 39 : 30 18—23

De foutzet, waarop Bizot gehoopt had, is uitgebleven; de partij is thans voor wit verloren.

47. 28—22 12—17
48. 22 : 11 16 : 7
49. 33—28 8—12
50. 38—33 12—18
51. 28—22 7—11
52. 33—29 23 : 34
53. 30 : 39 18—23

Wit geeft op.

Analyse van C. DE NIE en W. C. J. POLMAN.

EEN BELANGWEKKENDE PARTIJSTAND.

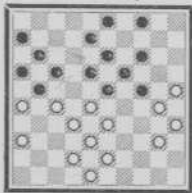
In den voorwedstrijd om den Meestertitel kwam, in de partij tusschen W. Rustenburg met wit en S. Bleekveld met zwart, de volgende stand voor.

Zwart: 3, 4, 6, 8, 11—14, 16, 18, 19, 21, 23, 24.

Wit: 25—28, 30, 32, 33, 35, 36, 38, 40, 42, 43, 48.

Er volgde nu 4—10, een zwakke zet; blijkens onderstaande analyse komt wit na 12—17 in een vrijwel verloren positie.

Diagramstand na A. 40—34 34—29a 30 : 39 33 : 24 25 : 34 27 : 18 43—39 38 : 29
12—17. 3—9! 23 : 34 24—29 19 : 30 18—22 13 : 44 44 : 33 met



schijfwinst voor zwart.

a. Op 42—37 volgt 24—29, 33 : 24, 14—20, 25 : 12, 17 : 8, 26 : 17, 11 : 22 met schijfwinst.

Op 43—39 volgt een soortgelijke slagzet door 24—29, 14—20 enz. naar 44, terwijl op 36—31 zwart 4—10 speelt.

Er zijn nu de volgende drie mogelijkheden:

le. 34—29, waarop zwart weer 24—29 en 18—22 kan laten volgen met schijfwinst (in deze variant behoudt wit eenige remise-

kans, doordat zwart's korte vleugel met voordeel opgesloten kan worden).

2e. 43—39, waarna weer een slagzet naar 44 volgt door 24—29, 14—20 enz.

3e. 42—37 met het vervolg 24—29, 33 : 24, 14—20, 25 : 12, 17 : 8, 26 : 17, 11 : 42, 43—38, 42 : 33, 48—42 (of?) 10—14, 42—38, 33 : 42, 37 : 48, 8—12! met de dreiging 23—28!

B. 42—37 33 : 24

24—29 17—22 en wint.

C. 36—31 28 : 17b

17—22 21 : 12

In dezen stand staat wit verloren.

Op 33—28 volgt 24—29 en op 40—34, 23—28!, 33 : 22 (gedwongen) 24—29, 34 : 23, 19 : 37.

42—37 geeft spoedig schijfverlies door 12—17, 40—34, 8—12, 34—29, 23 : 34, 30 : 39, 3—8, 48—42, 4—10, 33—28, 24—30 enz. gevolgd door 17—21.

De overige varianten zal de lezer gemakkelijk zelf kunnen vinden.

b. 26 : 17 mag natuurlijk niet wegens 24—29, 33 : 24, 22 : 33, 38 : 29, 23 : 45!

D. 43—39 28 : 17 gedw.

17—22 11 : 31

Een interessant moment; wit kan op drie manieren slaan.

Het is duidelijk, dat 36 : 27 niet mag geschieden wegens 23—28, 32 : 12, 21 : 45, 12—7, 16—21, 26 : 17, 14—20, 25 : 23, 45—50, 30 : 19, 50 : 2!

Dat 26 : 17, waarmede wit oogenschijnlijk een schijf wint, niet gaat, is minder doorzicht. Men zie slechts de volgende fraaie problematische afwikkeling:

26 : 17 32 : 12 25 : 23 36 : 27 30 : 19 19 : 8

23—28 14—20 13—18 18 : 7 8—13 3 : 45!!

Uit deze varianten blijkt, dat wit slechts op één manier kan slaan, n.l. door 26 : 37.

Nu zwart 8—12 en wit staat slecht. (Zie diagram.)

Enkele varianten, waaruit blijkt dat wit in deze positie vrijwel verloren staat, laat ik volgen.

Eerste voortzetting.

37—31 31—26c 32 : 21 42—37 37—31 48—42 42—37

3—8 21—27 16 : 27 6—11 18—22 4—10 11—17

c. Wit heeft weinig keus; op 31—27 volgt 24—29 en 23—28 en op 33—28, 21—27.

40—34 of 39—34 is evenmin mogelijk, daar zwart 23—29 laat volgen.

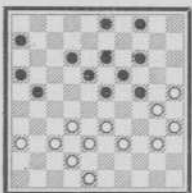
Er blijft dus over 42—37 of 48—43, waarvoor de volgende varianten.

42—37 48—42 1) 33—28 2) 31—27 39—33 40—34 34 : 23

6—11 11—17 21—26 17—21 4—10 23—29 18 : 29 en zwart wint.

1) 31—27 en 33—28 gaat nog steeds niet.

Op 31—26 speelt zwart 21—27, 32 : 21, 16 : 27; laat wit nu 37—32 volgen, dan staat zwart na 32 : 21, 16 : 27 wegens de dreiging 27—32, 24—29, 23—29, 14—20 gewonnen.



Op 48—42 of 48—43 (in plaats van 37—32) heeft zwart dam door 27—32 enz.

Op 37—31 speelt zwart 18—22 en het is duidelijk, dat wit verloren staat.

