

# PC Blues (deel 23) : BK reeks - combinaties 2

Uitgevoerde combinaties

in de Kampioenschappen van België 1934-2013

Auteur : Piens Christiaan

Release 1.0 25-12-2013

## Disclaimer

Niets in deze uitgave mag worden gewijzigd zonder uitdrukkelijke toestemming van de auteur.  
Bij overname van gedeelten (zij het tekst of diagrammen) dient bronvermelding te gebeuren.



## Inhoudstafel

Titelbladzijde  
Inhoudstafel  
Omtrent PC Blues

Damzetten op 1 , 3 en 5 (50 , 48 en 46)  
=> Intro  
=> Diagrammen  
=> Oplossingen

### Interludium 1 + Intro

Fragmenten 1

### Interludium 2

Bladeren in het grote Blunderboek  
=> Intro  
=> Diagrammen  
=> Oplossingen

### Interludium 3

Doorbraken  
=> Intro  
=> Diagrammen  
=> Oplossingen

### Interludium 4

Fragmenten 2

### Interludium 5

Diverse K3 - combinaties  
=> Intro  
=> Diagrammen  
=> Oplossingen

### Interludium 6

Damzetten op 2 en 4 (49 en 47)  
=> Intro  
=> Diagrammen  
=> Oplossingen

### Interludium 7

Het podium  
Nawoord  
Eindpagina

- - - - - o - O - o - - - - -

## Omtrent PC Blues 23

We kunnen het houden bij een eerder korte tekst. Inderdaad sluit dit PC Blues deeltje nauw aan bij de nummer 15 van de reeks. Opnieuw worden de partijen van de Belgische kampioenschappen (**BK**) onderzocht op combinaties waarbij dit keer 3 schijven geslagen worden, of iets korrekter uitgedrukt 3 stukken. Kortom K3 - partijen.

We hadden dit dan ook kunnen insluiten in deel 15 maar eerder praktische redenen maken er een afzonderlijk boekdeeltje van. Een van die redenen : de nogal grote tijd die het vraagt om de standen te bekijken. Er zijn er inderdaad nogal wat ! Op een totaal van **3080** partijen (database tot eind 2010) waren er maar liefst **971** partijen waarin drie stukken werden geslagen. Anders gezegd : in zowat 1 op drie partijen komt er een K3 voor.

Dit betekent natuurlijk dat we iets strenger zullen moeten toezien bij het selekteren. Dat spreekt vanzelf. De stand moet de moeite lonen en als dusdanig wijst het wel een beetje zichzelf uit. Uiteraard zullen vooral damzetten aan bod komen maar ook andere combinaties kunnen. Overigens moet er ons - na de K4 , K5 en K6 behandeld te hebben - geen gevoel van "maar drie stuks" overvallen want ook combinaties waarin "slechts" drie stukken geslagen worden kunnen de moeite waard zijn en in uitzonderlijke gevallen al eens spektakulair uit de hoek komen. En ook , niet te vergeten, dragen ze evengoed bij aan het winnen van de partij als combinaties waarbij meer dan 3 stukken geslagen worden. En daar gaat het tenslotte om.

Voor de opmerkingen omtrent de keuze van de partijen in de database en omtrent volledigheid ervan verwijzen we naar deeltje 15.

Alle standen worden zoveel mogelijk als **opgaven voorgesteld**. Om het voor de lezer interactief te houden. Een aantal standen krijgt een fragmentvorm aangemeten (vaak dan ook met wat extra commentaar of uitweidingen) , de andere standen worden opgenomen in series.

Voor de **indeling** in hoofdstukken heb ik eigenlijk een teststaal van 300 partijen snel doorlopen en eens genoteerd wat er voorkwam aan damzetten op de verschillende velden alsook aan doorbraken en andere combinaties. Resultaat (samenvattend) : 67 damzetten , 30 doorbraken en 50 andere K3 - combinaties. Gelet op het aantal beoogde hoofdstukjes (6 tot 10) en het aantal bekomen combinaties ben ik dan tot de definitieve indeling gekomen. Met een min of meer evenwichtige verdeling van het aantal standen alsook een zekere variatie (series versus fragmenten).

Standen waarbij een dam 3 stukken staat worden - een uitzondering daar gelaten - niet opgenomen.

- - - - - o - O - o - - - - -

## Damzetten op 1 , 3 en 5 (50 , 48 en 46)

Bij de eerste 300 partijen had ik in het "teststaal" 67 damzetten genoteerd waarvan 31 op de velden 1 , 3 en 5 (samen met 50, 48 en 46).

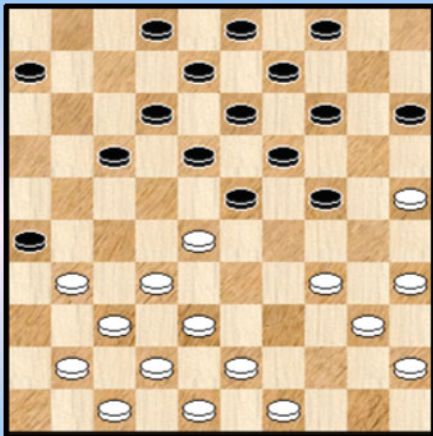
Ideaal dus om de damzetten op te splitsen in deze twee groepen , ook al omdat er uiteraard een zekere **verwantschap** bestaat tussen (damzetten op) de velden 1 , 3 en 5 enerzijds en de velden 2 en 4 anderzijds.

Voor de complete 971 K3 - partijen kan men dus cijfers verwachten van driemaal zoveel. Of toch ongeveer, want naast statistische schommelingen komen er ook nog andere factoren : het al of niet weerhouden van een stand dat in laatste instantie nogal eens verandert , het inlassen van een blunderhoofdstukje dat de cijfers afroemt , het opnemen van een damzet in de fragment - serie , ...

Ten aanzien van de dualiteit van de kleur die de combinatie uitvoert blijft alles binnen de statistische grenzen (waarbij we er impliciet van uitgaan dat zowel wit als zwart evenveel dam nemen op een bepaald veld).

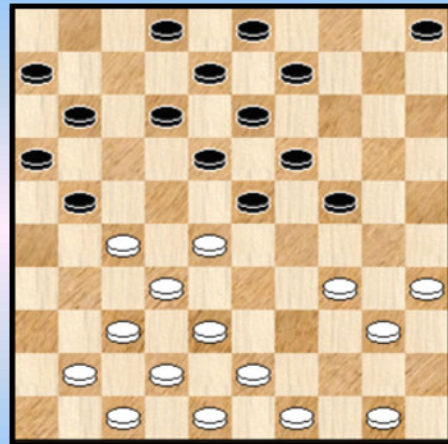
- - - - - o - O - o - - - - -

Havaert - De Lodder Zwart doet lokzet



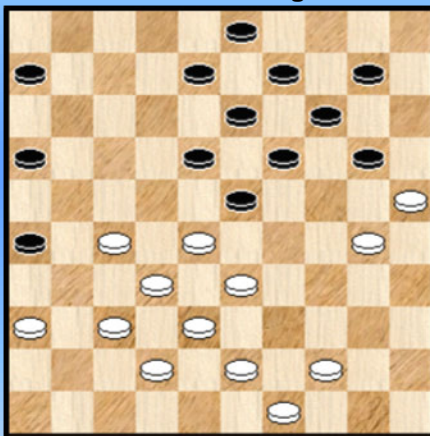
1 BK 1934

Verpoest H. - Van de Berghe 05-10 ?



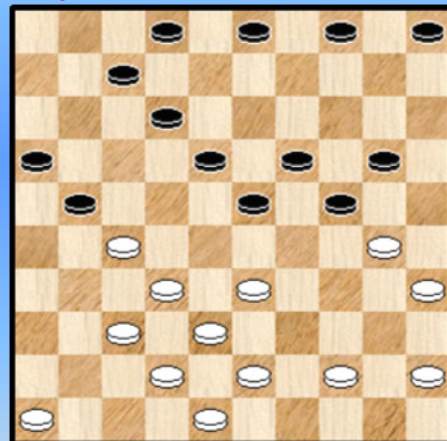
4 BK 1958

Havaert - Noel A. Mag 20-24 ?



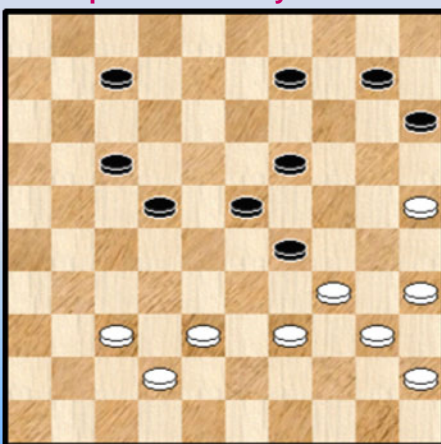
2 BK 1934

Verpoest H. - Verleene Zwart lukt



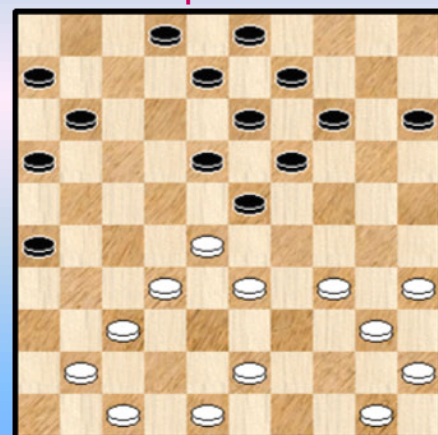
5 BK 1958

Verpoest H. - Slaby 22-27 ?



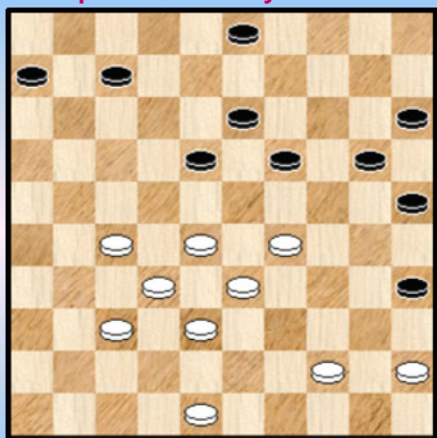
3 BK 1954

Maes - Verpoest H. 35-30 ?



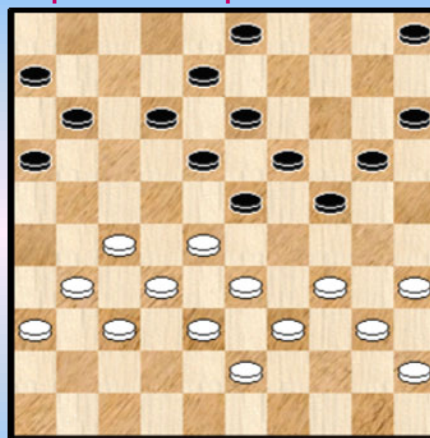
6 BK 1962

Verpoest H. - Slaby 20-24 ?



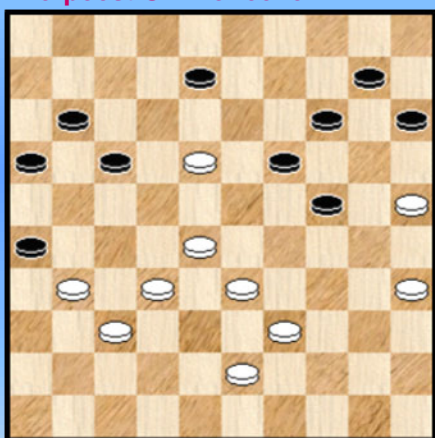
7 BK 1964

Verpoest O. - Verpoest H. 05-10 ?



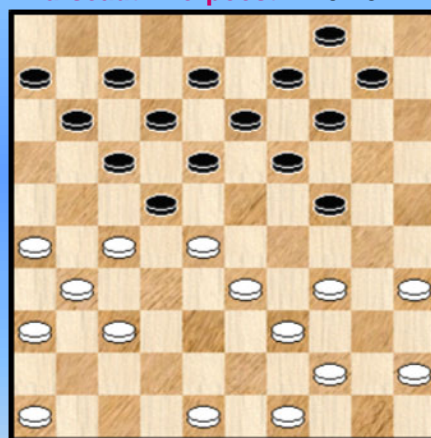
10 BK 1969

Verpoest O. - Verleene 17-21 ?



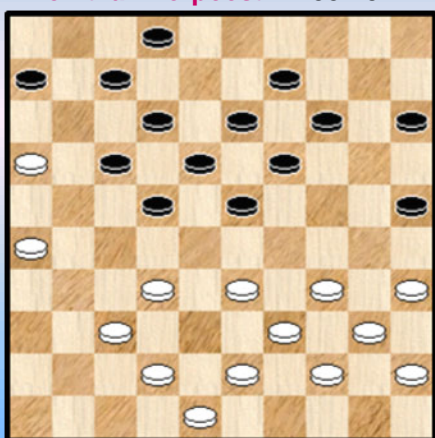
8 BK 1966

Marseaut - Verpoest H. 37-32 ?



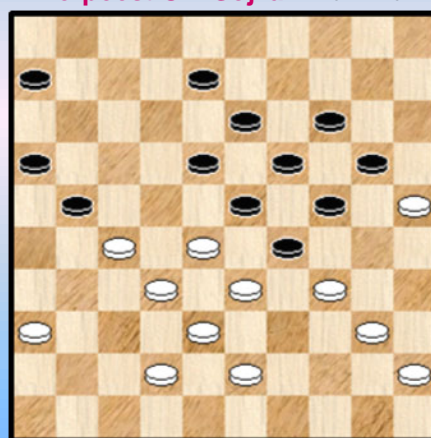
11 BK 1969

Ponitka - Verpoest H. 33-28 ?



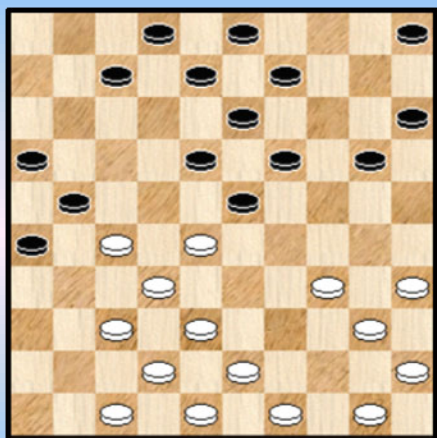
9 BK 1966

Verpoest O. - Sojka Wit wint



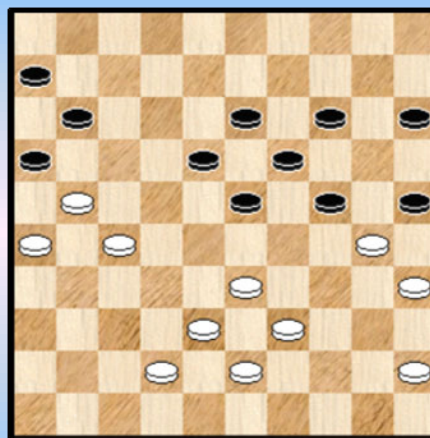
12 BK 1969

Picard - Marseaut 05-10 ?



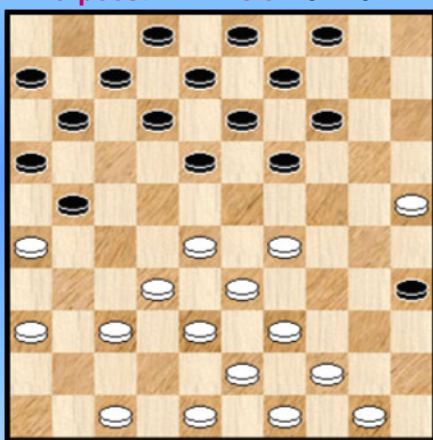
13 BK 1969

Wolters - Van Bouwel 42-37 ?



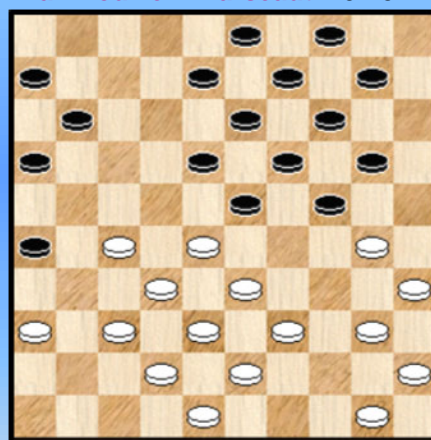
16 BK 1970

Verpoest H. - Wislez 04-10 ?



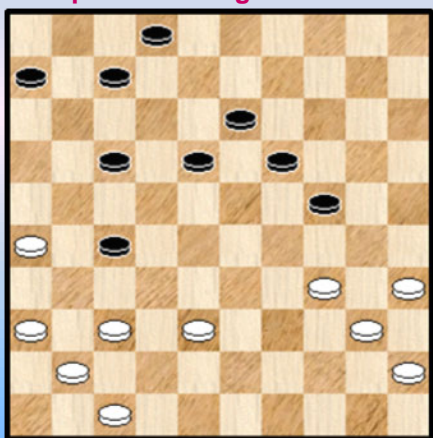
14 BK 1970

Van Bouwel - Marseaut 20-25 ?



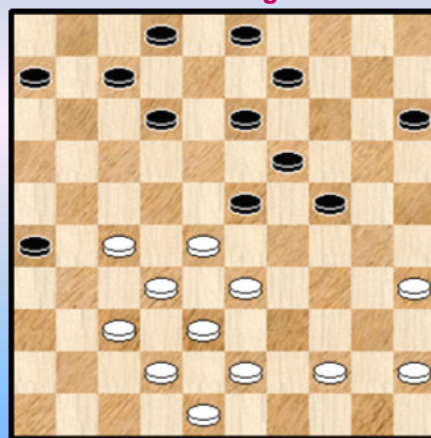
17 BK 1970

Verpoest H. - Degué 17-22 ?



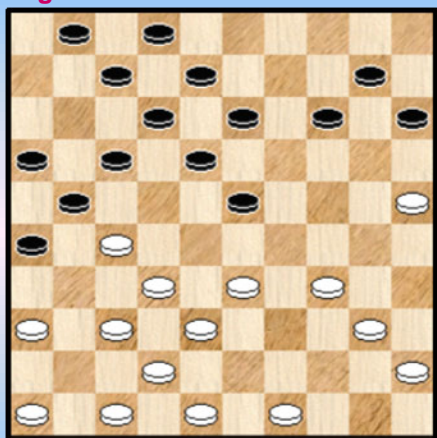
15 BK 1974

Demesmaecker - Degué 03-08 ?



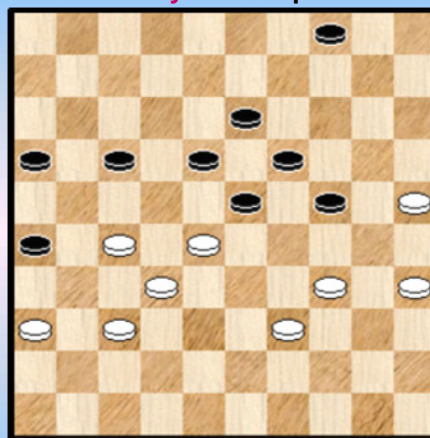
18 BK 1971

Grégoire - Demesmaecker 13-19 ?



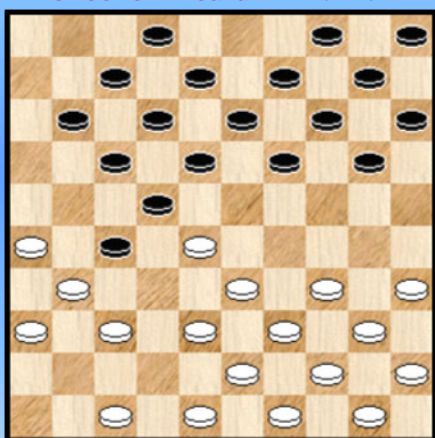
19 BK 1972

Wolters - Slaby Zwart speelt lokzet



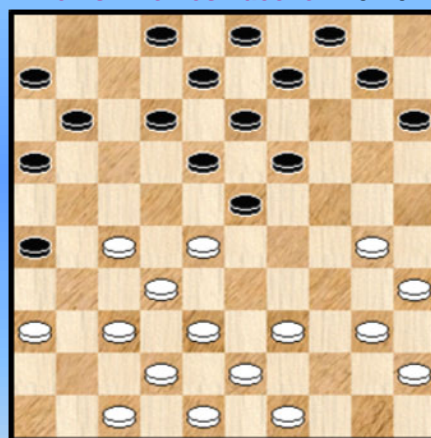
22 BK 1974

Verleene - Picard Wint wit ?



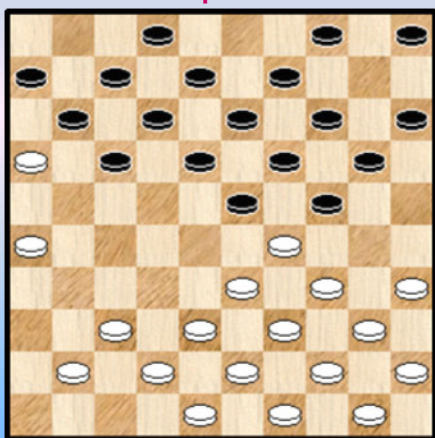
20 BK 1972

Willems - Demesmaecker 15-20 ?



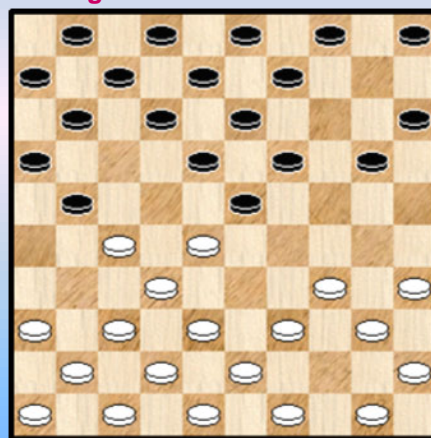
23 BK 1974

Marseaut - Verpoest H. 38-32 ?



21 BK 1973

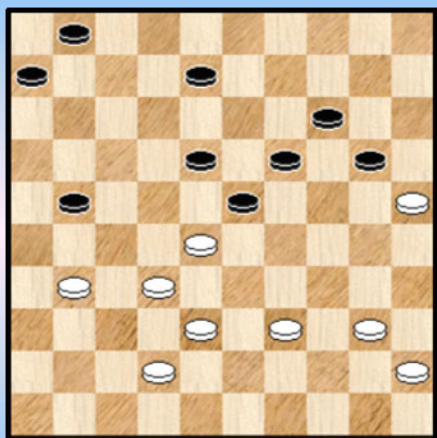
Degree - Willems 05-10 ?



24 BK 1975

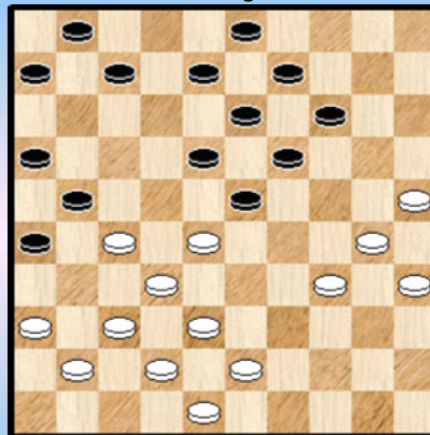


Willems - Kleinmann 31-27 ?



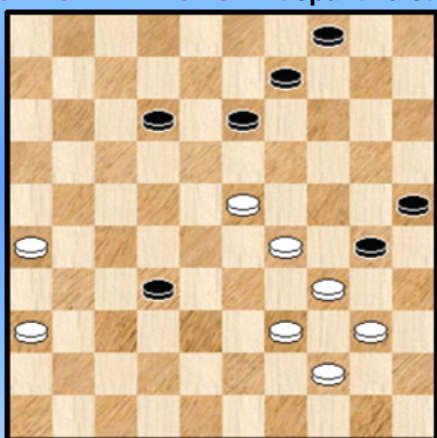
25 BK 1976

Piens - Demesmaecker Mag zwart combineren ?



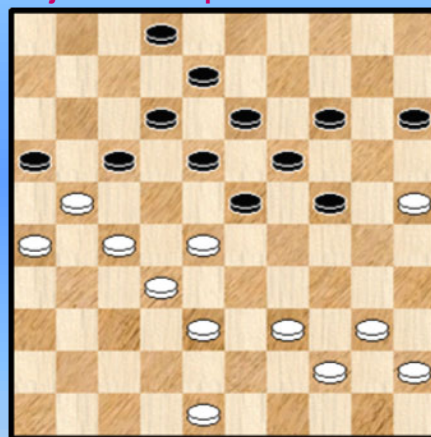
28 BK 1978

Kleinmann - Willems Wit spant valstrik



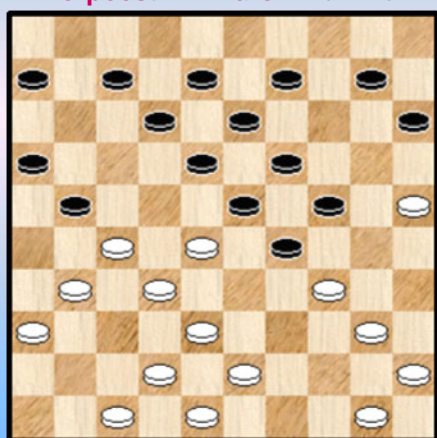
26 BK 1977

Bijttebier - Verpoest O. 39-33 ?



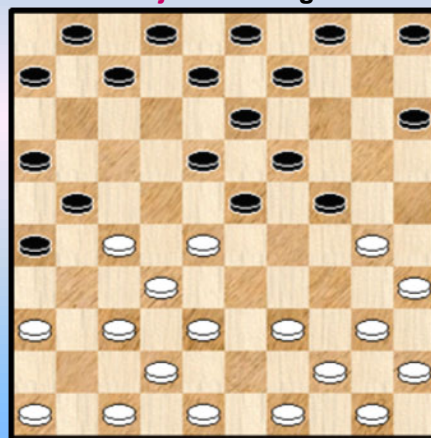
29 BK 1980

Verpoest H. - Haro Wit wint



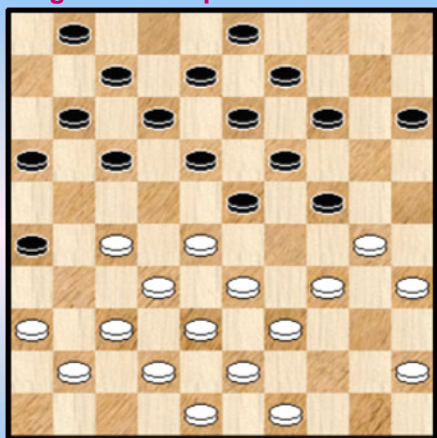
27 BK 1977

Picard - Bijttebier Mag 05-10 ?



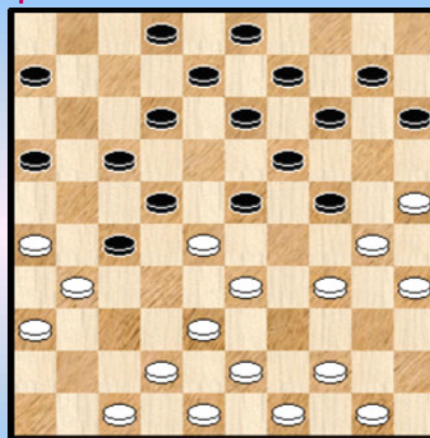
30 BK 1980

Borghoms - Verpoest O. 30-25 ?



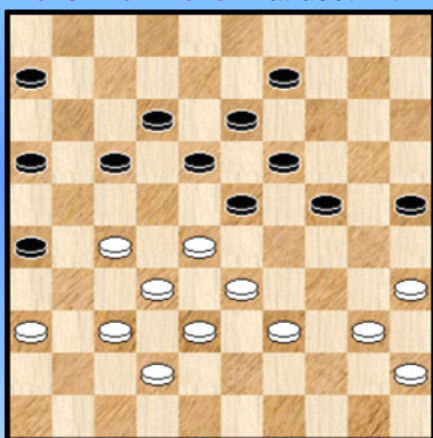
31 BK 1980

Verpoest H. - Willems Wit combineert



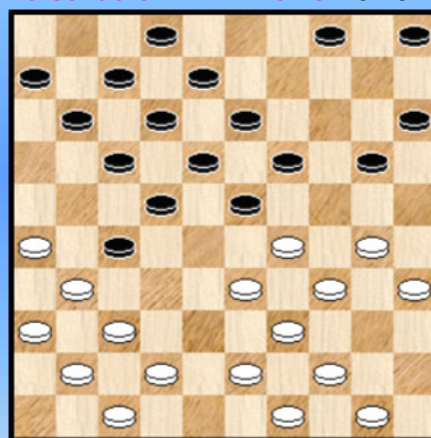
34 BK 1981

Piens - Lemmens Wat doet wit ?



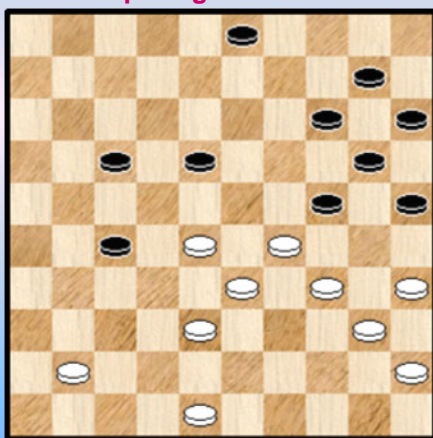
32 BK 1981

Verschueren D. - Willems 25-20 ?



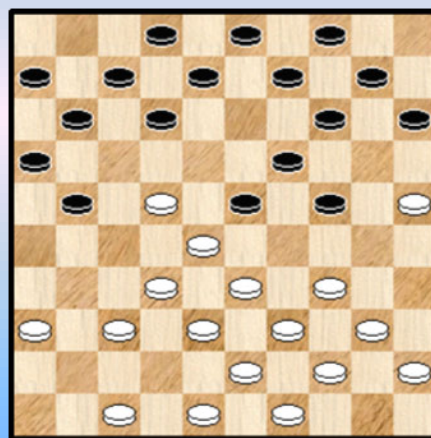
35 BK 1981

Fabecq - Magonette 28-23 ?



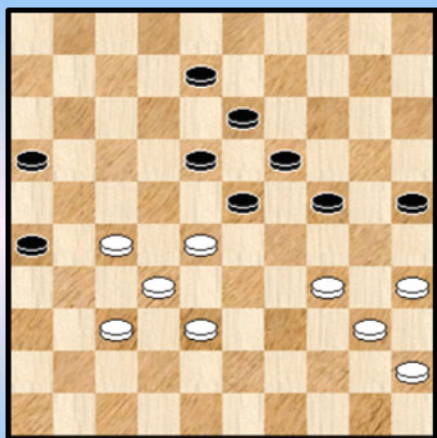
33 BK 1981

Claessens - Collet 17-22 ?



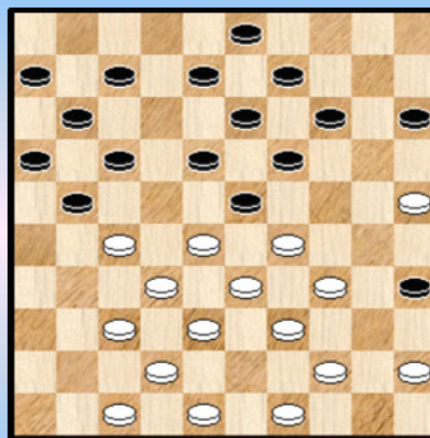
36 BK 1983

Willems - Van Bouwel Raakt zwart uit de knel ?



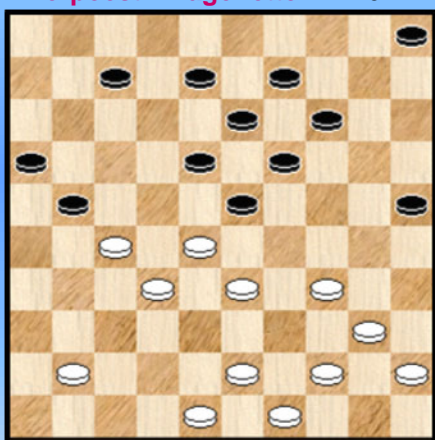
37 BK 1983

Casril - Domb Wit wint



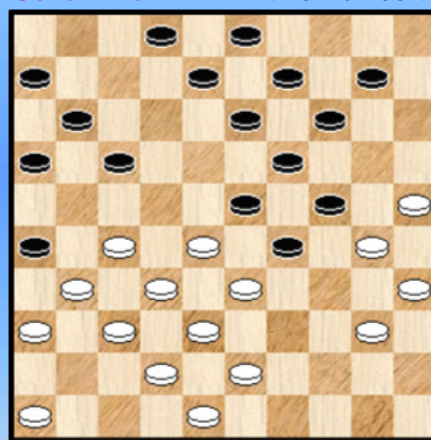
40 BK 1985

Verpoest - Magonette 21-26 ?



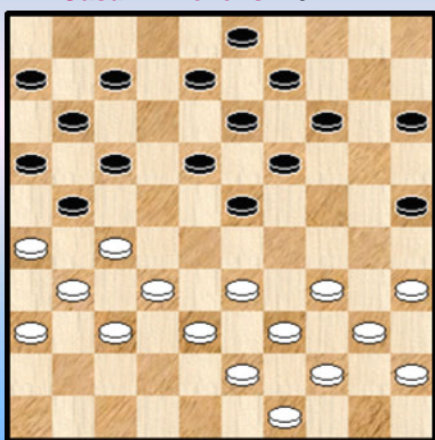
38 BK 1984

Collet - Marini F. Wit combineert



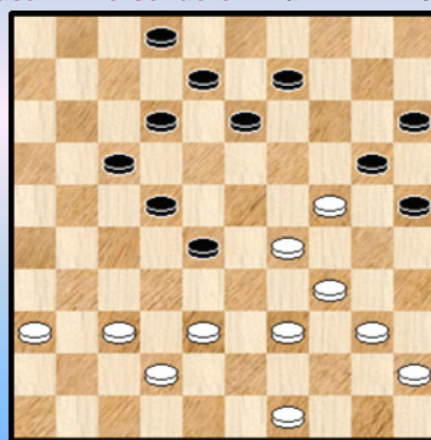
41 BK 1985

Casril - Pellens 20-24 ?



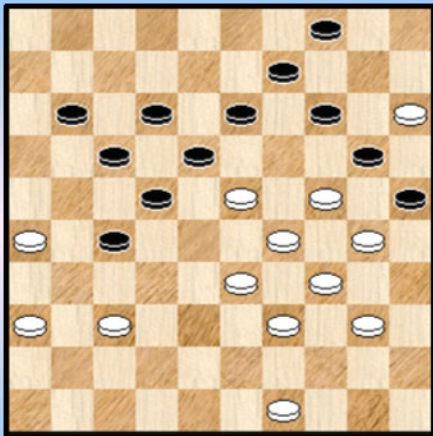
39 BK 1985

Casril - Verschueren Kan 22-27 wel ?



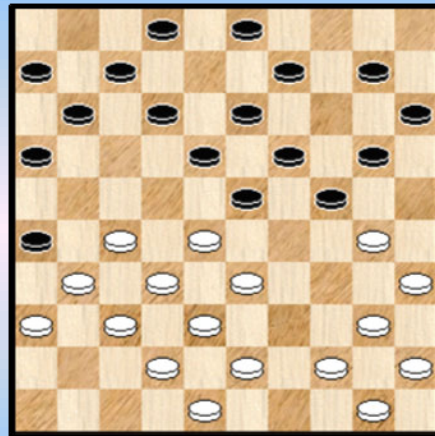
42 BK 1985

Marini - Vandenberg Wat doet wit ?



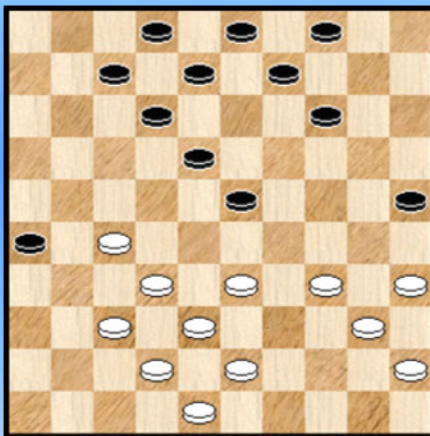
43 BK 1985

Verpoest O. - Werrebrouck 20-25 ?



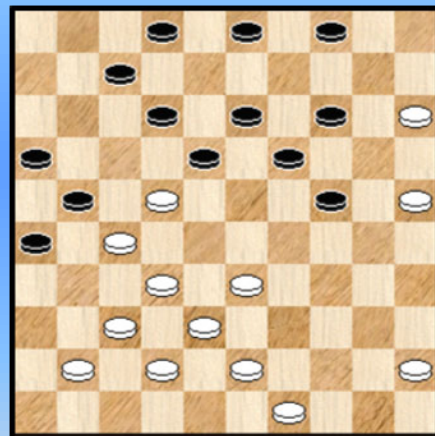
46 BK 1986

Hermans - Pellens 12-17 ?



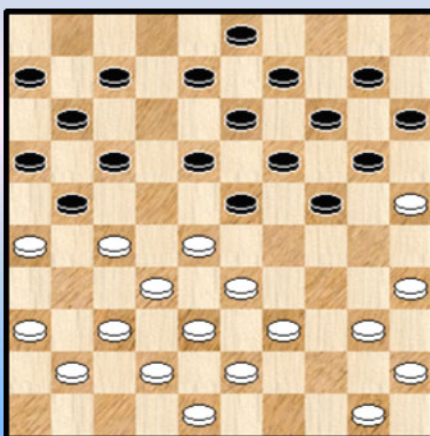
44 BK 1985

Willems - Verschueren D. 22-17 ?



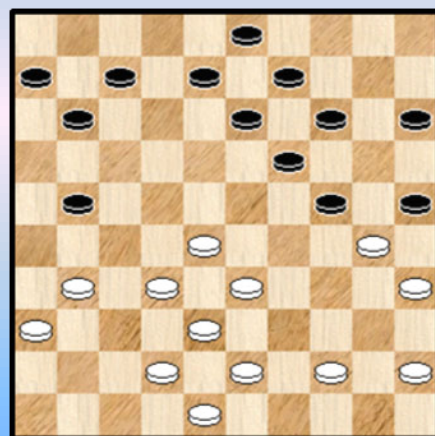
47 BK 1986

Domb - Marini Wat doe wit ?



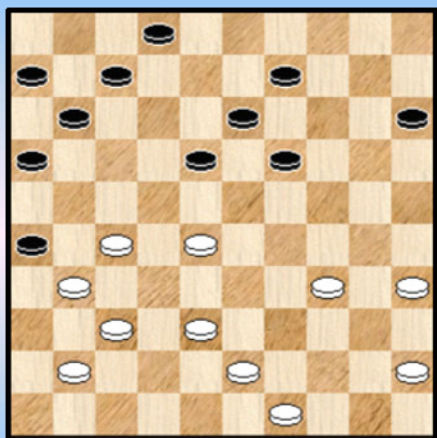
45 BK 1986

Berden - Domb 27-21 ?



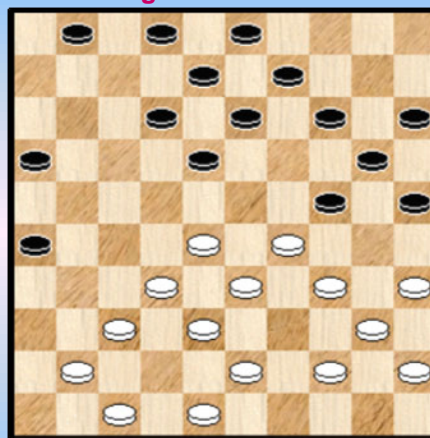
48 BK 1986

Claessens - Willems 11-17 ?



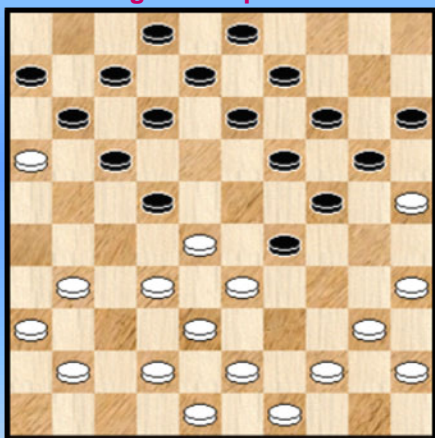
49 BK 1986

Woestenborghs - Lemmens 28-23 ?

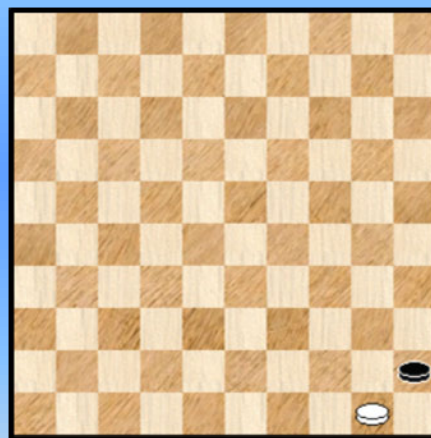


52 BK 1987

Woestenborghs - Verpoest O. 31-27 ?

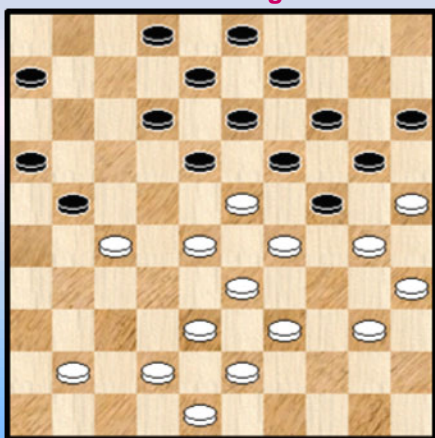


50 BK 1987

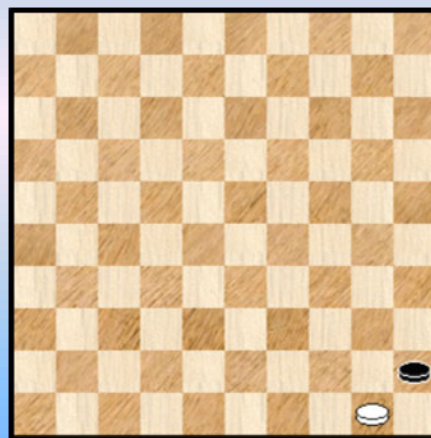


53

Grau - Woestenborghs 38-32 ?



51 BK 1987



54

## Damzetten op 1 , 3 en 5 (50 , 48 en 46) - Oplossingen

1.

18. ... 17-21 ?! 19. 31-27 ? 26-31 ! 20. 37x17 12x21 21. 27x16 18-22 22. 28x17 23-29  
23. 34x23 19x46 24. 42-37 46x11 +1 voor zwart. Een mooi idee.

2.

30. ... 20-24 31. 28-22 24x35 32. 33-29 23x34 33. 25-20 A 14x25 34. 27-21 26x28  
35. 32x05 34-40 In deze stand staat zwart uiteraard erg voordelig. Moeilijk te zeggen of dit de winst garandeert. In de partij won zwart wel makkelijk.

A Beter voor wit is hier : 33. 43-39 ! 34x43 34. 25-20 14x25 35. 27-21 26x28 36. 32x05 43x41  
37. 05x46 al blijft ook nu zwart voordeel behouden.

3.

43. ... 22-27 ?

Natuurlijk kon 22-28 ? niet wegens 39-33 + en ook kon niet 43. ... 17-21 ? 44. 34-30 ! en wit creëert een dubbele dreiging : achterlopen met 39-33 ofwel 30-24. Niet te pareren.

Nodig voor zwart was : 43. ... 19-24 44. 34-30 23-28 45. 30x19 29-33 46. 38x29 28-32  
47. 37x28 22x13 =

44. 25-20 15x24 45. 35-30 24x33 46. 37-32 29x40 47. 32x01

We geven nog even het vervolg mee waar wit juist op tijd komt :

47. ... 10-15 48. 38x18 40-44 49. 18-13 19x08 50. 45-40 44x35 51. 42-38 09-14  
52. 38-32 14-19 53. 32-27 19-24 54. 01-45 08-13 55. 27-21 13-19 56. 21-17 24-30  
57. 17-11 19-24 58. 11-06 2-0

4.

22. (31-27) 05-10 ?

Mogelijks had wit zijn laatste zet als lokzet bedoeld.

23. 27-22 18x27 24. 38-33 27x29 25. 42-38 23x32 26. 34x05 13-18 27. 38x27 21x32  
28. 37x28 08-13 29. 28-23 18x29 30. 05-37 11-17 31. 43-38 13-18 32. 37-42 2-0

5.

28. ... 05-10 ?! 29. 30-25 ? 24-30 30. 35x22 12-17 31. 25x05 17x50 32. 05x28 50x36 +  
Een geslaagde lokzet. Naar opzet en uitvoering.

6.

Wit staat al een schijf achter. In die zin komt er na de tekstzet nauwelijks bijkomende schade.

23. 35-30 ? 26-31 24. 37x26 16-21 25. 26x17 11x22 26. 28x17 23-29 27. 34x12 13-18  
28. 12x23 19x46 +

7.

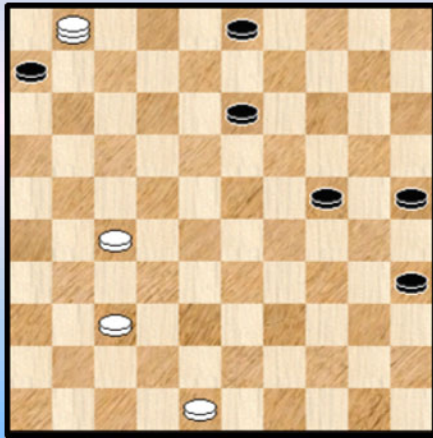
37. ... 20-24 ? Ook na andere (althans bepaalde) zetten van zwart kan de volgende combinatie komen :

38. 29x20 15x24 39. 44-40 ! 35x44 40. 45-40 ! 44x35 41. 28-23 19x39 42. 38-33 39x28

**43. 32x01** Zie diagram

Het heen en weer slaan van schijf 35 geeft de combinatie een tikkeltje charme.

**Diagram 7A Na de combinatie**



Na de combinatie ontstaat een moeilijk eindspel dat in principe remise geeft of moet geven (voor zover we , geholpen door Flits , dit zien).

De moeilijkheidsgraad brengt ook met zich mee dat de beide spelers al eens foutjes maken.

Omdat de remisevoering /winstvoering niet zo gemakkelijk van commentaar kan worden voorzien (zonder althans de stand meer uitvoerig te bestuderen) lijkt het me best hier niet dieper op dit eindspel in te gaan.

Ja , een combinatie kan beide spelers (en latere analisten) de nodige kopbrekens bezorgen.

**8.**

Het vraagteken boven het diagram staat er wat obligaat bij. Inderdaad wit heeft geen enkele zet ter zijner beschikking ! Hij staat plat.

**40.** ... 17-21 ? **41.** 18-12 08x17 **42.** 25-20 14x25 **43.** 28-22 17x28 **44. 32x05 +**

**9.**

**27.** 33-28 ? 22x33 **28.** 39x28

Het open veld op 39 stelt zwart in staat een forcing uit te voeren.

**28.** ... 15-20 ! **29.** 43-38 **A** 25-30 **30.** 35x15 14-20 **31.** 15x24 **19x50** **32.** 28x08 12x03 +

**A** Ook na andere zetten kan wit niet aan verlies ontsnappen :

=> 29. 43-39 18-22 ! +

=> 29. 44-39 18-22 ! +

=> 29. 34-29 23x34 **30.** 40x29 18-22 **31.** 28-23 19x28 **32.** 32x23 13-19 **33.** 43-38 19x28

**34.** 38-32 09-13 **35.** 32x23 13-19 +1

**10.**

**27.** ... 05-10 ? Nu volgt een mooie combinatie :

**28.** 27-22 ! 18x27 **29.** 32x21 23x41 **30.** 36x47 16x36 **31.** 47-41 36x47 **32.** 38-32 47x29

**33. 34x05**

Hoewel Flits nog remisekansen geeft aan zwart moeten die in de praktijk erg klein uitvallen.

We volgen nog 2 zetten mee : **33.** ... 12-17 **34.** 32-27 20-25 ? **35.** 40-34 en daarna liep het relatief vlot voor wit.

**11.**

**24.** 37-32 ?

Aangewezen : **24.** 34-30 24-29 **25.** 33x24 22x33 **26.** 39x28 17-22 **27.** 28x17 12x41

**28.** 46x37 10-15 **29.** 30-25 19x30 **30.** 25x34 +

**24.** ... 24-29 **25.** 33x24 ? **A** 22x33 **26.** 39x28 **19x50** **27.** 27-21 50x22 **28.** 31-27 22x31

**29.** 36x27 11-16 **30.** 48-43 18-22 **31.** 27x18 16x38 **32.** 43x32 12x23 **0-2**

**A** Wit had alleszins anders moeten slaan, dan wordt het voor zwart nog niet zo makkelijk. We geven 2 leuke varianten :

25. 34x23 18x38

=> 26. 32x43 (allicht de beste voor wit , niet evident allemaal) 22x33 27. 39x28 13-18

28. 27-21 18-23 29. 48-42 23x32 30. 46-41 09-13 31. 42-38 04-09 32. 38x27 11-16 met gelijke materiaalverhouding maar wel een voordelige opsluiting voor zwart.

=> 26. 27x18 13x33 27. 32x43 12-18 28. 39x28 17-21 29. 26x17 11x33 30. 48-42 19-23 en de zwarte plusschijf lijkt niet meer te veroveren.

**12.**

Wit heeft zwart totaal op de knieën gekregen. Hij besluit combinatie met :

**38.** 27-22 18x27 **39.** 28-22 27x18 **40.** 32-28 23x32 **41.** **34x03** +

Opmerkelijk dat dit wel de enige zet blijkt die winnend uitvalt voor wit.

**13.**

**19.** ... 05-10 ? **20.** 27-22 18x27 **21.** 38-33 27x29 **22.** 47-41 23x32 **23.** **34x05** +

Een lichte damzet.

**14.**

**18.** ... 04-10 ? **19.** 26x17 11x22 (gedwongen) **20.** 28x17 12x21 **21.** 25-20 14x25

**22.** 29-24 19x30 **23.** 39-34 30x28 **24.** **32x01** +

Een mooie damzet , goed verscholen.

**15.**

Met een schijf minder én een moeilijke stand heeft zwart weinig kans om te overleven.

Hij kan in de diagramstand nog enigszins standhouden door

**30.** ... 18-23 ! dat 37-32 afweert : **31.** 37-32 ? 17-21 **32.** 26x17 13-18 **33.** 32x21 18-22

**34.** 17x28 23x43 en wit zal het moeilijk hebben

**30.** ... 17-22 ? **31.** 36-31 27x36 **32.** 47-42 36x47 **33.** 38-33 47x29 **34.** **34x01** +

**16.**

**38.** 42-37 ?

Na **38.** 39-34 kan wit zeker standhouden. Na de tekstzet liggen de kaarten anders :

**38.** ... 25x34 **39.** 39x30 24-29 **40.** 33x24 23-29 **41.** 24x33 11-17 **42.** 21x23 **19x48** +

Een variatie van het zetje van Weiss.

**17.**

**23.** (44-39) 20-25 ? **24.** 28-22 25x34 **25.** 40x20 14x25 **26.** 33-29 23x34 **27.** 39x30 25x34

**28.** 27-21 26x28 **29.** **32x05** +

Een klassieker zeg maar.

In de diagramstand kan ook 11-17 op niet al te veel bijval rekenen :

**23.** ... 11-17 ? **24.** 27-21 16x27 **25.** 32x12 23x41 **26.** 12x23 19x28 **27.** 36x47 06-11 **28.** 33x22

en zwart zal de verloren schijf niet meer terugzien.

**18.**

**31.** ... 03-08 ? **32.** 35-30 24x35 **33.** 33-29 23x34 **34.** 27-21 26x17 **35.** 28-22 17x28 **36.** **32x03** +



Ook het volgende kon niet : 31. ... 12-18 ? 32. 35-30 24x35 33. 33-29 23x34  
34. 27-21 26x17 35. 28-22 17x28 36. 32x01 +

19.

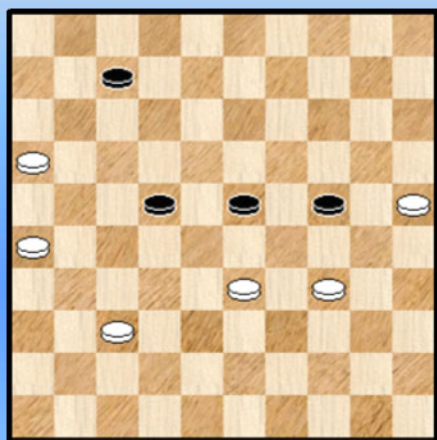
23. ... 13-19 ? 24. 25-20 ! 14x25

Op 24. ... 15x24 25. 34-29 23x34 26. 40x09 +

25. 34-30 25x34 26. 40x29 23x34 27. 27-22 17x39 28. 38-33 39x28 29. **32x05**

Zwart slaagt erin de witte dam te liquideren maar komt in de nasleep daarvan een schijf achter.  
We volgen niet alles op, maar stoppen nog heel even bij een belangrijk eindspelmoment.

Diagram 19 22-27 ?



Zwart aan zet kan remiseren via 23-28

49. ... 23-28 50. 16-11 28x30 51. 11x02 30-35  
52. 02x30 35x24 =

Zwart meent een nog betere manier te zien : 49. ... 22-27 ?  
Dit lijkt optisch onmiddellijk remise daar wit niet mag  
achterlopen via 26-21

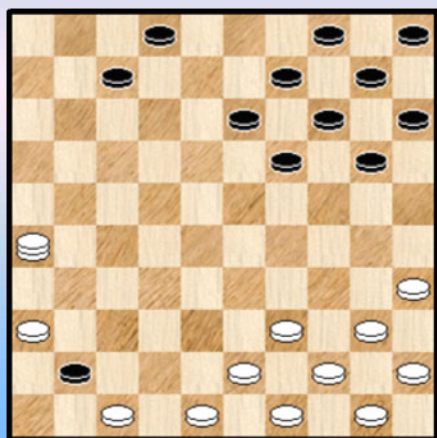
50. 25-20 ! 24x15 51. 26-21 ! 15-20 52. 21x32 20-24  
53. 37-31 23-29 54. 34x23 24-30 55. 23-19 en wit won na  
enkele zetten.

20.

13. 37-32 11-16 ?

Met 13. ... 19-24 14. 32x21 24-29 15. 34x23 18x29 16. 33x24 22x42 17. 47x38 20x29 kan zwart  
het gelijk houden.

Diagram 20A Zaz



14. 32x21 16x27 15. 26-21 17x37 16. 28x17 12x21  
17. 38-32 27x29 18. **34x03** 37-41 19. 03x26 Zie **diagram**  
**20A**

19. ... 41-46 ?

De zwarte positie was misschien wel houdbaar door  
19. ... 13-18 ! 20. 39-33 09-13 !  
Na de tekstzet verliest zwart.

20. 39-33 19-24 21. 47-41 46x39 22. 44x33 +

21.

14. 38-32 ? 18-22 15. 29x27 17-21 16. 26x17 11x31 17. 37x26 24-29 18. 33x24 20x29  
19. 34x23 **19x46** 0-2 De schijven konden in de doos worden opgeborgen.

## 22.

We weten niet of het echt als lokzet bedoeld was en na de combinatie wint het ook niet noodzakelijk voor zwart, maar het geeft wel ernstige winstkansen en in de partij kwam de winst er ook.

41. ... 04-10 ?! 42. 25-20 ? 24x15 43. 34-29 23x43 44. 28-22 17x28 45. **32x05** met belangrijk voordeel voor zwart.

## 23.

19. ... 15-20 ? X 20. 30-24 20x29 21. 27-22 18x27 22. 32x21 23x41 23. 39-34 26x17  
24. **34x05** 41-46 25. 38-32 46x28 +

X We noteren nog snel : 19. ... 12-17 ? 20. 27-21 16x27 21. 32x12 23x41 22. **12x05** 41-46  
23. 40-34 ! + De laatste zet behoort integraal tot de combinatie , wegens "nodig" !

## 24.

De 31-27 opening. In de zesde zet gaat het al mis.

06. ... 05-10 ? 07. 27-22 18x27 08. 38-33 27x29 09. 50-44 23x32 10. **34x05** +

## 25.

Na het achterlopen op 27 heeft wit een (dam)combinatie klaar :

43. 31-27 ? 20-24 ! 44. 27x16 18-22 45. 28x17 24-30 46. 25x34 23-29 47. 34x23 **19x48** +

De schijf op 20 speelt de rol van "als een duiveltje uit een doosje". Mede mogelijk gemaakt door het vrije tempo.

## 26.

We spoelen de stand van de combinatie een zet terug en maken er een lokzet van. Ook ietsje moeilijker om op te lossen. In de stand van het dirgram heeft zwart belangrijk voordeel.

53. 26-21 32-38 ? 54. 21-17 ! 12x21 55. 23-18 13x22 56. 29-24 30x19 57. 39-33 38x29  
58. **34x03** 21-26 59. 03-14 2-0

## 27.

Een forcing die we wat forser konden uitgebouwd hebben door nog enkele zetten vroeger te starten.  
25. 27-22 ! 18x27 26. 31x22

=> 26. ... 21-26 ? 27. 36-31 A 26x37 28. 32x41 23x32 29. **34x05** 2-0

A Nog beter : 27. 22-17 ! 12x21 28. 36-31 26x37 29. 32x41 23x32 30. **34x01** +

=> 26. ... 24-30 27. 22-17 30x39 28. 17x26 +

=> 26. ... 10-14 27. 25-20 14x25 28. 32-27 +

=> 26. ... 09-14 27. 25-20 14x25 28. 32-27 +

## 28.

27. ... 26-31 ? 28. 37x17 06-11 29. 17x06 16-21 30. 27x16 18-22 31. 28x17 23-29  
32. 34x23 **19x46** 33. 38-32 46x11 34. 06x17 2-0

## 29.

35. 39-33 ? 17-22 ! 36. 28x17 24-30 37. 25x34 23-29 38. 33x24 **19x50** 0-2

## 30.

Na 05-10 kan wit dam nemen op veld 5. De vraag is uiteraard : wint dit voor wit of loopt het remise ?  
Of wint zwart ?

11. ... 05-10 12. 27-22 18x27 13. 38-33 27x29 14. 39-34 23x41 15. **34x05** 13-18

16. 46x37 07-12 17. 30x19 04-10 18. 05x14 09x20 =

31.

20. 30-25 ? Met zijn laatste zet (06-11) heeft zwart een kleine valstrik gespannen. Met succes.

20. ... 17-22 ! 21. 28x06 26-31 22. 37x26 23-29 23. 34x23 19x46 24. 42-37 46x21  
25. 26x17 12x21 +1

32.

Ja, wit heeft een beetje een probleem.

40-34 leidt tot positionele rampspoed. Op 39-34 volgt een combinatie.

De beste is : 37. 36-31 ! Er kan bijvoorbeeld volgen : 37. ... 17-21 38. 39-34 24-30  
39. 35x24 19x39 40. 28x17 39x28 41. 32x12 21x43 =

In de partij koos ik toch maar voor 39-34 omdat ook wit op dam komt, zij het met een schijf minder.

37. 39-34 26-31 38. 37x26 24-30 39. 35x24 19x39 40. 28x08 39x48 41. 08-02.

Wit moet wel oppassen in deze stand maar de remise kwam er wel uit.

33.

46. 28-23 ? 24-30 ! 47. 23x32 30x46 48. 38-32 46x34 49. 40x29 +

Deze staat wellicht ook bij de K4 omwille van 30x46.

34.

Een vrij diepe combinatie die bij korrekt naspel niet meer dan remise zou opleveren wegens de duurte van de dam.

20. 44-40 ! 23x32 21. 42-37 32x41 22. 25-20 14x25 23. 38-32 27x29 24. 34x05 25x45  
25. 05x46 =

Wit won wel de partij.

35.

20. 30-25 ? 04-10 ! 21. 25x14 27-32 22. 37x28 23x32 23. 14x23 32-38 24. 43x32 22-28  
25. 33x22 17x46 +

Een klemzet waarbij de schijf wordt ingeklemd op veld 14. Meestal ziet men dit op veld 44 (07).

36.

18. ... 12-17 ? X 19. 25-20 14x25 20. 22-18 23x12 21. 28-22 17x28 22. 32x05 2-0

X Veel keuze had zwart eigenlijk niet :

=> 18. ... 21-26 ? 19. 22-18 23-29 20. 34x23 +1

=> 18. ... 12-18 ? 19. 22x13 09x18 20. 34-29 23x34 21. 40x09 04x13 +1

=> 18. ... 11-17 ? 19. 22x11 06x17 20. 34-29 23x34 21. 40x20 15x24 22. 28-23 19x28  
23. 33x11 +

=> 18. ... 24-29 19. 33x13 09x27 20. 28x19 14x23 =

37.

Met zijn laatste zet ( 43. 39-34 ) brengt wit zwart in de problemen :

=> 43. ... 08-12 ? kan niet omwille van 34-30

=> 43. ... 24-30 ? 44. 35x24 19x39 45. 28x19 13x24 46. 38-33 39x28 47. 32x03 +

=> 43 ... 24-29 ? 44. 35-30 08-12 45. 40-35 29x40 46. 45x34 +

43. ... 26-31 de juiste zet

44. 27x36 24-30 ? eerst 18-22 en dan pas 24-30 en de zwarte problemen zijn opgeruimd.  
45. 35x24 19x39 46. 28x19 13x24 47. 38-33 39x28 48. **32x03** +

38.

29. ... 21-26 ? 30. 27-21 16x29 31. 48-42 23x32 32. **34x01**

Op 32. 34x03 32-37 ! 33. 41x32 07-11 =

32. ... 25-30 ? en de partij ging snel verloren.

Zwart had het verlies tot 1 schijf kunnen beperken door : 32. ... 08-12 33. 01x37 19-24  
34. 37x10 05x14 en aldus kleine remisekansen bewaren.

39.

22. ... 14-20 ? 23. 27-22 17x28 X 24. 26x17 11x22 25. 34-29 23x34 26. **32x01** 19-24  
27. 39x19 +

X 23. ... 18x27 24. 31x22 17x28 25. 26x17 11x22 26. 34-29 23x34 27. 32x14 16-21  
28. 39x30 25x34 29. 14x25 +

40.

23. 29-24 19x30 24. 28x10 15x04 25. 44-40 X 35x44 26. 39x50 30x28 27. **32x01** 2-0  
Een combinatie in twee trappen..

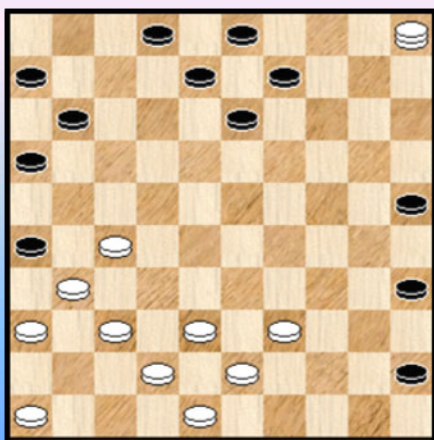
X Niet 25. 25-20 ? 18-23 26. 34x25 23-28 =

41.

In de diagramstand kan wit combineren naar dam. Niet dat daarmee al zijn problemen worden opgelost. Toch is de combinatie terecht want andere zetten van wit gaan hem toch in de problemen brengen.

27. 40-34 ! 29x40 28. 35x44 24x35 29. 25-20 14x25 30. 33-29 23x34 31. 28-22 17x28  
32. **32x05** 34-40 33. 44-39 40-45 Zie **diagram 41A**.

Diagram 41A Waz



Wit heeft een schijf minder en bovendien een stand die moeilijker te manoeuvreren is dan die van zijn opponent.

Theoretisch dus weliswaar te remiseren maar in de praktijk verloor wit het naspel.

We doen geen verdere ontleding.

#### 42.

17-21 of 09-14 komen niet in aanmerking omdat na 38-32 een schijf verloren gaat

Er zijn echter nog twee mogelijkheden :

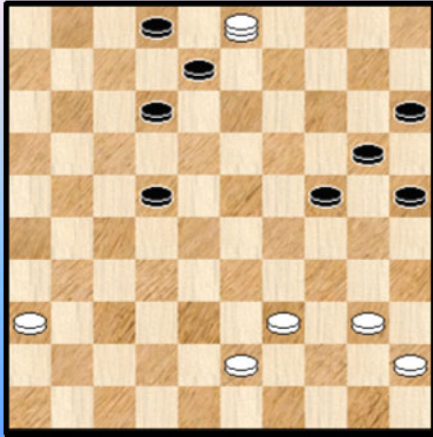
=> 36. ... 28-33 37. 39x28 22x33 38. 38-32 13-18 39. 29x38 20x29 40. 34x23 18x29 en het blijft gelijk.

=> De partij kreeg het volgende vervolg :

36. ... 22-27 ? 37. 38-33 17-22 38. 24-19 13x24 39. 29-23 28x19 40. 37-32 27x47

41. 49-43 47x29 42. **34x03 !** Diagram 42A.

Diagram 42A Zaz



Een niet echt voor de hand liggende combinatie dus. Waarmee Casaril overigens nog maar eens bewijst dat hij combinatief bij de pinken is zoals ook al bleek uit de meest recente BK 's (2009 tot 2012).

In de slotstand heeft wit - belangrijk - voordeel maar winnen is een ander paar mouwen. Bovendien lijkt de stand op het eerste zicht vrij moeilijk te behandelen in de partij en zelfs in een analyse. We geven daarom zonder commentaar de rest van de zetten :

42. ... 22-28 43. 03-09 28-32 44. 40-34 32-37

45. 43-38 24-30 46. 45-40 12-17 1-1

#### 43.

=> Oprukken naar 35 en 24-19 kan niet want wit komt helemaal niet uit op dam ...

=> 37. 37-31 27-32 38. 31-27 32x21 39. 49-43 en ondanks een schijf minder kan wit allicht op remise uitkomen.

=> In de partij kwam er :

37. 37-32 ? 27x38 38. 33x42 22-28 39. 23x32 13-19 40. 24x22 **17x48** 41. 15x24 **2-0**

#### 44.

In de diagramstand kan zwart niet : 28. ... 07-11 ? 29. 27-22 18x27 30. 32x21 26x17 31. 34-30 25x34 32. 40x16 +

Iets minder evident blijkt ook 12-17 verboden :

28. ... 12-17 ? 29. 34-30 25x34 30. 40x29 23x34 31. 27-22 17x39 32. 38-33 39x28

33. **32x01** +

#### 45.

In de partij combineert wit.

19. 35-30 ! 24x44 20. 45-40 44x35 21. 33-29 23x34 22. 39x30 35x24

Een mooie intro zeg maar.

23. 28-22 17x28 24. **32x01** 21x32 25. 38x27 24-30 26. 25x34 13-18 27. 01x29 20-24

28. 29x20 15x24 =

Wit had echter beter : 19. 50-44 ! 17-22 wat anders ? 20. 26x17 22x31 21. 37x26 11x22

22. 28x17 16-21 23. 17-11 06x17 24. 32-28 23x32 25. 38x16 **+1**

#### 46.

Een combinatie gebaseerd op een vrij tempo. Te kennen uiteraard.

19. ... 20-25 ? 20. 28-22 25x34 21. 40x20 15x24 22. 35-30 24x35 23. 33-29 23x34

24. 27-21 26x28 25. **32x05**

De dam kan worden onschadelijk gemaakt, maar er blijft wel een plusschijf over :

25. ... 11-17 26. 44-40 35x44 27. 50x30 13-19 28. 05x11 06x17 **+1** voor wit.

47.

31. 22-17 ? 24-30 32. 25x34 14-20 33. 15x24 **19x48** 34. 17x19 18-22 35. 27x18 26-31

36. 37x17 48x46 **0-2**

Wit moet tweemaal achteruit slaan.

48.

Wellicht had zwart zijn laatste zet ( 27. ... 20-25) als lokzet gespeeld.

28. 31-27 ? 25x34 29. 27x16 34-40 30. 45x34 24-29 31. 34x23 07-12 32. 16x18 13x22

33. 28x17 **19x50** **0-2**

49.

31. ... 11-17 ? 32. 37-32 26x46 33. 27-22 18x27 34. **32x01** 46x40 35. 35x44 16-21 **2-0**

Een erg ongewone combinatie. De benodigde standskenmerken maken er een eerder zeldzaam gebeuren van.

50.

20. 31-27 ? 22x31 21. 36x27 24-30 ! 22. 25x23 17-22 23. 27x18 13x22 24. 28x17 **19x46**

25. 40-34 11x22 **0-2**

51.

31. 38-32 ? Een foutje in een verloren stand.

31. ... 12-17 32. 23x12 13-18 33. 12x23 17-22 34. 28x26 **19x46** 35. 30x10 46x05

36. 25x14 05x45 **+**

52.

26. 28-23 ? Lemmens kan nu verrassend uitpakken met een forcing ingeleid door een dubbeloffer :

26. ... 26-31 27. 37x26 25-30 28. 34x25 13-19 29. 44-39 **X 19x46** 30. 38-32 46x34

31. 39x10 15x04 32. 25x14 09x20 **+1** voor zwart

**X** 29. 33-28 24x22 30. 32-27 19x28 31. 44-39 22x31 32. 26x37 **+1**

- - - - - o - O - o - - - - -

## Interludia - Intro : Fraaie kurven , de oplossing van een open probleem en de coverfoto.

De interludia - intro van PC Blues deel 15 viel nogal uitgebreid uit (in een poging om de PC Blues - lezer te weerhouden snel naar de interludia zelf over te stappen ☺) en hij eindigde trouwens met een open vraag : wat te doen met de hoeveelheid overmatig materiaal dat ik niet had opgebruikt ?

Natuurlijk betrof het hier geen echt probleem. De PC Blues lezer denkt mee met mij en hij weet dan ook en wel onmiddellijk een oplossing : laat ons de rest ook maar in een volgende interludia - serie gieten. Probleem opgelost en wel op een aangename wijze ! Precies. Eigenlijk verwacht u dus zo een beetje een tweede serie. Waar kunnen we die beter plaatsen dan in dit deeltje dat nauw aansluit bij deel 15 ?

Vandaar dus de tweede serie **artistiek naakt**. Opnieuw een erg mooie serie die deels volgens een bepaald thema is gerangschikt.

We zeggen verder niks meer over de serie maar nemen nog wel eens de cover bij de hand.

Ik heb de cover terug aan dezelfde beperkingen onderworpen als bij de eerste reeks en ben uitgekomen bij een werk van **Liliana Karadjova**. Ze gaf het de titel "**Sides of seduction**".

Bent u het met me eens dat dit een bijzonder fraai werk is ? Een echte kompositie met ook mooie kleurtinten. Het rode kleed doet het goed. De aanwezige attributen lijken zinvol. Natuurlijk kan aan deze foto zonder enige moeite een gans verleidingsverhaal worden gehecht. Het losse kleed en dan, vooral, de spiegel die de aanwezigheid suggereert van een andere persoon. Het suggestieve element in deze foto bereikt ongekende hoogten ...

Van iets meer praktische aard nog dit : omwille van formaat - redenen ontbreekt een stukje op de linkerkant van de foto. En verder had ik ook enige moeite om een passende kleur voor de tekst op de titelpagina te vinden. De vaal - gele achtergrond geeft wat problemen. Uiteindelijk heb ik voor een rode tint gekozen gelijkend op het kleed.

Merkwaardigerwijze vond ik ook een andere foto die een beetje hetzelfde thema uitbeeldt en met eenzelfde stijl van kompositie en fotograferen. Ik vermoedde dat die kwam van dezelfde fotograferen - hand maar het bleek toch niet zo te zijn.

Na deze - ditmaal wat kortere - intro wandelen we opnieuw de gang in, naar de inmiddels vertrouwde studio toe. We kennen de weg maar overhaasten ons ook nu niet. Waarom zouden we ? De studio - warmte komt ons tegemoet. We nemen traag maar effectief plaats achter de **lens**.

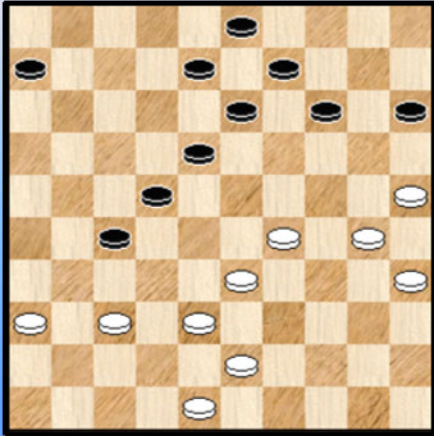
- - - - - o - O - o - - - - -

## Fragmenten 1

In dit paragraafje krijgt u een diagram met ietsje commentaar. Niet zomaar een opgave dus. Om een of andere reden leek het me nuttig er wat aan toe te voegen. Zo kan de stand zelf wat toelichting vragen, of blijft er een reststand over met enige perikelen, ...

Aangezien we de kronologische volgorde (zowat) respecteren gaan we voor het eerste fragment heel ver terug in de tijd.

Diagram 1 06-11 ?



Een fragment uit de partij **Noel - De Laet** uit 1934.

Na de tekstzet komt zwart in vrijwel verloren stand terecht. Wit beschikt over een erg mooie forcing die hij ook perfect zal uitvoeren.

We hadden de stand iets later kunnen starten maar omdat het fragment erg leerrijk uitvalt beginnen we zo vroeg mogelijk.

Het loont overigens de moeite goed naar de verschillen in standopbouw van de twee kleuren te kijken. Wit heeft 4 tempi voorsprong en beschikt over een sterke uitvalsmogelijkheid (30-24). Zwart heeft bovendien een achtergebleven schijf op 6.

### 36. ... 06-11 ? A

Deze zet blijkt de fout. Niet evident om dit te zien of zelfs de precieze aard van de fout te duiden. Het komt enerzijds neer op puur tijdverlies voor zwart en die wit bovendien toelaat de nodige dynamiek in de stelling te brengen. De witte aanvalsintenties kunnen daarna eigenlijk niet meer afgeweerd worden.

We geven nu eerst het verloop van de partij en daarna wat andere varianten.

**37.** 37-31 ! 11-16 **B** **38.** 48-42 ! 14-19 **C** **39.** 30-24 19x30 **40.** 35x24 09-14 **D** **41.** 25-20 14x25  
**42.** 24-19 13x24 **43.** 29x20 25x14 **44.** 33-28 22x33 **45.** **31x02** **2-0**

**A** Met zowel 14-19, 13-19 als 08-12 blijft zwart in remise territorium.

**B** 37. ... 11-17 38. 48-42 +

**B** 37. ... 08-12 38. 48-42

=> 38. ... 14-19 39. 30-24 19x30 40. 35x24 09-14 41. 33-28 22x33 42. 31x22 18x27 43. 24-20 +

=> 38. ... 12-17 39. 33-28 22x24 40. 30x08 03x12 41. 31x04 +

**B** 37. ... 13-19 38. 33-28 22x42 39. 31x04 42-47 40. 30-24 19x30 41. 35x24 15-20 (of ?)

42. 24x15 47x24 43. 43-38 24x47 44. 04-09 14-20 45. 25x14 +

**B** 37. ... 14-20 38. 25x14 09x20 39. 48-42 20-25 40. 29-24 25x34 41. 24-19 13x24

42. 33-28 22x33 43. 31x02 +

**B** 37. ... 14-19 38. 30-24 19x30 39. 35x24

=> 39. ... 09-14 40. 48-42 14-19 41. 24-20 15x24 42. 29x20 03-09 43. 20-15 09-14

44. 25-20 14x25 45. 15-10 +

=> 39. ... 08-12 40. 48-42

++ 40. ... 03-08 41. 29-23 18x20 42. 25x03 +

++ 40. ... 09-14 41. 33-28 22x33 42. 31x22 18x27 43. 24-20 33x24 44. 20x16

++ 40. ... 12-17 41. 24-19 13x24 42. 29x20 15x24 43. 33-28 22x33 44. 31x04

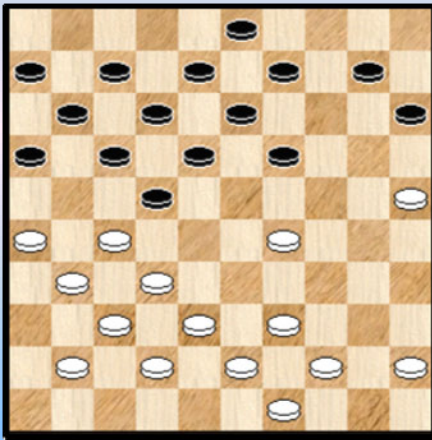
**C** 38. ... 14-20 39. 25x14 09x20 40. 30-25 +



D 40. ... 08-12 41. 24-19 13x24 42. 29x20 15x24 43. 33-28 22x33 44. 31x04 +

Een leerzame stand.

Diagram 2 10-14 ?



Verpoest H. - Deguee BK 1961

Het tweede fragment valt korter uit.  
Het blijft echter leerrijk en tevens onthouden we daardoor een van de mogelijke gevaren van de hekstelling.

24. 10-14 ?

Na 19-23 of zelfs 19-24 kan wit zwart niks doen.

=> 24. ... 19-23 25. 44-40 23x34 26. 39x30 =

=> 24. ... 19-24 25. 29x20 15x24 26. 39-33 10-15

27. 45-40 24-29 28. 33x24 22-28 29. 32x23 18x20

30. 25x14 09x20 =

Na de partijzet liggen de kaarten anders ... Wit beschikt weliswaar niet over een directe combinatie en we zouden ook niet echt van een forcing spreken, maar wit kan de stand "sluiten" zodat zwart in de problemen komt.

25. 41-36 19-23 ? A 26. 25-20 15x33 27. 39x10 09-14 28. 10x19 13x24 29. 32-28 22x33  
30. 38x20 17-21 31. 26x17 12x41 32. 36x47 +1 met duidelijke winst in het verschiep.

A

=> 25. ... 19-24 26. 29x20 15x24 27. 32-28 22x33 28. 38x20 17-21 29. 26x17 12x41 30. 36x47 en het aantal schijven blijft weliswaar gelijk maar een witte doorbraak zal er wel aankomen (mettertijd) met grote winstkansen..

=> Betere verdediging geeft (met een aardig vervolg) :

25. ... 15-20 26. 39-33

++ 26. ... 19-23 27. 44-40 23x34 28. 40x29 +

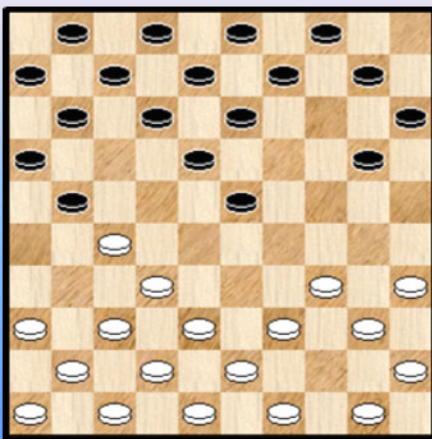
++ 26. ... 19-24 27. 44-39 22-28 28. 32x23 17-21 29. 26x17 12x41 30. 23x01 41-47 (41-46 verliest onmiddellijk) 31. 31-27 dreigt om met 38-32 de zwarte dam af te nemen.

31. ... 14-19 32. 25x23 08-12 33. 29x20 03-08 34. 01x18 13x31 35. 36x27

>> 35. ... 47-36 36. 20-14 36x40 37. 14x12 40x07 38. 39-34 07x40 39. 45x34 + voor wit

>> 35. ... 47-41 36. 23-18 en het blijft onduidelijk of wit dit nog zal kunnen winnen.

Diagram 3 10-14 ?



Deguee - Sojka BK 1969

Een gekend zetje uit de 1. 31-27 opening.  
We nemen het op in het paragraafje met de fragmenten omwille van het vervolg na de combinatie.

Naar we geven ook het begin van de partij.

01. 31-27 17-21 02. 33-28 19-23 03. 28x19 14x23

04. 39-33 10-14 05. 33-28 05-10 06. 28x19 14x23

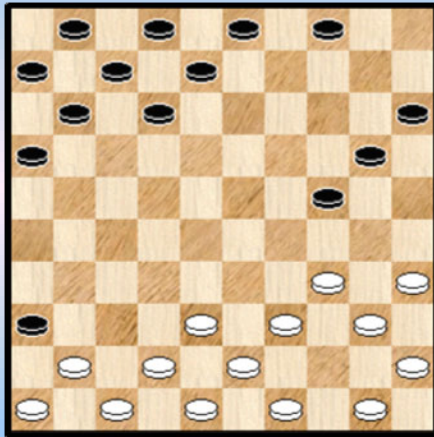
07. 44-39 Zie diagram 3

07. ... 10-14 ? 08. 27-22 18x27 09. 36-31 27x36

10. 32-27 21x32 11. 37x10 09-14 12. 10x19 13x24

en we komen bij **diagram 3A**

### Diagram 3A



Hoe moet het nu verder ? Kan wit de schijf toch veroveren ?

Bij het schrijven van PC Blues deel 1 lasten we (als oefenmateriaal) enkele combinaties in uit de **31-27 opening**. Marc De Meulenaere stuurde ze op. Hij gaf ook volgend belangwekkend vervolg op de combinatie :

13. 34-30 03-09 14. 30x19 04-10 15. 35-30  
=> 15. ... 20-24 16. 19-14 24x33 17. 14x05 +  
=> 15. ... 20-25 16. 41-37 25x34 17. 40x29  
++ 17. ... 09-13 18. 29-24 +  
++ 17. ... 09-14 18. 29-23 +  
++ 17. ... 12-18 ? 18. 19-13 08x19 19. 29-23 19x28  
20. 37-31 36x27 21. 38-32 27x38 22. 42x04 ! +

Dit geeft een sterke indicatie dat wit wel degelijk een schijf (en de partij) kan winnen. Bovendien gaat dit aan de hand van combinatieve dreigingen.

We nemen nu ook nog eens het vervolg bij de hand in deze partij :

**13.** 34-30 12-18 **14.** 30x19 20-25 **15.** 38-32

Met zowel 15. 41-37 als 15. 35-30 25x34 16. 40x29 blijven we ook in de hierboven gesignaleerde winst - schema's.

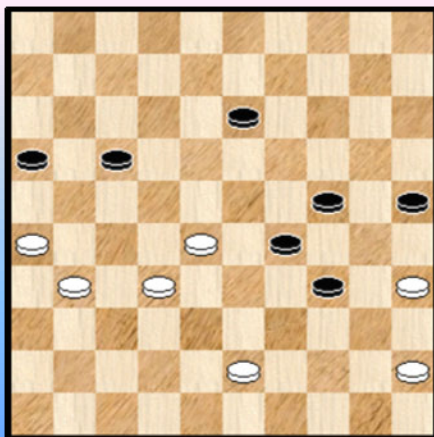
**15.** ... 07-12 **16.** 41-37 opnieuw kwam terug (ook) 35-30 in aanmerking.

**16.** ... 01-07 **17.** 43-38 11-17 **18.** 50-44 03-09 **19.** 49-43 06-11 **20.** 40-34

We stoppen hier de partij. Een mogelijk ietwat a- typisch vervolg op de combinatie waarin zwart nalaat om te proberen snel de schijf te veroveren. En er uiteindelijk ook niet in slaagt.

Voor meer definitieve konklusies zouden we toch eens de database moeten uitvlooien (☺) naar andere mogelijke vervolgen. Maar de kans lijkt groot dat de essentie van het verhaal naar boven is gekomen.

### Diagram 4 Wat speelt zwart ?



#### Grégoire - Slaby 1970

Een erg grappig (al valt daar over te discussiëren ☺) fragment. Vandaar ook dat we het hier in de fragment - serie opnemen en niet in de gewone serie.

Wit heeft als laatste zet **46.** 36-31 gespeeld.

Zwart wacht niet lang , en gaat onmiddellijk tot de actie over :

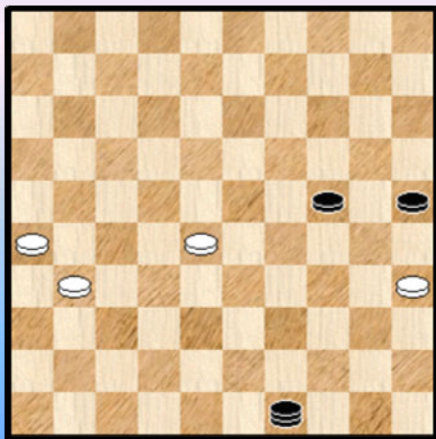
**46.** ... 34-40 **!?** **47.** 45x23 13-18 **48.** 23x21 **16x49**  
Zie **diagram 4A**. We gaan zo dadelijk verder met het partijverloop. Maar kijken eerst nog eens naar diagram 4 zelf.

Het lijkt er even op dat zwart er goed aan gedaan heeft naar remise af te wikkelen omdat op 13-18 wit 32-27 laat volgen en wit staat benauwd maar ...

46. ... 13-18 47. 32-27 17-22 ! 48. 28x17 29-33 49. 27-21 of ? 16x36 50. 17-11 36-41  
 51. 11-06 41-46 52. 26-21 46-19 en wit zal dit moeiteloos winnen .

Darmee eindigt het verhaal niet. We keren nu terug naar het eindspel dat ontstaat na de combinatie (diagram 4A).

**Diagram 4A Waz**



De kortste weg naar remise voor wit : 49. 35-30 25x34  
 50. 28-23 ! en de witte schijf kan naar dam.

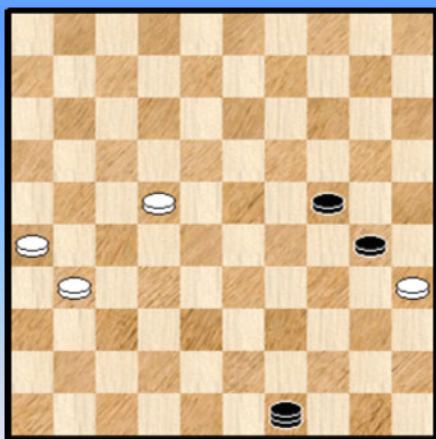
Het opofferen van een schijf zit natuurlijk niet in ons bloed en wit gaat verder met

**49. 28-22**

Met deze zet is (analytisch) niks mis net zomin als met 28-23 trouwens, maar het bezorgt zwart wel enige inspiratie :

**49. ... 25-30 ! Diagram 4B**

**Diagram 4B Waz**



Met de **klemstelling** in operationele modus stoomt de adrenaline naar boven. Niet te vergeten zijn we toevallig ook bij zet 50 aanbeland ...

**50. 31-27 ?** Gaat in de fout. Ook 26-21 verliest trouwens.

Eerst geven we het klassieke verlies als wit naar 17 speelt :  
 50. 22-17 49-44 51. 17-12 24-29 ! +

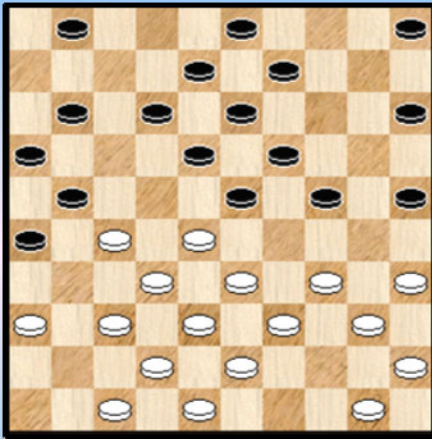
Hoe kan wit wel remiseren ? Als volgt :  
 50. 22-18 ! 49-44 51. 26-21 ! zwart kan niet 24-29 want moet er nadien drie slaan ... 44-50  
 51. ... 52. 18-13 =

Wit gaat gewoon verder op de lijn 36-04 omdat hetzelfde truukje (zwart moet er drie slaan) blijft gelden. Als zwart 30-34 speelt offert wit onmiddellijk schijf 35.

**50. ...49x16 51. 22-18 16-38 ?** allicht met de bedoeling op de volgende zet naar 47 te spelen en dan 24-29 + Er had natuurlijk gemoeten 16-11 en daarna 11-44 +

**52. 26-21 ! 38x16 53. 18-13 1-1**

Diagram 5 01-06 ?



Van Bouwel - Marseaut 1971.

19. ... 01-06 ? 20. 27-22 18x27 21. 34-30 25x34  
22. 40x07 11x02 23. 28-23 19x28 24. 33x31 +1

Een slagzetje van licht kaliber dat zwart had moeten vermijden.

We geven de stand in de fragmenten serie omdat ook nogal wat andere zetten ook niet in aanmerking komen :

- => 19. ... 11-17 ? 20. 27-22 18x27 21. 34-30 25x34 22. 40x07 01x12 23. 37-31 26x37 24. 42x11 16x07 +1
- => 19. ... 24-30 ? 20. 35x24 19x30 21. 28x19 13x24 22. 37-31 26x28 23. 33x04 21x32 24. 38x27 +
- => 19. ... 05-10 ? 20. 27-22 18x27 21. 34-30 25x34 22. 40x07 01x12 23. 28-23 19x28 24. 33x31 +1
- => 19. ... 01-07 ? 20. 37-31 26x37 21. 42x31 21-26 22. 47-42 26x37 23. 42x31 en zwart heeft een erg moeilijke stand wegens de onbespeelbaarheid van zijn rechtervleugel.

Diagram 6 32-28 ?

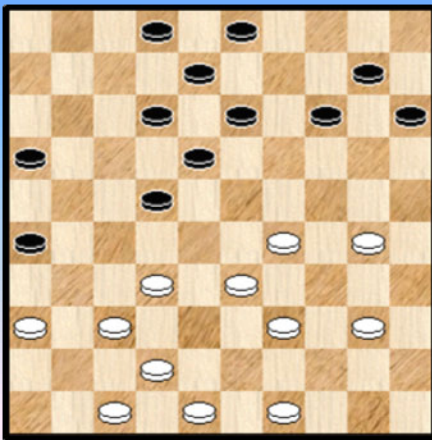
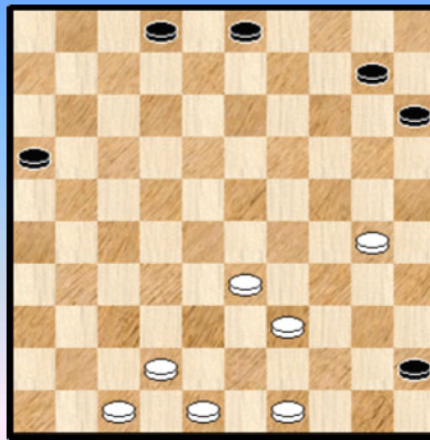


Diagram 6A Na de combinatie , Waz



Een partij met nogal wat adrenaline - gebeuren. Minstens drie maal. Een broederduel ook :  
Verpoest O. - Verpoest H. 1971

29. 32-28 ?

Oscar aarzelde niet , als dit hem strategisch uitkwam , om al eens wat gaten in de stelling te laten. Zo ook hier. Soms kan dit wel eens zuur opbreken.

29. ... 26-31 ! 30. 36x27

Anders slaan zal niet echt veel veranderen :

- => 30. 37x26 15-20 31. 28x17 12x21 32. 26x17 08-12 33. 17x19 14x45
- => 30. 28x17 12x21 31. 37x17 08-12 32. 17x19 14x45

30. ... 22x31 31. 37x26 18-22 32. 28x17 12x21 33. 26x17 08-12 34. 17x19 14x45 Zie diagram 6A.

Nog een karaktertrek van Oscar : als het kan toch nog doorgaan. En kan het hier ? Jawel , Oscar heeft een strategie in twee fazen : vooreerst de witte dam kidnappen en dan de resterende stand (met een minschijf) proberen te remiseren. Geen gemakkelijke opdracht maar hij zal uiteindelijk slagen.

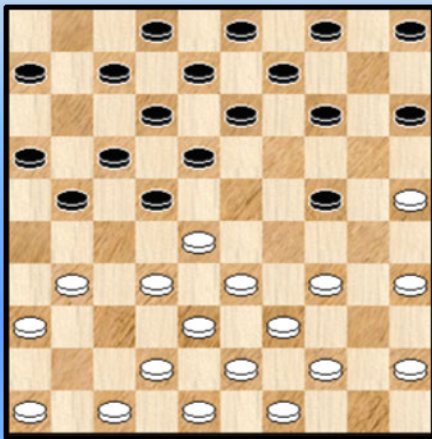
We nemen nog de **eerste horde** mee in dit fragment.

**35.** 42-38 ! 45-50 **36.** 30-24 ! (dreigt 33-29) 50-45 **37.** 39-34 45x20 **38.** 33-28 20x42 **39.** 47x38

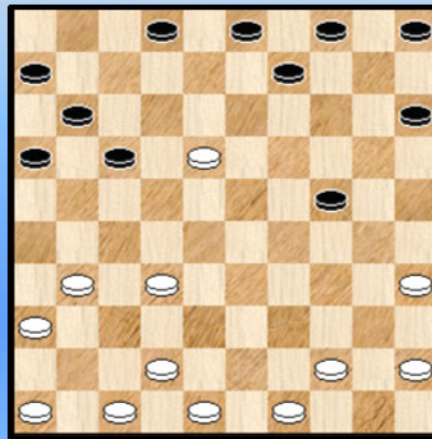
Waarmee de eerste horde succesvol genomen is. De keuze van slaan bij de laatste zet van wit lijkt erg moeilijk in te schatten. Het alternatief 48x37 leidt naar een gans ander type eindspel.

We stoppen hier want anders dreigt het fragment nogal fors uit te lopen.

**Diagram 7** 07-11 ?



**Diagram 7A** Na de combinatie



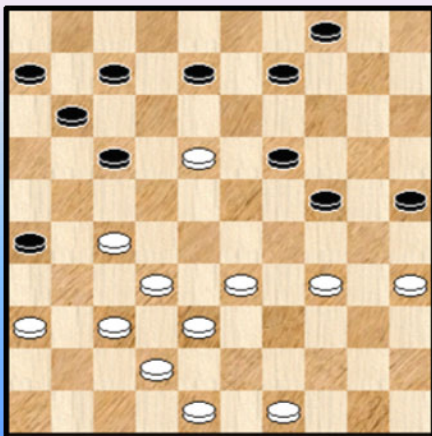
**Grégoire - Verpoest O.** 1971

**12.** ... 07-11 ? **13.** 25-20 14x25 **14.** 34-30 25x34 **15.** 39x19 13x24 **16.** 28-23 18x29  
**17.** 32-27 21x32 **18.** **38x07** 29x38 **19.** 43x32 08-12 **20.** 07x18 **Diagram 7A**

Natuurlijk komt er de hamvraag : kan zwart de witte voorpost veroveren en het materiële evenwicht herstellen ? Heel moeilijk iets definitief te zeggen (ook met het programma bij de hand ☺ ). We hebben niet de indruk dat dit een gemakkelijke opdracht is voor wit.

We geven nu het verdere partijvervolg, zonder commentaar. Althans tot ...

**Diagram 7B** 17-22 ?



**20.** ... 02-07 **21.** 44-39 03-08 **22.** 39-33 05-10  
**23.** 42-38 10-14 **24.** 47-42 14-19 **25.** 45-40 15-20  
**26.** 40-34 20-25 **27.** 46-41 16-21 **28.** 41-37 21-26  
**29.** 31-27 **Diagram 7B**

Zwart is geen stap dichterbij gekomen om de schijf te veroveren.

**29.** ... 17-22

Eerst had ik deze zet van een vraagteken voorzien maar onterecht, daar dit de minst slechte zet is.

Inderdaad kunnen noch 12-17 noch 12-18 wegens 27-21 en op 29. ... 09-14 30. 18-13 08-12

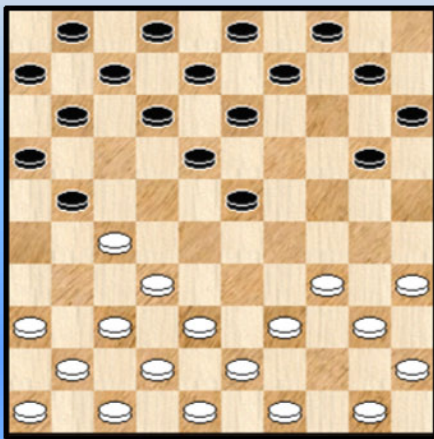
31. 34-29 19x08 32. 29x09 04x13 + Tenslotte komt op 29. ... 04-10 30. 34-30 25x34  
 31. 27-22 17x39 32. 38-33 39x28 33. 32x01 +

Dit allemaal gezegd zijnde heeft wit er voor gezorgd dat hij ook op 27-22 een combinatie bij de hand heeft :

**30.** 27-21 ! (30. 33-28 bolstaat niet !) 26x17 ( op 30. ... 22x13 31. 33-28 26x17 32.28-22 17x28 33. 32x01 + ) **31.** 18x27

Wit staat nu definitief een schijf voor. De overwinning kwam later niet meer in gevaar. Een goede partij van de witspeler.

**Diagram 8 10-14 ?**



**Deguée - Marseaut 1971**

Een welbekend diagram ! Wegens hetzelfde uitzicht als **diagram 3**

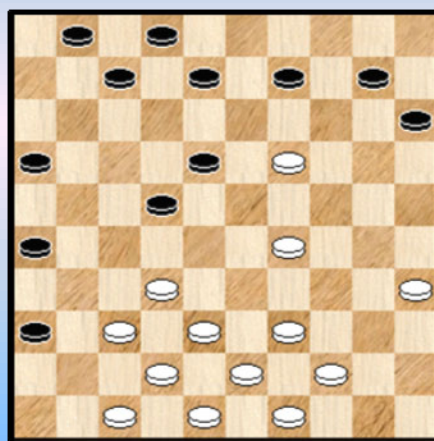
Bovendien worden de witte strijdkrachten opnieuw aangevoerd door Paul Deguée die zijn tegenstanders waarschijnlijk psychologisch beïnvloedt ( 😊 ) .