2) Op 31—26 volgt 21—27, 32 : 21, 16 : 27, 37—32 (of?) 17—21, 26 : 17, 12 : 21, 42—37, 8—12, 37—31, 4—10, 31 : 22, 18 : 27 en wint.

Uit deze varianten blijkt, dat 42—37 voor wit evenmin gunstig resultaat oplevert.

Thans nog de voortzetting 48—43:

48—43 31 : 22 32 : 21 42—37 3) 37—31 31 : 22

21—27 18 : 27 16 : 27 6—11 12—18 18 : 27 en wint.

3) Op 40—34 volgt 13—18, 42—37, 27—32 en wint.

2e voortzetting (zie diagram).

36—31 31—26 32 : 21 37—32 32 : 21 42—37

6—11 21—27 16 : 27 11—16 16 : 27 12—17 en wit staat verloren wegens de dreiging 17—21 en 18—22.

Op 37—32 volgt natuurlijk 17—21, gevolgd door 18—22 en 23 : 45.

Op 39—34, 17—21, 18—22, 23 : 41, kan wit laten volgen 33—29, 24 : 42, 48 : 46; nu zwart 27—32 en wint.

3e voortzetting (zie diagram).

39—34 33—29 38 : 29 48—43 43—39 32 : 21 37—31 30—24 35 : 24 35—30 31—26

6—11 24 : 33 11—17 17—22 21—27 16 : 27 12—17 19 : 30 23—28 17—21 3—9
26 : 17

22 : 11 en zwart wint bij goed spel.

Bovenstaande analyse is natuurlijk verre van volledig; toch blijkt er voldoende uit in welk een benarde positie wit door den zet 12—17, in plaats van hetgeen in de partij geschiedde, wordt gebracht.

Wie van de lezers weet voor wit een remisevariant te ontdekken?

W. C. J. P.

CORRESPONDENTIE.

M. B. B., Rotterdam. — Partij wordt geplaatst in volgend nummer.

M. Fabre et S. Bizot, Paris. — Mes remerciements cordiaux pour votre permission.

REDACTIE EINDSPEL.

De heer Schaaf heeft zijn functie neergelegd, omdat hij niet zijn tijd wil opofferen wanneer de rubriek niet voldoende belangstelling heeft. Voor den nieuwen wedstrijd ware slechts 20 deelnemers in totaal, dus voor alle klassen. Met hem zijn wij het eens, dat de deelname zeer sober is, temeer nu nog wel mooie prijzen te winnen waren.

Intusschen danken wij den heer Schaaf voor de moeite en tijd, die hij in het belang van ons spel heeft gegeven.

HOOFDREDACTIE.

PROBLEMATIEK.

Redacteur: GEO J. A. VAN DAM, Heemskercklaan No. 4, te Baarn.

Zij, die antwoord per brief wenschen, gelieven postzegel bij te voegen!

VERVOLG UITSLAG INTERN. STUDIES. EN LOKZETTEN-WEDSTRIJD.

Afdeeling Studies.

No. 1879 (W. C. J. Polman). Wit speelt en wint een schijf of de partij door:

Wit: 42—37!, 48—42!, 40—34, 35 : 24, 45 : 34(C), 34—30,

Zwart: 1—6 gedw., 5—10(A), 24—30(B), 20 : 40, 15—20(D), 20—24(E),
50—15(F), 25—20, 33—29, 39 : 30, 28—22, 32 : 5, 38 : 27 en wit wint!

24 : 35, 14 : 25, 23 : 34, 25 : 34, 17 : 28, 21 : 32

Varianten.

A., 33 : 24, 39—33, 25 : 14, 33 : 24, 40—34, 45 : 35! (Nu heeft zwart

24—29, 20 : 29, 14—20, 9 : 20(G), 20 : 29(H), 29 : 40.

slechts de zetten 3—9, 5—10 en 15—20, waarop steeds volgt 28—22 en 34—29 met dam of schijfwinst!)

B., 33 : 24, 45 : 34*, 28—22, 26 : 17, 39—33, 31—26, 35 : 4!!
24—29, 20 : 40, 15—20 gedw., 17 : 28, 11 : 22 gedw., 28 : 48, 48 : 30,

C. Oogenschijnlijk zou men denken, dat het spel gelijk blijft wanneer wit 45 : 34 of 44 : 35 slaat, daar nu op 15—20 van zwart dezelfde variant volgt. Op wit 44 : 35 laat zwart echter volgen:

....., 33 : 24, 25 : 34, 27 : 18, 50 : 39 met gelijk spel.
23—29!, 19 : 30, 18—22, 13 : 44.

D., 34 : 23, 33 : 24, 25 : 34 met schijfwinst!
23—29, 18—29, 19—30.

E., 30 : 24, 33 : 24, 28 : 10, 25 : 34.
10—15, 20 : 29, 19 : 30, 15 : 4

F. Onmiddellijk 25—20 inplaats van 50—45 geeft ook winstkans.

G., 28 : 19, 33—28 met schijfwinst.
19 : 10, 13 : 24.

H., 35 : 24*, 28 : 19, 27—22 met schijfwinst!
19 : 30, 20 : 29, 13 : 24.

Het vraagstuk is zéér leerzaam voor het practische spel, doordat het is samengesteld met behulp van algemeen bekende en daardoor ten algemeene nutte zijnde positie- en combinatie-zetten, waar toch menigeen nog inloopt doordat men zich van het bestaan daarvan niet op de hoogte stelde.