De combinatie kennen we intussen wel , maar we gaan ook nog enkele stukjes uit het vervolg meenemen, meer bepaald twee combinatiev momenten.

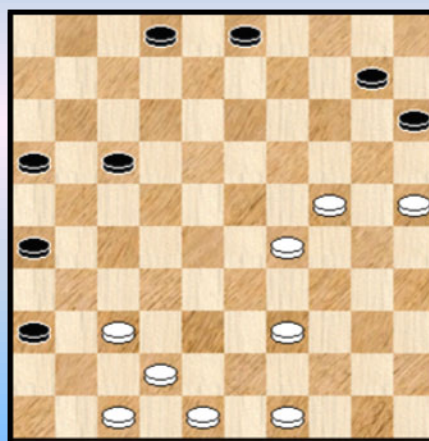
**07.** ... 10-14 ? **08.** 27-22 18x27 **09.** 36-31 27x36 **10.** 32-27 21x32 **11.** **37x10** 09-14  
**12.** 10x19 13x24

**13.** 34-30 03-09 **14.** 30x19 04-10 **15.** 35-30 20-25 **16.** 41-37 25x34 **17.** 40x29 11-17  
 18. 45-40 16-21 19. 50-44 21-26 20. 37-32 17-22 21. 46-41 06-11 22. 41-37 11-16  
 23. 40-35 12-18 **Diagram 8A.**

**Diagram 8A 29-24 ?**



**Diagram 8B Waz**



**24.** 29-24 ? Wit mist een zesklapper. Nochtans niet te versmaden voor een problemist 😊 .

**24.** 37-31 ! 26x28

=> **25.** 47-41 ! 36x47 **26.** 38-33 47x38 **27.** 43x05 ! +

=> **25.** 19-13 08x19 **26.** 29-23 18x29 **27.** 38-33 29x38 **28.** 43x03 of 28.43x05 +

24. ... 07-12 25. 39-33 01-06 26. 35-30 09-14 27. 43-39 14x23 28. 33-28 22x33  
 29. 39x19 18-22 30. 32-28 22x33 31. 38x29 06-11 32. 30-25 11-17 33. 44-39 08-13  
 34. 19x08 12x03 **Diagram 8B**

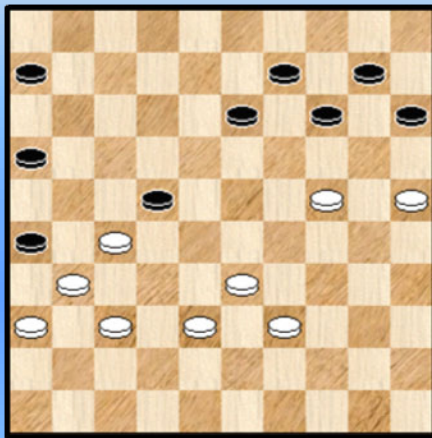
35. 39-33

Ook hier mist problemist Deguéé een combinatie. Al moeten we eerlijk toegeven dat winst zonder de combinatie even makkelijk te bereiken valt als met.

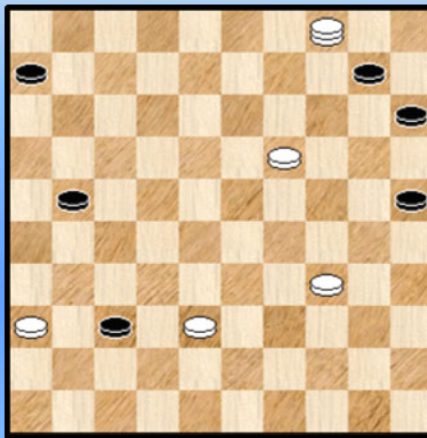
35. 47-41 ! 36x38 36. 48-42 38x47 37. 29-23 47x20 38. 25x05 +

De rest van de partij stelde geen probleem voor wit zodat we hier gerust het fragment kunnen afbreken.

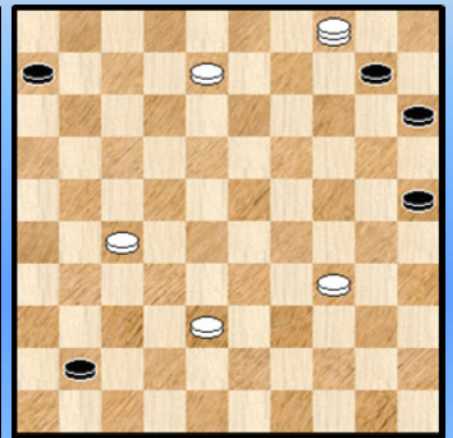
**Diagram 9** 13-18 ?



**Diagram 9A** 19-13 ?



**Diagram 9B** 08-02 ?



Een fragment uit de partij **Claessens - Van Bouwel** 1972

42. ... 13-18 ? Aangewezen lijkt 14-19

Wit kan nu een lichte combinatie uitvoeren. Het blijft alleen even zoeken naar een geschikte tempozet...

43. 25-20 ! 14x25 44. 37-32 26x28 45. 24-19 22x31 46. **33x04**

Wit beschikt over een overduidelijk gewonnen stand. Nochtans mag de afwerking nooit onderschat worden.

46. ... 31-37 47. 39-34 16-21 zie **diagram 9A**

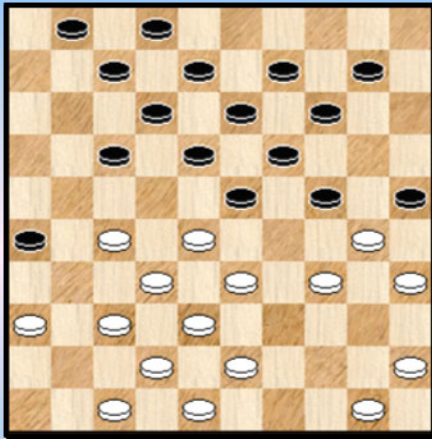
48. 19-13 ? Mogelijks blijft de analytische winst nog binnen (alhoewel) maar toch een ernstige fout. Eenvoudige winst komt er voor wit na : 48. 04-18 brengt op de volgende zet de niet te pareren dreiging 18-23 + in het spel.

48. ... 21-27 49. 13-08 27-31 50. 36x27 37-41 zie **diagram 9B**.

51. 08-02 ? Dam nemen op 3 kon natuurlijk niet maar eigenlijk ook niet op veld 2. Dit verhindert weliswaar dat zwart dam neemt op 47 wegens : 51. ... 41-47 52. 34-30 47x35 53. 08-02 35x08 54. 02x05 + maar zwart heeft beter :

51. ... 06-11 ! Eerst een klein offer. Dat doet wonderen. 52. 02x16 41-47 ! en er wordt remise overeengekomen. Inderdaad kan wit niet aan verlies van 2 schijven ontkomen.

Diagram 10 34-29 ?



Wolters -Picard 1972

Bij het transfereren van deze stand naar het blunderhoofdstuk keek ik toch even naar enkele andere mogelijkheden in de strand en besloot uiteindelijk de stand een plaats te geven bij de fragmenten.

We starten met het blundergedeelte ...

23. 34-29 ? 23x34 24. 30x39 24-29 25. 33x24 19x30  
26. 35x24 18-22 27. 27x18 13x44 28. 50x39 08-13

Het aantal schijven is gelijk maar uiteraard gaat de witte schijf veld 24 verloren. Waarmee we het partijverloop kunnen afsluiten.

Ik vond nog een drietal interessante varianten :

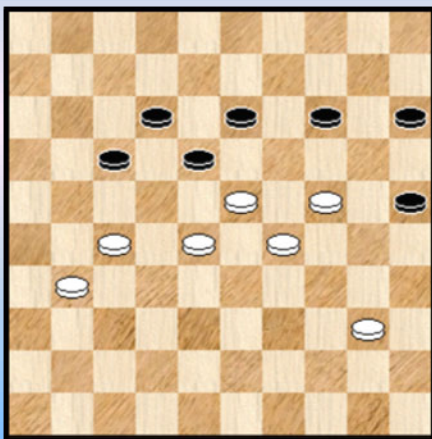
=> 23. 50-44 ? 26-31 24. 37x26 17-21 25. 27x16 18-22 26. 28x17 12x21 27. 16x27 23-29  
28. 34x23 19x50 29. 30x19 +

=> 23. 47-41 23-29 24. 34x23 18x29  
++ 25. 36-31 25x34 26. 43-39 34x43 27. 48x39 =  
++ 25. 50-44 25x34 26. 44-39 ? 34-40 ! 27. 45x23 26-31 28. 37x26 17-22 29. 28x17 19x46 +

=> 23. 27-21 17-22 24. 28x17 23-28 25. 32x23 gedwongen 19x39 26. 30x19 39x30  
27. 35x24 14x23 met een interessante stand

=> 23. 37-31 26x37 24. 42x31 23-29 25. 34x23 18x29 26. 47-42 25x34  
++ 27. 50-44 34-40 28. 45x23 17-22 29. 27x18 13x22 30. 28x17 19x50 +  
++ 27. 43-39 34x43 28. 48x39 07-11 ! 29. 42-37 ? 24-30 30. 33x24 17-21 ! 31. 27x18 13x42  
32. 24x15 42-48 33. 35x24 48x13 +

Diagram 11 Wit wint



Verpoest O. - Demesmaecher 1972

Wit staat oppermachtig en toch moet men met zulke standjes al eens oppassen. Als wit zou besluiten tot

53. 31-26 ? 25-30 ! 54. 24x35 18-22 ! 55. 27x20 15x22 en zwart remiseert.

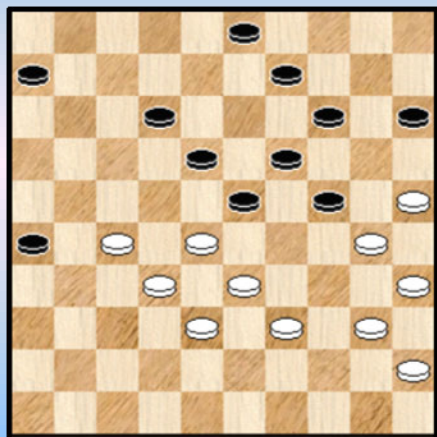
Oscar houdt het hoofd echter bij de zaak :

53. 40-34 17-21 54. 27x16 12-17 55. 23x21 14-19  
56. 24-20 ! 15x22 57. 21-17 22x11 58. 16x07 en wit wint.



Het volgende fragment komt uit de partij **Demesmaecker - Verpoest O.** BK 1974 en het betreft een interessante stand.

**Diagram 12** 23-29 ?



**38.** (43-39) 23-29 ?

De zwarte zet kan niet op goedkeuring rekenen - wegens fout - maar hij valt wel degelijk te verklaren.

Wit heeft als laatste zet (zeer terecht) 43-39 gespeeld en belet op die manier 09-13 wegens een Coup Royal :

38. ... 09-13 ? 39. 27-22 18x27 40. 32x21 23x34  
41. 40x07 26x17 +

Tot overmaat van ramp komt verder op de meeste zetten eenzelfde, andere combinatie aan bod, het zetje van Weiss.

We kijken even :

=> 38. ... 12-17 39. 28-22 17x37 40. 38-32 37x28 41. 33x04 +

=> 38. ... 06-11 39. 27-21 ! 26x17 40. 28-22 17x37 41. 38-32 37x28 42. 33x04 +

=> 38. ... 03-08 39. 27-21 26x17 40. 28-22 17x37 41. 38-32 37x28 42. 33x02 (of 42.33x04) +

=> 38. ... 15-20 39. 27-21 26x17 40. 28-22 17x37 41. 38-32 37x28 42. 33x04 +

Het enige goede zwarte antwoord bestond in :

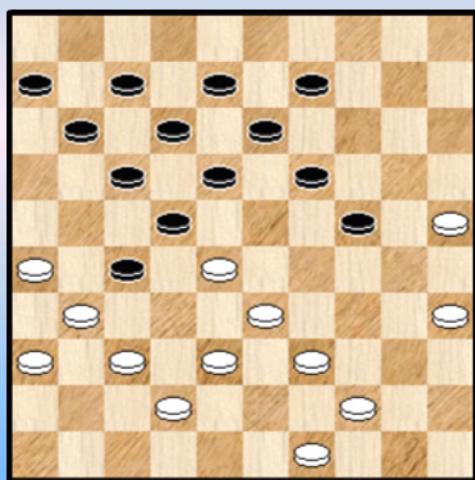
=> 38. ... 14-20 39. 25x14 19x10 40. 30x19 23x14 met enig voordeel voor wit

In de partij kwam er ook al het zetje van Weiss uit :

**39.** 40-34 ! 29x40 **40.** 35x44 24x35 **41.** 28-23 19x37 **42.** 38-32 37x28 **43.** 33x04

De resterende stand biedt echter remisekansen voor zwart. Deze werden door Oscar benut.

**Diagram 13** Mag 37-32 ?



**Verpoest O. - Willems** NK 1974

Zwart heeft zopas de uitruil naar veld 27 gedaan.

**33.** 37-32

De zet lijkt wel gedwongen. Toch heeft wit ook een andere mogelijkheid :

33. 49-43 18-23 34. 37-32 11-16 35. 32x21 16x27

36. 33-29 24x33 37. 38x18 12x32 38. 25-20 en de stand kan allicht als gelijk beoordeeld worden ondanks de zwarte plusschijf.

**33.** ... 18-23 **34.** 32x21 23x34 **35.** 33-28 22x33 **36.** 44-39 34x43 **37.** **49x20** Zie **diagram 13A**

Met een schijf minder heeft wit nu de beste papieren. We nemen het vervolg van de partij nog door omdat er (in een variant) een mooie combinatie schuilt.

Diagram 13A Zaz

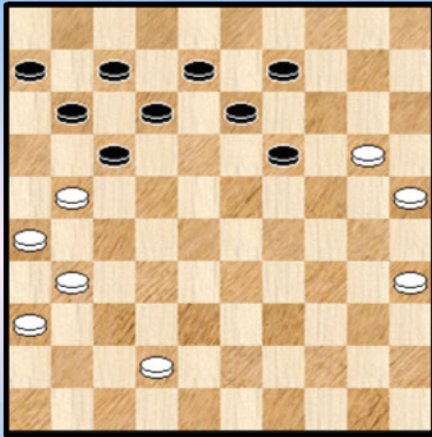
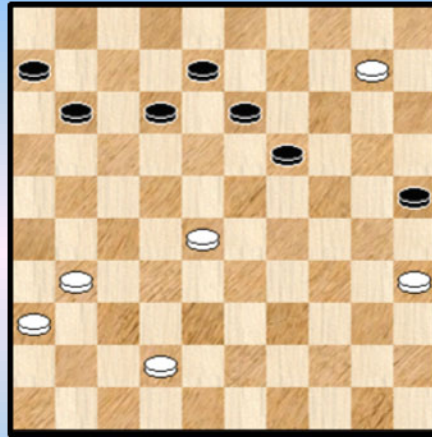


Diagram 13B 10-04 ?



37. ... 17-22 ? X

Dit lijkt een spitsvondige zet omdat 21-17 niet mag wegens 19-23 en 13x15.

38. 20-15 09-14 of ? 39. 21-17 12x21 40. 26x28 het aantal schijven is daarmee weer gelijk en het wordt nu moeilijk voor wit.

40. ... 07-12 41. 25-20 14x25 42. 15-10 Diagram 13B 25-30 ?

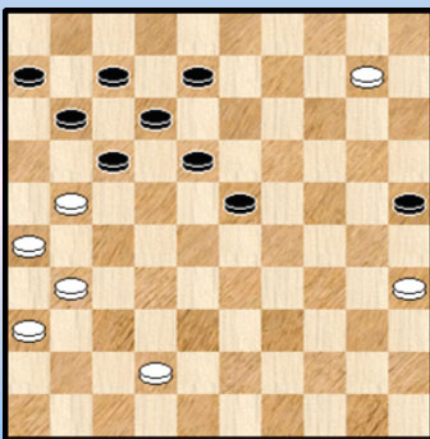
Aantoonbaar remise geeft 42. ... 11-17 !! en wit mag geen dam nemen. Het tempo dat aldus gewonnen wordt is voldoende om naar remise af te wikkelen. We geven nog enkele partijzetten zonder commentaar :

43. 35x24 19x30 44. 10-04 13-19 45. 04-10 12-17 46. 10x23 17-22 en na enkele zetten 2-0

X We hadden nog een combinatie beloofd en belofte maakt schuld. We gaan terug naar de stand van diagram 13A. De sterkste voortzetting voor zwart :

37...13-18 38. 20-15 09-14 39. 25-20 14x25 40. 15-10 19-23 !! Z zie diagram 13B

Diagram 13C 10-04 ?



Nu kan wit geen dam nemen op veld 5 wegens 17-22 maar ook niet op veld 4 wegens volgende stijlvolle Manoury - combinatie :

41. 10-04 ? 18-22 ! 42. 04x27 25-30 43. 35x24 23-29  
44. 24x33 17-22 45. 27x02 11-16 46. 02x11 16x27  
47. 31x22 06x39 en zwart wint !

Wit moet dus wel een tempo verliezen.

41. 42-38 23-29  
=> 42. 10-05 29-34 en zwart kan doorbreken naar dam, zij het dat er wel nog een moeilijk eindspel wacht.  
=> 42. 10-04 29-33 Y 43. 04x44 17-22 44. 44x17 11x22 =

Y Ook hier kan de Manoury - combinatie, zij het dat wit nog net kan remiseren :

42. ... 18-22 ! 43. 04x27 25-30 44. 35x33 17-22 45. 27x02 11-16 46. 02x11 16x27  
47. 31x22 06x39 48. 38-33 39x28 49. 36-31 28-33 50. 31-27 33-38 51. 27-22 =

Z Er schuilt nog een Manoury - verrassing in het geheel. In plaats van 19-23 kan zwart ook remiseren met 19-24 :

40. ... 19-24 !

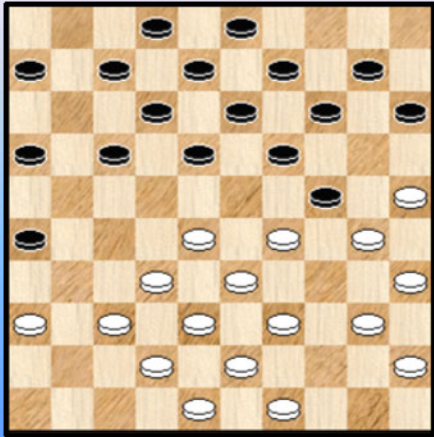
=> 41. 10-04 ? 24-29 42. 04x27 25-30 ! 43. 35x33 17-22 44. 27x02 11-16 45. 02x11 16x27

46. 31x22 **06x39 !** en zwart wint.

=> 41. 10-05 25-30 =

Samenvattend : de Manoury - combinatie beheerst het spelgebeuren. In de eerste plaats als combinatie element maar ook en vooral veroorzaakt de combinatie een tempo - verlies voor wit, precies genoeg voor zwart om te remiseren.

#### Diagram 14 18-23 ?



De partij **Verpoest O. - Willems** uit 1976.

19. (34-29 **B**) 18-23 ? **A** 20. 29x18

=> 20. ... 13x22 21. 28-23 19x28 22. 32x23 09-13

23. 30x19 13x24 24. 39-34 03-09 25. 34-30 +

=> **20.** ... 12x23 **21.** 25-20 14x34 **22.** 40x20 15x24

**23.** 35-30 24x35 **24.** 33-29 23x34 **25.** 39x30 35x24

26. 28-22 17x28 27. **32x05** +

We hebben de combinatie bij de fragmenten geplaatst omdat we er nog een tweetal andere varianten kunnen toevoegen :

**A** 19. ... 17-22 ? 20. 29x20 15x24 21. 28x17 12x21 22. 39-34 10-15 23. 34-29 08-12

24. 29x20 15x24 25. 43-39 18-23 26. 39-34 14-20 27. 25x14 09x20 28. 30-25 12-18

29. 25x14 19x10 30. 34-29 23x34 31. 40x20 +

In plaats van de tekstzet bevatte de stand ook een niet-winnende combinatie voor wit :

19. 25-20 ! 14x25 20. 28-22 18x27 21. 32x21 16x27 22. 38-32 27x47 23. 37-32 47x29

24. 34x05 25x34 25. 39x19 13x24 en wit kan niet beletten dat de dam wordt afgenomen,

bijvoorbeeld : 26. 32-28 09-14 27. 05x30 08-13 28. 30x08 02x13 =

- - - - - o - O - o - - - - -

## Bladeren in het grote Blunderboek

Het woord **blunder** doet me eigenlijk onmiddellijk denken aan **Oscar Verpoest** die dit woord onveranderlijk gebruikte om een fout aan te geven.

Blunders komen nogal eens voor. In alle maten en gewichtig. In geuren en kleuren. Missers, fouten en kalamiteiten. Niemand is er vrij van. Natuurlijk komen ze bij de ene speler al eens vaker voor dan bij de andere 😊. Uiteraard belet dit niet om het te zien als een statistische schommeling ...

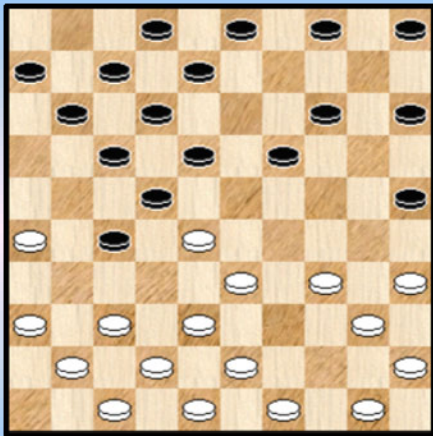
Ik heb een hoofdstukje ten aanzien van die blunders ingelast in dit PDFje. Om wat variatie aan te brengen bij de opbouw van dit PDFje in de eerste plaats. Natuurlijk had ik ze ook kunnen opnemen bij de andere hoofdstukjes. Het verschil met standen in die andere hoofdstukken valt op bepaalde momenten niet al te groot zijn. Gemiddeld gesproken echter bestaat er toch wel een gradatie tussen enerzijds een fout die de tegenstander de gelegenheid biedt een combinatie uit te voeren en een echte blunder anderzijds.

In dit PDFje hebben we steeds te maken met partijen uit de BK 's. Vanzelfsprekend moet aan een blunder in laat ons zeggen het NK (Nederlands Kampioenschap) of in het RK (Russisch Kampioenschap) toch wel een iets andere betekenis gegeven worden. Wat als blunder betiteld wordt hangt dus ook af van de onderliggende speelsterkte van het deelnemersveld.

Ook aan de andere zijde van het blunder - veld past een kleine toevoeging. Ik kwam ook enkele standen tegen van 2 schijven geven en 3 slaan. Standen van dergelijk type heb ik (althans in principe) weggelaten. Wegens te erg voor de betrokken spelers en omdat het weinig bijbrengt dergelijke opgaven op te lossen.

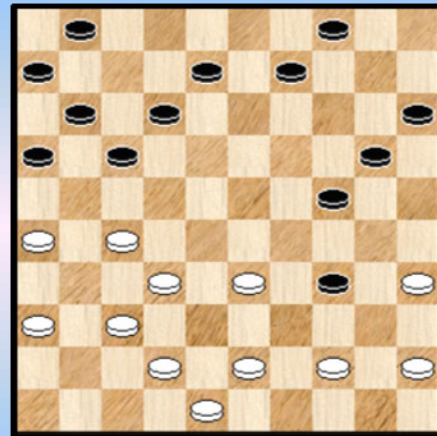
- - - - - o - O - o - - - - -

Van de Berghe - Verpoest H. 34-29 ?



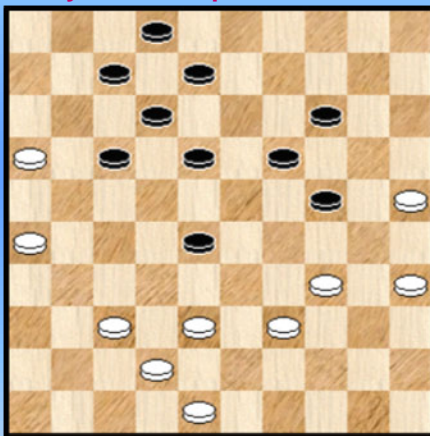
1 BK 1958

Corbisier - Verpoest H. 44-40 ?



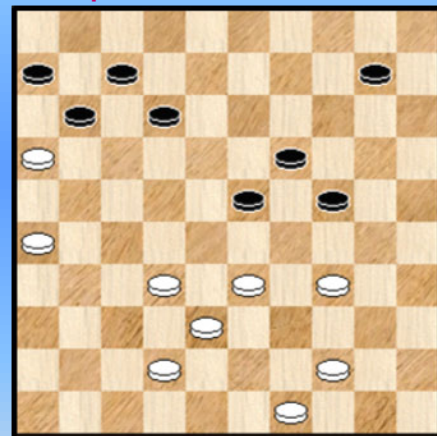
4 BK 1963

Goyaerts - Verpost H. 38-33 ?



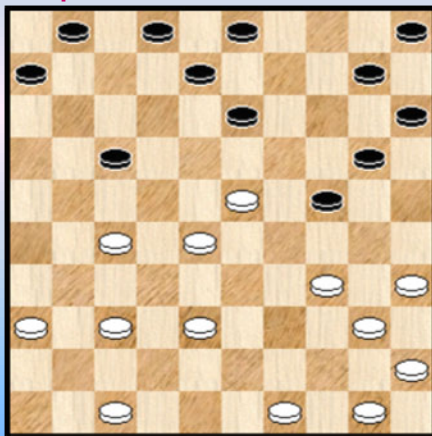
2 BK 1959

Verpoest H. - Larue 11-17 ?



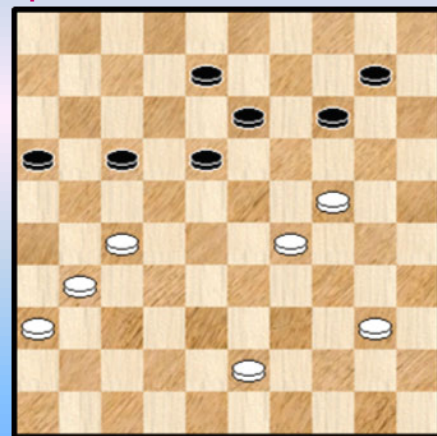
5 BK 1963

Verpoest H. - Verleene 24-29 ?



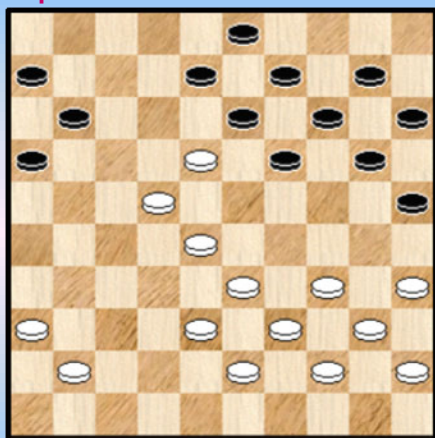
3 BK 1960

Verpoest H. - Demesmaecker 31-26 ?



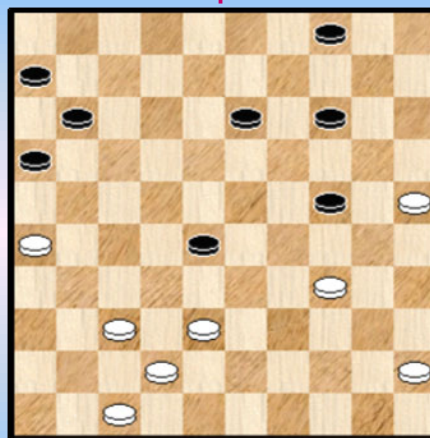
6 BK 1964

Verpoest H. - Van Bouwel 19-24 ?



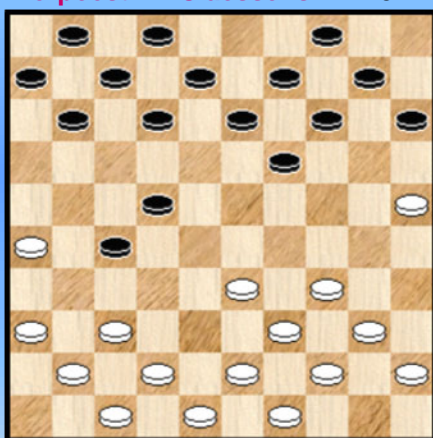
7 BK 1970

Van Bouwel - Verpoest O. 34-29 ?



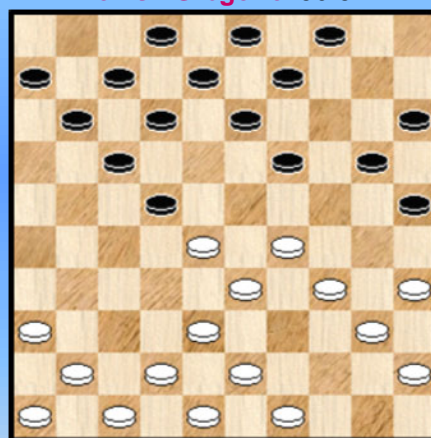
10 BK 1972

Verpoest H - Claessens 12-18 ?



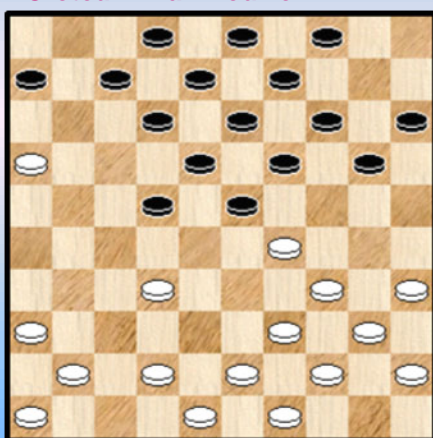
8 BK1970

Willems - Grégoire 36-31 ?



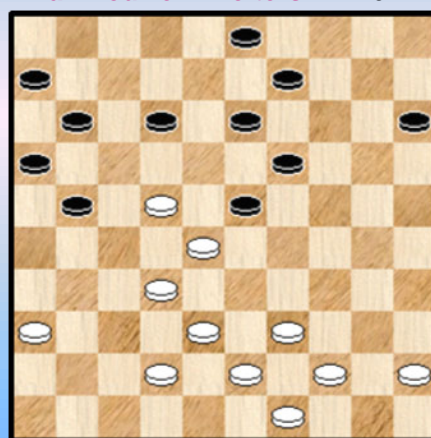
11 BK 1972

Croteux - Van Bouwel 12-17 ?



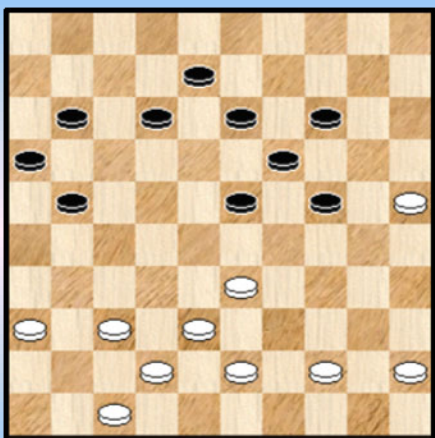
9 BK 1971

Van Bouwel - Wolters 21-26 ?



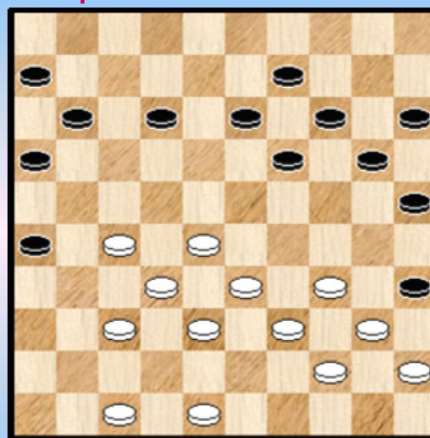
12 BK 1973

Willems - Wolters 44-40 ?



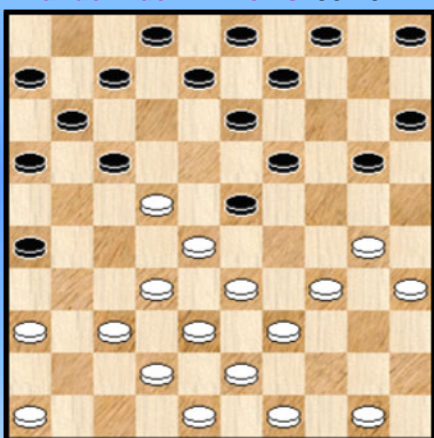
13 BK 1974

Verpoest H. - Willems 48-43 ?



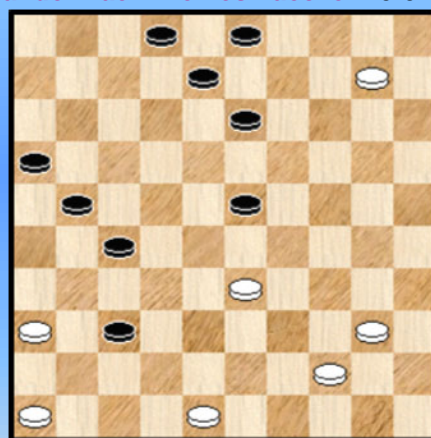
16 BK 1974

Vandormael - Willems 33-29 ?



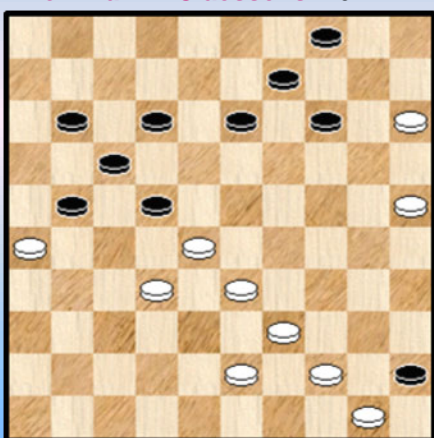
14 BK 1974

Vandormael - Demesmaecker 10-04 ?



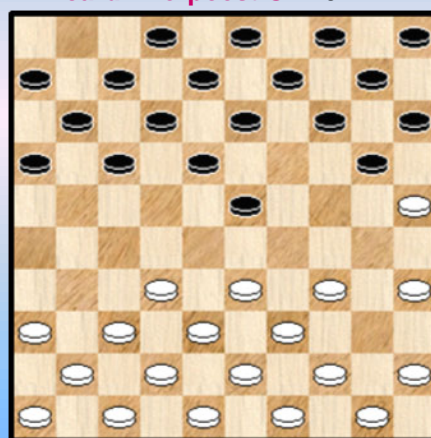
17 BK 1974

Kleinmann - Claessens 16-21 ?



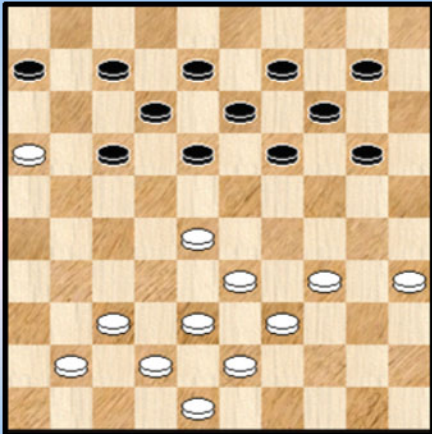
15 BK 1975

Picard - Verpoest O. 20-24 ?



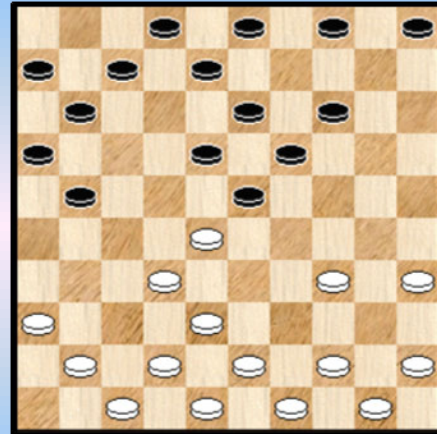
18 BK 1974

Demesmaecker - Verpoest O. 34-30 ?



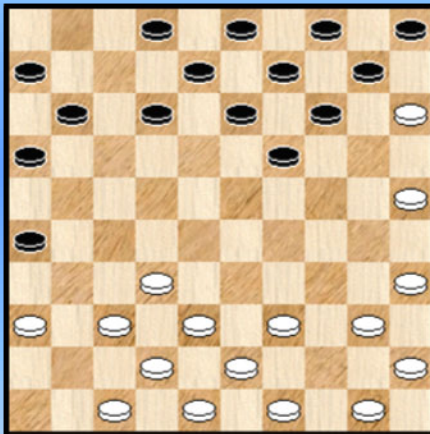
19 BK 1976

Wolters - Demesmaecker 44-39 ?



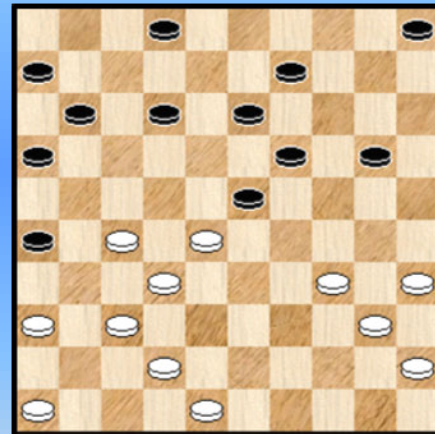
22 BK 1977

Sprangers - Picard 19-23 ?



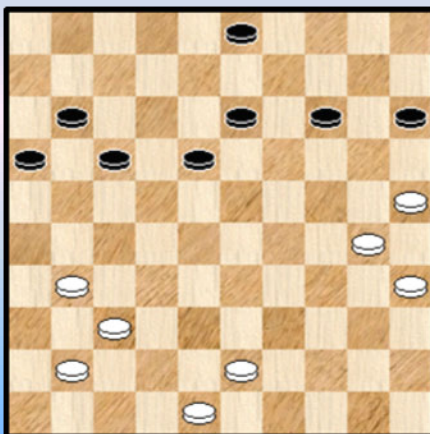
20 BK 1976

Dsinter - Willems 42-37 ?



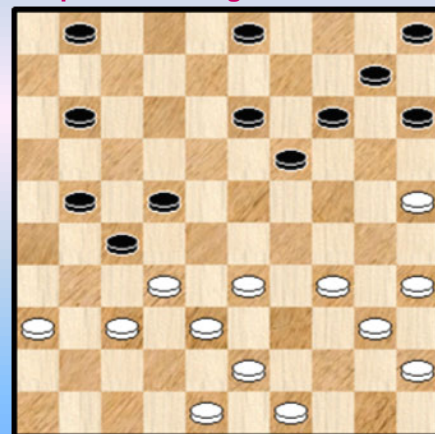
23 BK 1977

Vandecaetsbeek - Haro 30-24 ?



21 BK 1977

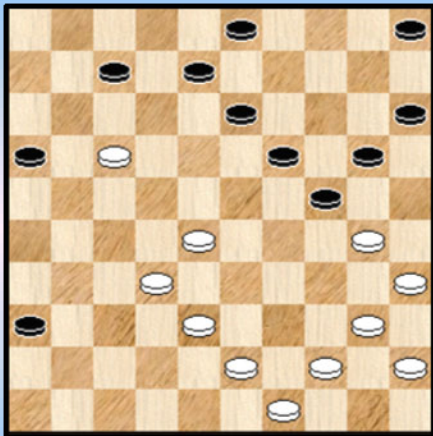
Verpoest H. - Magonette 01-06 ?



24 BK 1978

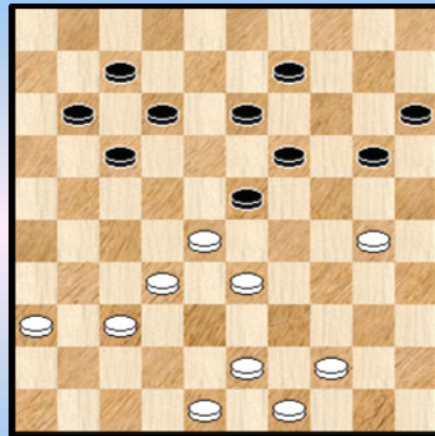


Demesmaecker - Verpoest H. 20-25 ?



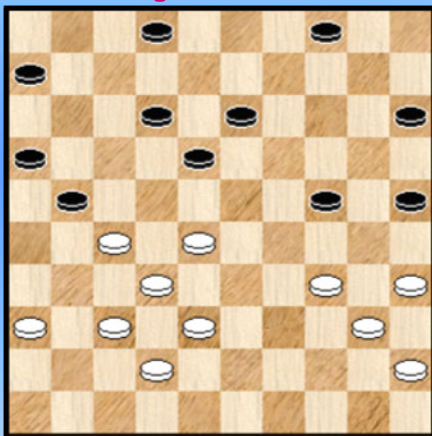
25 BK 1979

Verschuieren F. - Vandenberg 13-18 ?



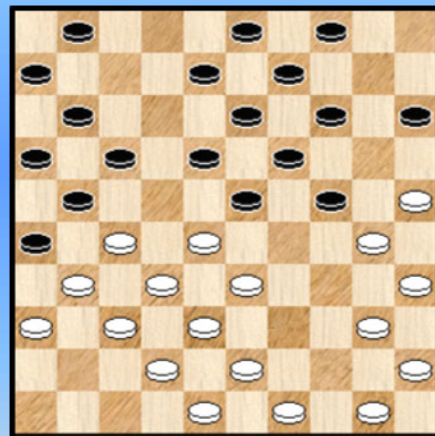
28 BK 1980

Vandenberg - Willems 15-20 ?



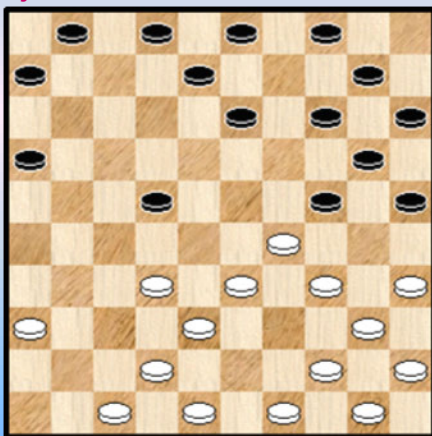
26 BK 1980

Willems - Verschuieren D. 27-22 ?



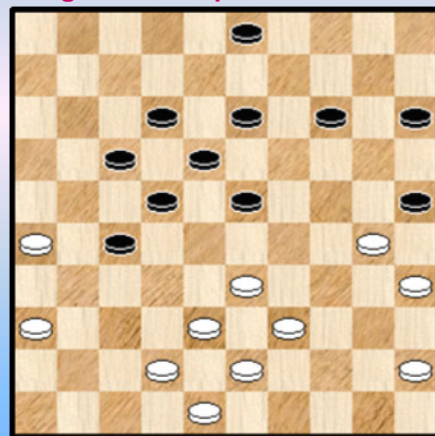
29 BK 1980

Bijttebier - Verschuieren D. 32-28 ?



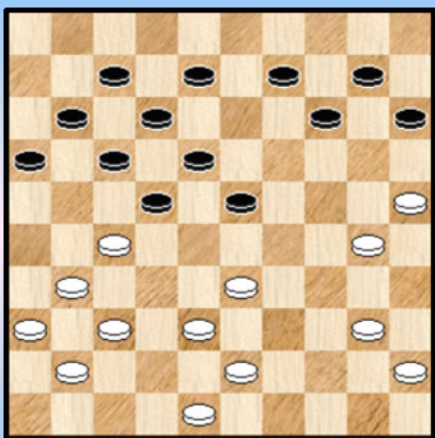
27 BK 1981

Borghoms - Verpoest O. 42-37 ?



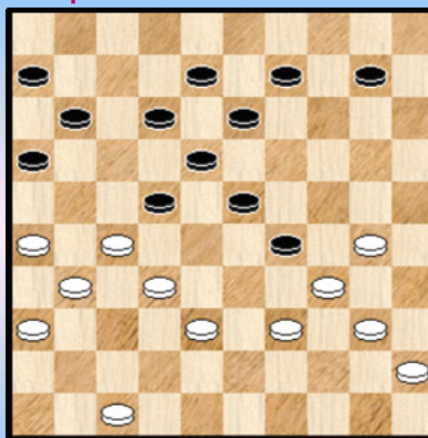
30 BK 1983

Casariil - Collet 23-28 ?



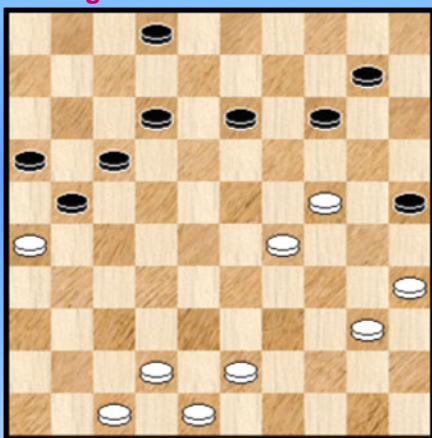
31 BK 1983

Verpoest H. - Conrad 39-33 ?



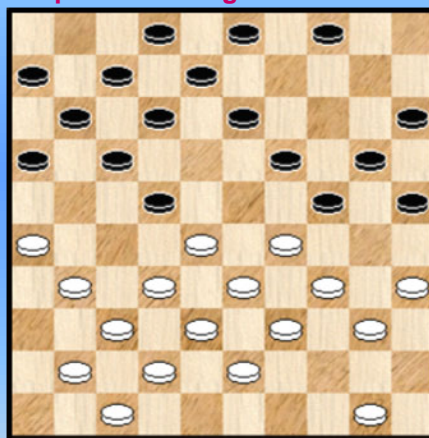
34 BK 1983

Borghoms - Casariil 43-39 ?



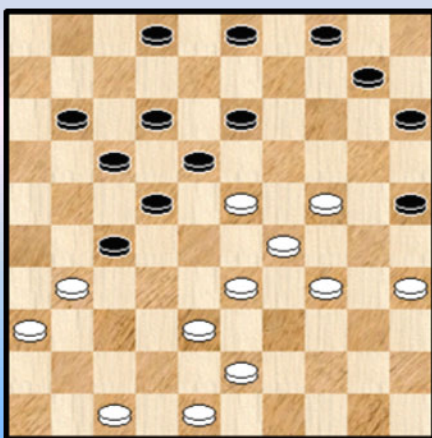
32 BK 1983

Verpoest O. - Magonette 03-09 ?



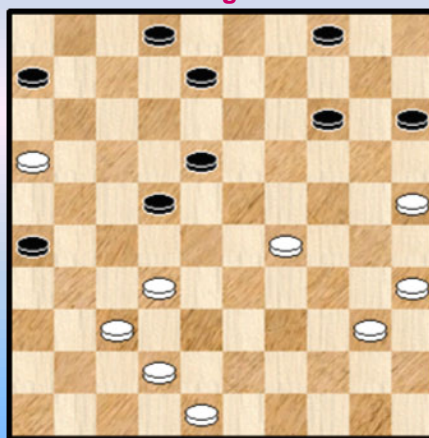
35 BK 1983

Van Bouwel E. - Conrad 10-14 ?



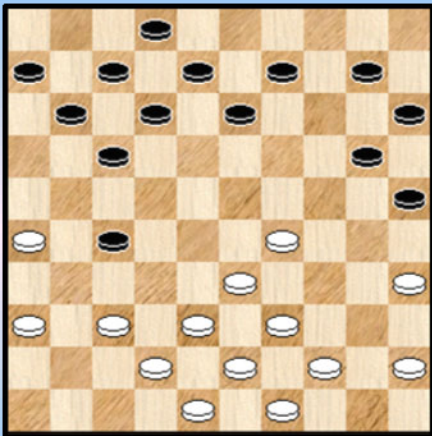
33 BK 1983

Marini F. - Grégoire 35-30 ?



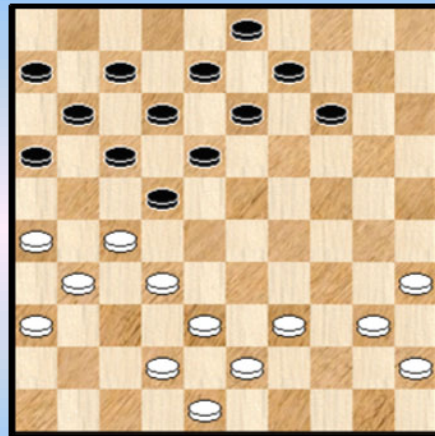
36 BK 1984

**Borghoms - Claessens 45-40 ?**



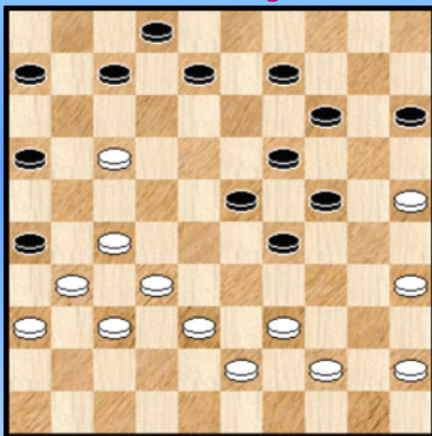
37 BK 1984

**Hermans - Collet 13-19 ?**



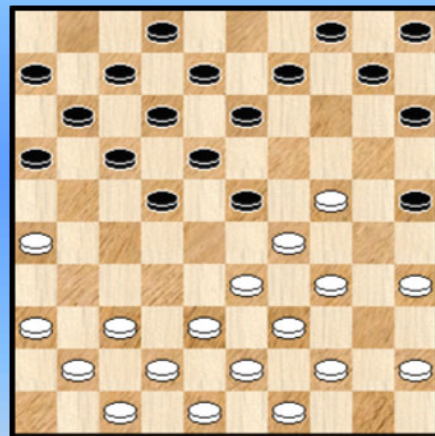
40 BK 1985

**Marini F. - Verhaag 07-12 ?**



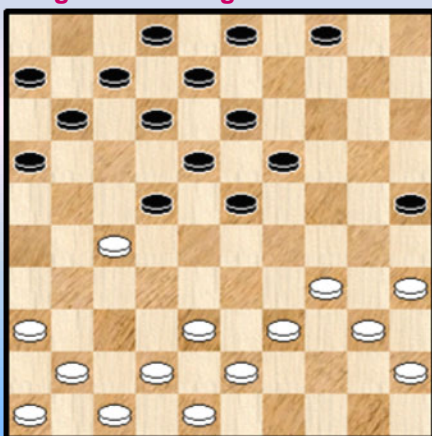
38 BK 1984

**Marini - Claessens 10-14 ?**



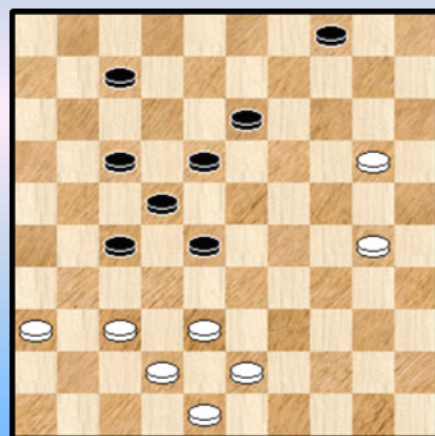
41 BK 1985

**Magonette - Borghoms 38-33 ?**



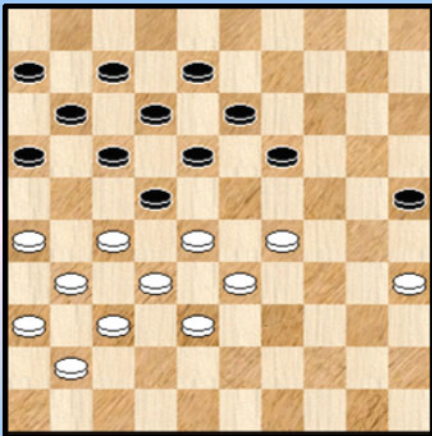
39 BK 1984

**Pellens - Claessens 20-14 ?**



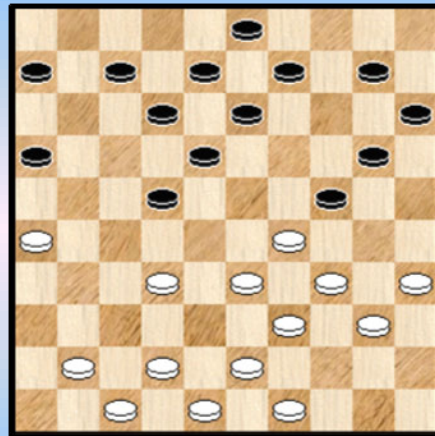
42 BK 1985

Verpoest O. - Willems 19-24 ?



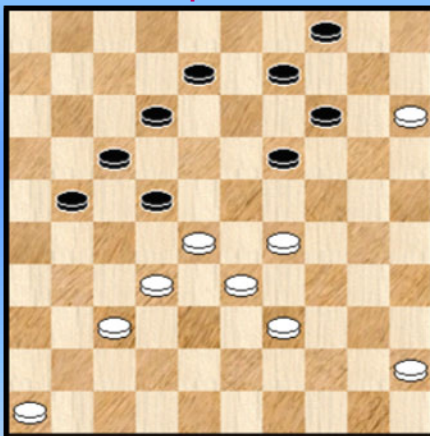
43 BK 1986

Pellens - De Meulenaere 49-44 ?

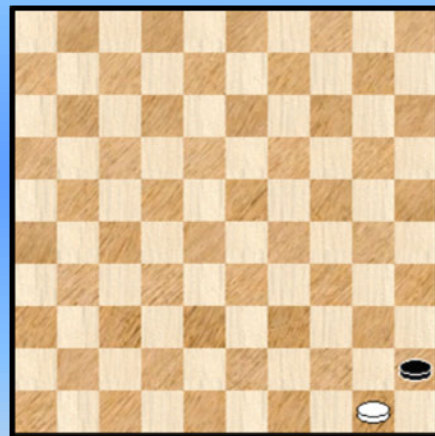


46 BK 1989

Conrad - Verpoest H. 22-27 ?

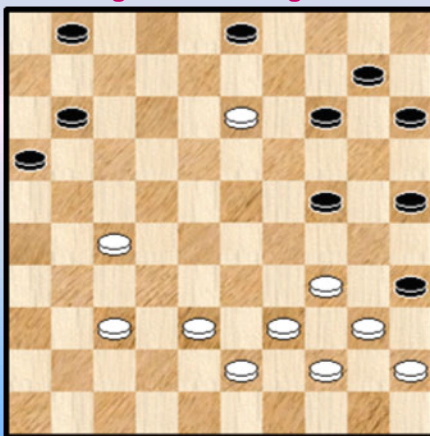


44 BK 1987

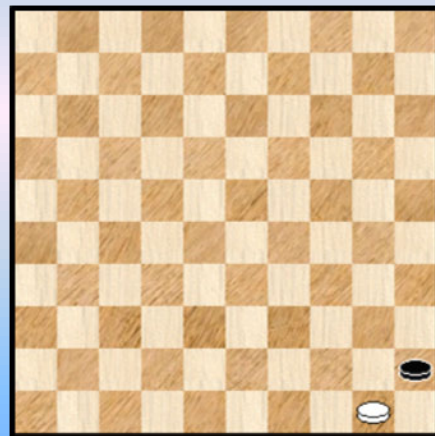


47

Vandenberg - Vanbekbergen 14-19 ?



45 BK 1989



48

## Bladeren in het grote Blunderboek - Oplossingen

1.

14. 34-29 ? 27-32 15. 38x27 22x31 16. 36x27 18-23 17. 29x18 **12x21** +1

In blitzen overkomt het de meesten wel eens maar in een echte partij zou het niet mogen.

2.

36. 38-33 ? 28-32 37. 37x28 14-20 38. 25x23 **18x47** +

3.

Zwart probeert ( begrijpelijkerwijze ☺ ) zijn schijf terug te winnen, maar de manier waarop moeten we als een kleine blunder katalogeren :

26. ... 24-29 ? 27. 35-30 29x18 28. 30-24 20x29 29. **34x21** +2

4.

30. 44-40 ?

Een blunder in een overigens verloren stand (wegens de schijfachterstand).  
Wit had moeten doen : 33-28.

30. ... 12-18 31. 40x29 17-21 32. 26x17 11x31 33. 36x27 18-23 34. 29x18 24-30  
35. 35x24 **20x49** +

5.

Met zijn laatste zet heeft wit de druk opgevoerd. Mét resultaat.

44. (43-38) 11-17 ?

Nodig was 10-14 =

We stippen nog aan dat voor zwart ook niet kon :

44. ... 12-18 45. 26-21

=> 45. ... 10-14 46. 21-17 11x22 47. 33-28 22x33 48. 38x09 +

=> 45. ... 07-12 46. 16x07 12x01 47. 21-17 ! en wit speelt een gewonnen partij

45. 16-11 07x16 46. 33-29 24x33 47. **38x07** 2-0

6.

48. 31-26 ?

Een niet onbegrijpelijke zet. Wit wil zwart laten vastlopen of hem laten komen.  
Er stond echter een verbodsteken :

48. ... 17-21 49. 26x17 08-12 50. 17x19 **14x45**

We volgen de rest van de partij nog mee : 51. 27-22 18x27 52. 24-19 45-50 53. 19-13 50-17 54. 43-39 17x50 55. 13-08 10-14 Wit kan nog een dam halen maar stopt terecht de strijd.

7.

30. ... 19-24 ? Zwart wil zijn schijf terugwinnen. Hij moet dan wel 20-24 spelen.

31. 18-12 08x17 32. 34-30 25x34 33. **39x08** 03x12 +1

**8.**

**16.** ... 12-18 ? **17.** 37-32 27x29 **18.** **34x03** **2-0**

Een blunder met een grote B. Maar Frans zou er toch wel mee kunnen lachen.

**9.**

**18.** ... 12-17 ? **19.** 29-24 20x29 **20.** 32-28 23x32 **21.** **34x01** +

Veel commentaar moet er niet bij.

**10.**

Wit staat niet gemakkelijk. Na de komende zet staat hij nergens meer.

**38.** 34-29 ? 24x33 **39.** 38x29 28-32 **40.** 37x28 16-21 **41.** 26x17 **11x24** +

**11.**

**19.** 36-31 ? Een erg kramikkige zet. Vanuit positioneel - strategisch standpunt en natuurlijk ook combinatief gesproken.

**19.** ... 22-27 **20.** 31x22 19-23 **21.** 28x19 **17x30** **22.** 35x24

We nemen nog even het vervolg mee : **22.** ... 04-10 **23.** 49-44 09-14 **24.** 40-34 14x23

**25.** 29x09 20x49 **26.** 09-04 11-17 **27.** 04-36 10-14 **28.** 41-37 12-18 **29.** 36x20 15x24 **0-2**

**12.**

**31.** (48-42 ) 21-26 ? Een ernstige blunder. Blijkbaar had wit allen 22-18 in de gaten

**32.** 22-17 11x33 **33.** 38x07 +

Een moeilijker vraagje : zou zwart in de diagramstand niet winnen na 12-18 ?

**31.** ... 12-18 **32.** 42-37 18x27 **33.** 37-31 03-08 **34.** 31x22 08-12 **35.** 39-34

=> **35.** ... 12-18 ? **36.** 34-30 18x27 **37.** 30-24 19x30 **38.** 28x08 +

=> **35.** ... 15-20 **36.** 38-33 12-18 ? **37.** 44-40 18x29 **38.** 49-44 23x32 **39.** 34x03 +

**13.**

De volgende combinatie heeft een ietwat onverwachts karakter wegens de eerste zet. Dit moet er ons niet van weerhouden de combinatie hier in te delen bij de blunders.

**43.** 44-40 ? 24-30 **44.** 25x34 23-29 **45.** 34x23 **19x48** **0-2**

**14.**

**16.** 33-29 ? 17-21 **17.** 29x18 11-17 **18.** 22x11 **13x44** **19.** 50x39 06x17 **+1**

**15.**

**35.** ... 11-16 ? **36.** 33-29 22x24 **37.** 44-40 45x34 **38.** 39x10 +

**16.**

**34.** 48-43 ? 19-23 ! **35.** 28x17 **11x42** **36.** 33-29 42x24 **37.** 34-30 25x34 **38.** 39x10 15x04

**39.** 32-27 Wit lijkt nog remiselansen te krijgen met de bezetting van veld 27. De partij werd ook effectief remise , naar zwart verzuimde wel de winst.

**17.**

Een erg korte, maar leuke blunder met zelfs een hilarisch trekje.

Wit heeft gezien dat dam nemen op veld 5 niet mag (wegens onmiddellijk kwijt) maar veld 4 ziet er beter uit ...

42. 10-04 ? 23-29 43. **04x42** 29x47 0-2

18.

07. ... 20-24 ? 08. 25-20 14x25 09. 34-30 25x34 10. **39x28** 2-0

Oscar was zodanig onder de indruk dat hij meteen opgaf.

19.

27. 34-30 ? 17-21 28. 16x27 19-24 29. 30x19 **14x21** +1

Een beetje om dezelfde reden kon ook wit in de diagramstand ook niet vervolgen met :

27. 34-29 ? 17-21 28. 16x27 18-23 29. 29x18 12x21 +1

20.

Raymond had zojuist al een blunder afgeleverd en misschien was hij wel een beetje groggy want kijk hier komt blunder nummer twee al :

14. ... 19-23 ? 15. 25-20 14x25 16. 35-30 25x34 17. 40x07 08-12 18. 07x18 13x22 +2

21.

42. 30-24 ? 14-20 43. 25x14 13-19 44. 14x21 **16x47** +

22.

15. 44-39 ? 18-22 16. 28x26 23-29 17. 34x23 **19x46** 18. 38-32 46x44 19. 50x39 +1

Zeer terecht opgenomen in het blunderboek ☺.

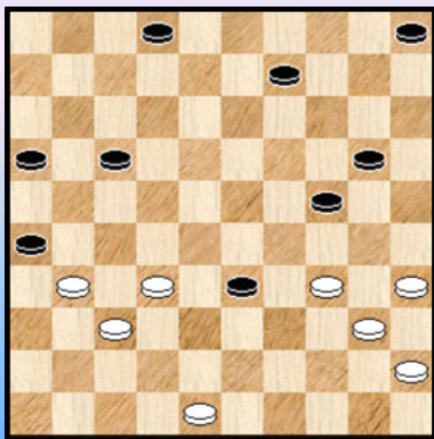
23.

34. 42-38 ? een regelrechte blunder 19-24 35. **28x17** 11x33

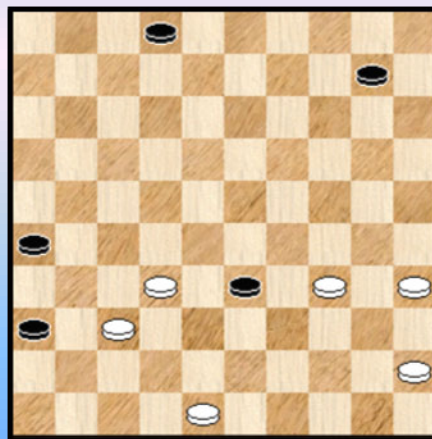
36. 46-41 Beter lijkt : 36. 34-30 24-29 37. 30-24 20-25 38. 46-41 29x20 39. 35-30 25x34 40. 40x38 en wit kan nog doorvechten.

36. ... 06-11 37. 41-37 11-17 38. 36-31

Diagram 23A 24-30 ?



(Analyse) Diagram 23B Waz



38. ... 24-30 ? Een erg ongelukkige beslissing, gewoon 09-13 wint gemakkelijk. Na de tekstzet staat een (analytische) remisestand op het bord.

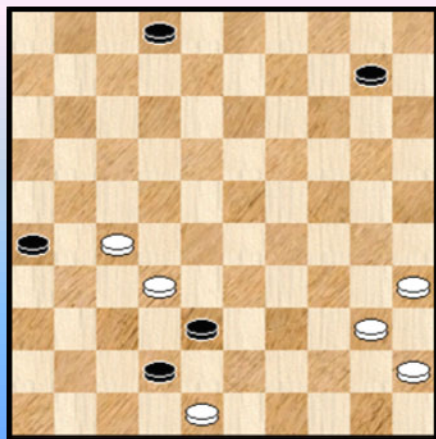
39. 34x03 05-10 40. 03x21 16x38

Zwart kan ook naar 36 slaan, ook daar komt men (bij korrekt spel) uit op remise :

40. ... 16x36 41. 40-34 ! **diagram 23B** We beperken ons tot de voornaamste variant. In andere varianten spelen ook meerslag - effecten mee, maar de remise komt er steeds uit !

41. ... 26-31 42. 37x26 36-41 43. 26-21 41-47 44. 21-16 02-07 45. 32-28 ! 33x22  
46. 48-42 47x40 47. 45x34 =

### Diagram 23C Waz



41. 31-27 38-42 42. 37-32 33-38 Zwart mag geen dam nemen, want die wordt onmiddellijk afgenomen. Zie **diagram 28C**.

43. 32x43 ? **A** 42-47 en wit won het resterende eindspel.

**A** Wit kon hier wel degelijk nog altijd de remise claimen, als volgt :

43. 48x37 38-43 44. 27-22 !

Zwart kan nu geen dam nemen (ook niet op 48) wegens 40-34 ! Bovendien kan de vangstelling vrij goed intact gehouden worden, in elk geval voldoende om naar remise af te wikkelen.

We geven 2 mogelijke varianten:

44. ... 02-07 45. 40-34 10-14 46. 22-17

=> 46. ... 43-48 47. 17-11 07x16 48. 32-27 48x40 49. 45x34 =

=> 46. ... 14-19 47. 32-28 43-49 48. 37-32 49x40 49. 45x34 =

### 24.

Zwart stond al een schijf achter en deze blunder heeft - in dit licht gezien - geen al te erge gevolgen

28. ... 01-06 ? 29. 33-28 22x31 30. 34-29 27x38 31. **36x07** +

### 25.

32. 30-25 ? 07-11 33. 25x23 **11x42** 0-2 Geen commentaar.

### 26.

35. ... 15-20 ? 36. 34-30 25x34 37. 40x29 **24x31** 38. 37x19

Merkwaardigerwijze kon wit nadien de winst niet binnenrijven.

### 27.

Een regelrechte blunder. 17. 32-28 ? 14-19 18. 28x17 24-30 19. 35x24 **19x28** 20. 38-33 28x39

21. 44x33 +1

### 28.

39. ... 13-18 ?

Mogelijks was wit wat teveel gefixeerd op het ontlopen van andere keuzes :

=> 39. ... 20-24 ? 40. 44-39 24x35 41. 33-29 23x34 42. 39x30 35x24 43. 28-22 17x28 44. 32x03 +

=> 39. ... 20-25 ? 40. 30-24 19x30 41. 28x08 12x03 42. 44-40 ! en wit staat goed.

40. 30-24 ! 20x27 41. 37-31 23x32 42. **31x04** 12-18 43. 04x38 19-24 44. 38x20 15x24 +1 voor wit



In het resterende eindspel slopen van beide kanten enkele foutjes. Wit won.

**29.**

19. 27-22 ? Wellicht onder druk gespeeld. Het blijft wel een blunder.

19. ... 18x27 **20.** 31x22 21-27 **21.** 32x12 23x41 **22.** 36x47 **08x39** **23.** 43x34 +1

**30.**

Wit staat moeilijk. er blijft in de diagramstand weinig anders over dan 39-34.

**38.** 42-37 ? 25x34 **39.** 39x30 23-29 **40.** 33x24 27-31 **41.** 36x27 **22x33** +

**31.**

**30.** ... 23-28 ? **31.** 31-26 22x42 **32.** **33x04** +

**32.**

**37.** 43-39 ?

Natuurlijk mocht niet **37.** 24-20 ? 02-07 **38.** 20x18 **12x45** + Maar ook de tekstzet kon niet :

**37.** ... 17-22 ! **38.** 26x19 14x45 +

**33.**

In de diagramstand staat zwart een schijf voor.

**34.** ... 10-14 ? **35.** 24-20 15x24 **36.** 29x09 18x40 **37.** **09x16**

Er blijft een wat moeilijk te behandelen stand over en er volgde nog een hobbelig parkoers dat uiteindelijk in remise eindigde.

**34.**

**36.** 39-33 ? 16-21 ! **37.** **26x19 13x44** **38.** 33x24 +

**35.**

**21.** ... 03-09 ? **22.** 31-27 22x31 **23.** 28-22 17x28 **24.** **32x03** +

**36.**

**41.** 35-30 ? 22-28 **42.** 32x03 02-07 **43.** 03x20 **15x44** +

**37.**

**21.** 45-40 ? 27-31 **22.** 36x27 17-22 **23.** 27x18 **12x45** +

**38.**

**34.** 22-17 ? **35.** 39-33 12x21 **36.** 35-30 24x35 **37.** **33x04** +

Een blunder. Zeker. Men kan er wel aan toevoegen dat zwart maar 1 aanvaardbare zet ter beschikking had :

=> **34.** ... 16-21 **35.** 27x16 07-11 **36.** 16x07 02x22 =

=> **34.** ... 07-11 ? **35.** 39-33 11x22 **36.** 27x18 23x12 **37.** 35-30 24x35 **38.** 33x04 +

=> **34.** ... 09-13 ? **35.** 17-11 06x17 **36.** 27-21 16x27 **37.** 32x01 +

**39.**

**23.** 38-33 ? 22x31 **24.** 36x27 23-29 **25.** 34x14 13-19 **26.** 14x23 **18x49** **0-2**

40.

27. ... 13-19 ? 28. 26-21 17x28 29. 38-33 22x31 30. **33x02**

We volgen nog even de verdere lotgevallen. Daaruit blijkt eens te meer hoe moeilijk het de kleuren valt met een dam in het midden om de juiste zetten te vinden. .

Diagram 40A 27-22 ?

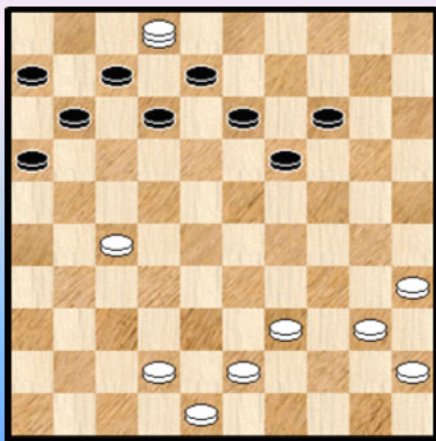
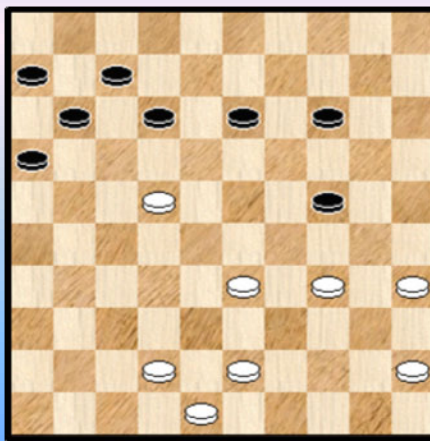


Diagram 40B 34-29 ?



30. ... 09-13 31. 36x27 03-08 **Diagram 40A.**

32. 27-22

Een ernstige misser want de winst is foetsie. Die kon wel bijvoorbeeld als volgt behaald worden :

32. 35-30 12-17 33. 40-35 14-20 34. 30-25 20-24 35. 35-30 24x35 36. 25-20 +

32. ... 19-24 gedwongen 33. 39-33 13-19 34. 02x13 19x08 35. 40-34 08-13 ? **Diagram 40B.**

In plaats van 08-13 was aangewezen 16-21. Maar in de diagramstand gaat ook wit op zijn beurt in de fout : **36. 34-29 ?**

Winnend : 36. 34-30 13-19 37. 43-38 12-17 38. 22-18 07-12 39. 18x07 11x02

40. 33-29 24x33 41. 38x29 en de rest valt niet al te moeilijk uit.

36. ... 14-20 37. 29-23 gedwongen omwille van het dreigende 12-18.

37. ... 20-25 ? Overziet de remiserende combinatie 37. ... 11-17 ! 38. 22x02 13-18

39. 02x30 18x49 =

We stoppen hier het fragment en vertellen er nog bij dat wit uiteindelijk wel won.

41.

13. ... 10-14 ? 14. 24-19 13x24 15. 29x20 15x24 16. 34-30 25x34 17. **39x28 +1**

Een moment van gêne voor Frans, die zich nadien in de partij herpakte.

42.

43. 20-14 ? 28-33 44. 38x29 27-32 45. 37x28 **22x35** 46. 14-09 18-23 47. 09x29 35-40 +

Een grapje van Claessens.

43.

40. ... 19-24 ? Er moet ergens sprake zijn van een misvatting. Na 40. ... 19-23 41. 28x19 13x24

42. 29x20 25x14 is er geen (ernstig) vuiltje aan de lucht.

41. 29x20 25x14 42. 28-23 18x29 43. **27x20** 2-0

44.

40. (34-29) 22-27 ? 41. 29-24 27x20 42. **15x02** + Heel kort.

45.

37. ... 14-19 ? 38. 13-09 03x14 39. 34-30 25x34 40. **40x09** 10-14 41. 09x20 15x24 +1  
In plaats van de foutzet kon wel 37. ... 24-30

46.

24. 49-44 ? 22-28 25. 32x23 20-25 26. 29x20 **18x49** 0-2

- - - - - o - O - o - - - - -

## Doorbraken

De beknopte titel van dit paragraafje schept mogelijks enige verwarring. Inderdaad heeft dit woord twee verschillende betekenissen (we beperken ons dan uiteraard tot de damterminologie).

Met doorbraak wordt enerzijds bedoeld dat een bepaalde kleur de weg vrij heeft naar het vijandelijke damvelden. Dit kan gebeuren aan de hand van een combinatie maar ook zonder combinatie.

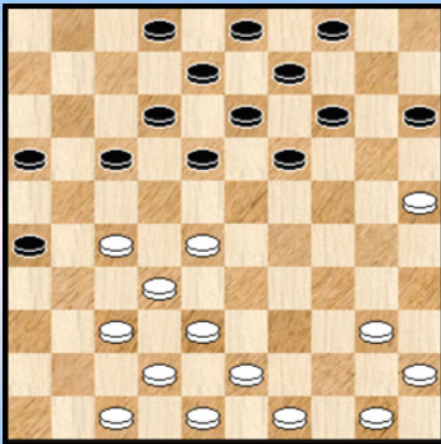
Anderzijds worden vaak ook combinaties naar de velden van de **tweede rij** (voor wit dus de velden 6 tot 10 en voor zwart de velden 41 tot 45) **doorbraak - combinaties** genoemd omdat ze vaak effectief toelaten door te stoten naar dam.

In dit paragraafje sluiten we aan bij de tweede betekenis : K3 - combinaties naar de velden 6 tot 10 en 41 tot 45. Dit kan gepaard gaan met vrije doorgang naar dam naar niet noodzakelijk. Ook wanneer de stopschijf onschadelijk gemaakt wordt nemen we de combinatie op.

In het teststaal van de 300 eerste partijen kwam ik uit op 16 stuks voor wit en op 14 stuks voor zwart. Netjes verdeeld dus.

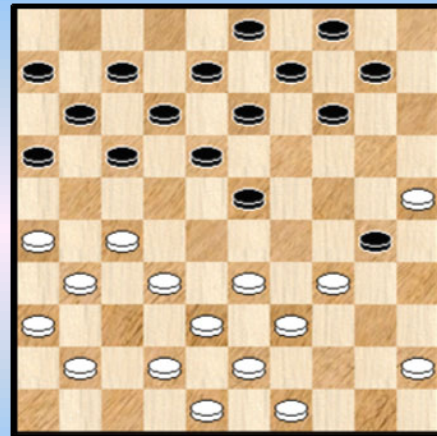
- - - - - o - O - o - - - - -

Verpoest H. - Verleene 04-10 ?



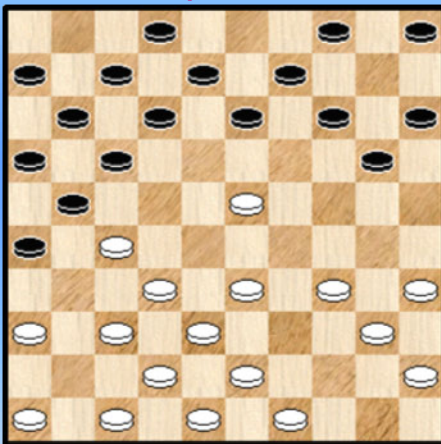
1 BK 1956

Prijs - Verpoest H. Mag 33-29 ?



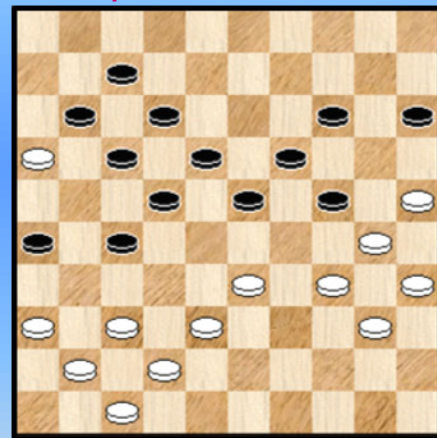
4 BK 1961

Pattut - Verpoest H. 43-39 ?



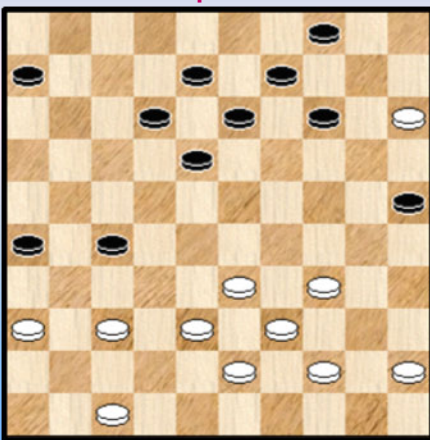
2 BK 1957

Verleene-Verpoest H Kan wit zich redden ?



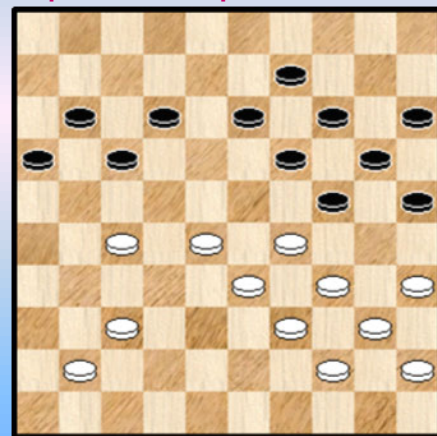
5 BK 1966

Verleene - Verpoest H. 34-29 ?



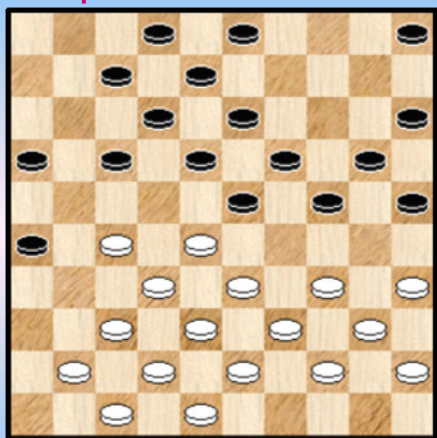
3 BK 1960

Verpoest H. - Verpoest O. 17-21 ?



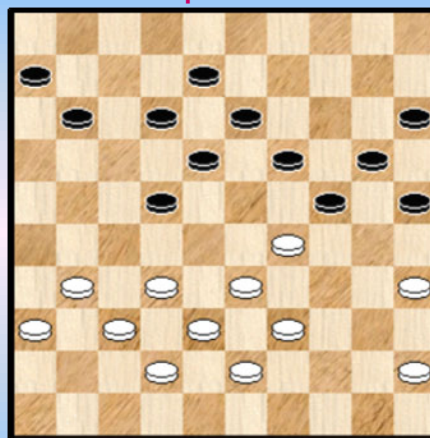
6 BK 1966

Verpoest H. - Loret 17-22 ?



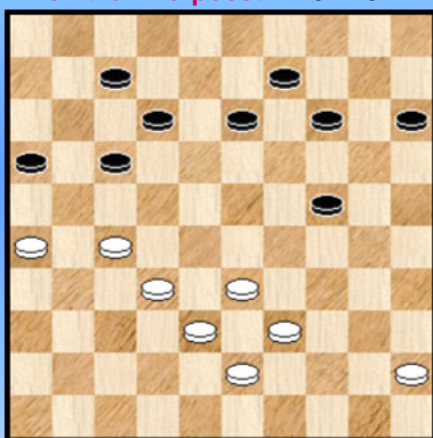
7 BK 1966

Van Bouwel - Verpoest O. Wint 25-30 ?



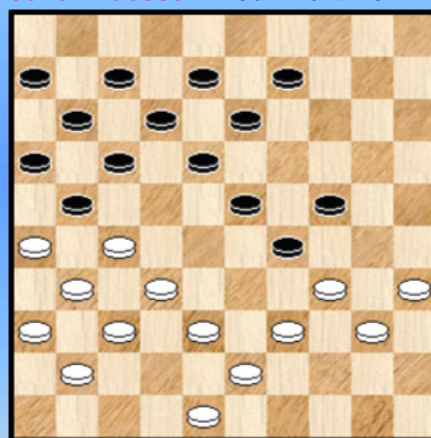
10 BK 1969

Ponitka - Verpoest H. 32-28 ?



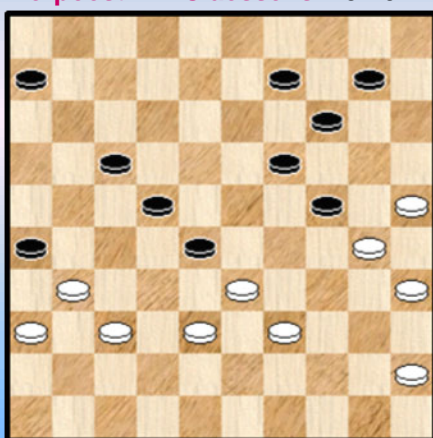
8 BK 1967

Verleene - Vaessen Red zwart zich nog ?



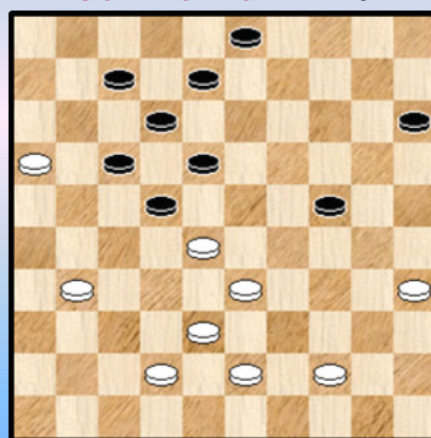
11 BK 1970

Verpoest H. - Claessens 45-40 ?



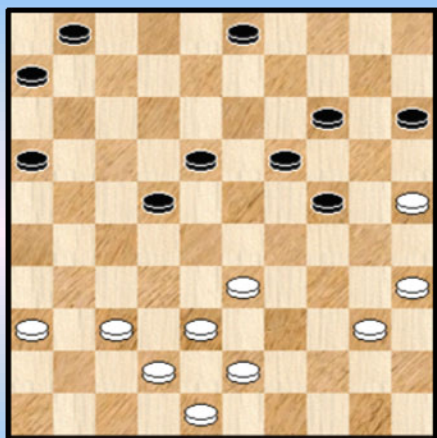
9 BK 1969

Wislez - Kleinmann 44-40 ?



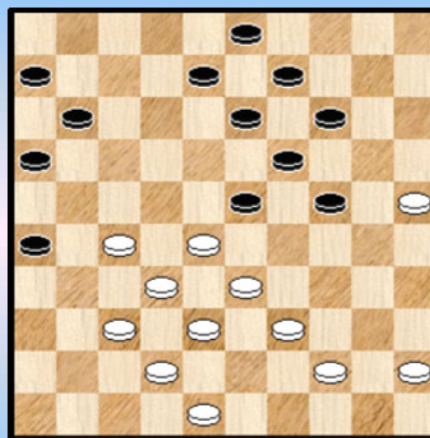
12 BK 1970

Van Bouwel - Demesmaecker 18-23 ?



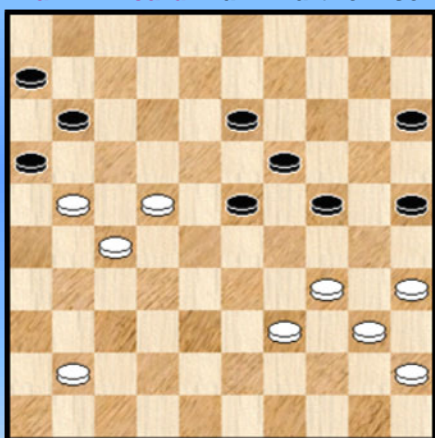
13 BK 1970

Demesmaecker - Picard 44-40 ?



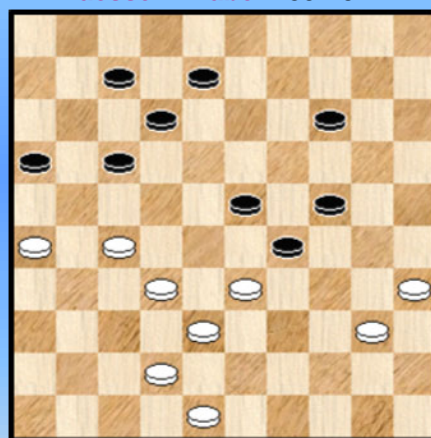
16 BK 1973

Kleinmann - Picard Kan zwart remiseren ?



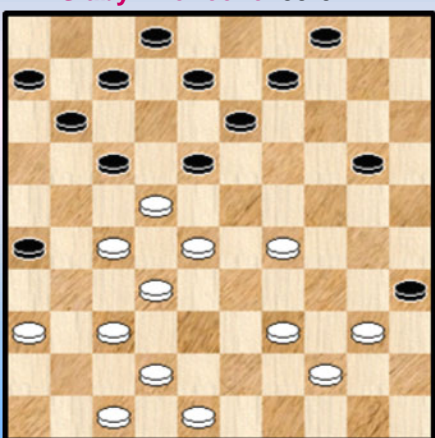
14 BK 1972

Vaessen - Faber 33-28 ?



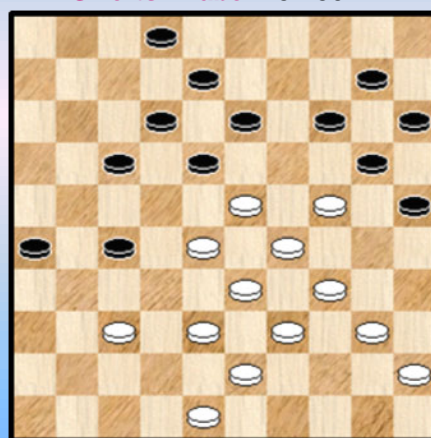
17 BK 1973

Slaby - Verleene 39-34 ?



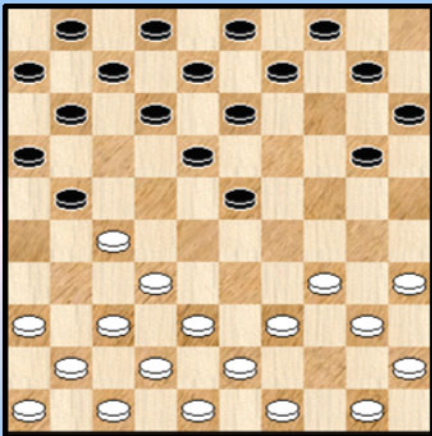
15 BK 1972

Swerts - Faber 34-30 ?



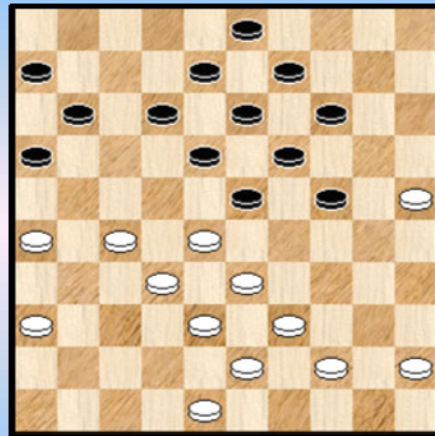
18 BK 1974

Kleinmann - Vandormael 10-14 ?



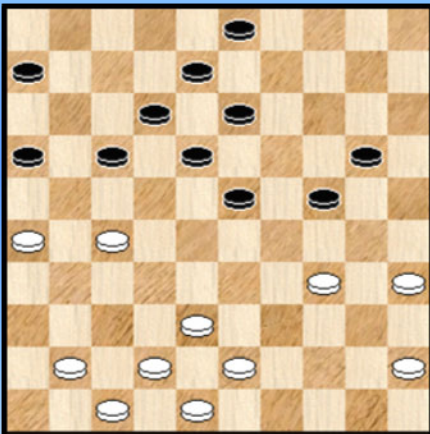
19 BK 1975

Wolters - Claessens 44-40 ?



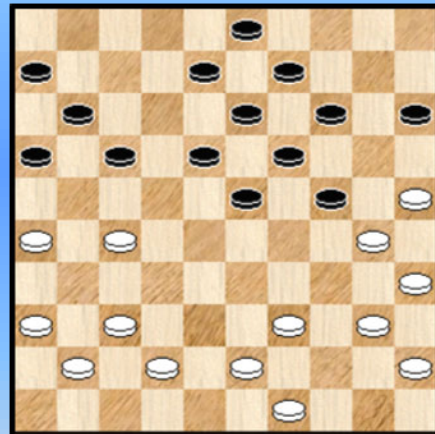
22 BK 1975

Willems - Slaby Mag wit combineren ?



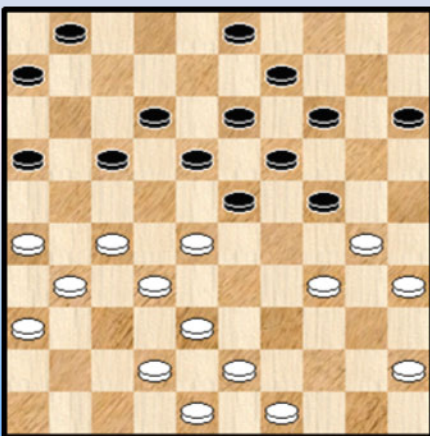
20 BK 1975

Haro - Wolters 37-31 ?



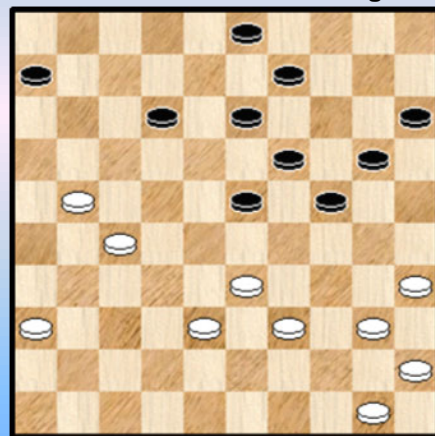
23 BK 1977

Willems - Van Bouwel 42-37 ?



21 BK 1975

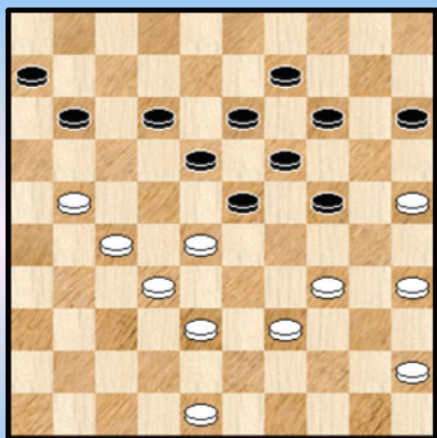
Demesmaecker - Kleinmann Mag 09-14 ?



24 BK 1977

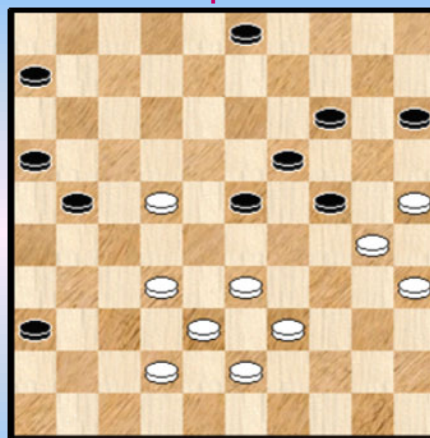


Kleinmann - Willems Wint zwart ?



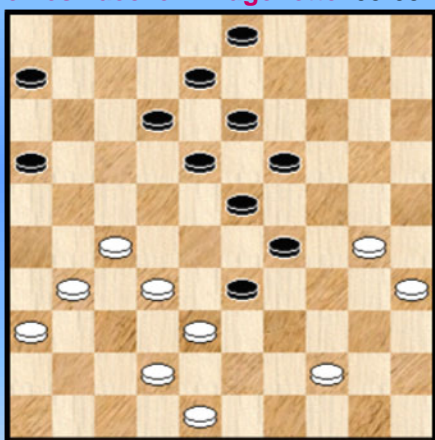
25 BK 1978

Wendrickx - Verpoest H. 36-41 ?



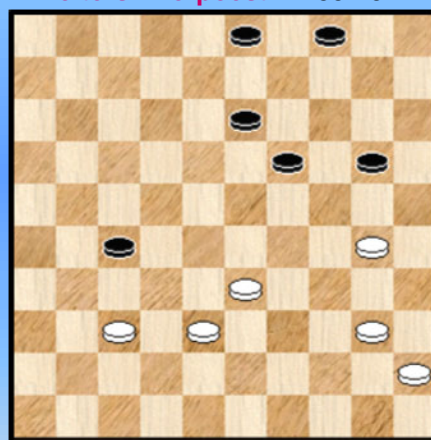
28 BK 1979

Demesmaecker - Magonette 03-09 ?



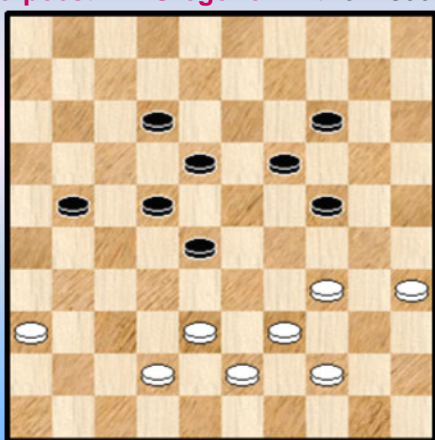
26 BK 1978

Wolters - Verpoest H. 33-29 ?



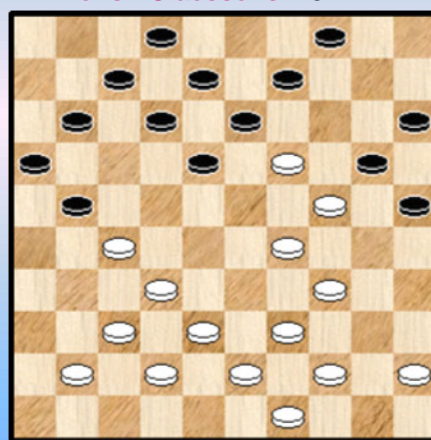
29 BK 1979

Verpoest H. - Gregoire Wit remiseert



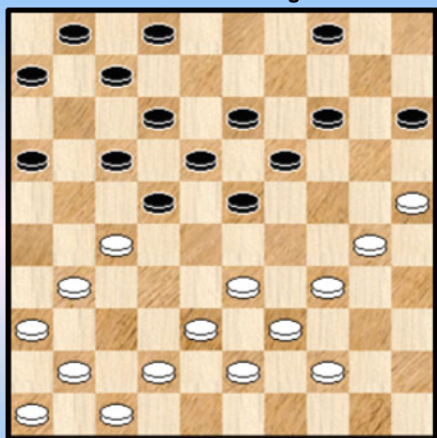
27 BK 1979

Piens - Claessens 18-22 ?



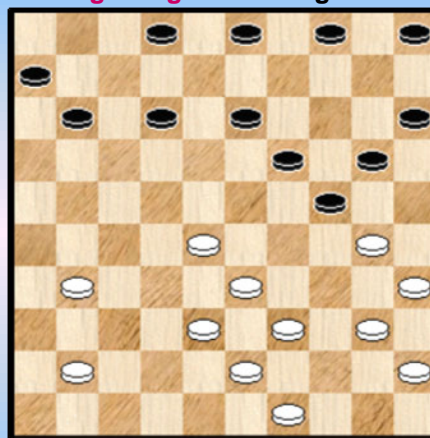
30 BK 1980

Verpoest O. - Claessens Mag wit combineren ?



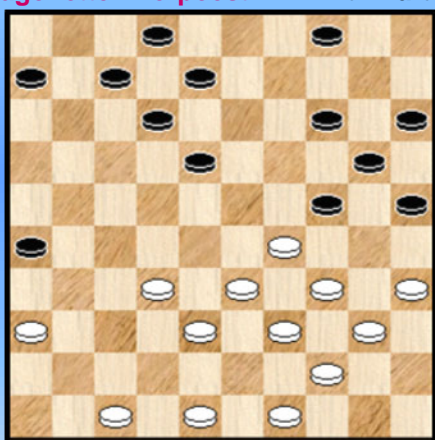
31 BK 1981

Verhaag - Magonette Mag 24-29 ?



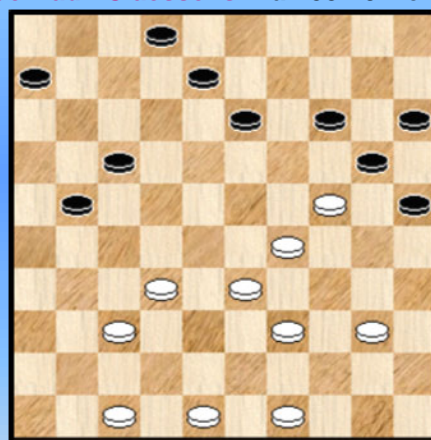
34 BK 1983

Magonette - Verpoest H. Wint zwart ?



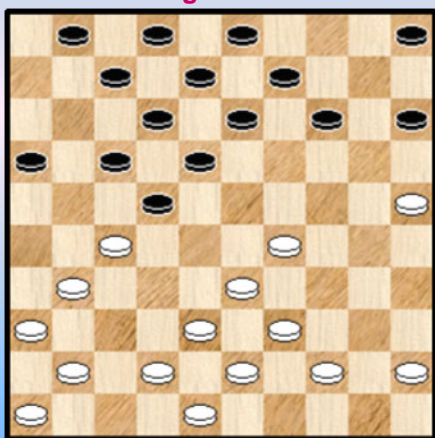
32 BK 1982

Conrad - Claessens Kan 33-28 wel ?