Onze uitstekende analysator, Polman, overzag echter van zijn eigen compositie dat de stand daarvan, althans o.i., absoluut onmogelijk is. Tenzij de auteur dien kan verklaren is het probleem daardoor waardeloos, daar volgens onze berekening wit 12 en zwart 10 zetten kan hebben gedaan om tot de voorgestelde diagramstelling te komen. Zwart heeft dus twee zetten te weinig gedaan, want wit is aan den zet; ergo is het vraagstuk dus feitelijk niet reglementair en moet alzoo als „fantasie-probleem” worden beschouwd.

Indien de auteur, die tevens voor eenige jaren terug ook als problemist veel van zich deed spreken en ook op dat terrein zich een goeden naam vestigde, er evenwel in mocht slagen een en ander te verklaren, dan heeft deze inzending in verhouding tot de overigen een technische waarde, die met 23 van de 30 punten, dus bijna 80 %, voldoende wordt uitgedrukt! De onverklaarbare aanvangstelling veroorzaakte in het Jan.-no. de plaatsing onderaan de rij van mededingende inzendingen.

No. 1883 (Herm. de Jongh).

Wit: 30—25, 36—31, 27—22 32—27, 29—23, 35 : 4, 4 : 30!!

Zwart: 9—14(A), 21—26(B), 26 : 46, 46 : 19 gedw., 19 : 30, 17 : 28,

A., 34—30, 38—33, 41—37 en 30—24 met schijfwinst!
10—14, 12—18, 21—26.

B. Wit dreigt hier met 36—31, 41—37 en 28—22 een schijf te winnen. Dit gevaar is voor zwart niet anders te keeren dan door 21—26. Bijvoorbeeld: 36—31 (12—18), 31—26 (ad lib.), gevolgd door 41—37 en welken zet zwart nu ook speelt, hij moest een schijf verliezen.

Het is een zeer mooi stukje werk van onzen oud-hoofdredacteur en oud-kampioen van Nederland, Herm. de Jongh, de man, die met anderen, zooveel voor onze dam-beweging deed! De studie is ook nu weer van groote waarde voor het practische spel en zij getuigt nog meer van de gaven van den samensteller als men weet, dat zij in zijn dam-studiejaren, in zijn tijd van opkomst als „ster”, werd vervaardigd!

No. 1885 (Geo van Dam).

Wit speelt hier 36—31!!, zwart 7—11. Indien zwart 14—19 ging spelen om daarna door 23—28 te verhinderen, dat wit 31—27 speelt, zou wit direct een stuk winnen door 48—43 en 32—28. Ook wanneer zwart door 9—13, 31—27 wil verhinderen (dan zou zwart n.l. 33—29! en 13 of 14—19 spelen) laat wit niet 31—27 volgen, doch eveneens 48—43 en wint eveneens altijd een schijf.

Wit 44—40, zwart 12—18, gedwongen wegens de dreiging 34—30. Wit zou nu in plaats van 44—40 niet 48—43 hebben mogen spelen, deze zetten kunnen absoluut niet verwisseld worden, want dan zou zwart óf geheel uit zijn gevaarlijke positie komen met gelijk spel, óf hij zou dam halen! Zie maar: wit 48—43?, zwart 21—27!!. Wit is nu

gedwongen tot 31 : 22, anders zou zwart vervolgen met 25—30, 33—28, 14—19, 9 : 20, 3 : 9, 12—17 en 26 : 50!! Ook 31—27 mag niet in plaats van 44—40 als 2den zet, wegens 33—28 en 28 : 50!! We gaan verder met de oplossing:

Wit 31—27, zwart 11—16 gedw., wit 33—28 en zwart 14—19! Indien zwart hier wilde trachten schijfverlies te voorkomen door 14—20! te spelen, daarmede de schijf offerend, om die echter na eenige zetten terug te winnen, dan zou wit ook dit op een verrassende en leerzame wijze weten te voorkomen, als volgt:

33—28, 28 : 19, 19—13!!, 27—22, 38—33, n 34 : 3!

14—20?, 3—8, 8 : 19, 18 : 27, 27 : 29.

Verder verloopt de afwikkeling nu eenvoudig met wit 28—22, zwart 9—13 gedw., waarna het dwangspel is afgelopen en de door wit gewenschte stelling is geforceerd tot het kunnen uitvoeren der combinatie 22—17!, 27—22, 32 : 21, 34—30 en 40 : 7 wint!

Afdeeling Lokzetten.

No. 1891 (P. Schaaf). Wit speelt als lokzet 33—28. Zwart gaat er op in, in den waan te winnen door 11—17, 16 : 7, 7—11, 8—12 en 13 : 42. Nu breekt wit echter op fraaie wijze door naar dam met 25—30, 25—20, 32—28, 37 : 28, 48 : 37 en 45 : 5, daarmede een besluit voor hem gewonnen eindspel verkrijgende, waarvan de publicatie der volledige oplossing lo. te veel plaats zou innemen, 2o. niet onder dezer rubriek ressorteert. Vooral na 25—20 van zwart ontstaat thans zeer moeilijk en interessant spel. Hen, die hierin belangstellen of de winst niet kunnen vinden, verwijzen we naar onzen eminenten eindspelcomponist, kenner en redacteur, Schaaf.

Wat de lokzet zelf aangaat kunnen we daarvan getuigen, dat zij niet voor de hand ligt en zeer goed gemaskeerd wordt door den diep verborgen en verrassenden slagzet.