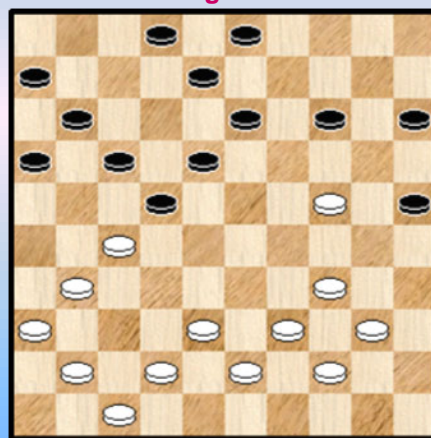
35 BK 1983

Collet - Magonette 45-40 ?



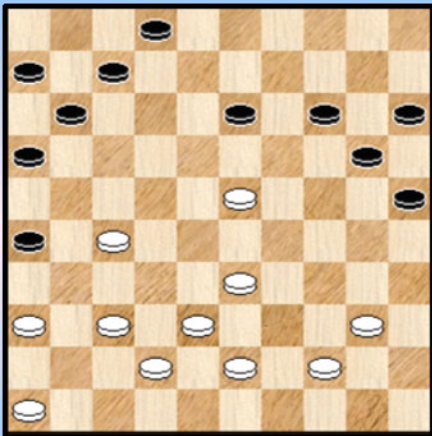
33 BK 1983

Conrad - Borghoms 17-21 ?



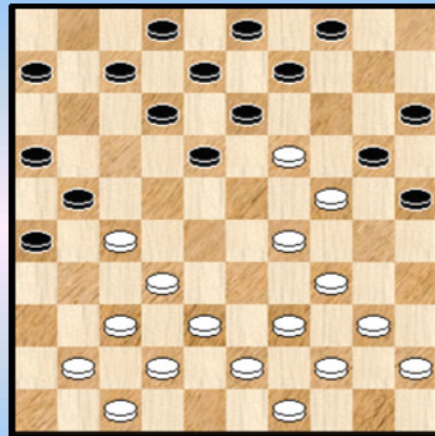
36 BK 1984

Conrad - Verpoest H. 20-24 ?



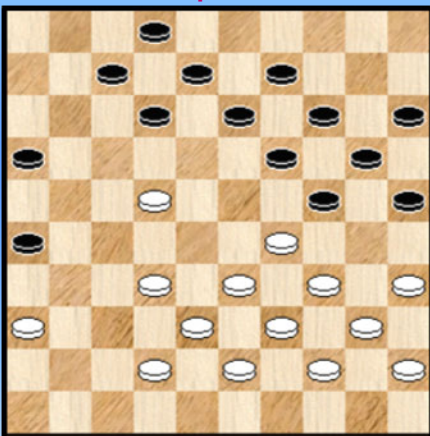
37 BK 1984

Verpoest H. - Pellens 18-22 ?



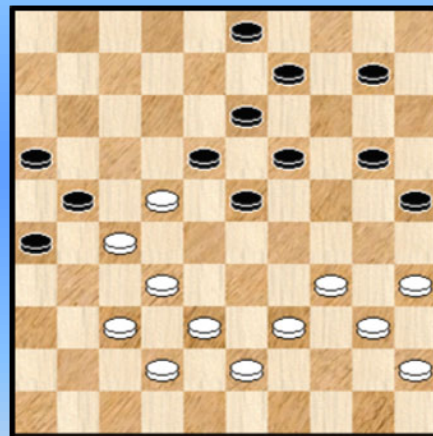
40 BK 1985

Hermans - Verpoest O. 07-11 ?



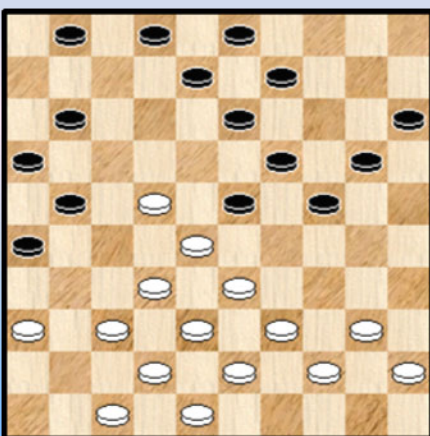
38 BK 1985

Casariil - Marini 10-15 ?



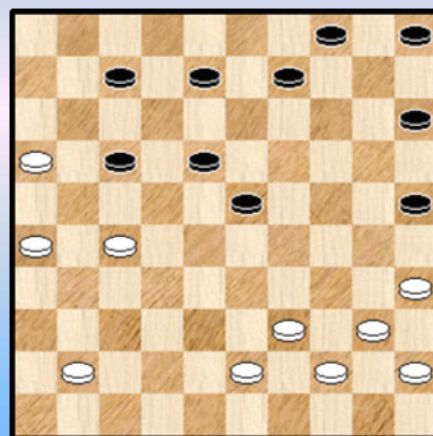
41 BK 1986

Claessens - Domb 09-14 ?



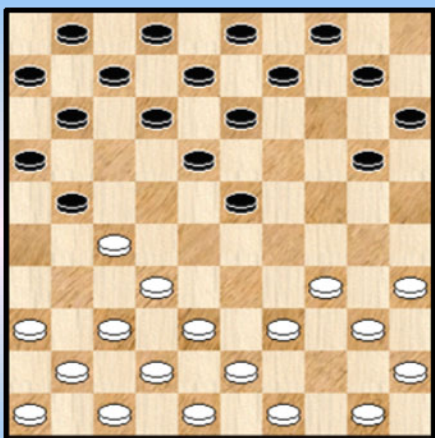
39 BK 1985

Werrebrouck - Conrad 08-12 ?

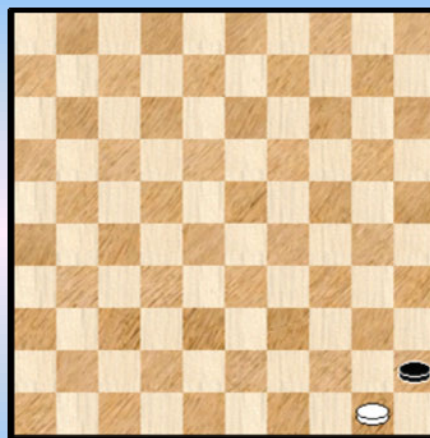


42 BK 1986

Marini - Pellens 10-14 ?

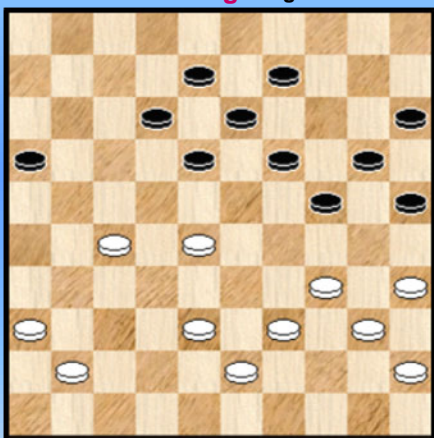


43 BK 1987

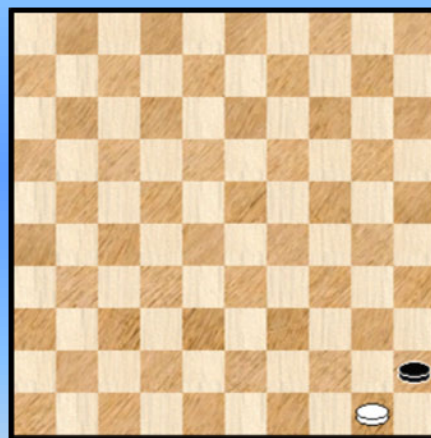


46

Verpoest O. - Vandenberg Mag zwart combineren ?

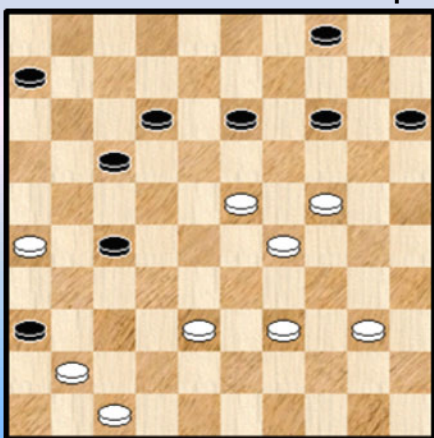


44 BK 1987

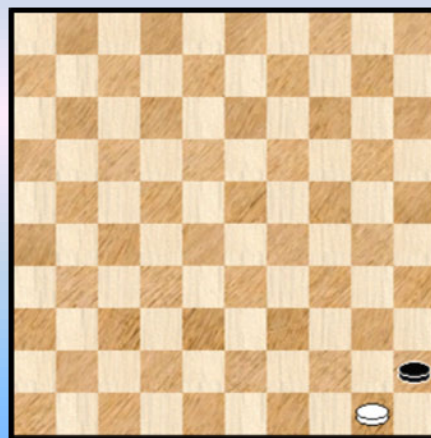


47

Casarij - Michiels Wat moet zwart spelen ?



45 BK 1989



48

## Doorbraken - Oplossingen

1.

20. (33-28) 04-10 ? 21. 27-22 18x27 22. 32x21 16x27 23. 28-23 19x28 24. 38-32 27x38  
25. **42x11** 12-17 26. 11x22 +1 voor wit

Na 20. ... 02-07 ? volgt uiteraard hetzelfde type combinatie 21. 27-22 18x27 22. 32x21 16x27  
23. 28-23 19x28 24. 38-32 27x38 25. 42x02 +

2.

15. 43-39 ? Kan met deze zet iets mislopen ? Jawel, wit creëert het zwakke punt op veld 32.  
15. ... 13-19 16. 33-28 moet wel 17-22 17. 27x18 (anders slaan verliest een schijf 17. 28x17 11x31  
18. 36x27 19x28 19. 32x23 21x43 20. 49x38 )  
17. ... 26-31 18. 37x17 **11x44** 19. 49-43 19x37 20. 42x31 12x23 21. 40x49 +1 voor zwart.

3.

34. 34-29 ?

Een blunder. Toch heb ik de stand niet in het grote blunderboek bijgeschreven omwille van de aanwezigheid van verzachtende omstandigheden. Zoals daar zijn : het vermijden van andere foutzetten. We kijken even :

=> 34. 37-32 ? 26-31 ! 35. 32x21 31-37 en hoe gaat wit dit oplossen ?

=> 34. 33-28 ? 27-31 35. 36x27 18-22 36. 27x07 08-12 37. 07x18 13x31 met een gewonnen stand voor zwart.

34. ... 27-31 35. 36x27 18-23 36. 29x07 08-12 37. 07x18 **13x42** +

4.

20. 33-29 14-20 ! 21. 25x05 30-35 22. 05x28 17-21 23. 26x17 11x44 24. 49x40 **35x44**  
25. 45-40 44x35

Na de tekstzet beschikt zwart dus over een combinatie die echter geen doorslaggevend voordeel oplevert. Al staat wit toch ietsje beter.

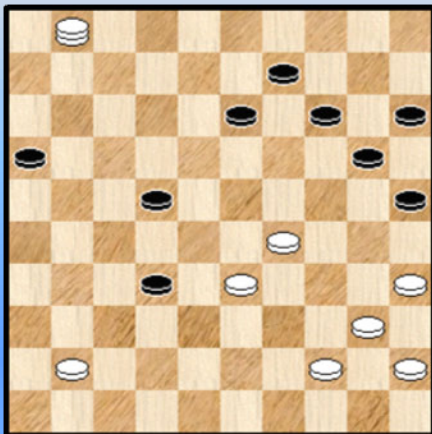
5.

Niet echt. Wit probeerde nog de doorbraak

38. 34-29 23x45 39. 33-28 22x33 40. **38x09** 27-31 41. 36x27 19-24 42. 30x19 18-22  
43. 27x18 **12x03** met gewonnen stand voor zwart.

6.

37. ... 17-21 ? 38. 29-23 21x32 39. 33-29 24x22 40. **37x06**



Hierna ontstaat een moeilijk speltype met een dam. Beide spelers gaan al eens (meer dan eens dus ☺) in de fout. We geven nog een kort verloop (zonder commentaar) en houden dan nog even halt.

40. ... 19x28 41. 06-01 12-17 42. 34-29 28-32

43. 39-33 17-22 Zie **diagram**

44. 01-06 ? Wit kon winnen door 44. 01-23 !

44. ... 22-27 ?

Zwart overziet de remise 44. ... 32-37 45. 06x05 37x46  
46. 29-23 46x19 47. 05x37 09-14 (ook onmiddellijk 25-30)

volstaat maar we kiezen voor de meest elegante versie ) 48. 37x05 25-30 49. 35x24 20x38  
50. 05-37 13-19 51. 37x05 38-42 =

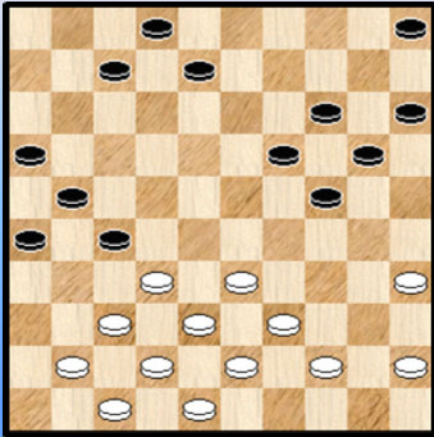
7.

19 . ... 17-22 ? De combinatie die uitgevoerd wordt is niet zo moeilijk. Wel heel moeilijk valt te voorspellen : de uitkomst van het naspel.

20. 28x17 12x21 21. 27-22 18x27 22. 34-30 25x34 23. 40x09 **03x14**

Zie **diagram 7A**

**Diagram 7A Waz na de combinatie**



Het aantal schijven blijft gelijk maar zwart heeft een kramikkige stand en vooral gaat wit zo dadelijk proberen schijf 37 te veroveren via de een om twee 37-31. Alle aandacht gaat dan ook naar (de weerlegging van) deze dreiging.

24. 41-36 07-12 25. 33-28 08-13 26. 39-33 Zie **diagram 7B**

Beide kleuren spelen de korrekte zetten.

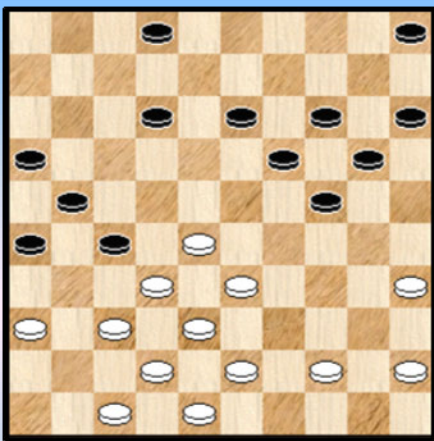
Bij zet 26 kon wit ook een ander plan proberen :

26. 44-40 05-10 27. 39-34 12-18 !

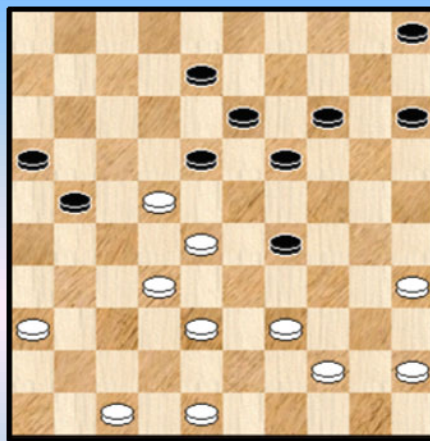
=> 28. 28-22 24-29 ! 29. 34x12 27x07 =

=> 28. 34-30 18-22 29. 28x17 21x12 30. 32x21 26x17 = met toch ets makkelijker spel voor wit.

**Diagram 7B 24-29 ?**



**Diagram 7C 44-40 ?**



26. ... 24-29 ?

Zwart laat een klein steekje vallen. De schijf op 29 dreigt op termijn problemen te geven. Veiliger lijkt :

26. ... 24-30 27. 35x24 20x29 28. 33x24 19x30 29. 43-39

Hierna kan zwart in eerste instantie schijf 27 beveiligen. Op lange termijn blijft de witte stelling echter voordelig en moeten de zwarte (opbouw) moeilijkheden allicht niet onderschat worden.

27. 33x24 20x29 28. 43-39 02-08 29. 37-31 26x37 30. 42x22 12-18 Zie **diagram 7C**

31. 44-40 ? De strijd wordt verplaatst van het veroveren van schijf 27 naar het veroveren van schijf

29. Verplaatsing van het strijdtoneel gebeurt wel meer in fases waar het er spannend aan toe gaat. Maar bij de uitvoering laat wit een (ernstige) steek vallen : 31. 45-40 ! 18x27 32. 39-34 en de zwarte schijf is binnen. Niet buitengewoon moeilijk om zien omdat wit in tegenstelling tot de partij eenmaal meer kan achterlopen. Heeft Hugo iets anders (foutief) gezien om 31. 45-40 niet te spelen ? Na de tekstzet kan er van een verovering van schijf 29 geen sprake meer zijn.

We stoppen hier het partijverhaal en melden nog enkel dat wit uiteindelijk (dank zij enkele eindspelfoutjes van zwart) de partij toch nog kon winnen.

## 8.

Wit staat al een schijf achter en met zijn volgende zet nadert hij de blunder - grens :

42. 32-28 ? 24-29 43. 33x24 16-21 44. 27x16 07-11 45. 16x18 **13x42** +

## 9.

44. 45-40 ? **A** 19-23 45. 30x19 28-32 46. 38x29 **14x43** en zwart won verder.

**A** Wit moet wel degelijk oppassen in deze stand :

=> 44. 37-32 ? 26x37

++ 45. 32x41 19-23 46. 30x19 28-32 47. 38x29 14x43 +

++ 45. 32x23 19x28 46. 30x19 14x23 +

=> na 44. 38-32 17-21 45. 32x23 19x28 46. 30x19 14x23 47. 45-40 kan zwart het hoofd boven water houden.

## 10.

Een moeilijke opgave ! Ook al omdat ik de stand wat terugspoelde.

We volgen gewoon de partij mee. Die bevat het antwoord :

32. ... 25-30 ! Een sterke zet 33. 32-28 gedwongen 19-23 ! 34. 28x19 22-28

35. 33x22 24x44 36. 35x24 18x27 37. 31x22 20x29 38. 38-32 ! 13x24 39. 22-17 12x21

40. 43-39 44x33 41. 42-38 33x31 42. **36x07** en zwart kan remise niet tegenhouden.

## 11.

Nee.

=> 28. ... 09-14 ? 29. 38-33 29x49 30. 48-43 49x38 31. 32x43 21x32 32. **37x10** +

=> 28. ... 18-22 29. 27x18 13x22 30. 32-27 21x32 31. 37x30 +

=> 28. ... 23-28 29. 34x23 28x19 30. 27-22 17x28 31. 32x03 +

## 12.

36. 44-40 ? 24-29 37. 33x24 22x33 38. 38x29 17-21 39. 16x27 18-22 40. 27x18 **12x45** +

Om dezelfde combinatie was ook 43-39 verboden :

36. 43-39 24-29 37. 33x24 22x33

=> 38. 38x29 17-21 39. 16x27 18-22 40. 27x18 12x43 +

=> 38. 39x28 17-21 39. 16x27 18-22 40. 28x17 12x43 +

## 13.

33. ... 18-23 ? 34. 37-31 !

Zwart heeft drie antwoorden :

=> 34. ... 23-28 35. 31-27 ! +1

=> 34. ... 01-07 35. 33-28 23x32 36. 38x18 03-08 37. 18-13 08-12 38. 25-20 19x08 39. 20x29 +1

=> 34. ... 23-29 35. 33-28 22x33 36. 40-34 29x40 37. **38x09** 03x14 38. 35x44 +1

Een mini - forcing.

14.

We geven eerst het partijvervolg :

39. ... 24-29 ? 40. 39-33 29x38 41. 34-30 25x34 42. 40x09 en wit won gemakkelijk.

De reden van zwarts eerste zet - en nu keren we ook terug naar de vraag boven het diagram - moet natuurlijk gezocht worden in het feit dat 13-18 niet kan wegens : 39. ... 13-18 ? 40. 22x13 19x08 41. 39-33 +

Maar zwart heeft in de diagramstand beter !

39. ... 11-17 ! 40. 21x12 06-11 ! A een volwaardig offer dus 41. 41-37 13-18 42. 22x13 19x17 43. 39-33 23-28 ! De pointe van de zet 06-11 44. 33x22 17x28 =

A 40. ... 13-18 41. 22x13 19x17 42. 39-33 17-21 43. 34-30 25x34 44. 40x18 21x32 geeft een spannend vervolg met onbekende uitkomst.

15.

30. 39-34 ?

Wit voelde natuurlijk wel aan dat bij zijn rechtervleugel moet fatsoeneren. Met de tekstwil bereidt hij de ruil 29-23 voor. De korrekte manoeuvre ware geweest : 30. 29-23 18x29 31. 39-34

30. ... 20-24 ! 31. 29x20 09-14 32. 20x09 17-21 33. 27x16 18x38 34. 09x18 08-12 35. 42x33 12x41 36. 36-31 26x37 37. 47x36 Weliswaar blijft het aantal schijven gelijk - elk zeven stuks - maar de stand geeft winnend voordeel aan zwart.

16.

34. 44-40 ? 24-29 ! 35. 33x24 19x30 36. 28x10 30-34 ! 37. 40x29 09-14 38. 10x19 13x44

De twee kenmerkende zetten van deze Coup Springer zijn voorzien van een uitroepteken.

Wit kon de remise- weg niet vinden in het eindspel.

17.

Zwart had als laatste zet het lokkende 18-23 gespeeld.

42. 33-28 ? 14-20 43. 28x30 29-33 44. 38x29 17-22 45. 27x18 12x45

Zwart won het eindspel.

18.

36. 34-30 ? 25x34 37. 39x30 27-32 38. 38x27 17-22 39. 28x17 12x41 40. 23x03 13-19

41. 24x13 20-25 42. 03x20 15x44 +

19.

07. ... 10-14 ? 08. 27-22 ! 18x27 09. 36-31 27x36 10. 32-27 21x32 11. 37x10 Diagram 19A.

Diagram 19A Zaz

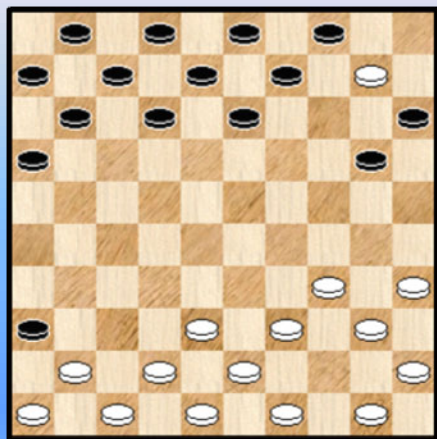
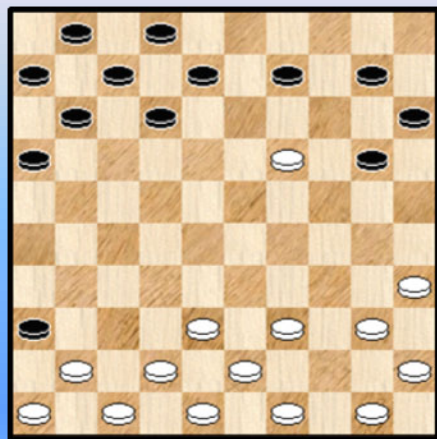


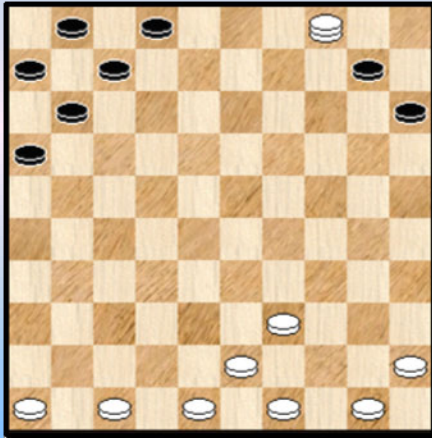
Diagram 19B Waz





Een gekende, ja klassieke doorbraak - combinatie in de 31-27 opening.  
En wat meer is , er komt een uitgebreid vervolg aan het verhaal :

### Diagram 19C



11. ... 09-14 12. 10x19 13x24 13. 34-30 03-09  
14. 30x19 04-10 **Y** Diagram 19B

15. 35-30 ! 20-25 16. 41-37 25x34 17. 40x29 12-18  
18. 19-13 08x19 19. 29-23 19x28 20. 37-31 36x27  
21. 38-32 28x37 22. **42x04 !** Zie diagram 19C

Een mooi - gestileerde eindstand en een heel verschil met de  
beginstand van Diagram 19.

**Y** 14. ... 09-13 15. 40-34 13x24 16. 34-30 04-09  
17. 30x19 09-13 18. 39-34 13x24 19. 34-30 24-29  
20. 30-25 20-24 21. 25-20 12-18 22. 38-33 29x38  
23. 20x29 **+1**

### 20.

Wit mag duidelijk niet combineren. Hij deed het toch.

37. 26-21 ? 17x26 38. 27-22 18x27 39. 35-30 24x35 40. 45-40 35x44 41. 43-39 44x33  
42. **38x07** 08-12 43. 07x09 03x14 **+1** voor zwart

### 21.

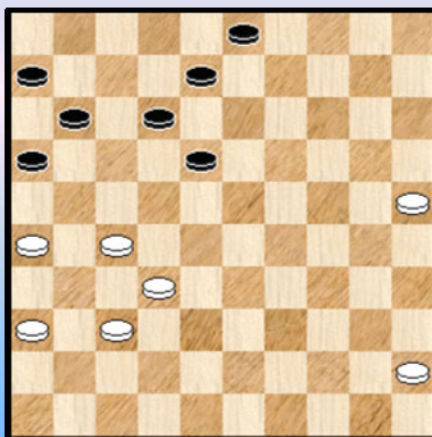
In de diagramstand staat wit een schijf voor.

26. 42-37 ? 16-21 27. 27x16 06-11 28. 16x07 23-29 29. 34x23 18x29 30. 07x18 **13x42**  
31. 43-38 42x33 Zwart won later zelfs nog de partij.

### 22.

35. 44-40 ? 24-29 Een Coup Springer 36. 33x24 19x30 37. 28x10 30-34 38. 40x29 09-14  
39. 10x19 **13x44** 40. 43-39 44x42 41. 48x37 Zie diagram 22A.

### Diagram 22A



Wit staat onhandig, maar nog niet verloren. We kijken nog  
enkele zetten mee :

41. ... 12-17 42. 37-31 ? ( 42 .36-31 is beter) 18-23  
43. 25-20 03-09 44. 27-22

Op 44. 45-40 23-29 **+**

44. ... 17x37 45. 31x42 23-29 46.45-40 16-21  
47. 26x17 11x22 en zwart won verder.

### 23.

28. 37-31 ? 14-20 29. 25x14 19x10 30. 30x28 18-22 31. 27x18 13x44 **+**

24.

We nemen aan dat zwart niet de intentie had om de combinatie toe te laten, maar alles valt nog mee.

36. ... 09-14 ? 37. 21-17 12x34 38. **40x09** 24-30 ! 39. 35x13 14-19 40. 13x24 20x38 1-1

25.

40. (26-21) 14-20 41. 25x03 24-29 42. 03x17 **11x44** 43. 32-28 ! 23x43 44. 48x50 29x40

45. 45x34 =

Geen winst dus.

26.

38. ... 03-09 ? Nodig was 06-11

39. 31-26 !

=> 39. ... 09-14 40. 27-22 18x27 41. 32x21 16x27 42. 30-24 19x30 43. 35x24 29x20

44. **38x07** 08-12 45. 07x09 14x03 +

=> 39. ... 06-11 40. 27-22 18x27 41. 32x21 16x27 42. 30-24 +

27.

Zwart had als laatste zet 47. ... 17-21 ? gespeeld. Beter was 47. ... 22-27

De reden blijkt duidelijk uit het partijvervolg waar zwart er niet meer toe kwam om het strategische veld 27 te bezetten. Wit voert terecht (en zonder skrupules) de remise - combinatie uit :

48. 38-32 ! 28x48 49. 34-29 24x33 50. **39x08** 48x50 51. 08-03 =

28.

43. (28-22) 36-41 ?

Hugo heeft zijn tegenstander totaal overklast, maar begaat een foutje dat hem de zege had kunnen kosten. 44. 22-17 ! 21x12 45. 33-29 24x44 46. 43-39 44x33 47. **38x07**

De resterende stand is remise : Door fouten bij de zwarte kleur won wit alsnog.

29.

Wit staat moeilijk. Mogelijks blijft het houdbaar na 40-34.

39. 33-29 ? 03-08 ! 40. 38-33 de enige die in aanmerking komt, of lijkt te komen, want ...

40. ... 20-24 ! 41. 29x20 27-32 42. 37x28 19-23 43. 28x19 **13x44** 44. 45-40 44x35 en zwart won.

30.

24. ... 18-22 ? Nodig was eerst 24. ... 04-10

25. 27x18 12x14 26. 34-30 25x23 27. 24-19 13x24 28. 32-27 21x32 29. **37x10** 09-14

30. 10x30 +1

De gekende opblaaskombinatie in de Roozenburg. Het eindspel in deze partij komt meer uitvoerig aan bod in deeltje 5 van de PC Blues serie.

31.

22. 25-20 15x35 23. 34-29 23x34 24. 39x30 35x24 25. 33-28 22x33 26. **38x09**

Wit nam de doorbraak - combinatie. Zwart heeft echter geen echt probleem, integendeel na zijn reactie komt zwart duidelijk beter te staan :

26. ... 18-23 27. 09x29 17-22 28. 27x18 12x34

In de partij kon wit wel remiseren.

### 32.

De laatste zet van wit : 29. 37-32 Wit kan nu combineren.

29. ... 25-30 30. 34x25 26-31 31. 36x27 18-22 32. 27x18 **12x45**

Maar wint dit wel ? 33. 33-28 07-12 34. 49-43 45-50 of ? 35. 39-33 50x39 36. 33x4 =

Wit staat beter. Desondanks won zwart later de partij.

### 33.

20. 45-40 ? 22-28 21. 33x11 18-22 22. 27x18 **12x45** en wit geeft op.

Het kon nog even verder : 23. 44-40 45x34 24. 39x30 01-06 en zwart wint een schijf.

### 34.

29. ... 24-29 ? Nodig was 29. ...20-25. Daarna is er niks aan de hand.

30. 33x24 20x29 31. 39-33 ! Niet goed : 31. 39-34 19-24 32. 30x17 11x42 33. 34x23 42-47 en zwart wint.

31. ... 15-20 32. 33x15 19-24 33. 30x17 **11x42** 34. 43-38 42x33 35. 49-43 06-11

36. 43-39 33x44 37. 40x49 +1

### 35.

36. 33-28 ? 21-27 37. 32x03 25-30 38. 24x35 20-25 39. 03x20 **15x44** 40. 40-34 ! 44-50

41. 37-32 50x22 42. 32-28 22x30 43. 35x24 en wit komt met enige schrik vrij.

Een te kennen combinatie.

### 36.

27. ... 17-21 ? 28. 42-37 21x32 29. 37x17 11x22 30. 24-20 15x24 31. 34-30 25x45

32. 44-40 45x34 33. 39x10 +

Gezien de uiteindelijke uitslag van de partij echter 0-2 wordt kan men vermoeden dat er nog vreselijke dingen gebeurd moeten zijn ...

### 37.

36. ... 20-24 ? 37. 27-21 16x27 38. 23-18 13x22 39. 33-28 22x33 40. **38x09** +

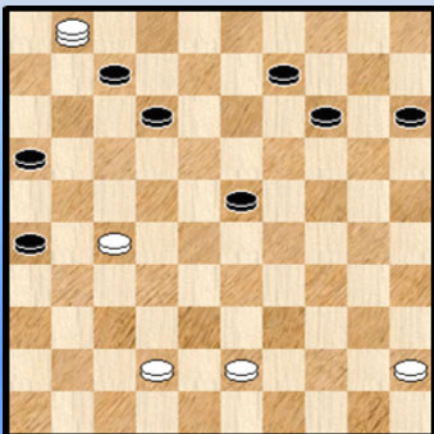
Een niet zo moeilijke doorbraak - combinatie. De aanwezigheid van de losse schijf op 27 verhult echter de combinatie enigszins.

### 38.

29. ... 07-11 ? 30. 34-30 25x23 31. 22-18 13x22 32. 33-29

Niet 32. 33-28 22x33 33. 38x07 08-12 34. 07x18 11-17 =

32. ... 24x33 33. **39x06** 20-24 !



Wit heeft ten koste van 1 schijf een doorbraak. Zwart heeft gelukkig onmiddellijk een vangstelling. Het daarna volgende verloop is vrij rechtlijnig. We nemen het nog even door :

34. 44-39 02-07 35. 06-01 08-13 36. 35-30 24x33

37. 38x18 13x22 38. 32-27 22x31 39. 36x27 19-23

Zie **diagram 38A**.

Aangewezen is nu 01-06 en wit behoudt een tikkeltje voordeel al lijkt remise de meest normale uitkomst.

40. 27-22 ? 16-21 !

Dreigt enerzijds net 21-27 en wanneer wit bijvoorbeeld zou

37-32 dan 21-27 en 12-18. Een dubbele dreiging waaraan niet te ontsnappen valt

41. 22-18 21-27 42. 18x29 27-32 43. 29-23 09-13 44. 01-06 en na nog een aantal zetten remise.

39.

22. ... 09-14 ? 23. 37-31 26x37 24. 32x41 23x32 25. 38x27 21x32 26. 22-18 13x22  
27. 33-29 24x33 28. **39x06**

Een klassieker. Beide kleuren hebben in de eindstand even veel schijven maar de zwarte schijf op veld 32 staat reddeloos (verloren).

40.

Nog een klassieker (van een fout). Dit keer in de Rozenburg - opening.

19. ... 18-22 ?

Eerst 04-10 en dan pas 18-22 en alles blijft onder controle voor zwart.

20. 27x18 12x14 21. 34-30 25x23 22. 24-19 X 13x24 23. 32-27 21x32 24. **37x10 +**  
X Niet 22. 40-35 20x29 23. 32-27 21x32 24. 37x10 09-14 25. 10x19 13x24 =

41.

Wit heeft zopas een uitval gedaan naar 22.

33. ... 10-15 ?

Beter was in elk geval 33. ... 03-08 al moet worden gevreesd dat ook dit ontoereikend zal blijken.

34. 22-17 21x12 35. 27-22 18x27 36. 32x21 16x27 37. 34-30 25x34 38. **40x07 +**

42.

33. ... 08-12 ? 34. 26-21 17x26 35. 16-11 07x16 36. 27-22 18x27 37. 35-30 25x34  
38. **40x07 1-1**

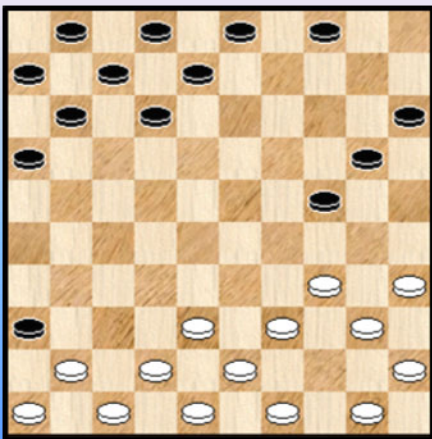
Geen echt drama voor de zwartspeler al denken we dat hij op meer hoopte.

43.

07. ... 10-14 ?

Een gekende openingskombinatie in de (prille) opening. Een combinatie die blijft slachtoffers maken doorheen de damgeneraties en waar het onmiddellijke vervolg belangrijk is. We geven het dan ook mee.

**Diagram 43A Waz**



08. 27-22 18x27 09. 36-31 27x36 10. 32-27 21x32  
11. **37x10** 09-14 12. 10x19 13x24 Zie **diagram 43A**.

De mogelijke vervolgen in deze stand dient elke dammer eens te door te nemen !

13. 34-30 03-09 14. 30x19 20-25 15. 35-30 25x34  
16. 40x29 04-10 17. 41-37 16-21 18. 45-40 21-26  
19. 46-41 12-18 20. 39-34 11-17 21. 37-32 06-11  
22. 41-37 08-13 23. 19x08 02x13 **+1**

44.

Neen ! Waarom precies is helemaal niet zo evident vanuit de diagramstand.

34. ... 18-22 ? 35. 27x07 08-12 36. 07x18 13x42 37. 41-37 X 42x31 38. 36x27 09-13

39. 34-30 25x34 40. 39x30 20-25 41. 27-22 25x34 42. 40x20 15x24 43. 22-17 13-18 1-1

X Zelfs na de combinatie pikt Oscar de juiste draad niet op. De reden moet wellicht gevonden worden in het malle idee om een schijf die op twee verschillende velden naar dam kan **niet** af te ruilen. Maar heel uitzonderlijk kan dit toch de enig juiste beslissing zijn.

37. 39-33 !!

=> 37. ... 42-48 38. 33-29 48x30 39. 41-37 24x33 40. 35x04 +

=> 37. ... 19-23 38. 33-29 24x33 39. 34-30 25x34 40. 40x47 +

=> 37. ... 42-47 38. 43-39 47x29 39. 34x03 +

45.

Zwart staat moeilijk. In de partij combineerde zwart :

41. ... 15-20 ? 42. 24x15 04-10 43. 15x04 27-32 44. 04x01 32x45 De bekomen stand moet vrijwel als verloren worden getaxeerd. Dit gebeurde ook.

Waren er andere mogelijkheden voor zwart ?

=> 41. ... 17-22 ? De inleiding tot een klassieke remise - manoeuvre dat hier echter faalt

42. 40-34 15-20 X 43. 24x15 13-19 44. 41-37 19x28 45. 26-21 27x16 46. 38-32 ! +

X Via 14-20 blijft remise wel mogelijk.

=> 41. ... 06-11

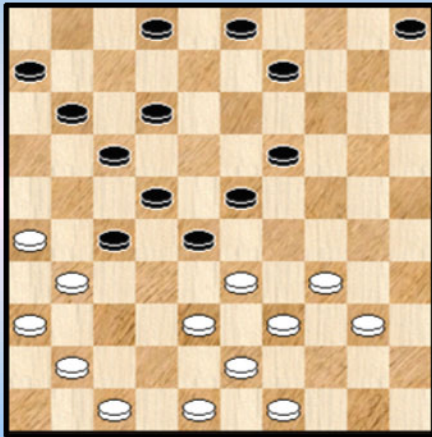
++ 42. 41-37 27-31 43. 37-32 17-22 44. 26x37 22-28 =

++ 42. 40-34 15-20 43. 24x15 04-10 44. 15x04 14-19 ! 45. 04x32 19x46 ! =

- - - - - o - O - o - - - - -

## Fragmenten 2

Diagram 15 02-08 ?



**Verpoest O. - Claessens** uit het BK 1980.

We plaatsen de combinatie bij de fragmenten omdat we het eindspel nog een beetje van commentaar voorzien.

Zwart speelde nonchalant

25. ... 02-08 ? en laat daarmee een forcing toe.

26. 33-29 ! 12-18 27 .39-33 28x30 28. 40-35 23x34

29. 35x04

Niet slaan naar veld 2, wegens : 29. 35x02 ? 34-40 30. 02x32 09-14 31. 32x10 05x14  
32. 31-27 22x31 33. 36x27 40-45 34. 41-36 en wit zal toch kunnen remiseren.

29. ... 34-40 30. 04-15 ?

Keer op keer blijkt dat standen met een dam in het spel (of eventueel beide spelers een dam) gewoon erg moeilijk zijn met een grote foutenmarge. Beter was 30. 38-33 08-13 31. 04-15 met belangrijk voordeel voor wit.

30. ... 40-45 31. 38-33 18-23 32. 15-24 **Diagram 15A**

Diagram 15A Zaz

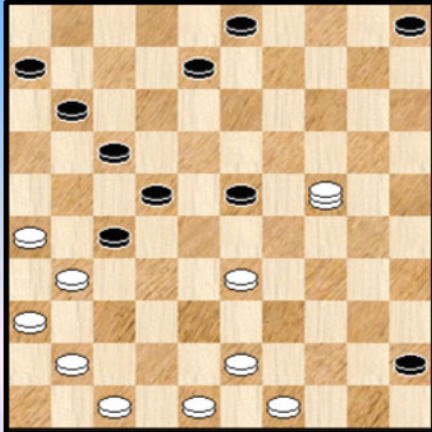
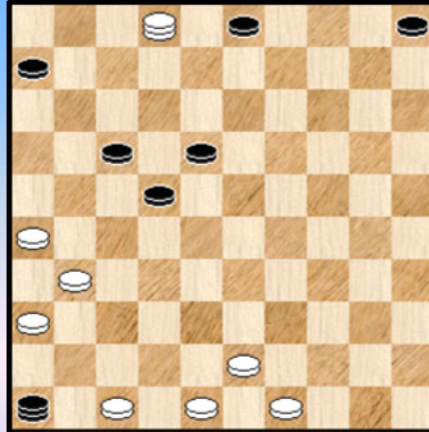


Diagram 15B 18-23 ?



32. ... 08-12 Op 32. ... 45-50 33. 24x10 50x46 34. 10-04 +

33. 24-35 12-18 ?

Opnieuw kon niet 33. ... 45-50 34. 35-40 50x46 35. 40x38 +

Maar na de tekstzet komt zwart in de problemen door : 34. 33-29 ! een offer 23x34 35. 35-40 34-39  
36. 40x38 + over schijf 17. Beter was 33. ... 11-16 geweest.

34. 41-37 ? wit mist de winst.

34...45-50 beter is 11-16

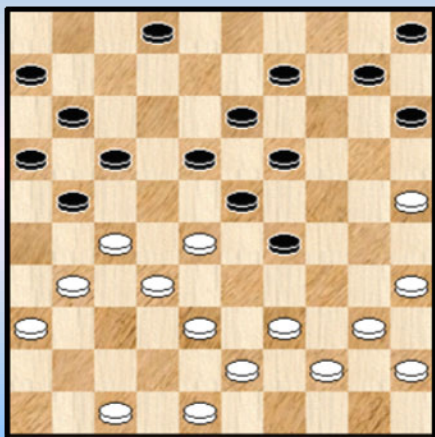
35. 35-19 ! 50x46 36. 19x02 (vooral niet naar veld 7 ...) zie **Diagram 15B**.

33. ... 18-23 ? De definitieve fout.

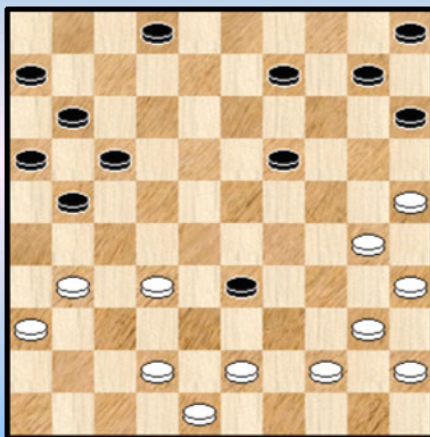
37. 43-38 46-28 of ? 38. 47-41 28x46 39. 31-27 22x31 40. 26x37 46x43 2-0

Volgend fragment bevat maar liefst twee gemiste combinaties. Mooie en vrij moeilijke combinaties bovendien.

**Diagram 16 Zaz**



**Diagram 16A 18-23 ?**



**Verpoest O. - Verschueren F.** uit het BK 1980

**Diagram 16.** Met zijn laatste zet 23. ... 03-09 heeft zwart (weliswaar onbewust 😊) een gevaarlijke combinatie in de stelling gebracht.

**24.** 47-42 ? 29-33 ?

Gewaagd want de resulterende witte voorpost staat moeilijk.  
Maar vooral mist wit een erg mooie combinatie :

**24.** ... 18-22 ? **25.** 27x18 13x33 **26.** 39x28 15-20 ! **27.** 25x03 19-24 **28.** 28x30 29-33  
**29.** 38x29 21-26 **30.** 03x21 **16x47** en wit lijkt dit te gaan verliezen.

**25.** 38x29 23x34 **26.** 39x30 (verplicht) 18-22 **27.** 27x18 13x33 Zie **diagram 16A.**

**28.** 31-26 ?

De stand is combinatief nogal geladen :

=> **28.** 43-39 ? 19-23 ! **29.** 39x19 15-20 **30.** 25x03 21-26 **31.** 03x21 **16x47** +

=> **28.** 43-38 ? 19-23 ! **29.** 38x18 15-20 **30.** 25x03 21-26 **31.** 03x21 **16x47** +

Allicht daarom heeft wit het overigens sterk lijkende 31-26 gespeeld. Maar ook hier komt er toch een combinatie om de hoek kijken : **28.** ... 33-38 **29.** 42x33 21-27 **30.** 32x12 02-08 **31.** 12x23 15-20  
**32.** 25x14 **10x50** en zwart kan remiseren.

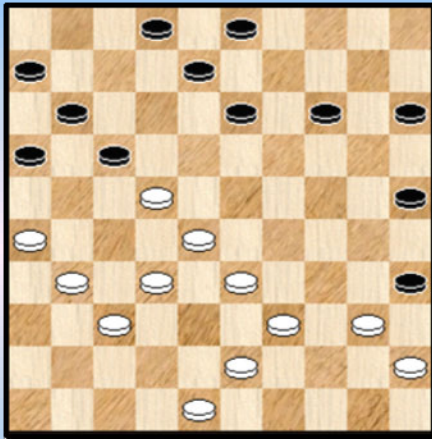
Uiteindelijk had wit dus best **28.** 30-24 gespeeld.

**28.** ... 02-08 ? mist de (remise) combinatie en tevens zal zwart nu snel verliezen

**29.** 43-38 zwart kan na deze zet alsnog combineren maar de dam zal niet veilig blijken.

**29.** ... 10-14 **30.** 38x29 17-22 **31.** 26x28 14-20 **32.** 25x12 11-17 **33.** 12x21 **16x47**  
**34.** 30-25 47x24 **35.** 25-20 24-38 **36.** 44-39 15x24 **37.** 39-33 38x29 **38.** 40-34 29x40  
**39.** 45x34 **2-0**

Diagram 17 40-34 ?



Van Bouwel E. - Verpoest O. BK 1983.

Beide kleuren tasten mis in dit fragment.

31. 40-34 ?

Met zijn laatste zet (30-35) spekuleert zwart op de ongemakken van de witte stand. Met 48-42 en misschien ook 43-38 kan wit nog een hele tijd verder. De tekstzet echter laat echter een combinatie toe.

31. ... 35-40

=> 32. 43-38 40x29 33. 33x24 17-21 34. 26x17 13-18 35. 22x13 **11x44** +

=> 32. 34-29 08-12 33. 45x34 25-30 34. 34x25 14-20 35. 25x14

++ 35. ... 03-09 36. 14x03 12-18 37. 03x21 **16x49** 38. 22-17 11x22 39. 28x17 +

++ 35. ... 13-19 ? 36. 14x23 12-18 37. 23x21 **16x49** 38. 37-32 ! 49x43 39. 48x39 =

31. ... 25-30 ? Oscar mist de combinatie of hij kiest in elk geval een minder goede combinatie.

32. 34x25 14-20 33. 25x14 03-09 34. 14x21 **16x49**

Wit blunderde nu door 35. 37-32 49x18 en gaf dan op. Maat remise is binnen handbereik :

35. 39-34

=> 35. ... 49-16 36. 37-32 16x40 37. 45x34 =

=> 35. ... 49-40 ? 36. 34-30 35x24 37. 45x34 +

=> 35. ... 35-40 36. 22-18 40x38 37. 18x09 =

=> 35. ... 13-18 36. 22x13 02-08 ! 37. 13x02 35-40 38. 02x16 40x38 39. 16x43 49x05

40. 26-21 05x41 41. 21-17 en wit kan remiseren.

Diagram 18 Zwart combineert

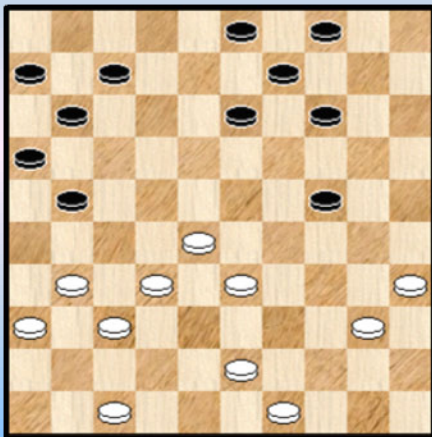
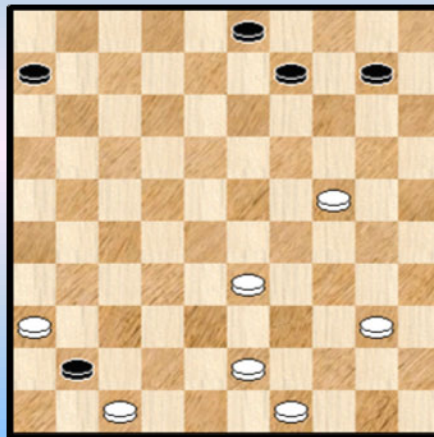


Diagram 18A Stand na 14x41



Claessens - Willems , het BK 1983.

Zwart ziet een interessante en aardige combinatie - mogelijkheid.

31. (45-40) 21-27 ! 32. 32x21

Op 32. 31x22 24-30 33. 35x24 13-19 34. 24x13 09x29 +1



32. ... 16x27 33. 31x22 24-30 X 34. 35x24 11-17 ! 35. 22x02 04-10 36. 02x19 14x41  
Zie diagram 18A.

X Wanneer zwart om plaats van 24-30 had gekozen voor 24-29 dan stond schijf 28 op veld 30 met een betere stand dan in de partij omdat wit niet toekomt aan een vangstelling om de dam af te nemen.

In diagram 18A blijft de stand weliswaar remise maar wit heeft toch een betere stand. We volgen nog enkele zetten het verloop.

37. 43-38 ! bereidt een dubbele vangstelling voor 09-13 38. 40-35 ?

Wit kon hier het winstlaken naar zich toehalen : 38. 33-28 !

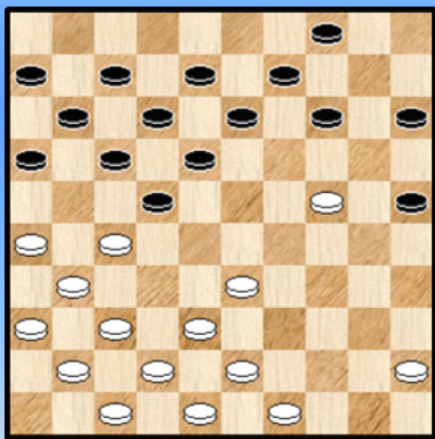
=> 38. ... 03-09 39. 40-35 13-18 40. 36-31 41-46 41. 31-27 46x30 42. 35x24 +

=> 38. ... 13-19 39. 24x13 41-46 40. 38-32 46-41 41. 36-31 41-36 42. 32-27 06-11  
43. 28-22 11-16 44. 22-17 +

38. ... 13-19 met het offer gooit zwart roet in het eten.

39. 24x13 41-46 en we gaan eruit bij deze (remise)stand. In de partij blunderde zwart nog en verloor.

### Diagram 19 45-40 ?



Vandeberg - Verhaag NK 1984

21. 45-40 ?

Dit fragment brengt een wat ongewoon beeld. We zijn het allemaal zo gewoon dat in de opsluiting het steeds de opgeslotene is die naar beschikbare zetten moet uitzien. Soms valt dit lot ook de opsluitende kleur te beurt.

In de diagramstand moet wit al een beetje oppassen. Met 24-20 en 33-28 red hij het. Na de tekstzet zal niks meer helpen voor de nog prille Vandeberg.

21. ... 04-10 ! De perfecte zet. 40-35 komt natuurlijk niet in aanmerking en verder maakt zwart met de dreiging 16-21 en 22-27 meerdere witte zetten onmogelijk.

Bovendien kan ook niet : 22.43-39 ? 17-21 23. 26x28 18-22 24. 28x17 12x45 +

Er blijft nog : 22. 33-29 17-21

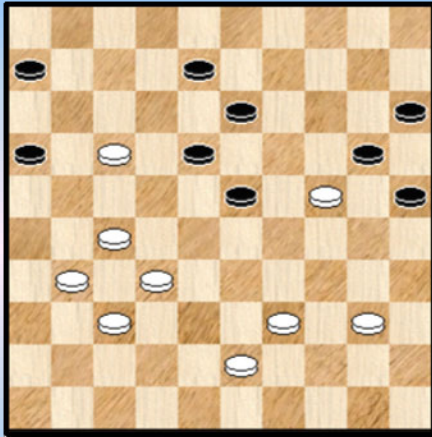
Voldoende voor de winst. Zwart heeft ook : 22. ... 14-19 23. 40-35 19x30 24. 35x24 10-14  
25. 49-44 of ? 14-19 en wint een schijf , want : 26. 44-40 19x30 27. 40-35 22-28 28. 35x24 28-32  
29. 37x28 17-21 30. 26x17 12x34 +

23 .26x28 18-23 24. 29x18 12x21 25. 49-44 14-19 26. 40-35 19x30 27. 35x24 10-14

28. 44-40 14-19 en de witte schijf gaat verloren.

Zwart won later.

**Diagram 20 Kan wit zich redden ?**



**Marini F. - Magonette** uit het BK 1984.

We geven eerste het partijverloop :

40. 39-34 ? 20x29 41. 17-11 X 06x17 42. 32-28 23x21 !  
43. 34x03 21-26 44. 03x21 16x36 0-2

X Met 41. 43-39 ! kan wit zich nog (met moeite) staande houden ...

Er blijft nog de vraag boven het diagram. Hier komt de oplossing, niet zo eenvoudig te vinden voor het bord :

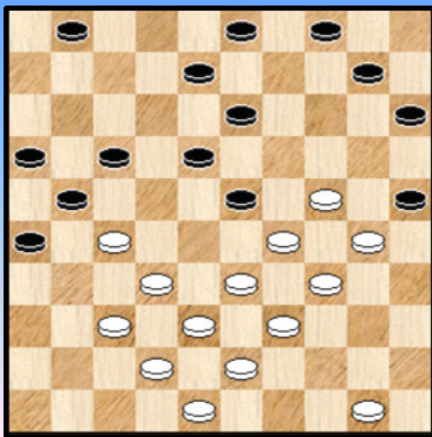
40. 43-38 ! aktiveert de dreiging 27-21 , 17-11 en 37-31 met dam op 3.

41. 40-35 ! Er moet inderdaad nog even gewacht worden met de uitvoering ervan :

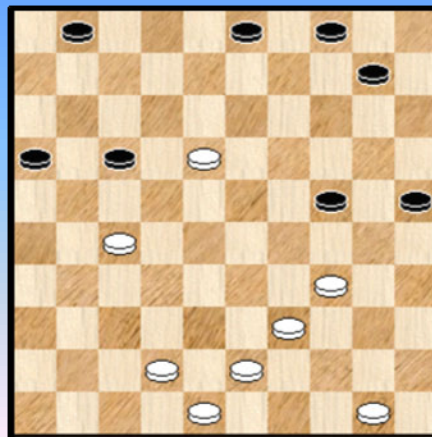
41. 27-21 ? 16x36 42. 17-11 06x17 43. 37-31 36x27 44. 32x03 29-34 ! 45. 39x30 25x45 +

41. ... 29-34 of ? 42. 39x30 25x34 43. 27-21 16x36 44. 17-11 06x17 45. 37-31 36x27  
46. 32x03 =

**Diagram 21 Kan wit zich redden ?**



**Diagram 21A Waz**



**Vandenberg - Verpoest O.** BK 1984

Wit moet maatregelen nemen tegen 17-22. Dat kan. Combinatief.

28. 24-19 ! 13x35 29. 37-31

Niet de beste combinatie. Deze komt hier : 29. 34-30 !

=> 29. ... 23x34 30. 37-31 26x28 31. 33x02 35x24 32. 39x19 21x32 33. 38x27 17-22  
34. 27x18 01-07 35. 02x11 16x07 =

=> 29. ... 35x24 30. 29x20 25x14 31. 37-31 26x28 32. 33x02 21x32 33. 38x27 17-22  
34. 27x29 01-07 35. 02x11 16x07 =

=> 29. ... 25x34 30. 29x40 35x44 31. 37-31 26x28 32. 33x02 21x32 33. 38x27 44x33 =

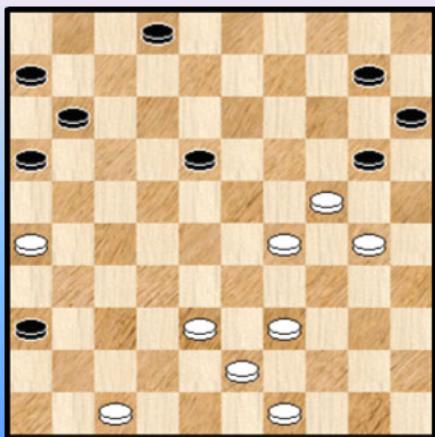
Toegegeven, een erg moeilijke klus om alles juist in te schatten.

29. ... 26x28 30. **33x02** 21x32 31. 29x18 15-20 32. 38x27 20-24 33. 02x30 35x24  
Zie diagram 21A.

34. 18-13 ? **X** 10-14 35. 50-44 14-19 en wit verliest een schijf.

**X** Wit had hier toch nog beter : schijfverlies accepteren maar met vrij zekere remise :  
34. 39-33 ! 17-22 35. 18-12 22x31 36. 33-29 24x33 37. 42-38 33x42 38. 48x26 =

### Diagram 22 Wit voert de forcing ...



**Vandenberg - Domb BK 1985.**

Wit staat erg goed. Eigenlijk moeten we gewoon zeggen : hij staat gewonnen. Hij besluit de forcing te voeren. Aangezien er enkele puntjes boven het diagram staan wil dit zeggen dat er wel eens iets zou kunnen mislopen.

40. 30-25 Een goed begin 10-14 41. 24-19 ?

Eerst nog even 49-44 en dan pas 24-19 en wit kan de beide punten oogsten.

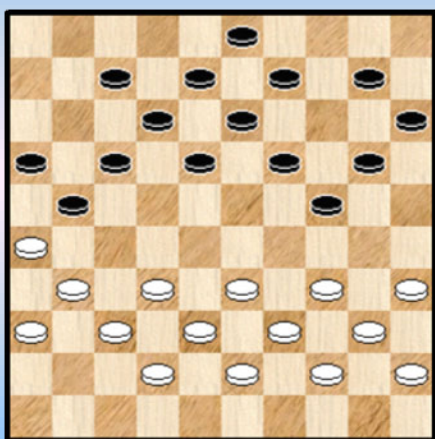
41. ... 14x34 42. 39x30

Met 42. 25x14 34-40 blijft wit alsnog binnen de remisegrenzen, maar zwart wit had natuurlijk iets anders op het oog.

42. ... 20-24 ! 43. 30x19 18-23 44. 19x28 16-21 45. 26x17 **11x42** 46. 47x38 36-41 **0-2**

Een beetje een wrang slot voor de witspeler.

### Diagram 23 10-14 ?



**Verpoest O. - Borghoms BK 1987**

De zwarte stelling is er slechter aan toe dan een eerste (althans onschuldige) blik zou doen vermoeden.

Dit heeft uiteraard met de opstelling van de zwarte rechtervleugel te maken.

23. ... 10-14 ?

Wellicht raakt zwart alleen met 18-22 nog uit het moeras van problemen. Na de tekstzet kan wit geforceerd winnen.

24. 33-28 18-23 **X** 25. 31-27 12-18 **Y** 26. 35-30 24x35 27. 34-29 23x34 28. 39x30 35x24  
29. 28-22 17x28 30. **32x01** 21x41 31. 36x47 +

**X**

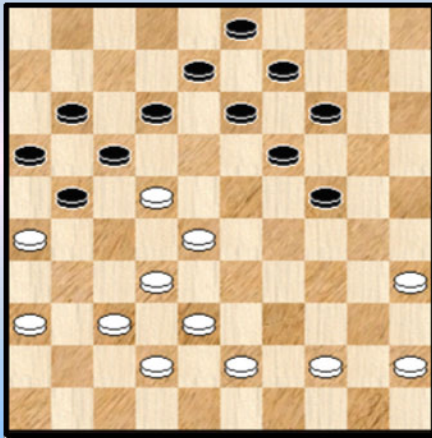
=> 24. ... 20-25 25. 28-22 17x28 26. 26x17 12x21 27. 32x01 +

=> 24. ... 18-22 25. 34-30 22x33 26. 39x28

++ 26. ... 13-18 27. 28-22 17x28 28. 26x17 12x21 29. 32x01 +

- ++ 26. ... 17-22 27. 28x17 12-18 28. 17-11 07-12 29. 26x17 16x07 30. 31-26 12x21 31. 26x17 +
- ++ 26. ... 20-25 27. 31-27 25x34 28. 40x20 15x24 29. 27-22 07-11 Zie **diagram 23A**.

**Diagram 23A Waz**



Wit moet hier vooral niet :

- 30. 28-23 ? 17x28 31. 26x06 24-29 ! 32. 23x34 13-18
- 33. 32x23 18x49 =

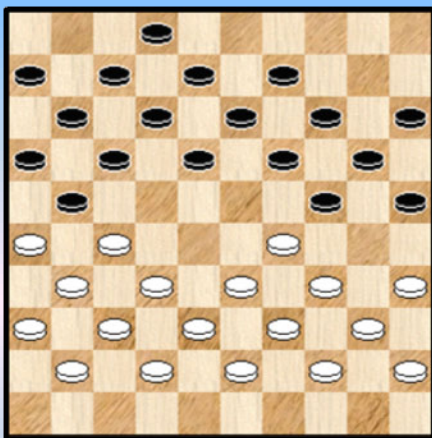
Maar wel via een omweg en een hielslagje te werk gaan :

- 30. 35-30 ! 24x35 31.44-40 35x44 32. 43-39 44x33
- 33. 28x39 17x28 34. 26x06 +

**Y**

- => 25. ... 23-29 26. 34x23 24-30 27. 35x24 20x18 28. 28-22 17x28 29. 26x17 12x21
- 30. 32x01 21x41 31. 36x47 +
- => 25. ... 13-18 26. 28-22 17x28 27. 26x17 12x21 28. 34-29 24x33 29. 38x29 23x34
- 30. 32x01 21x41 31. 36x47 +
- => 25. ... 24-29 26. 27-22 07-11 27. 35-30
- ++ 27. ... 20-24 28. 22-18 13x33 29. 39x28 24x35 30. 28-22 17x28 31. 26x06 +
- ++ 27. ... 20-25 28. 30-24 29x20 29. 34-30 25x34 30. 40x07 11x02 31. 22x11 16x07 32. 26x17 +
- ++ 27. ... 12-18 28. 30-24 18x27 29. 24x33 +

**Diagram 24 18-23 ?**



**Vandenberg - Grau** BK 1989.

Zwart, aan zet , staat moeilijk in deze volle stand waar een beslissing moet genomen worden.

20. ... 18-23 ? Nodig was 18-22.

- 21. 29x18 12x23 **X** 22. 27-22 ! 17x28 23. 26x17 11x22
- 24. 34-30 25x34 25. **40x27** 2-0

**X** Zwart had hier anders moeten slaan, al verdwijnen niet alle (dam) zorgen :

- 21. ... 13x22 22. 27x18 12x23 23. 34-30 25x34 24. 40x18
- => 24. ... 08-12 25. 31-27 12x23 26. 27-22 ! 17x28 27. 26x17 11x22 28. 33-29
- ++ 28. ... 23x34 29. 32x23 19x28 30. 39x10 15x04 31. 38-32 +
- ++ 28. ... 24x33 29. 38x27 19-24 30. 32x23 24-30 31. 35x24 20x18 +
- => 24. ... 08-13 25. 39-34 13x22 26. 31-27 22x31 27. 36x27 net weliswaar eenzelfde aantal stukken, maar toch een duidelijk voordeliger positie voor wit.

--- o - O - o ---

## Diverse K3 - combinaties

Op het staal van de 300 eerste combinaties kwamen er een 50 tal voor van het type dat we onder de **diversen** rangschikken. Kortom alles wat geen damzet of doorbraak - combinatie is.

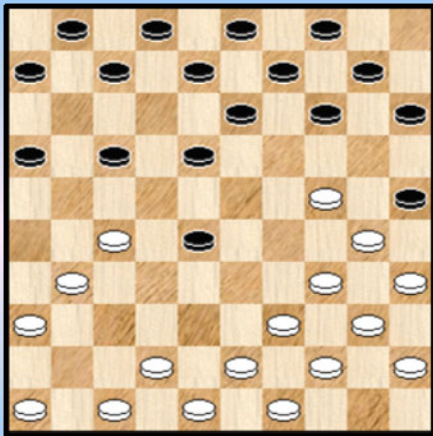
Weliswaar na het weggooien van alle standen die omwille van allerlei redenen niet weerhouden werden in dit PDFje.

De redenen om een stand niet te weerhouden kunnen nogal variëren. De meeste omdat het in wezen gewoon een drie om drie ruil betreft. Maar er bestaan ook andere mogelijkheden : een combinatie die niks oplevert , rommelig fragment , een niet - publiceerbare blunder , ...

Ik heb niet echt gekeken of er onder deze categorie diversen bepaalde slagen (naar beginveld en eindveld of naar type ) bovenuit staken. Daarvoor zouden best alle K3 - partijen in acht genomen worden.

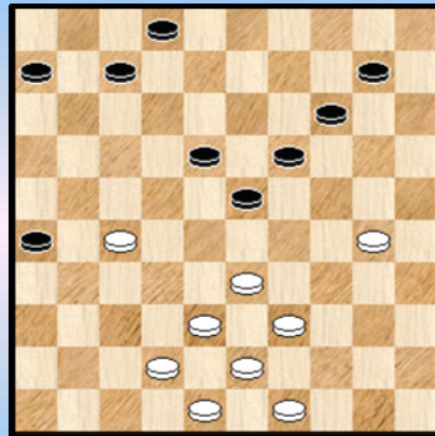
- - - - - o - O - o - - - - -

Verpoest H. - Vaessen 17-21 ?



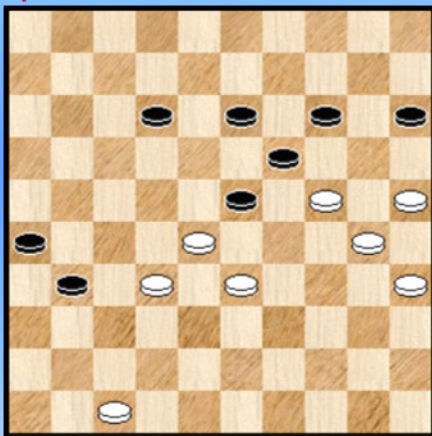
1 BK 1956

Verpoest H. - Kleinmann 07-12 ?



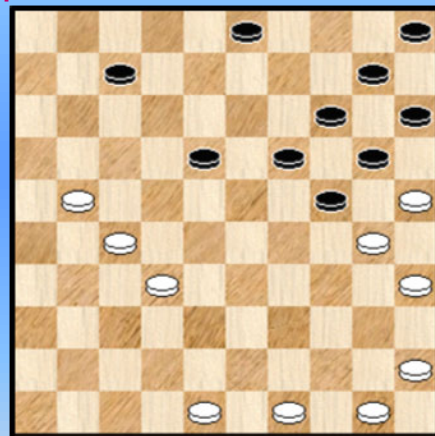
4 BK 1961

Verpoest H. - Demesmaecker 31-36 ?



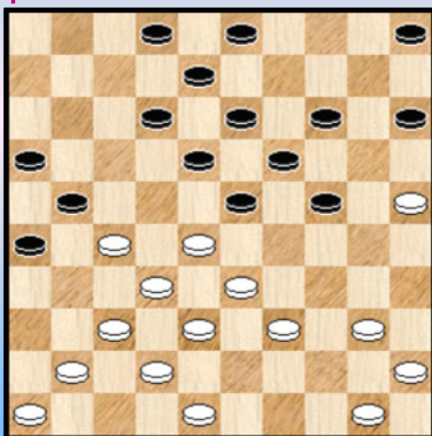
2 BK 1958

Verpoest H. - Kleinmann Zwart remiseert



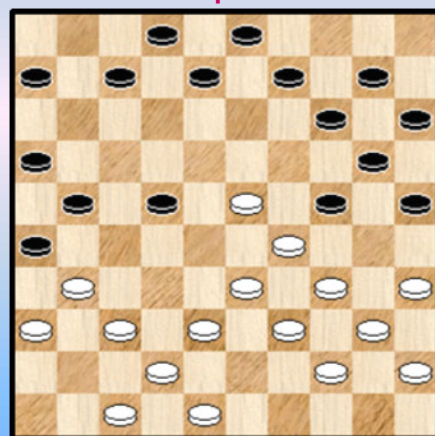
5 BK 1963

Verpoest H. - Van der Meersch Wit lokt



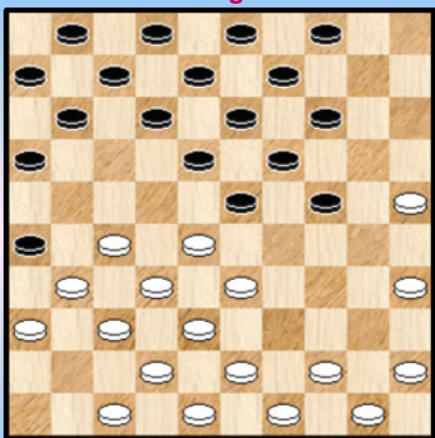
3 BK 1960

Claessens - Verpoest H. 38-32 ?



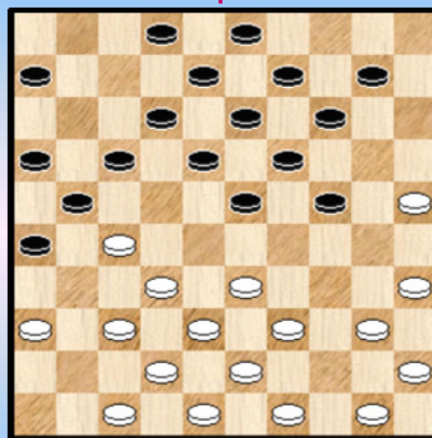
6 BK 1966

Van Bouwel - Deguee 12-17 ?



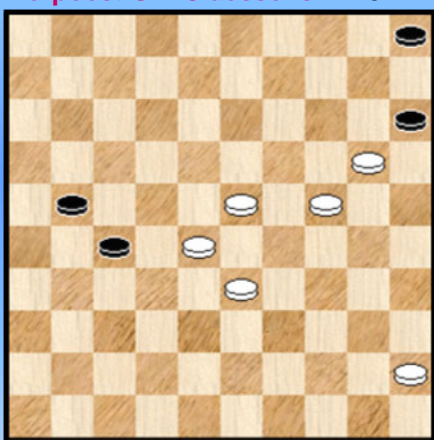
7 BK 1969

Van Bouwel - Verpoest O. 40-34 ?



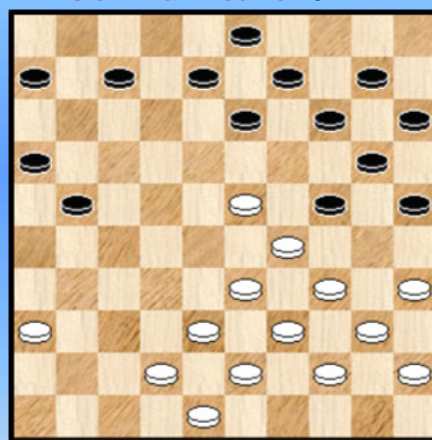
10 BK 1970

Verpoest O. - Claessens 27-31 ?



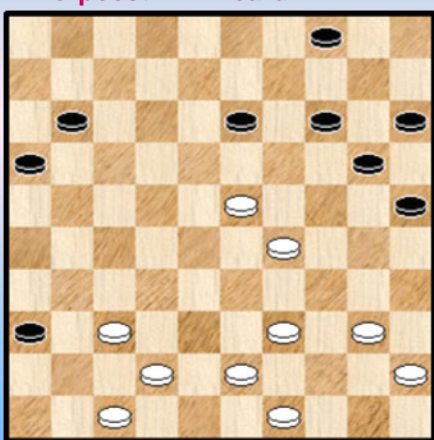
8 BK 1969

Wislez - Van Bouwel 07-11 ?



11 BK 1970

Verpoest H. - Picard 11-17 ?



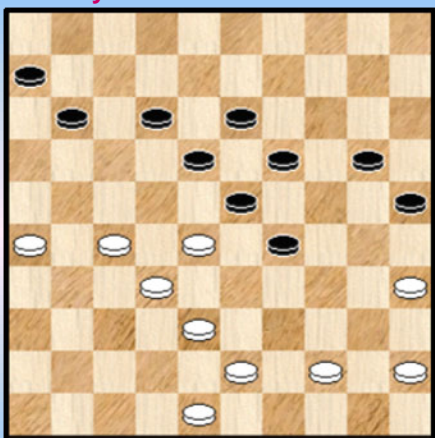
9 BK 1969

Verpoest H. - Verleene Mag 18-23 ?



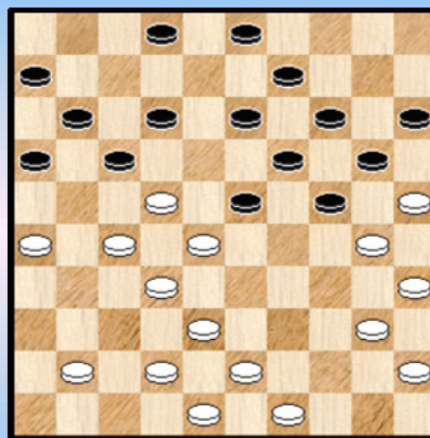
12 BK 1969

Slaby - Lafourcade 44-40 ?



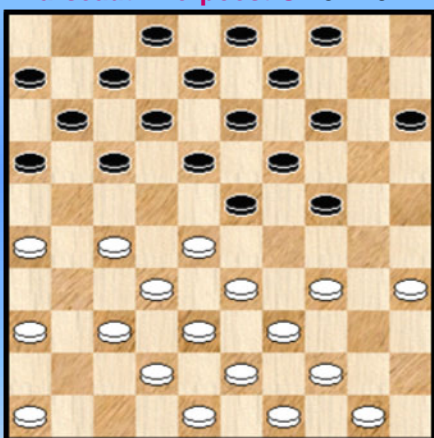
13 BK 1971

Lafourcade - Claessens 24-29 ?



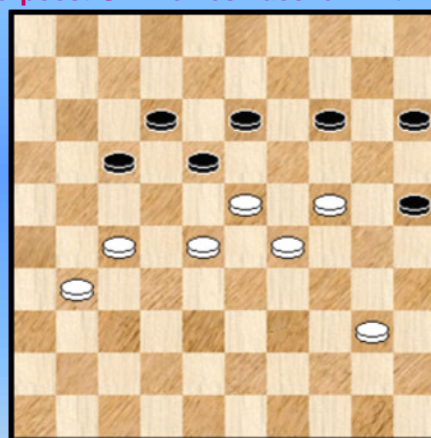
16 BK 1971

Marseaut - Verpoest O. 34-29 ?



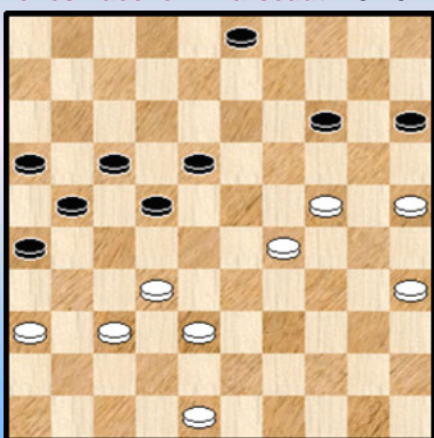
14 BK 1971

Verpoest O. - Demesmaecker Wit wint



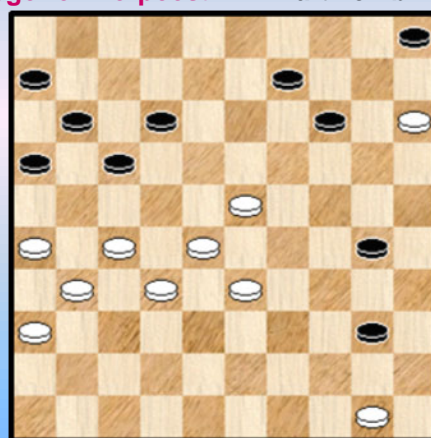
17 BK 1972

Denesmaecker - Marseaut 48-43 ?



15 BK 1971

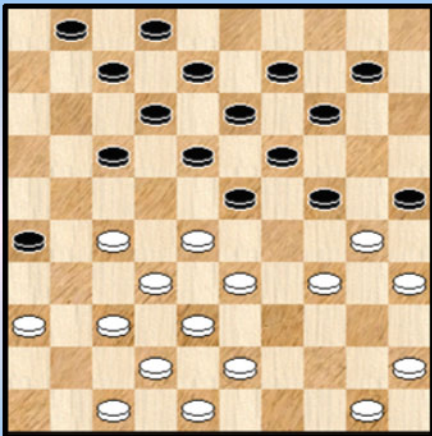
Gregoire - Verpoest H. Zwart combineert



18 BK 1972

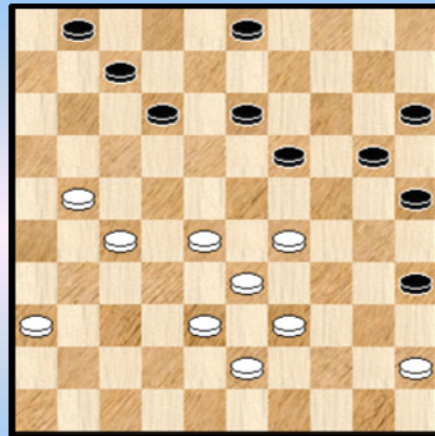


Wolters - Picard 34-29 ?



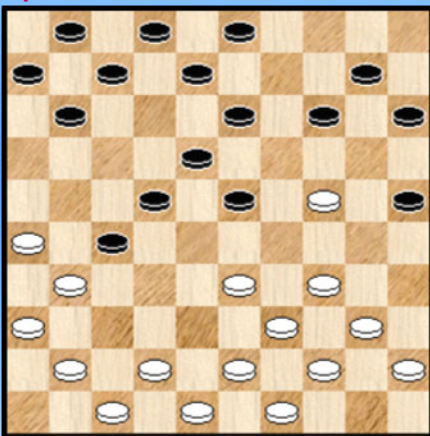
19 BK 1972

Verpoest H. - Kleinmann 29-23 ?



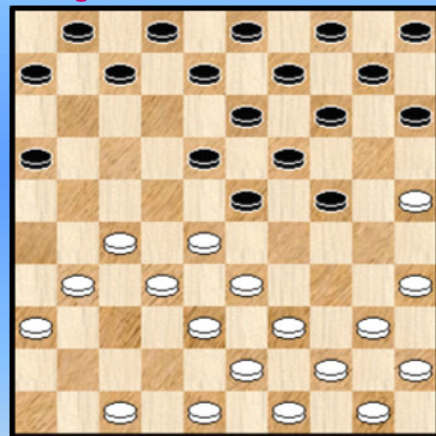
22 BK 1975

Verpoest H. - Demesmaecker 07-12 ?



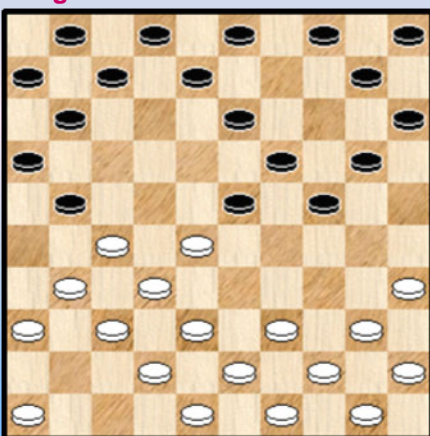
20 BK 1973

Degreee - Kleinmann 40-34 ?



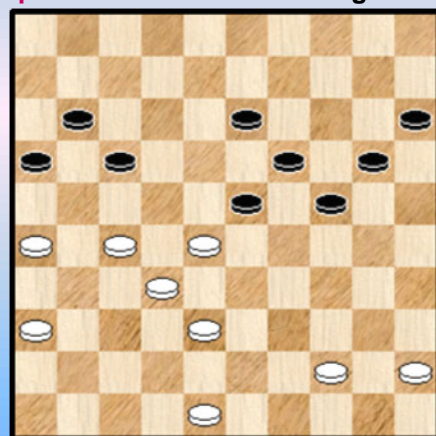
23 BK 1975

Degreee - Van Dormael 31-26 ?



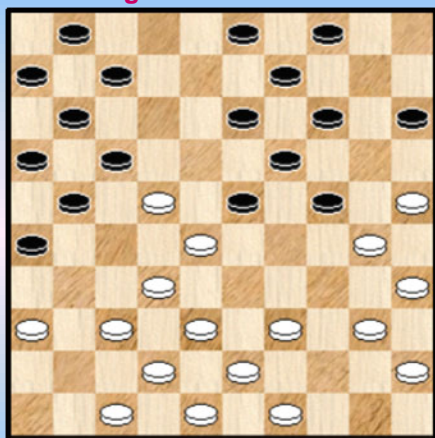
21 BK 1973

Verpoest O. - Van Bouwel Mag 13-18 ?



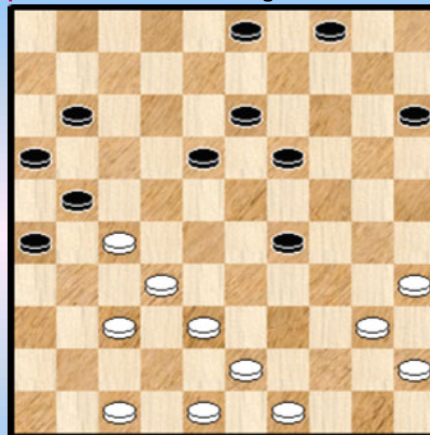
24 BK 1976

Versteegen - Dsinter 37-31 ?



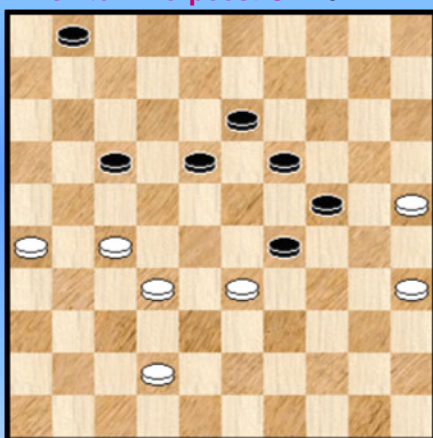
25 BK 1976

Verpoest H. - Kleinmann Mag wit combineren ?



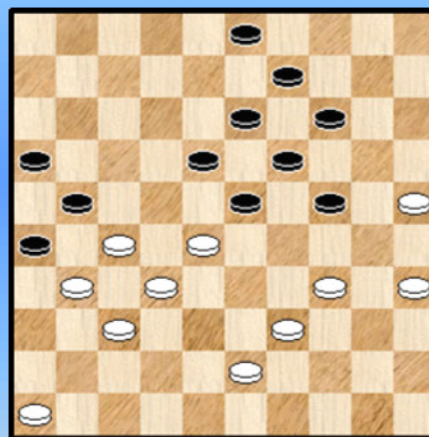
28 BK 1977

Dsinter - Verpoest O. 26-21 ?



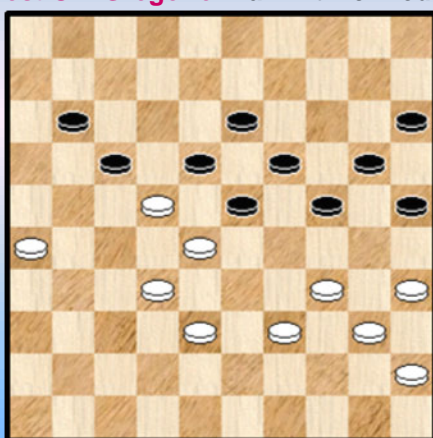
26 BK 1976

Haro - Picard 28-22 ?



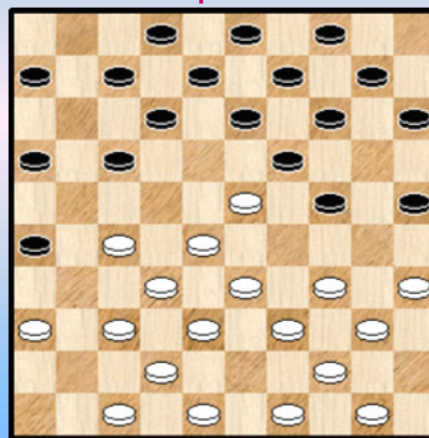
29 BK 1977

Verpoest O. - Gregoire Kan wit zich redden ?



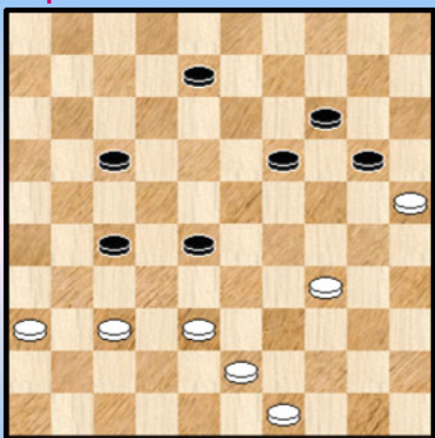
27 BK 1977

Willems - Verpoest H. 27-21 ?



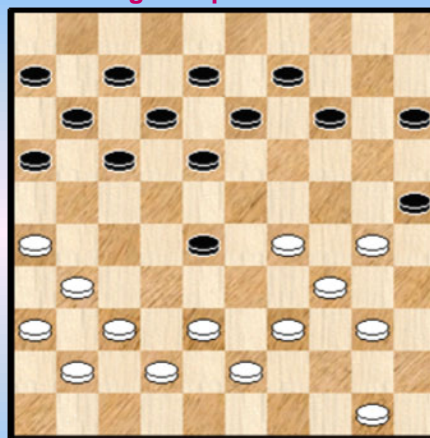
30 BK 1977

Verpoest H. - Claessens 20-24 ?



31 BK 1980

Vandenberg - Verpoest H. 38-33 ?



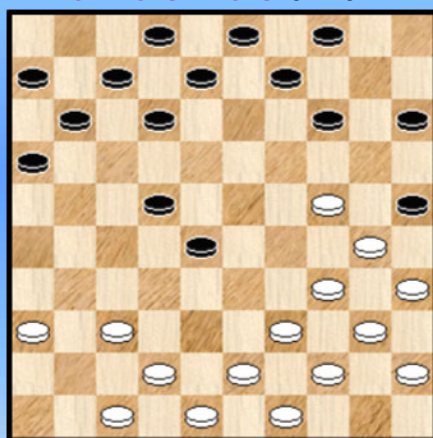
34 BK 1980

Piens - Vandenberg 50-22 ?



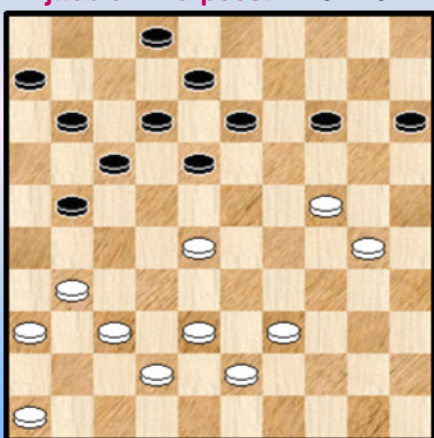
32 BK 1980

Lemmens - Piens 04-10 ?



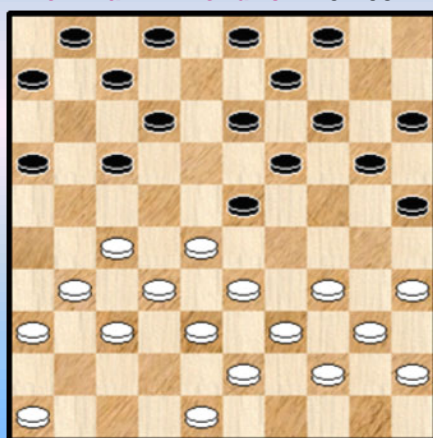
35 BK 1980

Bijttebier - Verpoest H. 31-26 ?



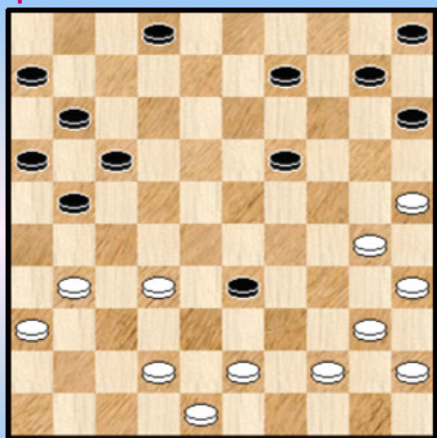
33 BK 1980

Kleinmann - Wendrickx 02-08 ?



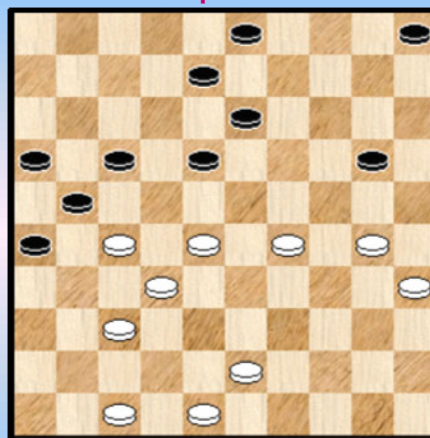
36 BK 1980

Verpoest O. - Verschuieren F. 31-26 ?



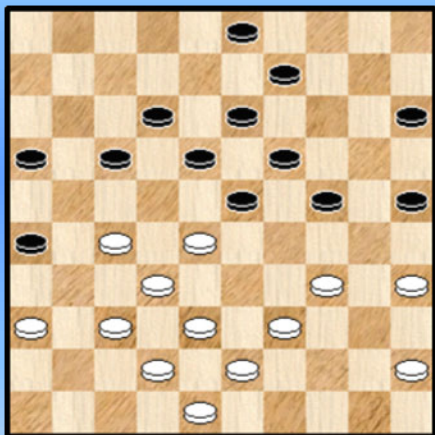
37 BK 1980

Verschuieren D. - Verpoest H. Zwart combineert



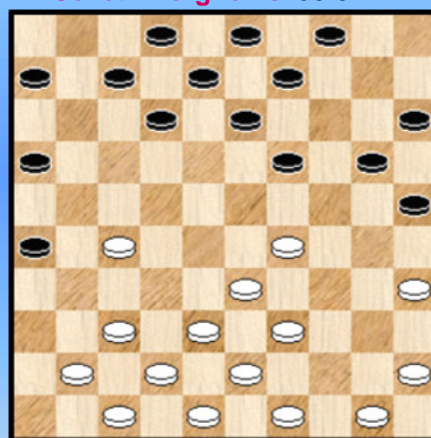
40 BK 1981

Wendrickx - Picard Wat levert de witte komb. op ?



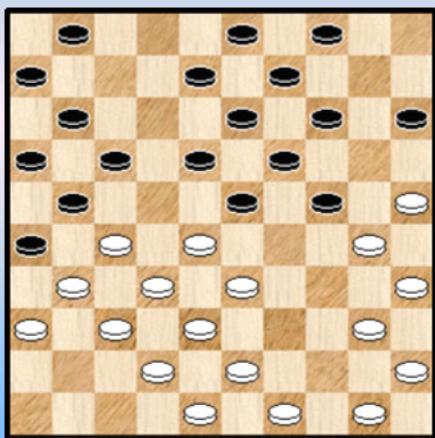
38 BK 1980

Collet - Borghoms 38-32 ?



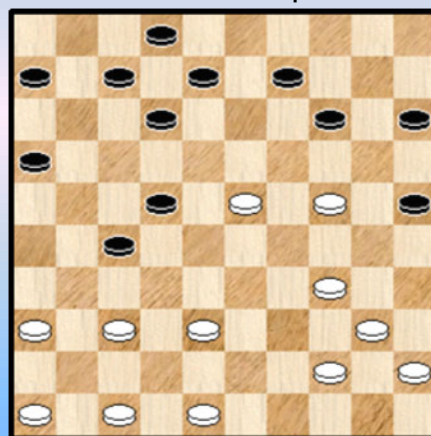
41 BK 1983

Willems - Verschuieren D. 27-22 ?



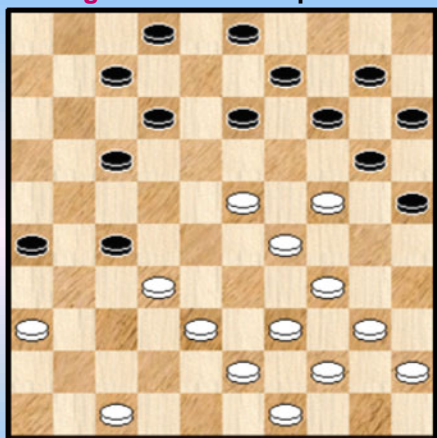
39 BK 1980

Marini F. - Claessens Wat speelt wit het best ?



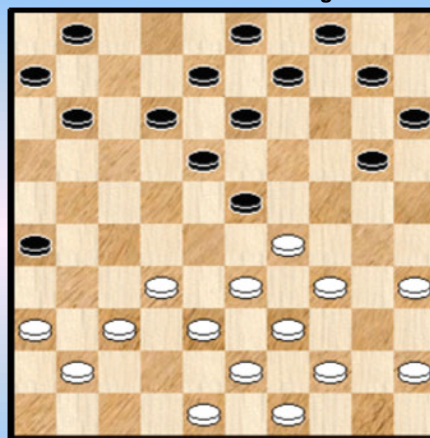
42 BK 1984

Vandenberg - Casaril Wat speelt zwart ?



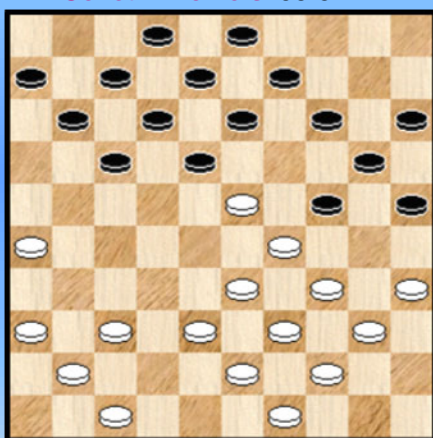
43 BK 1984

Berden - Werrebrouck Wat geeft 37-31 ?



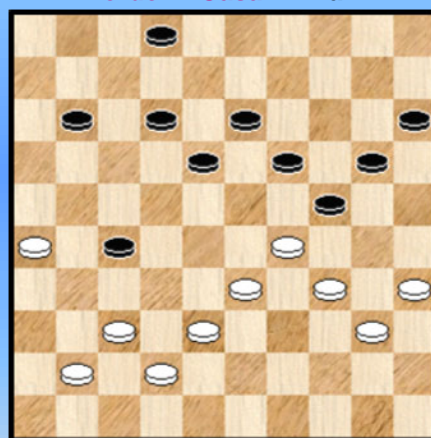
46 BK 1986

Collet - Michiels 38-32 ?



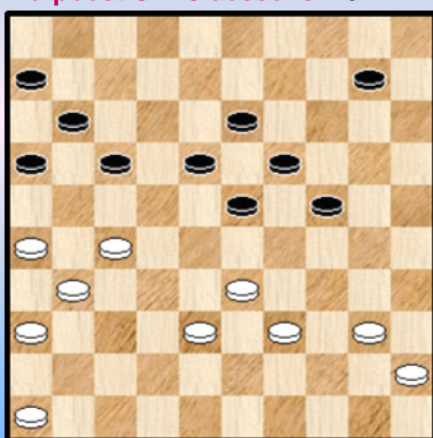
44 BK 1985

Berden - Casaril Waz



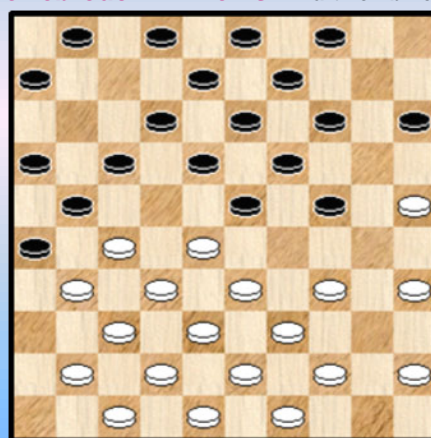
47 BK 1986

Verpoest O. - Claessens 10-14 ?



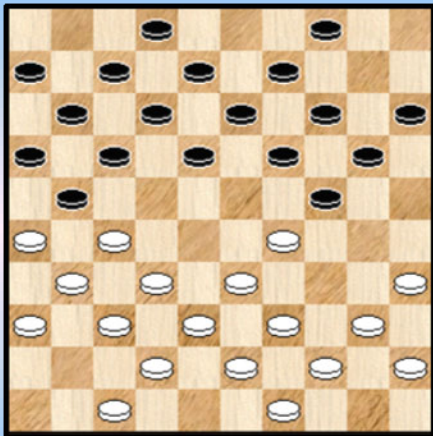
45 BK 1985

Werrebrouck - Willems Zwart combineert



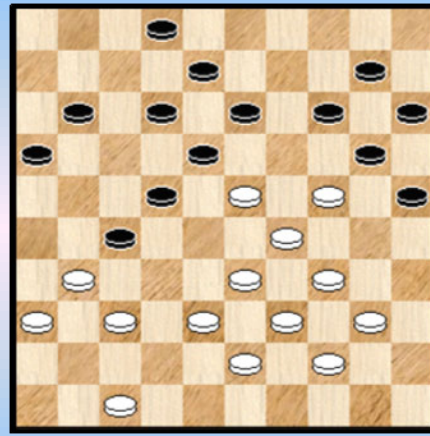
48 BK 1986

Werrebrouck - Marini 18-23 12x23 ?