No. 1892 (G. de Bruyn). Wit speelt 24—20, zwart dwingende om 10—15 te spelen ter voorkoming dat wit dam haalt door 20—15. Nu wit weer 30—24, welke zet niet slecht is, daar wit zich te allen tijde door kleine combinaties met 24—19 kan redden. Zwart meent echter toch door 14—19 een schijf te winnen, waarna wit echter op leuke wijze door geestige toepassing van slagkeuze het spel in zijn voordeel beëindigt met 43—39 (19 : 30), 27—22!! (15 : 33), en 39 : 8. Zwart kan nu niet minder dan op vier verschillende manieren slaan, n.l.: 1o. 30 : 39, dan wint wit door 22 : 4, 4 : 2 (39—43), 44—39 en 50—44. 2o. 2 : 13, dan wit 22 : 2 en 2 : 43. 3o. 17 : 28, dan wit 8 : 17 en 44 : 4. 4o. 18 : 27, het minst slechte, doch nu zet wit voort met 31 : 11 (7 : 16), 8 : 17 (30 : 39) en 44 : 33, welke eindstelling bij goed spel eveneens in alle varianten voor wit gewonnen is.

No. 1893 (Dr. M. J. Belinfante). Wit 42—37 om zwart te verlokken een aanval te ondernemen op wit's langen vleugel, die later voor hem (zwart) eventueel kan leiden tot een doorbraak naar dam, als wit 41—37 heeft gespeeld, met 18—23 (20 : 29, 13 : 22 en daarna 22—27 etc. Zwart 27—31. Wit 37—32 (31—36, 31—37 gaat natuurlijk niet wegens 29—23, zooals zwart te laat bemerkte). Nu wit verder 26—21!, 39—33!, 33 : 42, 49—43, 35—30, 30—25 en 25 : 1 wint!

Hoewel de ontleding wel aardig is, heeft de lokzet tóch een eenigszins onlogisch tintje, want zwart heeft, afgezien van het kleine kansje op eventueele doorbraak naar dam, feitelijk geen enkele reden om 27—31 te spelen, temeer omdat dit stuk daar uit positie-oogpunt uitmuntend staat. Dr. Belinfante is ditmaal in dezen wedstrijd niet zeer gelukkig geweest met de door hem ingezonden composities. Is het feit, dat zij vervaardigd zijn in een periode van zéér drukke en inspannende werkzaamheden daaraan soms debet? of is het..... „a slip of the pen", hetgeen, zooals de beginnende probleem-constructeur tot zijn geruststelling zal bemerken, zelfs de besten wel overkomt!

Het slot van onze besprekingen zal men thans in het komend Januari-nummer aantreffen, alsmede de vermelding der goede oplosers en der prijswinnaars in dezen Internationalen Oplosers-Wedstrijd, die zeer zeker gerangschikt moet worden onder de moeilijksten, die ooit zijn gehouden!

MEDEDEELINGEN.

Op de eerste plaats voel ik mij gedrongen, mede namens mijn vrouw, te trachten onzen grooten dank te kennen te geven voor de zeer vele en hartelijke bewijzen van belangstelling en medeleven, die wij ook van de zijde der dammers mochten ondervinden ter gelegenheid van ons huwelijk.

Zoowel het Bestuur van den Ned. Dambond, de Hoofdredactie en Hoofdadministratie van ons maandblad door hun magnifique bloemstuk, alsmede de velen, die ik mijn vrienden, medewerkers en oplosers mag noemen, zorgden door hun stoffelijke bewijzen

van genegenheid, ervoor, dat dien tijd een climax van ongedachte verrassingen voor ons bracht, nog verhoogd door de werkelijk binnenstroomende gewone- en gelukstelegrammen en andere felicitaties van de lezers.

Dit alles gaf mij meer dan ooit de verheugende en stellige overtuiging, dat men tevreden is over mijn werk, hetgeen door mij op zoo'n hoogen prijs gesteld wordt, dat dit mij meer dan wat anders ook aanmoedigt, alle krachten te blijven geven aan ons spel, ons blad, onzen bond, kortom aan onze geheele dambeweging.

Men hoorde wel eens van lauwheid en weinig sportiviteit onder de dammers. Ik voel mij gelukkig het tegendeel te mogen getuigen!

Onzen dank aan allen! Ieder, die te Baarn komt, vergeet niet aan onzen deur te kloppen. Hij zal van harte welkom zijn!

Tweedens hebben wij het genoegen **nieuwe oplossters-wedstrijden** uit te schrijven, waaraan een ieder kan deelnemen. In het Maart-no. van „Het Damspel” van dezen jaargang hebben wij een nieuw systeem aangekondigd, dat wij hieronder nogmaals uiteenzetten.

Wanneer blijkt, dat de animo hiervoor groot genoeg is, dan zullen wij overwegen den vastgestelden prijs voor iedere serie te verhoogen en staan meerdere plannen op het program ten gerieve van de oplossters.

Ook voor de problemisten zelf hebben we nog een en ander in petto, terwijl er ten slotte nog een geheel nieuw soort vraagstukken voor onze oplossters in den maak is!

Daarenboven is het lang niet mogelijk dat wij dan later, indien door een bevredigend aantal deelnemers geregeld aan onze wedstrijden wordt deelgenomen, het volgende geheel origineele prijzen-systeem van ons zullen gaan invoeren, dat even eenvoudig is in zijn voorwaarden als verstrekkend in zijn voordeelen, namelijk het „**Rijksdaalder-systeem**”:

A. een prijs voor IEDER nummer van (minstens 1 x) f 2.50 om verloot te worden onder de goede oploss(t)ers van de vraagstukken in dat nummer.

B. een prijs van (minstens 1 x) f 2.50 voor ieder, die **ACHTEREENVOLGENS** 15 vraagstukken goed oplost (dus **zonder** onderbreking, mist men een oplossing, dan moet vanaf die oplossing weder opnieuw begonnen worden aan de vorming van een nieuw 15-tal en zijn dus de reeds behaalde punten voor B ongeldig geworden, die komen dan echter nog weer terecht voor Groep C.

C. een prijs van (minstens 1 x) f 2.50 voor ieder, die **IN TOTAAL** 25 problemen goed oplost, waarbij onderbreking zoo vaak toegestaan is als men wenscht. Zoodra dan een 50-tal is gevormd krijgt men dus een prijs, waarna die punten vervallen voor groep C en men in deze groep dan weer opnieuw begint.

Indien men er daarentegen niet in zou slagen in A of B een prijs te bemachtigen, dan blijven dus die punten toch geldig voor C, zoodat **PRIJSWINNEN WISKUNDIG ZEKER** is en de snelheid waarmee dit zal geschieden slechts afhangt van de individuele oploskracht van ieder deelnemer(ster)!!

Dit systeem, volgens bovengenoemde drie groepen A, B en C, waarin dus het aangename van het oplossen verbonden is met het nuttige en spanning brengende, treedt (met enkele kleine wijzigingen in het prijzen-bedrag of in het aantal op te lossen vraagstukken) reeds omstreeks half December (1926) van dit jaar nog in werking in de puzzle, schaak- en damrubrieken (en verdere prijsvragen) van diverse dag-, week- en maandbladen, waarvan wij hieronder ten gerieve van de liefhebbers een lijstje laten volgen met aankondiging van den datum der rubriek, waarop dit wedstrijd-systeem aanvangt, alsmede van de adressen der Administraties waar men gratis proefnummers kan aanvragen om aldus alle gewenschte nadere inlichtingen te verkrijgen.

„HET GEILL. ZONDAGSBLAD” van „De Tijd” en „De Amstelbode”, 18 Dec. Adm. N.Z. Voorburgwal 69—73, Amsterdam.

„DE WERELDKRONIEK”, Geill. Weekblad, waarin de eerste Holl. damrubriek, van Constant Stams, werd opgenomen in 1894; Adm. Wijnhaven 111—113, Rotterdam. 18 Dec.

„HET AMUSANTE WEEKBLAD”, Administratie Mesdaglaan 19, te Bilt-hoven.

„DE HAAGSCHE POST”, 18 Dec. Adm. Noordeinde 23, den Haag.

„DE NIEUWE COURANT”, begin Jan. Adm. Parkstraat 27, den Haag.

„DE WERELDPOST” (en waarschijnlijk „Cinema en Theater”) 18 Dec. Adm. Galgewater 21—22, te Leiden.

„DE WERELDREVUE”, Geill, bijblad voor de abonné's van het dagblad „De Avondpost”. 18 Dec. Adm. Westeinde, den Haag.

Voorts binnenkort in „Eigen Haard”, „Het Familieblad”, „Nova”, „Panorama” en de „Nieuwe Apeldoornsche Courant”, terwijl binnen enkele weken nog verschillende andere bladen ditzelfde systeem in hun „Prijsvraagafdeeling” zullen opnemen! Men doe er zijn voordeel mede, heeren Oplossers! Er is werk aan den winkel!
(Ingez. Meded.)

„Het Damspel” zelf moet zich echter voorloopig nog tot onze LADDER-wedstrijden bepalen, waarvan wij nu hieronder de voorwaarden en verdere inlichtingen laten volgen. De oplossingen van de problemen in ieder nummer, dat dus steeds één serie bevat, zullen nu tevens voortaan weer regelmatig worden gepubliceerd. Namelijk steeds in het twee maanden later verschijnende nummer, waarin dan dus tevens de uitslag van de desbetreffende serie wordt opgenomen met een volledige punten- en oplosserslijst en de naam (of namen) van de(n) prijswinnaar(s). Vanzelfsprekend vervalt hiermede het tot dusver bij de oplossers-wedstrijden gevolgde klassen-stelsel.”

EEN NIEUW SYSTEEM VOOR OPLOSSERS-WEDSTRIJDEN.

Hoe dit origieele systeem werkt zullen wij in het kort even nader uiteenzetten, daar het onze bedoeling is het, te beginnen met de problemen in dit Dec.-nummer, bij de oplosserswedstrijden van ons maandblad toe te passen! Er wordt een **permanente serie-wedstrijd** uitgeschreven in het oplossen van problemen, welke zal loopen over alle te publiceeren vraagstukken. De wedstrijd is dus **doorlopend**, zoodat men zich te allen tijde als deelnemer kan aanmelden. Uiterlijk een maand na verschijning moeten de oplossingen steeds zijn ingezonden. Voor ieder goede, volledig uitgewerkte oplossing wordt 1 punt toegekend, evenals voor iedere **winstgevende** neven-oplossing, dus die gelijkwaardig is aan de auteurs-oplossing.

Telkens na publicatie van een serie van 20 problemen, wordt een ranglijst opge maakt en gepubliceerd van de deelnemers in volgorde van het door hen behaalde punten-aantal! Ook deze ranglijst is doorlopend! Het over iedere serie van 20 vraagstukken behaalde aantal punten wordt bij het saldo van de vorige serie opgeteld! Telkens nadat de 20 stuks van een serie zijn gepubliceerd, wordt aan no. 1 van de ranglijst een prijs toegekend van f 5.—. Zijn er meerdere even hoog aankomenden, dan wordt de prijs gelijkelijk onder hen verdeeld, zijn er meer dan vijf, zoo wordt er geloot ten hoogste om vijf partjes, van een gulden elk, zoodat steeds zooveel mogelijk ieder tenminste iets wint!