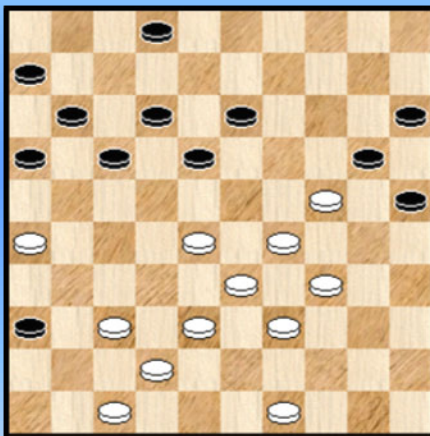
49 BK 1986

Verpoest O. - Pellens 13-19 ?



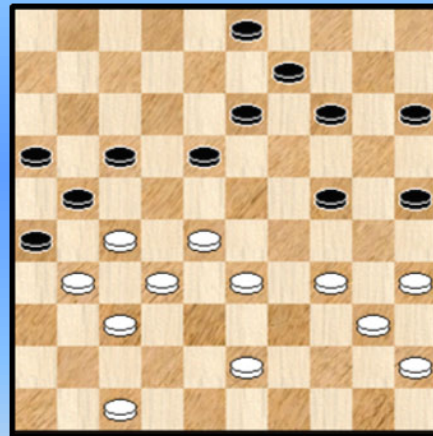
52 BK 1987

Lemmens - Conrad 18-22 ?



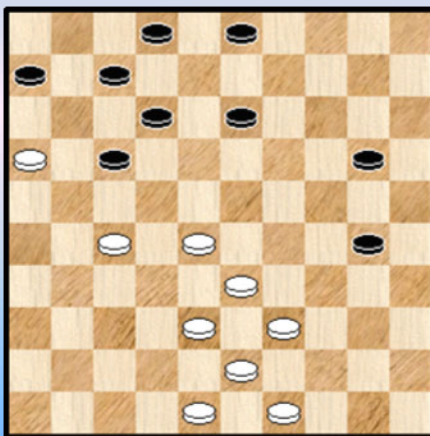
50 BK 1987

Grau - Verpoest O. 43-38 ?



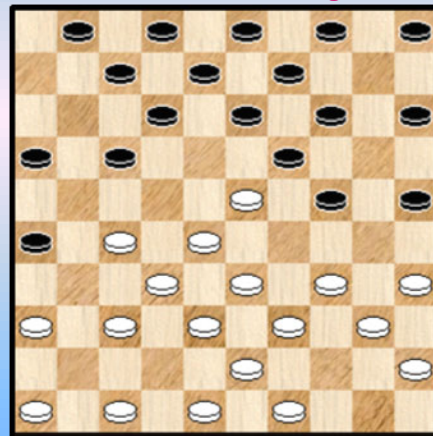
53 BK 1987

Verschueren D. - Marini 13-19 ?



51 BK 1987

De Meulenaere - Vandenberg 27-21 ?



54 BK 1989

## Diverse K3 - combinaties - oplossingen

1.

13. (37-31) 17-21 ?

Mogelijks heeft wit zijn laatste zet wel als lokzet gespeeld. Het enig goede antwoord van zwart komt er na 13. ... 17-22 ! en de stand blijft gelijk.

Het volgende kan niet : 13. ... 18-22 14. 27x18 13x22 15. 24-20 15x24 16. 30x19 14x23 17. 34-30 25x34 18. 40x27 +1

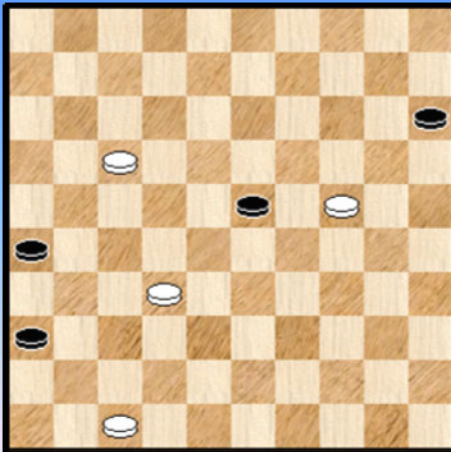
14. 42-38 21x32 15. 38x27 18-22 wat anders ? 16. 27x18 13x22 17. 24-20 15x24 18. 30x19 14x23 19. 34-30 25x34 20. **40x27** +1

Een kaatsingszetje dat op verschillende plaatsen van het bord kan optreden in diverse soorten stellingen.

2.

57. ... 31-36 ?

Nodig was : 57. ... 31-37 58. 32x41 23x32 59. 41-37 32x41 60. 47x36 12-17 (60. ... 12-18 61. 33-28 18-23 62. 28-22 en wit wint) 61. 33-28 17-21 62. 28-23 19x28 63. 24-20 15x24 64. 30x08 =



58. 25-20 14x34 59. 33-29 19x30 60. **28x17** 34x23 61. 35x24 Zie **diagram**.

Er ontstaat nu een toch wel vrij moeilijk eindspel dat we misschien ooit nog eens ter hand nemen.

Er ontstond nog een remisegaatje dat zwart niet benutte. Wit won dus uiteindelijk.

3.

Bij de hoofding hoort een beetje commentaar. Van diverse aard.

Vooreerst als er staat "wit lokt" dan moet dit gezien worden als een afkorting wegens plaatsgebrek. Iets beter (maar langer) : wit doet een lokzet.

Een tweede item betreft het inhoudelijke. Uiteraard weet men nooit zeker of een speler effectief een lokzet uitvoert. In de limiet kan het als een vast gegeven overkomen, maar in vele standen niet.

Het blijft dus vaak een beetje gissen. Dergelijke presentatie zorgt enerzijds wel voor wat afwisseling en verdiept anderzijds ook de stand en de moeilijkheidsgraad voor de oplosser.

23. 37-31 ?! 26x37 24. 42x31 21-26 ? 25. 39-34 26x37 26. 34-29 23x34 27. **40x09** 13x04 28. 27-22 18x27 29. 32x21 16x27 30. 41x21 +1

4.

44. ... 07-12 ?

Zwart wordt het slachtoffer van een kleine forcing. Te wijten aan zijn krachtenloze middenveld. Ook opzetten als 06-11 of 10-15 zou dezelfde forcing komen.

45. 42-37 ! 10-15 of ? 46. 37-31 26x37 47. 38-32 37x28 48. **33x24** 14-20 49. 43-38 20x29  
50. 39-33 en wit wint een schijf.

## 5.

Ik heb deze stand ietsje teruggewerkt.

Wit heeft (eigenlijk had) zwart in de tang maar heeft als laatste zet het foutieve **38**. 26-21 gespeeld.

Zwart kan nu geforceerd remiseren als volgt :

38. (26-21) 07-11 dreigt met 11-17 en op 39. 32-28 19-23 40. 28x19 24x13 =  
39. 21-16 24-29 40. 16x07 18-22 41. 27x18 19-24 42. 30x19 **14x01** =

## 6.

22. 38-32 ? 22-28 23. 33x22 24x33 24. 39x28 21-27 25. 32x21 **16x29** 26. 34x23 25-30  
27. 35x24 20x18 **0-2**

Aangewezen voor wit was :

22. 48-43  
=> 22. ... 21-27 ? 23. 35-30 ! 24x35 24. 29-24 20x18 25. 33-28 22x33 26. 31x04 + voor wit  
Een aangenaam damzetje waarbij schijf 20 als een duiveltje uit een doosje wordt opgeroepen.  
=> 22. ... 07-12 23. 47-41 12-18 24. 23x12 08x17 25. 31-27 22x31 26. 36x27 21x32 27. 37x28 =

## 7.

14. ... 12-17 ? 15. 35-30 24x35 16. 33-29 23x34 17. 27-21 16x27 18. **32x23** 07-12  
19. 44-40 35x44 20. 50x30 13-18 21. 43-39 18x29 22. 39-33 08-13 23. 33x24 **+1**

## 8.

Het blijft zeer de vraag wat het resultaat zou worden na :

52. ... 21-26 53. 20-14 26-31 54. 14-09 31-36 55. 23-19 36-41 56. 09-03 27-31

Gelukkig voor wit volgde er het grappige

56. ... 27-31 ? 53. 24-19 15x13 54. 23-18 13x22 55. **28x37** **2-0**

## 9.

Wit staat al een schijf voor en de komende combinatie brengt de overwinning dan ook alleen maar wat sneller dichterbij.

37. ... 11-17 ? 38. 37-31 36x27 39. 23-18 13x22 40. 29-24 20x29 41. 39-33 29x38 42. **43x12** +

## 10.

20. 40-34 ? 24-29 21. 33x24 19x30 22. 35x24 23-28 23. 32x23 18x40 24. 45x34 21x41  
25. 36-31 26x37 26. 47x36 10-15 27. 42x31 14-20 28. 25x14 **09x40** 29. 50-45 17-21  
30. 45x34 21-26 ! **+1** voor zwart en een erg goede stand erbij.

## 11.

28. (28-23) 07-11 ? 29. 23-19 14x23 30. 29x18 13x22 31. 33-29 24x33 32. **39x26** **+1**

Een kaatsingszetje in de hekstelling. In de diagramstand kam ook 06-11 niet omwille van dezelfde



kombinatie.

## 12.

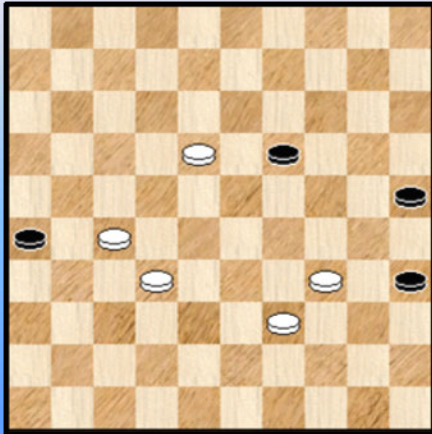
We draaiden de stand enkele zetten terug.

41. ... 18-23 ? 42. 35-30 ! Ja op de offermogelijkheid moet men in dergelijke standen steeds bedacht zijn.

42. ... 24x35 43. 33-29 13-18 !

zwart reageert gepast 44. **22x11** 06x26 45. 29x18 Zie **diagram 12A**

**Diagram 12A Zaz**



45. ... 19-23 ?

Het loopt fout voor zwart. Een onbekommerde remise geeft

45. ... 25-30 46. 34x25 35-40 =

Met de tekstzet houdt zwart zijn opponent enkele zetten van dam maar hij creëert daarbij een veel groter probleem : een witte vangstelling.

46. 18x29 25-30 47. 34x25 35-40 48. 29-23 ! 40-45

49. 32-28 45-50 50. 27-22 50x33 51. 28x39 26-31 en wit won na enkele zetten.

We gaan nog eens terug naar de oorspronkelijke stand van diagram 12 en gaan op zoek naar de beste zet voor zwart.

41. ... 06-11 !

=> 42. 21-16 07-12 43. 16x07 12x01 =

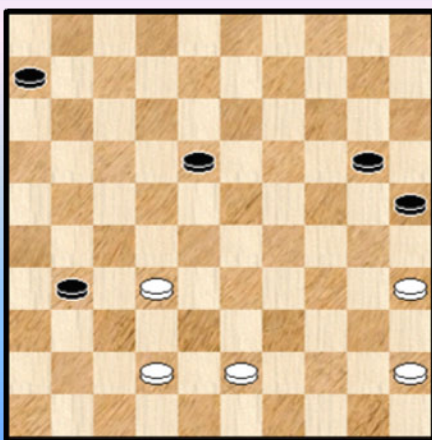
=> 42. 21-17 11-16 43. 17-11 19-23 44. 11x02 16-21 45. 27x16 18x40 46. 35x44 13-19

47. 02x13 19x08 =

## 13.

42. 44-40 ? 19-24 43. **28x17** 11x31 44. 26x37 29-34 45. 40x29 **24x31** 46. 48-42 Zie **diagram 13A**

**Diagram 13A Zaz**



Het eindspel na de combinatie , en hiernaast afgebeeld , wint voor zwart.

Toch moet zwart het niet te licht opnemen. Het kan wel degelijk mislopen. In de partij liep het ook mis al won zwart uiteindelijk wel.

We geven niet de rest van de partij maar besluiten met de vraag voor de PC - Blues lezer : hoe moet zwart het eindspel aanpakken ?

## 14.

Wit besluit om zwart een handje toe te steken.

13. 34-29 ? 23x34 14. 39x30 24-29 15. 33x24 17-21 16. 26x17 11x33 17. 38x29 18-22

18. 27x18 **12x25** 19. 46-41 19x30 20. 35x24 en ook schijf 24 zal verloren gaan.  
Een gekend kaatsingszetje in de opening.

15.

43. 48-43 ? 36-31 of 38-33 kunnen wel

43. ... 22-27 44. 43-39 17-22 45. 39-33 **A** 27-31 46. 36x27 22x42 47. 38x47 er komt nu nog een  
vervolg ... 47. .... 14-19 48. 24x22 21-27 49. 32x21 **26x39** +

**A** 45. 39-34 03-09

=> 46. 38-33 27x38 47. 33x42

++ 47. ... 09-13 ! +

++ 47. ... 22-27 ? 48. 24-19 ! 14x23 49. 37-32 27x47 50. 29-24 47x20 51. 25x03 =

=> 46. 34-30 09-13

++ 47. 38-33 27x38 48. 33x42 22-27 +

++ 47. 36-31 27x36 48. 38-33 22-27 49. 32-28 27-32 50. 28-23 32x41 51. 23x12 13-18

52. 12x23 41-46 53. 23-18 14-20 54. 25x14 46x10 55. 18-13 36-41 +

16.

27. ... 24-29 ? Wit staat een schijf voor. Na deze zet stopt de partij erg snel.

28. 26-21 ! 17x26 29. 30-24 19x30 30. **28x17 2-0**

17.

Zwart staat plat. Alleen nog korrekt afwerken.

En dus niet : 53. 31-26 ? 25-30 54. 24x35 18-22 55. 27x20 15x22 =

53. 40-34 17-21 54. 27x16 12-17 55. 23x21 14-19 56. 24-20 ! **15x22** 57. 21-17 22x11 58. 16x07 +

18.

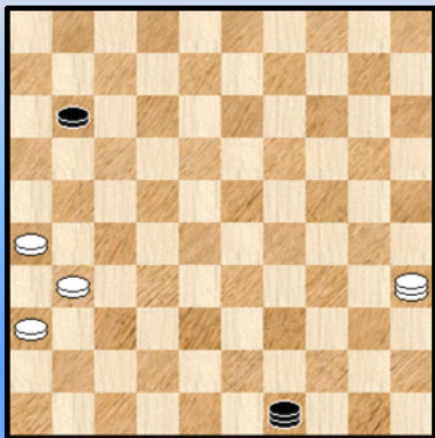
42. (38-33 ? ) 14-19

Nadat wit bij zijn vorige zet een niet al te moeilijke schijfwinst overzag voelt zwart zich nu wat  
gewrongen met de situatie op zijn linkervleugel (al kan met 09-13 houdbaar spel bereikt worden) en  
besluit tot een remise) combinatie.

43. 23x03 12-18 44. 03x21 18-22 45. 28x17

Zwart kiest terecht niet voor : 45. 27x18 16x29 46. 18-13 29-34 47. 13-08 40-44 48. 50x39 34x43  
49. 08-02 en de zwarte positie lijkt niet houdbaar.

**Diagram 18A** Wit wint snel ...



45. ... 11x22 46. 27x18 **16x29** 47. 18-13 29-34  
48. 13-09 40-44 49. 50x39 34x43 50. 09-03 43-49 ?

Met 50. ... 43-48 51. 26-21 48x17 52. 03x26 30-34 bereikt  
zwart remise.

51. 15-10 05x14 52. 03x39 49-32 53. 39-44 32-49 54. 44-35  
06-11 ? Ze **diagram 18A**

Hier stopt de notatie. Wit kan nu winnen met 26-21 ! en 35-49.

De uitslag van de partij luidt echter 0-2. Een klein (dam)  
mysterie.

19.

23. 34-29 ? 23x34 24. 30x39 24-29 25. 33x24 19x30 26. 35x24 18-22 27. 27x18 **13x44**  
28. 50x39 08-13 en de schijf op 24 zal verloren gaan.

20.

17. ... 07-12 ? 18. 24-19 13x24 19. 34-29 23x34 20. **40x09** 03x14 21. 33-28 22x33  
22. 31x13 08x19 23. 39x28 +1

21.

Met zijn volgende zet, laat problemist Deguee een gemakkelijke vrij tempo - combinatie open.  
10. 31-26 ? 23-29 11. 26x17 11x31 12. 37x26 16-21 13. 26x17 29-33 14. 38x29 **24x11** +1

22.

36. 29-23 ? Zwart had als laatste zet 14-20 gespeeld. Zag wit wat op tegen 19-24 ?  
36. ... 20-24 37. 23x14 13-19 38. 14x23 35-40 39. 45x34 12-17 40. 21x12 **07x40**

Zwart staat volkomen gewonnen. Merkwaardigerwijze kon wit nadien alsnog remiseren.

23.

11. 40-34 ?

Niet de beste, al kan het nog slechter : 11. 39-34 ? 16-21 12. 27x16 18-22 13. 28x17 24-30  
14. 35x24 19x26 +

11. ... 16-21 12. 27x16 18-22 13. 28x17 23-29 14. 34x23 **19x26** 15. 38-32 07-11  
16. 16x07 01x21 +1

24.

43. ... 13-18 44. 27-21 16x27 45. 32x12 23x43 46. **12x25** 43-49 47. 45-40 ! 24-30 !

Wit mag inderdaad niet 47. ... 49-32 ? 48. 48-43 32x49 49. 40-35 49x40 50. 35x44 + voor zwart

48. 25x34 49-32 49. 40-35 en zwart slaagde erin vlot te remiseren. Hij had ook een elegante manier te zijner beschikking :

49. 26-21 ! 32x16 50. 34-30 11-17 51. 48-43 16x49 52. 40-35 49x40 53. 35x44 =

25.

Wit vreest 21-27 (dat op de meeste witte zetten zal volgen) en kiest voor een foute oplossing :  
20. 37-31 ? **X** 26x37 21. 42x31 14-20 22. 25x14 19x10 23. 28x08 17x26 24. 30x19 03x12 +1

**X** Wat had wel gekund ?

Eenzijds het positioneel niet zo aantrekkelijke 47-41 maar daarnaast ook :

20. 25-20 ! 14x34 21. 40x18 Zwart kan niet vervolgen met 21. ... 03-08 ? 22. 35-30 24x35  
23. 45-40 35x33 24. 28x39 17x28 25. 32x12 13x22 26. 12-08 +

26.

56. 26-21 ? Dsinter leidt zichzelf naar de nul. Na 56. 42-37 29x38 57. 32x43 moet hij daarentegen zeker bekwaam zijn de partij remise te houden.

56. ... 29x47 57. 21x14 24-30 ! 58. 25x34 47-41 ! +

27.

Als volgt : 41. 39-33 18x27 42. 32x12 23x43 43. 33-29 24x33 44. 34-30 25x34 45. **40x49** =  
letwat merkwaardig won Oscar nadien zelfs nog de partij !

28.

30. 38-33 ? 29x38 31. 37-31 26x28 32. **43x14** 21x32 33. 14-10 Zie **diagram 28A**

Omdat de drieslag op veld 14 eindigt plaatsen we de combinatie bij de diversen. Funktioneel gaat het om een doorbraak - combinatie.

Diagram 28A Zaz

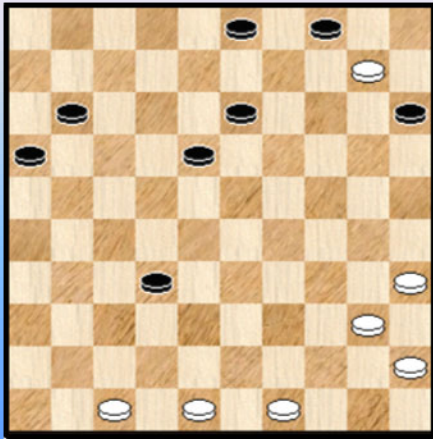
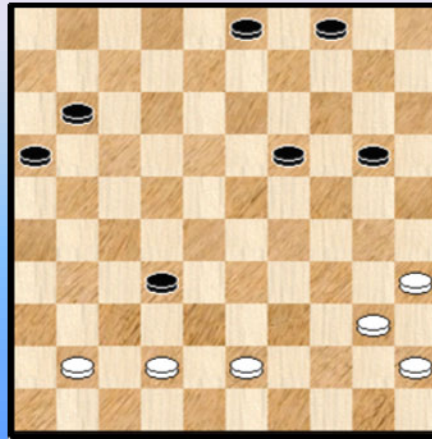


Diagram 28B Zaz



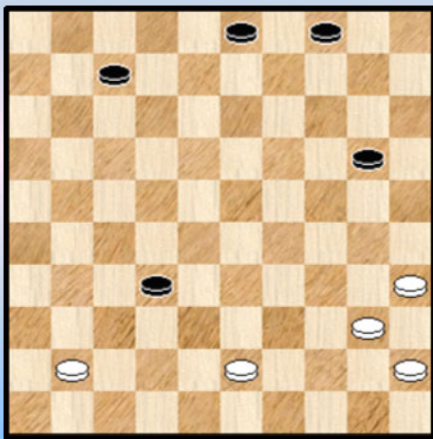
We volgen nog even het - rechtlijnige - vervolg.

33. ... 18-23 ! 34. 48-42 15-20 35. 10-05 13-19 36. 49-43 23-28 37. 05x23 28x19 38. 47-41  
**Diagram 28B.**

Wit kan nu zijn schijf - achterstand wegwerken maar zal toch moeilijk blijven staan.

38. ... 19-23 39. 42-38 11-17 40. 38x27 23-28 41. 27-22 28-32 42. 22x11 16x07 **Diagram 28C.**

Diagram 28C Waz



We gaan geen verdere ontleding geven en stoppen de partij hier.

Het mag duidelijk zijn dat de zwarte schijf op 32 wit serieuze kopbrekens geeft. Wellicht niet voldoende voor zwarte winst, die er in de partij echter wel kwam.

29.

43. 28-22 ? Een positioneel erg ongebruikelijke zet (om niet meer te moeten zeggen ☺ ). Maar ook op combinatief gebied schort er wat :

43. ... 23-28 44. 32x12 21x41 45. 46x37 24-29 46. 34x23 **19x08 +1**

### 30.

15. 27-21 ? 16x27 16. 32x21 13-18 ?

Hugo mist - in eerste instantie - de combinatie : 16. ... 17-22 ! 17. 28x17 19x28 18. 33x22 24-30  
19. 35x24 13-19 20. 24x13 **09x16 +1**

Maar hij krijgt een herkansing ...

17. 50-45 ? 18x29 18. 34x23 17-22 19. 28x17 19x28 20. 33x22 24-30 21. 35x24 14-19  
22. 24x13 **09x16** 23. 17-11 06x17 **+1**

### 31.

47. ... 20-24 ?

Positioneel een gewenste zet, maar combinatie af te raden. Wit kan nu onmiddellijk remiseren. Hij doet dit ook :

48. 34-30 24x35 49. 25-20 14x25 50. 38-32 27x38 51. **43x14 =**

### 32.

54. (10-04) 50-22 ? 55. 04-15 22x36 56. 32-27 36x22 57. 24-19 13x24 58. **15x06 2-0**

### 33.

31. 31-26 ? 21-27 !

Uiteraard niet 31. ... 13-19 ? 32. 24x22 21-27 33. 22x31 17-21 34. 26x17 11x44  
35. 43-39 44x33 36. 38x29 **+1** voor wit

32. 39-33 Op 32. 38-33 14-20 **+**

32. ... 27-31 **X** 33. 36x27 17-22 34. 28x17 **12x41** 35. 46x37 18-23 ! 36. 30-25 23-29  
37. 24-20 15x24 38. 43-39 **+1** voor zwart

**X** Nog beter voor zwart gaat het als volgt : 32. ... 27-32 33. 38x27 14-20 34. 33-29 17-22  
35. 28x17 12x41 36. 36x47 20-25 ! **+**

### 34.

27. 38-33 ?

Wit moet danig oppassen in de diagramstand. Alleen met 40-,35 kan hij het evenwicht bewaren.

27. ... 14-20 ! 28. 33x22 18x27 29. 31x22 17x28

Er staat nu een dubbele dreiging op het bord waaraan biet valt te ontkomen : enerzijds 20-24 en anderzijds 38-32 gevolgd door 16-21.

30. 40-35 28-32 31. 37x28 16-21 32. 26x17 **11x24** 33. 30x19 13x24 34. 34-30 25x34

35. 39x19 09-13 **+1** voor zwart.

### 35.

Het type standen dat zich leent tot een kaatsingszet ...

18. ... 04-10 ? 19. 24-20 15x24 20. 30x19 14x23 21. 34-30 25x34 22. **40x27 +1**

Een tweede zwarte schijf staat in de gevarenzone. In de partij kon de schijf verdedigd worden , en meer dan dat : na menige zweetdruppel te hebben weggeveegd kon zelfs geremiseerd worden.

Merken we nog op dat in de diagramstand ook niet mag : 18. ... 11-17 ? 19. 24-20 15x24  
20. 30x10 04x15 21. 42-38 en wit zal een schijf winnen.

### 36.

16. ... 02-08 ? Laat een direkte en klassieke forcing toe 17. 27-22 ! 06-11 18. 22-18 13x22

19. 34-30 25x34 20. **40x27** +1

37.

Dit PDFje behandelt de uitgevoerde combinaties. Maar uitzonderlijk - zo nu en dan eens - mag een niet - uitgevoerde of een gemiste combinatie er ook wel mij. Omdat mijn oog er toevallig op viel. Of in dit geval en korrekter gezegd : het programma signaleerde dit.

28. 31-26 ?

Zwart speelde nu 28. ... 02-08 en verloor verder na 29. 43-38 10-14 30. 38x29 17-22 enz. Hij had een mooie remiserende combinatie : 28. ... 33-38 29. 42x33 21-27 30. 32x12 02-08 31. **12x23** 15-20 32. 25x14 10x50 +

38.

32. 35-30 24x35 33. 34-29 23x34 34. 39x30 25x34 35. 27-22 18x27 36. 32x21 16x27  
37. 37-31 26x37 38. **42x11** 12-17 39. 11x22

Na 03-08 kan zwart wellicht remiseren. Door een foutzet verloor zwart.

39.

19. 27-22 ? We mogen (bijna) spreken van een blunder. Aangewezen was 19. 50-44 17-22  
20. 28x17 11x22 21. 33-28 22x33 22. 38x20 15x24 23. 42-38 met houdbaar spel.

19. ... 18x27 20. 31x22 21-27 21. 32x12 23x41 22. 36x47 **08x39** 23. 43x34 +1 voor zwart.

40.

Zwart koos er terecht voor om de stelling te vereenvoudigen :

36. ... 20-24 37. 29x20 18-22 38. 27x09 **03x34** 1-1

41.

16. 38-32 ? een beetje een rare zet. 16. 37-32 kon wel maar het rustige 16. 50-44 ligt voor de hand.  
16. ... 19-23 17. 29x18 13x31 18. 41-36 16-21 19. 36x16 25-30 20. 35x24 **20x27** +1

42.

In de partij ging het verder met de combinatie :

26. 23-19 27x38 28. 34-30 25x34 29. **40x27** op zich een interessant idee dat in bepaalde situaties winstkansen kan opleveren. Hier echter niet.

In de stand van diagram 42 kan wit sterk vervolgen met : 26. 37-31 14-20 of ? 27. 34-29 en later aanvullen met 40-34. Het wordt dan erg moeilijk voor zwart.

43.

27. (37-32) 13-19 ! **X** Zwart lost het combinatief op

28. 24x04 17-21 29. 04x31 **26x19** =

**X** We geven de twee andere mogelijkheden :

=> 27. ... 07-11 ? 28. 32x21 11-16 29. 38-33 16x27 30. 23-19 14x23 31. 29x07 20x38

32. 43x12 02x11 +1

=> 27. ... 17-21 28. 38-33 27x38 29. 43x32 21-27 of ? 30. 32x21 26x17 31. 49-43 en wit staat goed al kan zwart duidelijk verder strijden.

44.

20. 38-32 ? 14-19 ! Het klemmen van de schijf lost alles op. 21. 23x14 24-30  
22. 35x24 18-23 23. 29x18 20x27 24. 43-38 13x22 0-2

45.

38. ... 10-14 ? 39. 33-28 23x34 40. 40x09 13x04 41. 27-21 16x27 42. 31x24 17-21  
43. 26x17 11x22 44. 24-19 04-09 en zwart komt na nog enkele zetten met de schrik vrij. Remise.

46.

20. 37-31 26x46 21. 48-42 46x28 22. 33x22 18x27 23. 29x16

Moet zwart vrezen voor de schijf op 27 ? Niet echt. Verdedigen kan via 06-11 of ook via  
23. ... 08-12 dat 42-37 neutraliseert 24. 42-37 27-32 25. 37x28 06-11 26. 16x18 13x42  
27. 43-38 42x33 28. 39x28 =

47.

Door zijn ongelukkige opstelling staat wit volledig plat. Op 41-36 volgt 19-23 +  
36. 37-32 20-25 ! 37. 32x21 24-30 38. 35x24 19x28 +

48.

14. ... 17-22 ! 15. 28x17 24-29 16. 33x24 19x30 17. 35x24 14-20 18. 25x14 09x40  
19. 44x35 23-28 20. 32x23 21x32 21. 38x27 12x32 22. 23x12 08x17 23. 37x28 26x46  
24. 39-34 46x40 25. 45x34 +2

49.

17. ... 18-23 ? 18. 29x18 12x23  
Anders slaan is beter voor zwart en houdbaar al moet het toch ook afgeraden worden.

19. 27-22 17x28 20. 26x17 11x22 21. 33-29 24x33 X 22. 38x27 19-24 23. 32x23 24-30  
24. 35x24 20x18 +1

X 21. ... 23x34 22. 32x23 19x28 23. 39x10 09-14 24. 10x19 13x24 +1

50.

35. ... 18-22 ?  
We plaatsen dit niet in het blunder - hoofdstukje omdat andere zetten van zwart ook tot verlies leiden.  
36. 37-31 36x27 37. 26-21 17x26 38. 28x19 02-08 39. 33-28 11-17 40. 49-43 16-21  
41. 28-23 17-22 42. 34-30 25x34 43. 39x30 2-0

51.

39. ... 13-19 ? 40. 28-23 19x28 41. 33x11 06x17 42. 27-22 17x28 43. 39-33 28x39  
44. 43x14 2-0

52.

29. ... 13-19 ? 30. 24x13 08x28 31. 29-24 20x29 32. 34x21 16x27 33. 33-28 22x42  
34. 31x13 42x31 35. 36x27

Beide kleuren hebben weliswaar en zelfde aantal schijven maar de plaats van de witte voorpost zal voor zwart wellicht fataal worden. In de partij gebeurde dat ook.

53.

Met zijn laatste zet ( 34. ... 20-24 ) heeft zwart een valstrik gespannen.

35. 43-38 ? X 25-30 36. 34x25 24-29 37. 33x24 18-22 38. 27x18 13x42 39. 47x38 17-22 ! 0-2

X Wellicht had zwart de combinatie wel gezien maar gedacht dat er eigenlijk niks aan de hand was.  
Op 35. 43-39 volgt dezelfde combinatie : 35. 43-39 25-30 36. 34x25 24-29 37. 33x24 18-22  
38. 27x18 13x44 39. 40x49 17-22 ! +

54.

14. 27-21 ? 16x27 15. 32x21 17-22 16. 28x17 19x28 17. 33x22 24-30 18. 35x24 13-19  
19. 24x13 09x16 20. 38-32 12x21 +1

Een ietwat ongewone combinatie. De stand bevat nogal wat mogelijkheden trouwens. Op 46-41 of 48-42 komt er een dam en ook op 47-42 valt er iets te beleven :  
14. 47-42 16-21 15. 27x16 24-29 16. 33x24 19x30 17. 35x24 07-11 18. 16x18 13x35 en het lijkt erg moeilijk te worden voor wit.

- - - - - o - O - o - - - - -



## Damzetten op de velden 2 en 4 (49 en 47)

Eerst nog even de getalletjes uit het teststaal :

- => op damveld 2 : 5 combinaties
- => op damveld 4 : 10 combinaties
- => op damveld 49 : 15 combinaties
- => op damveld 47 : 6 combinaties

Zwart doet het wat beter dan wit. Vooral veld 49 steekt er echt bovenuit. We vermoeden dat bij uitbreiding naar de 971 partijen de cijfers al wat meer genormaliseerd zullen overkomen.

We hadden het eerder al over de **verwantschap** bij de damzetten op 1 , 3 en 5 enerzijds en op de velden 2 en 4 anderzijds. Eigenlijk gaat dit terug op de goniometrische structuur van het dambord tezamen met de manier van slaan. De volgende vier diagrammen tonen dit duidelijk :

Diagram M - velden

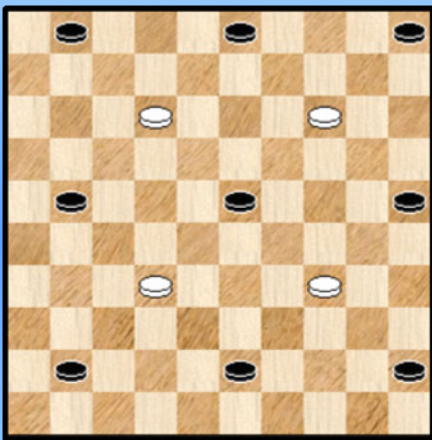


Diagram E - velden

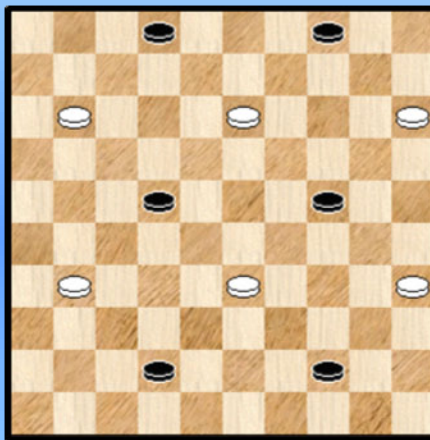


Diagram R - velden

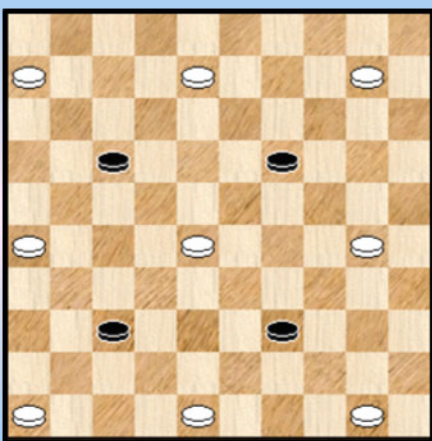
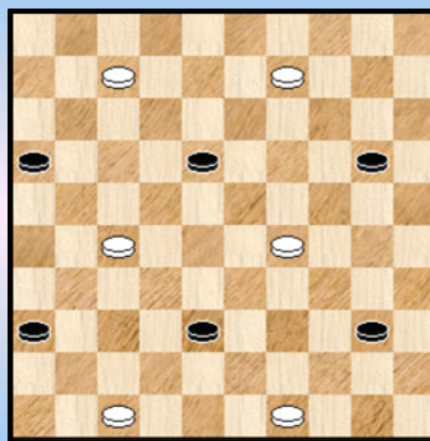


Diagram P - velden



Kijk vooral niet naar de kleur van de schijven, maar de schijven staan op velden waarop slagen kunnen gebeuren. Een schijf die op het eerste diagram vertrekt op een veld waar een schijf staat kan alleen eindigen op een veld waar een andere schijf staat.

Om het anders te zeggen : de 50 bordvelden worden op die manier onderverdeeld in 4 soorten, 4 klassen : de **M** - velden , de **E** - velden , de **R** - velden en de **P** - velden. De **MERP** indeling.

Ik neem deze terminologie even over de boeken van Gerhard Bakker maar ze is wijdverbreid. Waarvoor staan overigens de afkortingen ? Voor 4 (welbekende) types combinaties die men min of

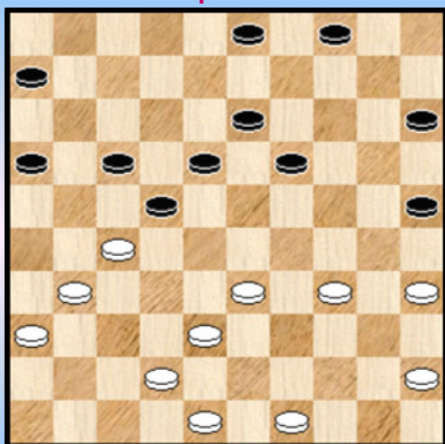
meer aan elk kan vasthechten : coups de **M**azettes , coups de l' **E**xpresse , coups **R**aphael en tenslotte de coups **P**hilippe.

Gerhard Bakker verwijst overigens naar Roozenburg voor deze indeling. Roozenburg ambieerde een vereenvoudiging aan te brengen in het grote aantal benamingen van combinaties , typezetjes en rondslagen en kwam uit op het bovenstaande.

Om nog even terug te keren op onze K3 - combinaties ziet men duidelijk dat combinaties naar de damvelden 1 , 3 en 5 tot dezelfde groep behoren , meer bepaald het **M** - type. Damcombinaties naar de velden 2 en 4 behoren tot het **E** - type. Dat het gaat om K3 - combinaties moet alleen als een bijkomstigheid aangestipt worden. Ook K4 , K5 , ... combinaties naar velden 1 , 3 en 5 blijven van het L - type en naar de velden 2 en 4 van het E - type.

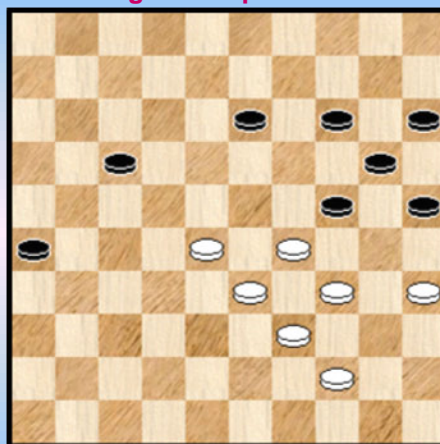
- - - - - o - O - o - - - - -

Verleene - Verpoest H. 38-32 ?



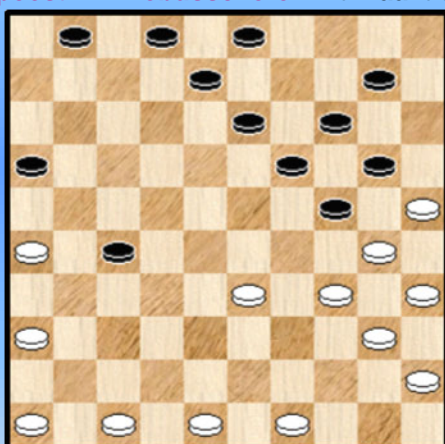
1 BK 1955

Van de Berghe - Verpoest H. 28-22 ?



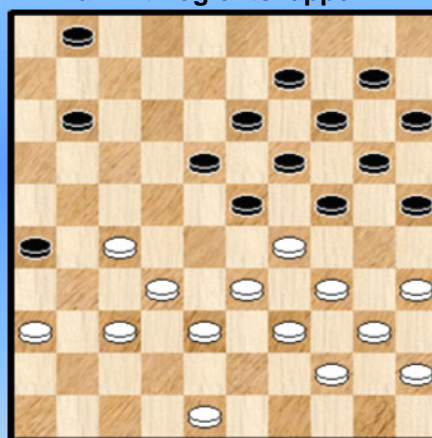
4 BK 1960

Verpoest H. - Debusschere Wit maakt dam



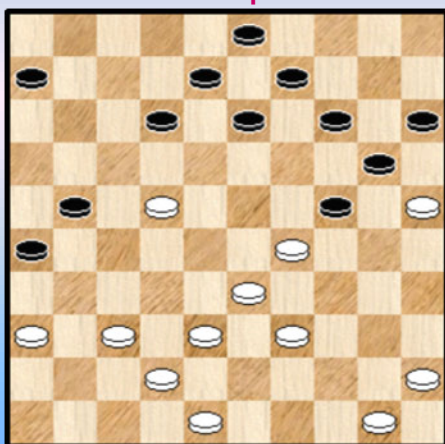
2 BK 1956

Claessens - Verpoest H.  
Kan wit nog ontsnappen ?



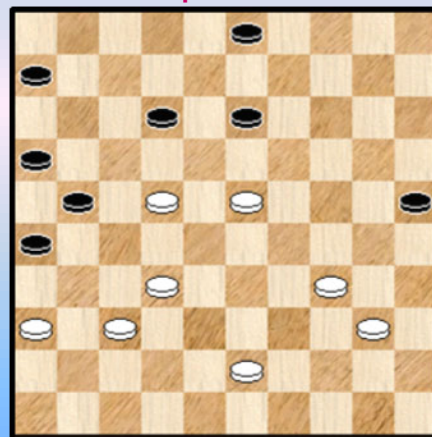
5 BK 1962

Van der Meersch-Verpoest H. 38-32 ?



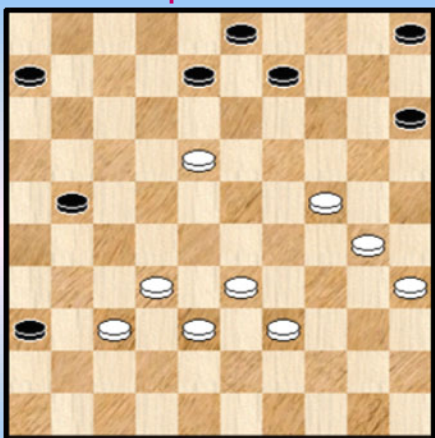
3 BK 1956

Maes - Verpoest H. 34-29 ?



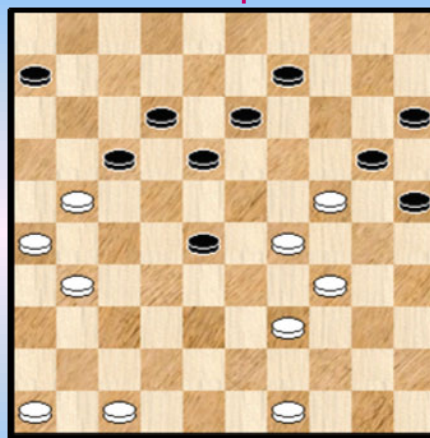
6 BK 1963

Loret - Verpoest O. 21-26 ?



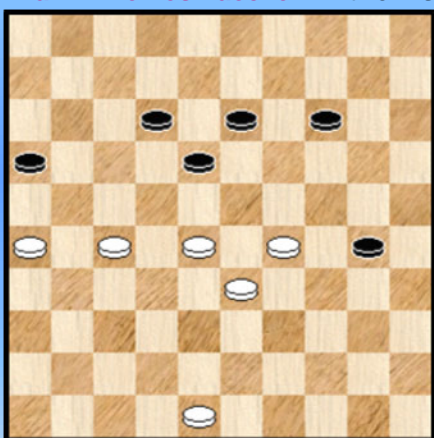
7 BK 1966

Demesmaecker - Verpoest H. 49-44 ?



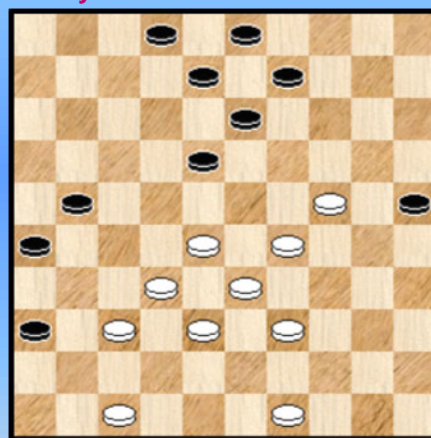
10 BK 1970

Kleinmann - Demesmaecker Wit remiseert



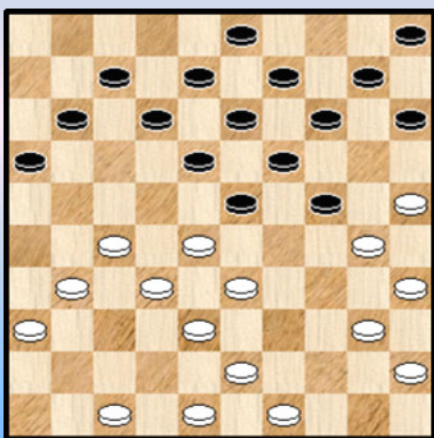
8 BK 1969

Slaby - Demesmaecker 17-21 ?



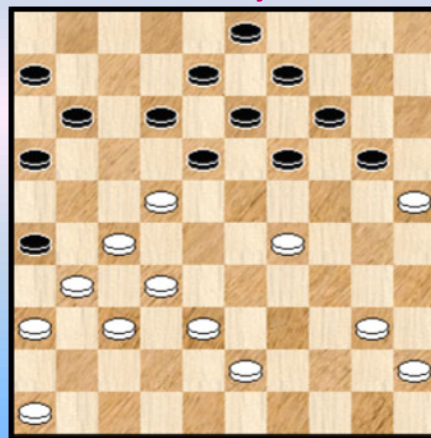
11 BK 1971

Claessens - Wislez 24-29 ?



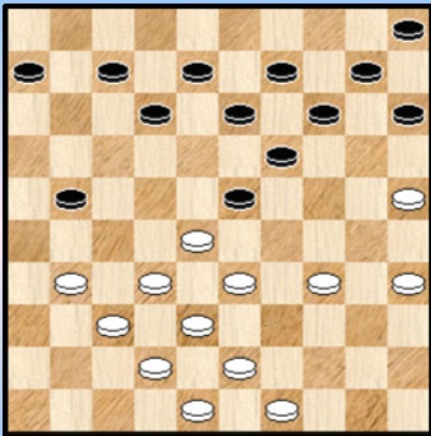
9 BK 1970

Lafourcade - Prijs 32-28 ?



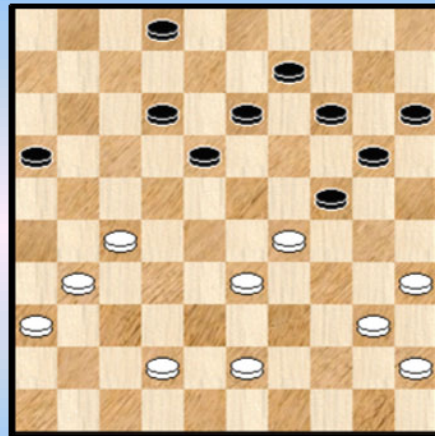
12 BK 1971

Verpoest O. - Willems 15-20 ?



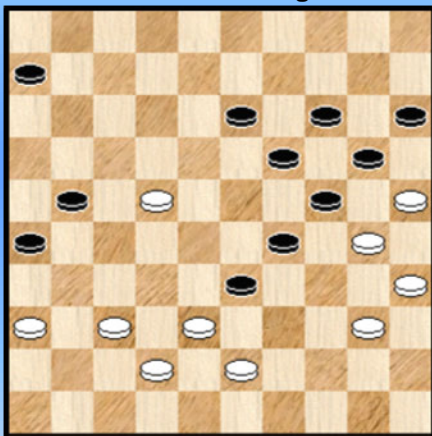
13 BK 1972

Grégoire - Verpoest O. Zwart neemt dam ...



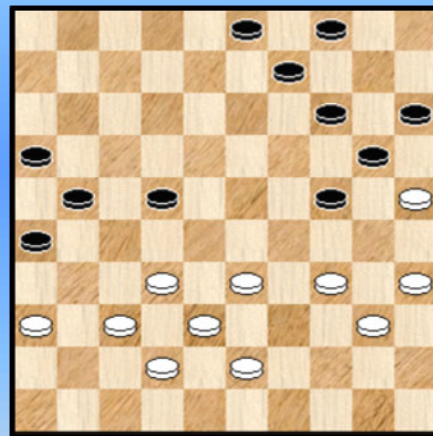
16 BK 1972

Willems - Wolters Mag 40-34 ?



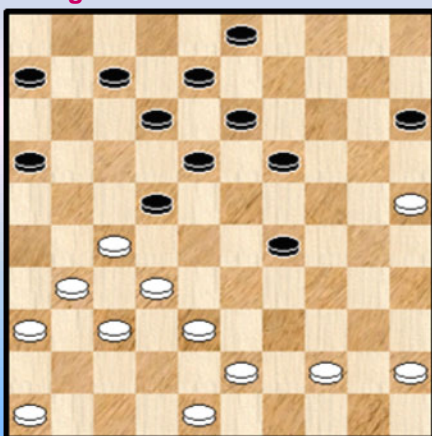
14 BK 1972

Faber - Wolters 32-28 ?