Het puntenaantal van de(n) prijswinnaar(s) wordt geannuleerd en deze kan (kunnen) opnieuw gaan deelnemen! De niet-prijswinnaars of de door loting afgevallenen (dit laatste zal wel hoogst zelden voorkomen) **behouden** dus hun punten-aantal en dit wordt bij de in de volgende serie(s) door hen te behalen aantal punten opgeteld! Elke regelmatig oplosser, ook van slechts een gedeelte der problemen, bereikt dus op den duur wiskundig zeker den top van den ladder.

Ik kwam tot de toepassing van dit systeem door het feit — zooals mij bij ervaring bleek — dat vele oplossers klagen over de omstandigheid, dat zij, al hadden zij maar één punt minder behaald, géén kans mee hadden op een prijs, of indien dit nochtans wel het geval was, zij afvielen door loting enz., zoodat dus alle moeite, tijd en portkosten voor niets waren geweest. Dit alles wordt nu voorkomen, prijswinnen is **zeker!!**

Thans maar met nieuwen moed aan den slag. Het jaargetijde is er gunstig voor, het oplos-systeem is aantrekkelijk en werkt mede, terwijl last not least de problemen van een zoodanig gehalte zijn, dat ze aan allen weer vele genotvolle uurtjes zullen schenken.

Opzettelijk hebben wij, om deze nieuwe wedstrijden in te luiden, ons eens **uitsluitend** bepaald tot het werk der jongere probleem-componisten, opdat men er eens de aandacht aan zal gaan schenken, die dit waarlijk wel verdient!

Er zijn composities bij van pas opkomende „sterren”, die hun intrede in de wereld der probleem-kunstenaars op een werkelijk schitterende wijze doen, er zijn er ook bij van hen, die reeds alleszins waardig zijn in den vervolge dan naam van goed problemist te dragen, maar er resten er ook nog enkelen, waarvan de kenner direct zal getuigen, dat zij zelfs voor de grootste probleem-virtuozen niet behoeven onder te doen.

Men oordeele zelf. Wij voor ons zien met gerustheid en vertrouwen den uitslag hiervan tegemoet! Ook wij herhalen weer:

„MESSIEURS, FAITES VOS JEUX!”

De welbekende Noord-Hollandsche problemist D. Kleen, te Winkel, kwam in het bezit van het in het origineele handschrift geschreven probleemboek van den vrij legendarischen Dettmeijer en was zoo welwillend ons dit voor onze verzameling geheel belangeloos af te staan.

Op dezelfde belangeloze wijze bezorgde ons de heer Wijnmaalen, te Rotterdam, de welhaast vermaarde damhistoricus, een origineele uitgave van het boek van E. van Embden, 1785, en van C. H. Broekkamp „De Jonge Dammer”.

Wij betuigen beide heeren voorloopig vast onzen hartelijken dank voor hun sympathieke geste en hopen hun wederkeerig weer oens van dienst te kunnen zijn! Binnenkert komen we hierop nader terug.

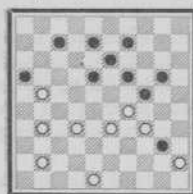
No. 1930.

Meerslagprobleem.

Groep III A.

Bekend motief;
van ?

H. N. J. Winter,
Rijswijk (Z.-H.).



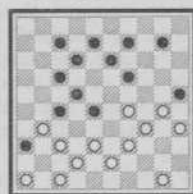
No. 1931.

Meerslagprobleem.

Groep III A.

Motief: Méaudre.
M. J. Kuipers,
Groningen.

(Opgedragen aan
Geo van Dam.)

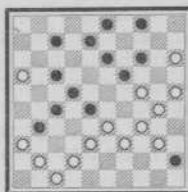


No. 1936.

Meerslagprobleem.

Groep III C.

Bekend motief;
van ?
W. F. Lentz,
Roosendaal.



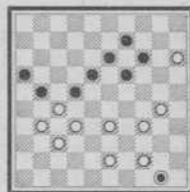
No. 1937.

Meerslagprobleem.

Groep III B.

Motief: van Dam.

A. C. van Aart,
Roosendaal.



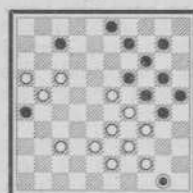
No. 1932.

Meerslagprobleem.

Groep III B.

Orig. motief!

A. Jurg, Almelo.

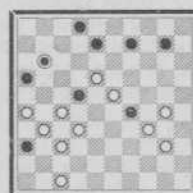


No. 1933.

Meerslagprobleem.

Groep III B.

Motief: van Dam.
R. v. Glinstra
Bleeker, den Haag



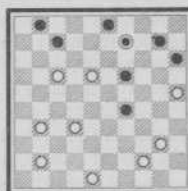
No. 1938.

Meerslagprobleem.

Groep III B.

Bekend motief;
van ?

G. Pors, Dordrecht



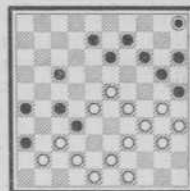
No. 1939.

Meerslagprobleem.

Groep III B.

Origin. motief.

A. P. R. Waaije-
rink Hengelo (O.).
(Opgedragen aan
Geo van Dam.)

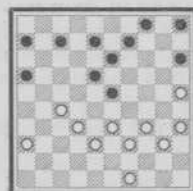


No. 1934.

Studie. Schijf- of
partijwinst.

Groep II.

D. A. L. Schröder,
Amsterdam.

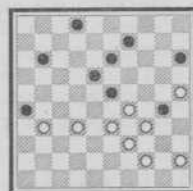


No. 1935.

Half-Opsluit-pro-
bleem. Mat-zet.

Bekend motief;
van ?

A. H. v. d. Geest,
Lisse.

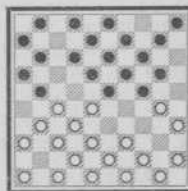


No. 1940.

Lokzet naar de
practijk.

Groep II.

P. N. Faure,
Amsterdam.

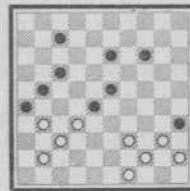


No. 1941.

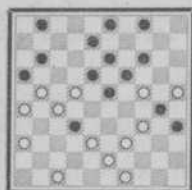
Opsluit-probleem.
Bekende motieven;

van ?

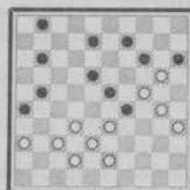
L. J. Smid Jr.,
Amsterdam.



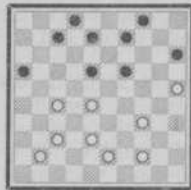
No. 1942.
Meerslagprobleem.
Groep III B.
Bekend motief;
van ?
M. Hendriks Jr.,
Arnhem.



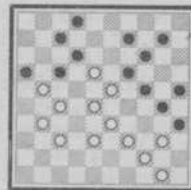
No. 1943.
Meerslagprobleem.
Groep III A.
Motief: van Dam.
C. Dijker,
't Noorden (Texel)



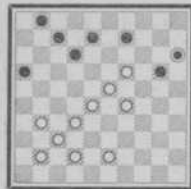
No. 1946.
Meerslagprobleem.
Groep III A.
Bekend motief;
van ?
C. P. Mooyboer,
Krommenie.



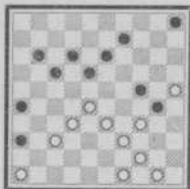
No. 1947.
Slag-probleem.
Groep III A.
Practijk-motief.
Jac. Spoelstra,
Arnhem.



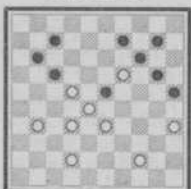
No. 1944.
Meerslagprobleem.
Groep III B.
Motief: Gortmans.
C. Janneman,
Hillegersberg ?



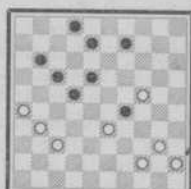
No. 1945.
Meerslagprobleem.
Groep III A.
Motief: Le Bleu.
Ph. J. Ham,
Rotterdam.



No. 1948.
Mat-zet-probleem.
Groep III A.
Bekend motief;
van ?
H. v. Deinse,
Arnhem.



No. 1949.
Dwang-probleem.
Groep II en III A.
J. van Sambeek,
Berchem (N.-B.).



Alle vraagstukken worden voor het eerst gepubliceerd. Voor no. 1931 luidt de vraag: „Mag zwart 19—23 spelen?”

Opmerkingen bij oplossingen van Blankenaar's eindspelen.

We vervolgen van H. D. Juli 1926 bldz. 117, maar moeten eerst nog eenige zeer storende vergissingen herstellen. Het diagram C. Blankenaar 1912 pag. 118 heeft een zwarte dam op 3, dit moet een witte dam zijn. Verder is in de oplossing door den heer van Wageningen pag. 118 de 5e zet van zwart: 16—2 weggelaten; de opmerking (deze zet.....) komt dan achter 16—2 en niet achter 50—33. Verder zijn de cijfers die de rangorde der zetten aangeven niet correct. Men gelieve dit te verbeteren.

De stand is dus: Wit 4 dammen: 4, 17, 38, 50. Zwart 2 dammen: 23, 36 en de bovengenoemde oplossing was:

1. 17—39 2. 38—47 3. 39—28 4. 28—10 5. 50—33 6. 33—38 7. 38—49 8. 49—35 9. 10—19
23—40 40—35 35—49 49—16 16—2 2—35 35—2 2—16 16—49
10. 19—24 11. 35—49
49—16

2o. Ten onrechte laat de heer v. Wageningen zwart bij den 6en zet (stand wit 4, 10, 38, 47, zwart 2, 36) 2—35 spelen, want dan kan wit 38—16 antwoorden (in plaats van 38—49) en de winst verkrijgen in 9 zetten in plaats van 11:

6., 2—35; 7. 38—16, 35—2 gedw.; 8. 10—32, 2—35 gedw.; 9. 16—2 w.

Dus op den 6en zet is de beste verdediging voor zwart:

6., 2—16; 7. 38—24 beste 1), 16—2 of 49; 8. 10—19 of 24—2, 2 of 49—16 ged.; 9. 19—2 of 10—19, 16—49; 10. 2—16 w.

1) 10—32 en 38—49 of 32—16 zou in remise eindigen door gebrek aan een tempo. De witte dam 32 zou zijn gedwongen de lange lijn te verlaten en te gaan naar 38 (1e geval) of naar 16 (2e geval); wit heeft dan geen antwoord tegen zw. 35—30 (1e geval) of 2—8, 19, of 30 (2e geval).

Conclusie: op den 6en zet is zwart 2—16 te verkiezen boven 2—35.

3o. In zijn analyse zegt de heer v. W. bij den 5en zet van zwart (stand wit 4, 10, 33, 47, zwart 16, 36) met betrekking tot 16—2: „Deze zet is beter dan 16—49. Straks blijkt duidelijk, dat wit noodzakelijkerwijze moet streven naar het bezetten van de lijn 2—35; zwart kan deze thans beheerschen.”

Maar bij zwart's 6en zet 2—35 heeft hij niet gezien, dat hij tegen het door hem aangeduide doel inging, omdat naar wij gezien hebben hij aldus aan wit gelegenheid gaf sneller den valstrik te spannen (de guillotine zooals hij zegt) op de lijn 16—49 en te winnen in 9 in plaats van 11 zetten. 1)

Zwart 16—2 als 5en zet is dus de juiste, aldus wit verhinderend zich meester te maken van de lijn 2—25, maar hij kan niet langer op deze lijn blijven en moet terstond naar 16 terugkeeren.

Overigens zou wit een andere fout begaan door op 2—16 van zwart als 7e zet 38—49 te spelen. Deze zet zou geen nut hebben. Wit, zooals wij hierboven gezien hebben, moet terstond 24 innemen op de lijn 2—35, omdat hij het zonder gevaar kan doen en aldus een tempo wint.

Deze rectificatie maakt aldus de oplossing korter en nauwkeuriger.

1) Hier dient te worden opgemerkt, dat indien wit er naar moet streven de lijn 2—35 te bezetten, dit niet altijd noodzakelijkerwijze is. Wij zien het hier indien wit ten onrechte 2—35 speelt. Wij zullen het verder zien als wit speelt 40—49 bij den 2en of 3en zet in plaats van 40—35; want in die verschillende gevallen, waar zwart niet den besten zet doet, slaagt wit er in de valstrik te spannen op de andere zijde van de rechthoek 16—49, zooals op 2—35.

4o. Ten onrechte zegt de heer v. W. in zijn oplossing bij den 2en zet (stand wit 4, 39, 47, 50, zwart 40, 36) „dat het vrijwel hetzelfde is of de dam naar 35 of naar 49 vlucht.” De spelgang met 40—35 is beter voor zwart (10 zetten in plaats van 9 bij 40—49) als volgt:

1. 17—39, 23—40; 2. 38—47, 40—49; 3. 39—28, 49—35 of 16; 4. 28—10, 35 of 16—2 a); 5. 50—33, 2—35 b); 6. 33—38, 35—2 c); 7. 38—49 d), 2—35; 8. 10—32, 35—2; 9. 49—35 w.

b) indien 5., 2—16 (hier ziet men, dat wit hetzij de lijn 16—49, hetzij de lijn 2—35 kan innemen; het resultaat is hetzelfde); 6. 33—24, 16—49 of 2; 7. 24—2 of 10—19, 49 of 2—16; 8. 10—19 of 19—2, 16—49; 9. 2—16 w.

a) op 35 of 16—49 zelfde spelgang als hierboven in 9 zetten.

c) indien 6., 35—49; 7. 10—32, 49—35; 8. 38—49, 35—2; 9. 49—35 w.

d) indien 7. 10—32, 2—35 (want op zw. 2—13 volgt 4—18, 36—13, 9 of 4; 32—19, 14 of 10 en op zw. 2—8 of 30 volgt 4—9 en 32—10); 8. 38—49, 35—2; 9. 49—35 wint.

e beste spelgang van D zwart is dus de volgende:

17—39 38—47 39—28 28—10 50—33 33—28 38—24 10—19 of 24—2
 23—40 40—35 35—49 49—16 of 35 16—2 of 35 2—16! 16—2 of 49 2—16 of 49
 19—2 of 10—19 2—16 w.
 16—49

5o. 23—45 bij den 1en zet veroorlooft zwart zich ook in 10 zetten te verdedigen. Inderdaad:

1. 17—39, indien 23—45; 2. 38—47, 45—40 de eenige; 3. 39—28, 40—49 a) beste; 4. 28—10, 49—16 of 35; 5. 50—33, 16 of 35—2 d) beste; 6. 33—28, 2—16!; 7. 38—24 beste, 16—2 of 49; 8. 10—19 of 24—2, 2 of 49—16; 9. 19—2 of 10—19, 16—49; 10. 2—16 wint.

a) want op 3., 40—35; 4. 28—10, 35—49 of 2; 5. 50—33, 49 of 2—35 b); 6. 33—28, 35—2 c); 7. 38—49 of 10—32, 2—35; 8. 10—32 of 38—49, 35—2; 9. 49—35 w.

b) indien 5., 49 of 2—16; 6. 33—24, 16—49 of 2; 24—2 of 10—19, 49 of 2—16; 8. 10—19 of 19—2, 16—49; 9. 2—16 w.

c) indien 6., 35—49; 7. 10—32, 49—35; 8. 38—49, 35—2; 9. 49—35 w.

d) want indien 5., 16—49; 6. 33—24!, 49—35 e); 7. 10—19, 35—49; 8. 24—35, 49—16; 9. 35—49 w.

e) of 6., 49—16; 7. 24—35, 16—49; 8. 10—19, 49—16; 9. 35—49 w.

Bij den 1en zet kan zwart dus spelen 23—45 of 23—40.

Men merke nog op, dat bij den 3en zet (na 23—45 en 45—40), zwart 40—49 de voorkeur verdient boven 40—35 (tengevolge van het winnen van een zet), terwijl bij den 2en zet (na 23—40), wij hebben dit gezien in voorgaande opmerking (4o.), het beter was 40—35 te spelen. Het was interessant dit aan te geven en het aldus verkregen tegenovergestelde resultaat in het een en het andere geval, naar gelang zwart 40—35 of 49 speelt, te doen uitkomen.

Men ziet ook dat bij den 3en zet (na 23—45) en 45—40) als zwart 40—35 speelt (in plaats van 40—49), wit onverschillig de lijn 16—49 of de lijn 2—35 mag bezetten.

Ik acht deze opmerkingen belangwekkend te zijn, want zij verklaren zoo duidelijk mogelijk het kiezen van den besten zet en de gevolgen van deze keuze; hetgeen van bijzonder belang is in dit eindspel.

E. FOURNIER.