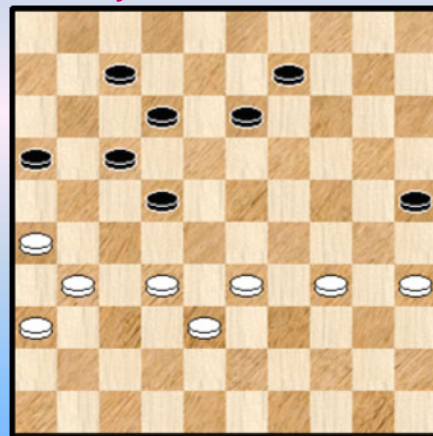
17 BK 1973

Deguée - Kleinmann 48-42 ?



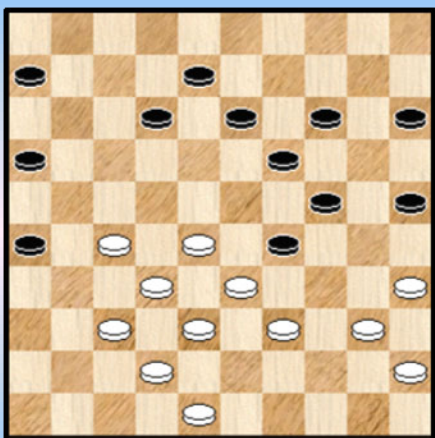
15 BK 1972

Slaby - Wolters Wit wint



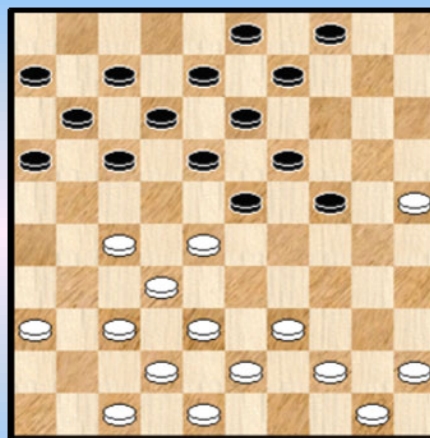
18 BK 1973

Van Bouwel - Picard Wint wit ?



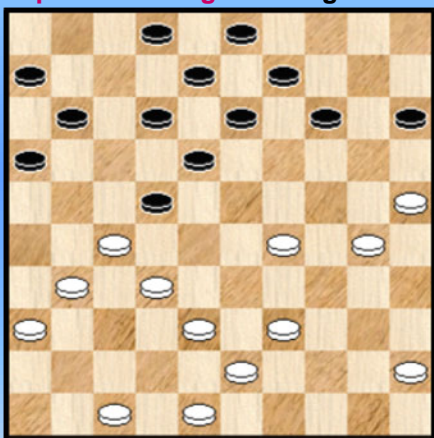
19 BK 1973

Picard - Kleinmann 39-33 ?



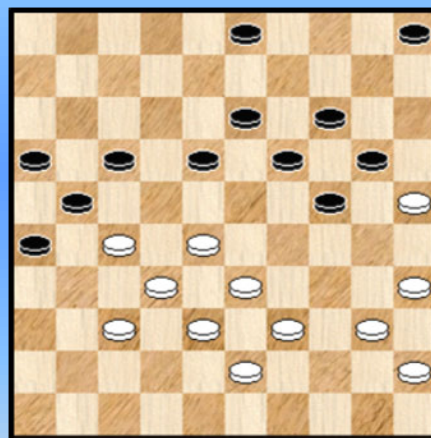
22 BK 1974

Verpoest O. - Deguee Mag 09-13 ?



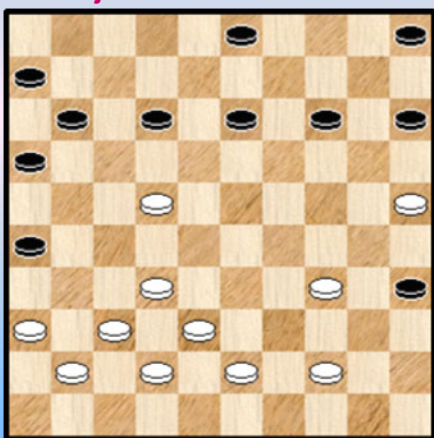
20 BK 1973

Kleinmann - Willems 05-10 ?



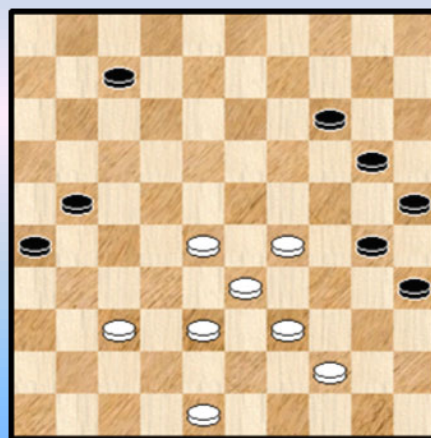
23 BK 1974

Sojka - Croteux 36-31 ?



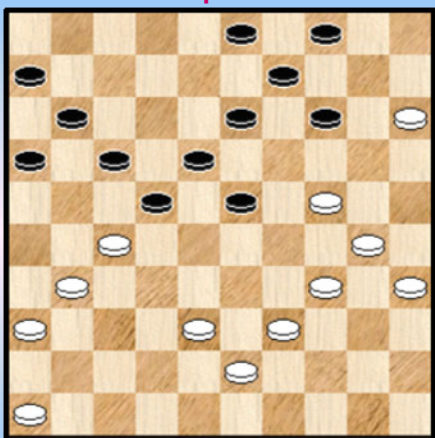
21 BK 1973

Verleene - Vandormael Wit wint



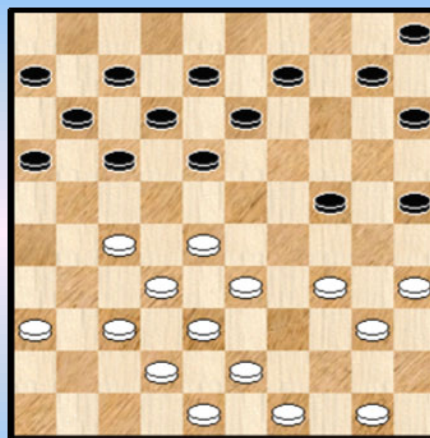
24

Kleinmann - Verpoest O. 38-33 ?



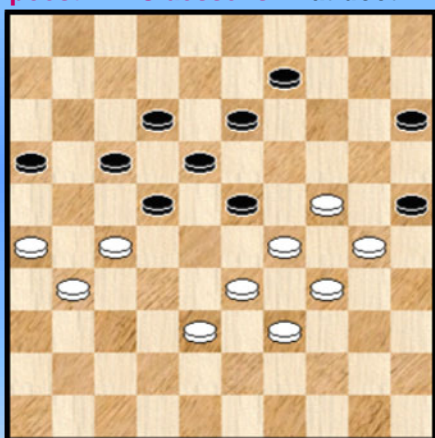
25 BK 1974

Willems - Vandormael 15-20 ?



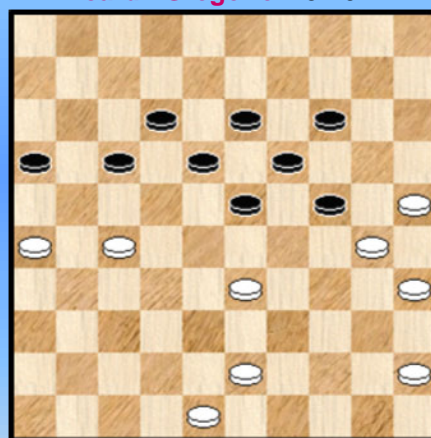
28 BK 1975

Verpoest H. - Claessens Wat doet wit ?



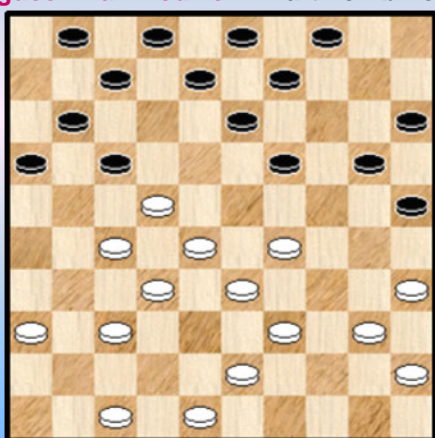
26 BK 1975

Picard - Gregoire 45-40 ?



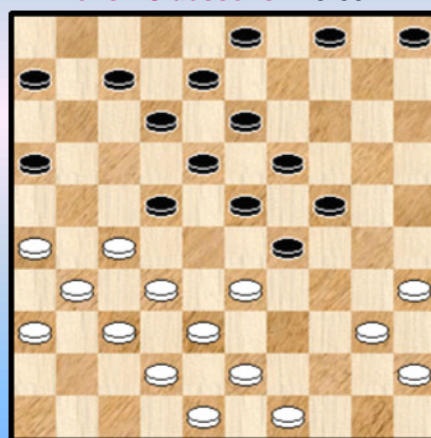
29 BK 1978

Deguee - Van Bouwel Zwart combineert



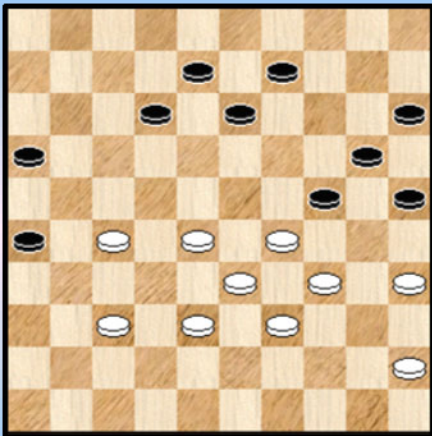
27 BK 1975

Piens - Claessens 43-39 ?



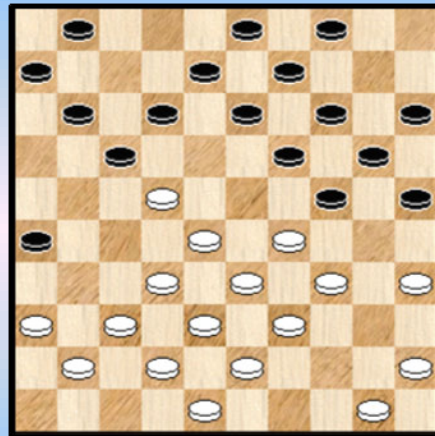
30 BK 1978

Willems - Bijttebier Mag 13-18 ?



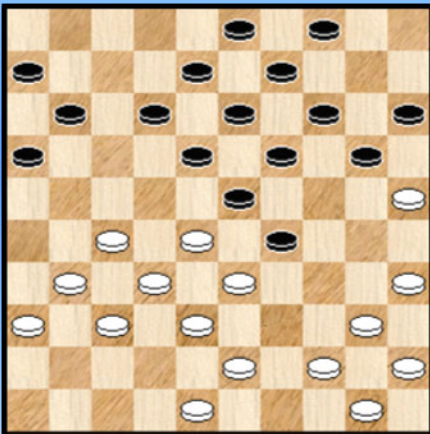
31 BK 1980

Picard - Verschueren D. 50-44 ?



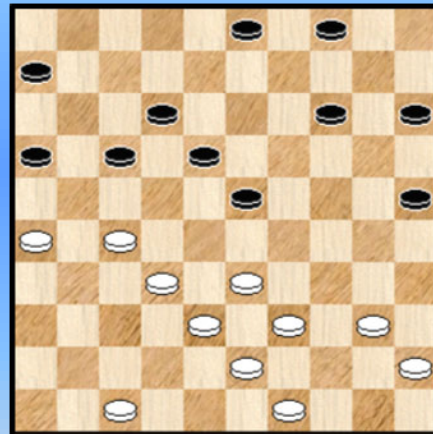
34 BK 1980

Verpoest H. - Borghoms Kan 20-24 ?



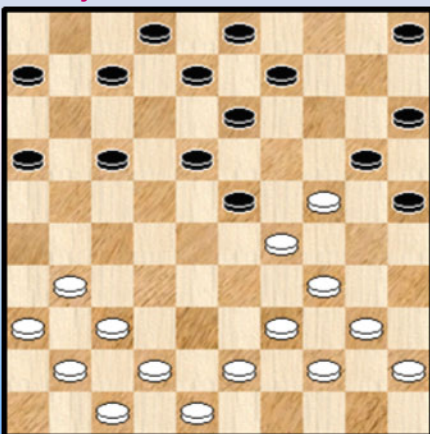
32 BK 1980

Casariil - Fabecq 03-08 ?



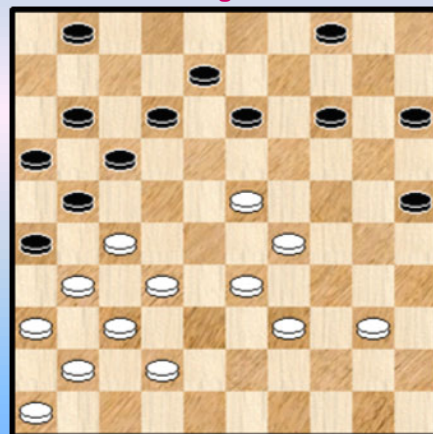
35 BK 1981

Bijttebier - Piens 42-38 ?



33 BK 1980

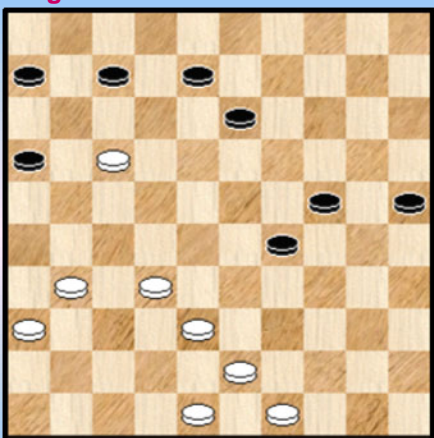
Wendrickx - Magonette 13-19 ?



36 BK 1981

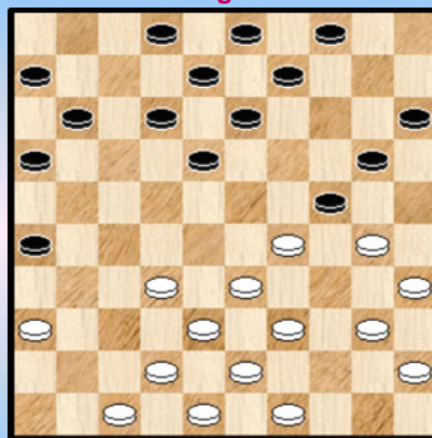


Magonette - Claessens 13-19 ?



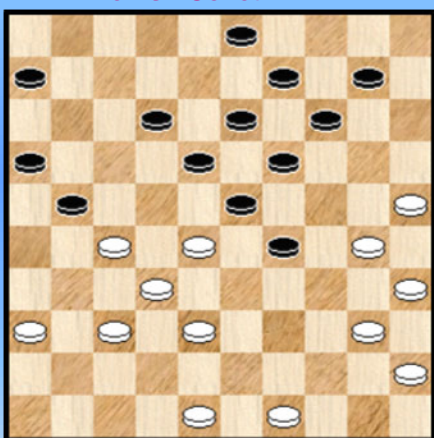
37

Claessens - Verhaag Resultaat van 02-07 ?



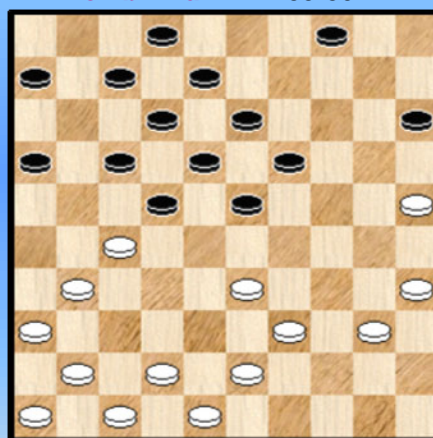
40 BK 1984

Willems - Collet 12-17 ?



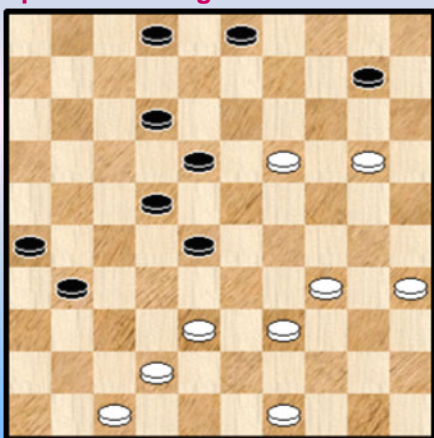
38 BK 1983

Domb - Marini F. 35-30 ?



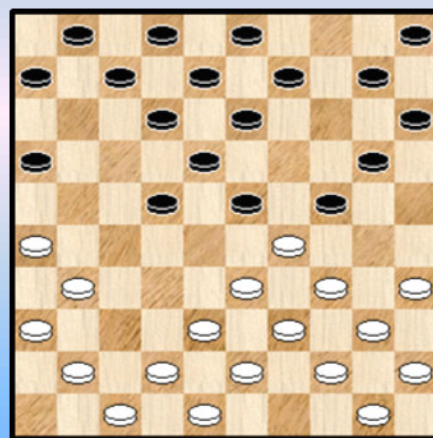
41 BK 1985

Verpoest H. - Borghoms Wit combineert



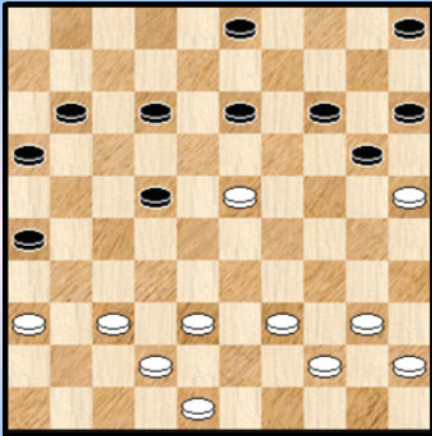
39 BK 1983

Claessens - Berden Kan 07-11 ?



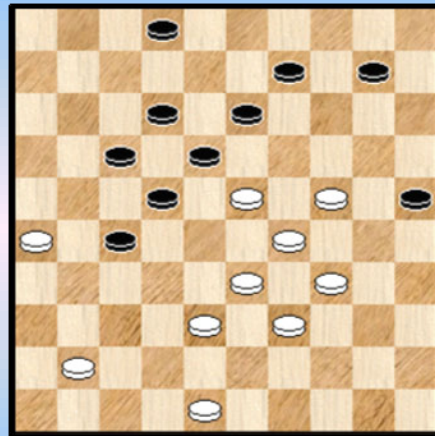
42 BK 1986

Verschueren D. - Werrebrouck Zwart combineert



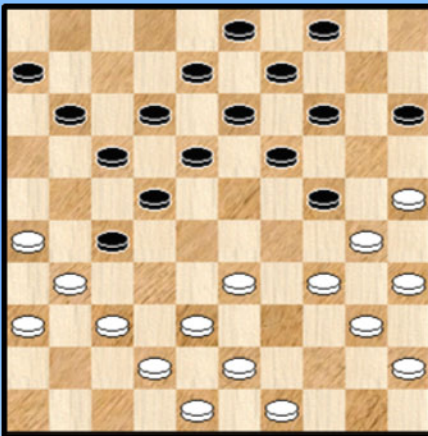
43 BK 1986

Verpoest O. - Casaril 02-07 ?

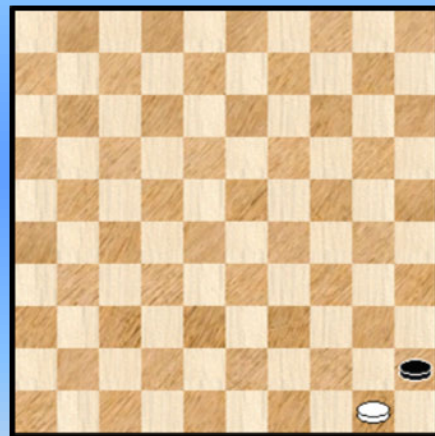


46 BK 1989

Lemmens - Borghoms Zaz

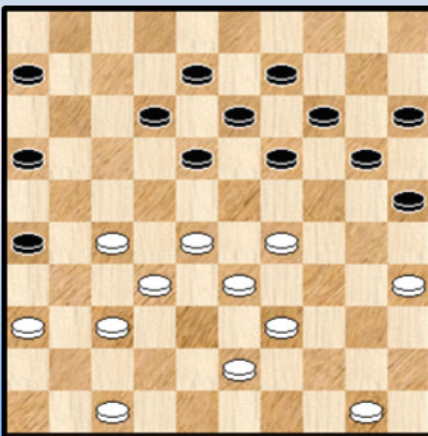


44 BK 1987

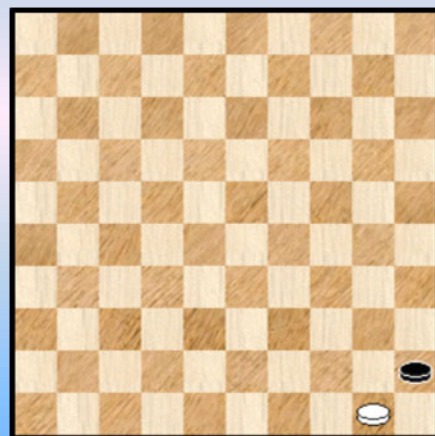


47

Pellens - Marini Zwart combineert



45 BK 1989



48

## Damzetten op de velden 2 en 4 (49 en 47) - oplossingen

1.

40. 38-32 ?

Vanuit positioneel standpunt beslist een verdedigbare zet. Natuurlijk moet er , zoals steeds , ook op combinatieve aspecten gelet worden.

40. ... 25-30 ! 41. 34x25 15-20 42. 25x21 04-09 43. 27x18 **16x47** 44. 33-28 13x33 en zwart won vrij gemakkelijk.

2.

De zwarte stelling staat al totaal hulpeloos.

28. 33-29 24x33 29. 30-24 19x39 30. 40-34 39x30 31. **35x04** +

3.

33. 38-32 ? 21-27 34. 22x31 14-19 35. 25x23 13-18 36. 29x20 **18x47** 37. 48-43 15x24

38. 43-38 47x44 39. 50x39 +1 voor zwart

4.

In de diagramstand heeft wit een schijf minder en staat wit eigenlijk verloren. Hij mag vooral niet 53. 23-18 ? wegens 54. ... 26-31 ! 55. 23-19 14x23 56. 29x09 24-30 57. 35x24 20x49 + Het beste kan hij nog 35-30 offeren en daarna 28-22 al mag aan de uitslag niet echt getwijfeld worden.

In de partij kwam : 54. 28-22 ? 17x28 55. 33x22 24x33 56. 39x28 13-18 57. 22x13 14-19

58. 13x24 **20x49** +

5.

Zwart kan drie zaken : offeren , 48-42 of 48-43.

=> Na een offer komt hij niet echt veel verder en verliest

=> 36. 48-42 11-17

++ 37. 27-22 17x28 38. 33x22 24x33 39. 39x28 18x27 40. 32x21 23x43 41. 44-39 26x17 42. 39x48 +

++ 37. 27-21 17-22 38. 21-16 25-30 39. 34x25 23x43 40. 38x49 22-28 41. 32x12 13-18 42. 12x23 19x50 +

=> In de partij kwam er : 36. 48-43 23-28 37. 32x12 19-23 38. 29x18 13x42 39. 38x47 24-30

40. 35x24 **20x49** 0-2

In de drie varianten beland zwart op drie verschillende damvelden : 48, 49 en 50.

6.

47. 34-29 ? Een positioneel aanlokkelijke zet 21-27 ! 48. 22x31 13-19 49. 23x14 03-09

50. 14x03 12-17 51. 03x21 **16x49** + Een te memoriseren combinatie.

7.

We geven de zetten voorafgaan aan de stand van het diagram :

40. 42-37 16-21 41. 43-39

Zwart denkt aan doorbreken op de witte linkervleugel maar wit heeft een verrassing klaar. Al bij al

staat zwart niet echt lekker.

41. ... 21-26 ? 42. 18-13 ! 09x18 43. 37-31 26x28 44. **33x02**

We volgen het resterende stukje mee waarin zwart geen echte remisekans krijgt. De witte stukken komen op de goede plaats en wit speelt het ook korrekt.

44. ... 36-41 45. 30-25 41-46 46. 39-33 03-08 47. 02x13 46-23 48. 13-04 23-12 ? (nodig was 23-34 maar zwart kan dit toch niet houden) 49. 04-18 12x20 50. 25x14 **2-0**

**8.**

De zwarte doorbraak lijkt voor wit erg bedreigend maar wit kan remiseren. Op twee totaal verschillende manieren zelfs ! We nemen eerst de partij door :

51. 48-43 30-35 52. 29-23 ! **18x49** 1-1 Inderdaad er zal komen : 53. 28-23 49x21 54. 26x10 =

De andere manier om te remiseren is ook al verrassend . Het start met een offer :

51. 29-24 ! 30x19 52. 33-29

=> 52. ... 14-20 53. 26-21 19-24 54. 28-22 24x33 55. 22-17 =

=> 52. ... 12-17 53. 48-42 14-20 54. 27-22 18x27 55. 29-23 =

**9.**

22. ... 24-29 ?

De zwarte stelling oogt niet mooi. De zwarte rechtervleugel staat mat en links kunnen de zetten 14-20 of 15-20 alleen met pijn in het (dammers) hart worden gespeeld. Maar beter toch dan de tekstzet ...

23. 33x24 14-20 24. 25x14 09x29 Nu komt de tegenactie van wit

25. 38-33 29x38 26. 30-24 19x30 27. 28x19 13x24 28. 27-21 16x27 29. **31x02**

Gekend maar het blijft aangenaam om uit te voeren.

**10.**

Wit staat moeilijk , wellicht zelfs verloren.

Hij meent snel te kunnen profiteren om schijf 49 naar 40 te dirigeren. Om een aanval af te weren. op schijf 24.

37. 49-44 ? 18-23 ! toch 38. 29x07 20x49 39. 21x12 13-18 40. 12x32 49x02 **0-2**

**11.**

40. ... 21-27 ? 41. 32x21 26x17 42. 24-19 13x24 43. 29x20 25x14 44. 37-31 ! 36x27

45. 28-22 17x28 46. **33x04** **2-0**

Schijf 36 zorgt voor het wat bijzondere effect.

In de diagramstelling kan zwart ook niet vervolgen met :

40. ... 09-14 ? 41. 28-23

=> 41. ... 08-12 42. 24-19 13x24 43. 29x09 03x14 44. 49-44 18x29 45. 33x24 +

=> 41. ... 18-22 42. 23-18 22-27 43. 18x20 25x14 **+1**

**12.**

31. 32-28 ?

Wit heeft uiteraard een moeilijke stelling. De tekstzet moet nochtans als een ernstige fout worden betiteld. Hij heeft vel beter : 31. 43-39 19-24 32. 39-33 12-17 33. 32-28 17-21 34. 38-32 en wit heeft

zowaar de voordelige stelling !

**32.** ... 14-19 **33.** 25x23 11-17 **34.** 22x11 16x07 **35.** 29x20 **18x49** +

**13.**

**29.** ... 15-20 ? **30.** 31-27 ! 21-26 ja wat anders ? **31.** 27-21 26x17 **32.** 28-22 17x30  
**33.** **35x04** +

**14.**

**42.** 40-34 29x40 **43.** 38x29 ? **A** 24x33 **44.** 35x44 33-39 **45.** 43x34 13-18 **46.** 22x24 **20x49** +

**A** 43. 35x44 24x35 44. 38x29 21-27 45. 22x31 13-18 46. 43-39 19-23 47. 39-34 14-19  
48. 25x14 19x10 49. 29-24 = Het antwoord op de vraag boven het diagram was dan ook : het kan  
(mits goed voortgezet ☺).

**15.**

**30.** 48-42 ? 15-20 ! **31.** 25x34 22-28 **32.** 32x23 **18x49** +

Niks belet om dit ook als een variatie van de opblaaskombinatie te zien. Een variatie die nog niet voorkwam in PC Blues deel 2.

We stippen nog aan dat voor wit wel kan :

**30.** 46-41 ? **15-20 ?** **31.** 25x34 22-28 **32.** 32x23 18x49 **33.** 38-32 49x38 **34.** 32x43 **+1** voor wit

**16.**

Wit heeft zopas geruild naar **27.** **32.** 37-31 21x32 **33.** 38x27 Zonder enige vrees.

Wit kan nu dam nemen. De stand moet echter vrij evenwichtig worden beoordeeld. Gezien er boven het diagram echter drie puntje staan gaat er iets speciaals gebeuren :

**33.** ... 24-30 **34.** 35x24 18-23 **35.** 29x07 **20x49 ??** Voor een keer plaatsen we twee vraagtekens. Zwart playeit nu de weg voor wit. Allicht kan Oscar zich voor het hoofd slaan.

**36.** 40-35 02x11 **37.** 31-26 49x21 **38.** 26x06 **2-0**

**17.**

**38.** 32-28 ? 21-27 **39.** 28x17 26-31 **40.** 37x26 27-32 **41.** 38x27 24-30 **42.** 35x24 **20x49**

We geven nog eek klein stukje vervolg : **43.** 27-21 49x35 **44.** 34-29 16x27 **45.** 29-24 35x21  
**46.** 26x17 14-20 **47.** 25x14 09x20. De partij eindigde in remise.

**18.**

Voorafgaand **47.** 37-31 18-22

Wit wint als volgt :

**48.** 32-27 13-19 **A** **49.** 27x18 12x23 **50.** 26-21 17x37 **51.** 38-32 37x30 **52.** 35x04 +

**A** Ook na 12-18 of 13-18 kan wit winnen. We nemen de moeilijkste winst door :

**48.** ... 13-18 **49.** 34-29 ! 09-14 **50.** 27-21 ! 16x27 **51.** 29-23 18x29 **52.** 33x24 25-30  
**53.** 38-33 30x19 **54.** 33-28 22x33 **55.** 31x02 19-23 **56.** 02-30 33-38 **57.** 30-25 !

Niet bepaald een evidente winstgang.

### 19.

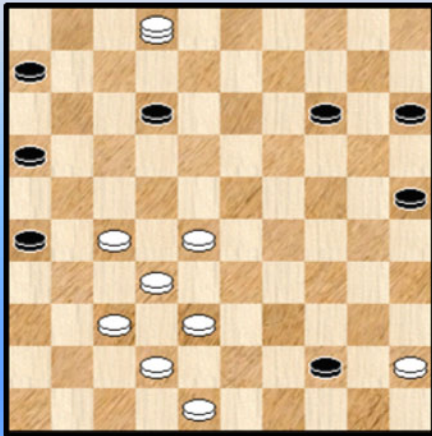
De vraag boven het diagram slaat op het analytische resultaat en niet op de uitslag van de partij. Beiden kunnen natuurlijk gelijklopend zijn ook al vinden beide kleuren niet het beste vervolg ...

Vanaf de diagramstand valt het vrij moeilijk (we durven het woord onmogelijk niet in de mond nemen) de juiste, ter zake doende varianten te vinden.

35. 39-34 13-18 (wat anders) 36. 34x23 18x29 37. 35-30 24x44 38. **33x02**

Het eerste deel van het verhaal is achter de rug. De vraag boven diagram 19 behoudt echter zijn aktualiteit. Hoe moet het verder ? **Diagram 19A**

**Diagram 19A Zaz**



38. ... 44-50 ? **A** 39. 38-33 ?

Wit mist hier een mooie eindspelwinst :

39. 28-22 !

=> 39. ... 50x11 40. 37-31 26x28 41. 27-21 16x27  
42. 02x07 +

=> 39. ... 50x17 40. 02-07 12x01 41. 27-21 16x27  
42. 32x12 +

39. ... 50-44 40. 02-35 44-49 41. 33-29 14-19 **1-1**  
De witte dam wordt inderdaad gevangen.

**A** 38. ... 44-49 Er komt nog een stukje damvangst

39. 02-35

=> 39. ... 12-18 40. 28-23 18x29 41. 37-31 26x28 42. 35-40 ! 49x21 43. 40x26

=> 39. ... 12-17 40. 37-31 26x37 41. 42x31 17-21 (andere zetten lossen ook niks op) 42. 28-23 ! +  
want zwart mag niet verder met 42. ... 21-26 ? 43. 23-19 26x28 44. 19x10 49x21  
45. 35-44 15x04 46. 44x26 +

### 20.

25. ... 09-13 26. 32-28 **22x35** 27. 27-21 16x27 28. 31x04 11-17 ! Wit kan niet aan dam - afname ontsnappen.

29. 04-31 08-13 30. 31x20 15x24 Wit zou later toch de partij winnen.

### 21.

Bij nogal wat combinaties brengt men de tegenstander op dam. Hier een (eenvoudig) voorbeeld.

28. 36-31 ? 14-20 29. 25x14 03-09 30. 14x03 12-17 31. 03x21 **16x47** +

### 22.

22. 39-33 ? 17-22 23. 28x17 11x31 24. 36x27 24-29 25. 33x24 19x30 26. 25x34 16-21 ! **A**

27. 27x16 23-28 28. 32x23 **18x49** **0-2**

**A** Beter dan rechtstreeks 26. ... 23-28 27. 32x23 **18x49** 28. 38-32 49x38 29. 42x33 dat nochtans ook voldoende voor winst moet zijn.

Een mooie **drietrap**s - combinatie met nog een extra tintje in de vorm van een bijkomend schijfoffer.

23.

35. ... 05-10 ? 36. 28-23

=> 36. ... 19x28 37. 33x11 16x07 38. 27x16 +1

=> 36. ... 18x29

37. 35-30 24x44 38. 33x04 44x22 39. 04x27 +

24.

De combinatie zit verweven in een klein forcing - kleedje.

49. 28-22 ! 14-19

Op 49. ... 07-11 50. 22-18 +

Op 49. ... 07-12 50. 22-17 +

50. 29-23 ! (vooral niet 50. 29-24 20x29 51. 33x13 30-34 52. 39x30 25x34 = )

50. ... 19x17 51. 37-31 26x37 52. 38-32 37x28 53. 33x02 30-34 54. 39x30 25x34 55. 02-07 +

25.

31. 38-33 ? X 23-29 32. 34x21 14-20 33. 27x18 20x49 +

X Toegegeven, wit zit in moeilijke papieren :

=> 31. 46-41 14-20 +

=> 31. 24-19 13x24 32. 30x10 09-14 33. 10x28 22x42 +

=> 31. 38-32 23-29 32. 34x21 14-20 33. 27x18 16x49 +

=> Het beste voor wit blijkt nog :

31. 31-26 22x31 32. 26x37 14-20 33. 24-19 13x24 ! 34. 30x28 18-22 35. 15x24 22x31

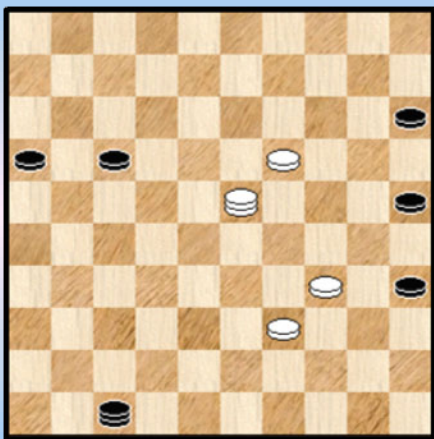
36. 36x27 met belangrijk voordeel voor zwart mar toch nog remisekansen voor wit.

26.

Ja, wat moet wit doen ? Combineren !

44. 24-19 ! 13x35 45. 26-21 17x37 46. 29-24 22x31 47. 38-32 37x28 48. 33x04

Diagram 26A Zwart wint !



Bij goed spel verliest de stand waarschijnlijk voor wit. In de partij kon zwart het remise jouden.

We tonen nog een leuk moment :

Wit had zojuist 29-23 ? gespeeld. Zwart miste nu volgende ludieke winst :

52. ... 35-40 ! 53. 34x45 47-24 ! 54. 19x30 25x43 +

27.

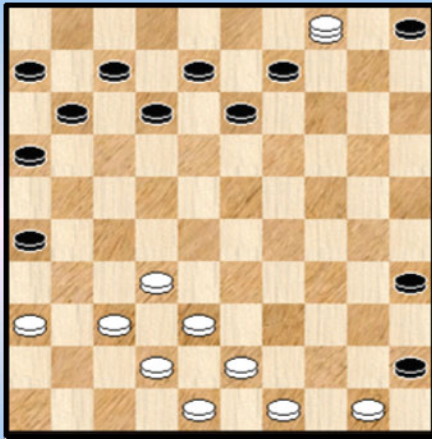
Paul Deguee, misschien wel meer problemist dan partijspeler, levert in deze partij een erg mooie combinatie af :

23. ... 16-21 ! 24. 27x16 07-12 25. 16x18 01-06 26. 22x11 13x22 27. 28x17 19-23

28. 29x18 25-30 29. 35x24 20x49 30. 18-12 ? (beter is 30. 32-28 ) 49x43 31. 48x39 02-07 en de witte schijf op 17 wordt gekidnapd.

28.

Diagram 28A Zaz



20. ... 15-20 ? Wit heeft twee obstakels voor zich. Eerst moet schijf 24 kunnen verwijderd worden.

21. 34-30 ! 25x45 22. 28-23 18x29

Zwart moet ook oppassen dat de dam niet onmiddellijk afgenomen wordt, en dus :

23. 27-21 ! 17x26 24. 35-30 24x35 25. **33x04**

Zie **diagram 28A**.

Zwart moet de stand in principe remise kunnen houden. In de partij won wit.

29.

46. 45-40 ? 24-29 47. 33x24 23-29 48. 24x33 14-20 49. 25x23 **18x49** +

Een klassieker met de heen- en terugbeweging. Een vorm van het zetje van Weiss.

30.

De witte stelling ziet er vrij stevig uit, maar na de komende zet blijkt dit te relativieren ...

23. 43-39 ? 22-28 ! 24. 33x22 29-33 25. 38x20 16-21 26. 27x16 **18x47** +

31.

Een moeilijke opgave, omdat de vraag geen hint geeft.

We kijken eerst naar het partijverloop :

45. ... 13-18 ? 46. 27-22 X 18x27 47. 28-22 27x18 48. 35-30 ! (had zwart die tussenzet misschien over het hoofd gezien ? ) 24x35 49. 37-31 26x37 50. 38-32 37x28 51. **33x04** Wit heeft duidelijk voordeel maar - we gaan de stand niet ontleden - niet winnend. In de partij won wit wel nadat het toch vrij moeilijke eindspel door beide partijen niet op de sterkste manier werd behandeld.

X Dat betekent niet dat wit niet kan winnen ! Als volgt komt er winst :

46. 45-40 ! zwart moet de lege plaats op veld 13 opvullen omwille van dezelfde combinatie als in de partij.

=> 46. ... 09-13 47. 38-32 +

=> 46. ... 08-13 47. 28-23 09-14 48. 27-22 18x27 49. 23-19 14x23 50. 29x09 +

32.

Diagram 32A Zaz

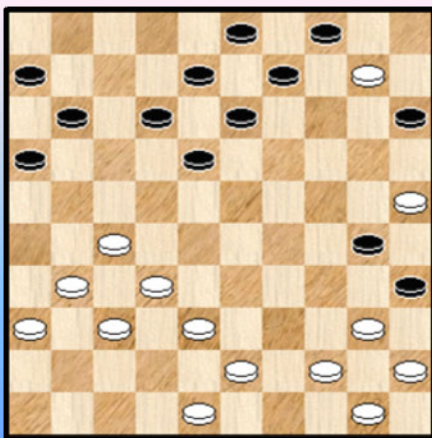
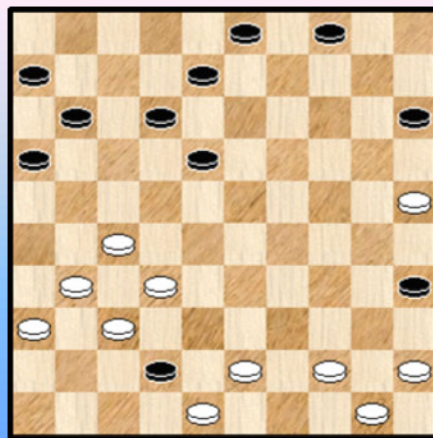


Diagram 32B Waz



23. (39-33) 20-24 !?

Moeilijk te zeggen of zwart dit bedoeld heeft als lokzet. Het zou wel eens kunnen. Maar misschien



heeft wit dan zijn zet 23 wel als lok - lok - zet bedoeld ☺.

**24.** 35-30 24x35 **25.** 33x24 19x30 **26.** 28x10 Zie **diagram 32A**.

Nu komt zwart aan bod. **26.** ... 30-34 ! **27.** 40x29 09-14 **28.** 10x19 13x42 Zie **diagram 32B**.

Weer de beurt aan wit : **29.** 43-38 42x33 **30.** 27-21 16x38 **31.** 37-32 38x27 **32.** 31x02 **2-0**

**33.**

**21.** 42-38 ? Beter : 21 .37-32

**21.** ... 09-14 ! nu kan de 3 om 3 via 24-19 niet meer

**22.** 47-42 14-19 **23.** 40-35 19x30 **24.** 35x24 18-22 **25.** 29x09 **20x49** **26.** 09-04 17-21

**27.** 04x27 21x32 **28.** 37x28 +

**34.**

**21.** 50-44 ?

Een beetje op de grens tussen combinatie en blunder , maar gezien het onverwachte meerslag - effect opteren we voor het eerste.

**21.** ... 19-23 ! **22.** 29x16 24-30 **23.** 22x11 06x17 **24.** 35x24 **20x49**

**35.**

**29.** ... 03-08 ? **30.** 27-22 17x37 **31.** 38-32 37x28 **32.** **33x02** +

**36.**

**30.** ... 13-19 ? Het lijkt wel een goede zet omwille van de ongelukkig staande schijf op 42 maar schijn bedriegt. Aangewezen was 30. ... 13-18 31. 33-28 of ? 08-13 en wit zal weldra geen kant uitkunnen.

**31.** 40-35 ! 19x28 **32.** 32x23 21x32 **33.** 37x28 26x48 **34.** 28-22 17x19 **35.** 39-34 48x30

**36.** **35x02** en wit heeft bepaald winstkansen.

**37.**

**37.** ... 13-19 ? **38.** 17-12 ( niet 38. 17-11 06x17 39. 38-33 29x27 40. 31x13 19x08 = )

**38.** ... 08x17 **39.** 38-33 29x27 **40.** **31x02** +

**38.**

**29.** ... 12-17 ? **30.** 30-24 29x20 **31.** 28-22 17x28 **32.** 38-33 28x39 **33.** 40-34 39x30 **34.** 35x04 +

We zagen bij toeval nog een variant met een combinatie die wat gelijkenis vertoont :

**29.** ... 06-11 **30.** 37-31 21-26 **31.** 48-42 ! 26x48 **32.** 30-24

=> **32.** ... 29x20 **33.** 40-34 48x30 **34.** 35x04 +

=> **32.** ... 19x30 **33.** 28x06 29-33 **34.** 38x29 48-34 **35.** 35x24 34x37 **36.** 06-01 ! met winstkansen voor wit

**39.**

**39.** 19-13 ! **X** 18x09 **40.** 20-14 09x20 **41.** 39-33 28x30 **42.** **35x04** +

Hugo laat in de diagramstand terecht 20-15 achterwege :

**39.** 20-15 ? 28-32 **40.** 38x36 22-27 **41.** 15x04 18-23 **42.** 19x28 12-17 **43.** 04x31 26x48 =

**40.**

Eigenlijk hoort dit eerder bij de blunders thuis, al blijkt de uitkomst voor wit helemaal niet desastreus.

**19.** (34-30) 02-07 **20.** 30x19 13x24 **21.** 36-31 26x28 **22.** **33x02** 24x44

Wit kan twee kanten op :

=> 23. 35-30 44x24 24. 02x35 20-24 25. 35x26 07-12 26. 26x08 03x12 =

=> 23. 43-39 44x33 24. 38x29 16-21 25. 02-30 03-08 26. 30x02 11-16 27. 02x11 =

Dat wit later de partij won heeft dus niks met de combinatie te maken.

41.

25. 35-30 ? 19-24 26. 30x28 15-20 27. 25x14 13-19 28. 14x23 **18x49** 29. 27x18 12x32  
30. 40-35 32-37 31. 41x32 49x21 +

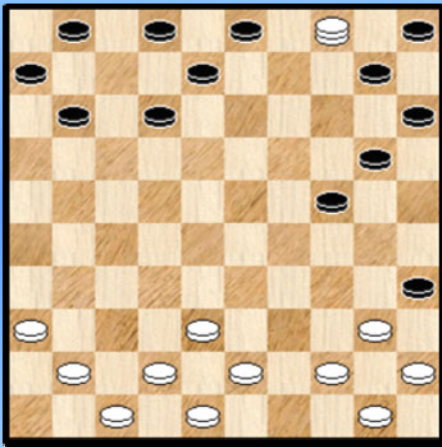
42.

In de diagramstand kan niet :

=> 11. ... 06-11 ? 12. 33-28 ! +

=> 11. ... 13-19 ? 12. 26-21 16x27 13. 33-28 23x32 14. 34-30 24x33 15. 39x17 12x21  
16. 31x04 +

#### Diagram 42A



Maar de vraag boven het diagram peilde naar 07-11

11. ... 07-11 ? 12. 35-30 ! 24x35 13. 33-28 22x24  
14. 34-29 23x34 15. 39x19 13x24 16. 26-21 16x27  
17. **31x04** Diagram 42A

Hoewel de dam niet duur uitvalt heeft zwart een stand die zijn taak (damvangst) mogelijk maakt :

17. ... 12-17 18. 04-18 11-16 19. 18-31 10-14  
20. 31-04 08-13 21. 04x11 16x07 =

43.

We hielden de opgave wat neutraal om het ietsje moeilijker te maken voor de PC Blues lezers.

28. ... 13-19 29. 38-32 19x28 30. 32x23 22-28 31. 23x32 14-19 32. 25x23 12-18  
33. 23x12 11-17 34. 12x21 **16x47**

De schade blijkt echter nogal mee te vallen 35. 40-34 05-10 36. 34-29 47x20 37. 39-33 20x31  
38. 36x27 =

44.

Wit 's laatste zet : 22. 39-34. De zwarte positie is kritiek. Wat te doen ? "Gelukkig" bevat de stand nog een combinatie :

22. ... 17-21 23. 26x28 27-32 24. 38x27 14-20 25. 25x23 **18x47** 26. 30x19 13x24  
27. 34-29 24x22 28. 27x16

Drie plusschijven voor wit met ook een goeie positie van de stukken. Het wordt dus moeilijk voor zwart ... We volgen even mee.

28. ... 47-20 29. 40-34 20-14 30. 43-38 14x46 31. 38-32 46x40 32. 45x34 **+1** voor wit.

45.

33. ... 16-21 34. 27x16 18-22 35. 28x17 12x21 36. 16x27 26-31 37. 37x26 19-23  
38. 29x18 13x31 39. 36x27 25-30 40. 35x24 **20x49** +

46.

42. ... 02-07 ? 43. 24-19 13x24 44. 29x20 18x40 45. 20-14 10x19 46. 39-34 40x29

47. 33x04 +

Niet al te moeilijk, maar in de hitte van de strijd gebeurt dit al eens.

- - - - - o - O - o - - - - -

## De medailles



Het zien van dit plaatje wekt de - terechte - verwachting op om nog eens enkele van de mooiste combinaties opnieuw naar voor te brengen.

Geen echte hitparade of een "best of" - lijstje. Nee, gewoon een tiental van de leukste combinaties die we ontmoet hebben.

Geen oplossingen ook, die vindt u wel maar wel nog enkele voetnootjes commentaar bij de stand. Dit verplicht me om de selectie niet al te gemakkelijk op te vatten. En aldus tevens het nodige respect te betonen voor de PC - Blues lezer.

Hier komt het (korte) lijstje.

### 1. Casaril - Verschueren BK 1985

Ik koos deze combinatie omdat het niet evident is om de K3 - combinatie te zien. Niet echt heel moeilijk , maar ze zit nogal verscholen in de stand.

### 2. Claessens - Willems BK 1986

Ongetwijfeld heeft deze combinatie een grappige kant. Om een dergelijk type combinatie te kunnen uitvoeren moeten meerdere standskenmerken present tekenen. Zeldzaam dus.

### 3. Woestenborghs - Lemmens BK 1987

Niet zo heel diep en ... veel meer mag ik niet zeggen om de oplossing niet te makkelijk te maken. Verrassend.

### 4. Verpoest O. - Vandenberg BK 1987

We geven al het antwoord op de vraag : neen, zwart mag niet combineren. Maar natuurlijk blijft de echte vraag : waarom niet ? Oscar zelf zag het niet in de partij, ook niet na het uitvoeren van de combinatie.

### 5. Picard - Kleinmann BK 1974

Een combinatie in meerdere trappen, niet al te moeilijk. Er moet wel nog even worden opgepast.

### 6. Deguee - Van Bouwel BK 1975

Het verwijderen van schijf 29 opent perspectieven. Maar hoe moet dat dan wel gebeuren ?

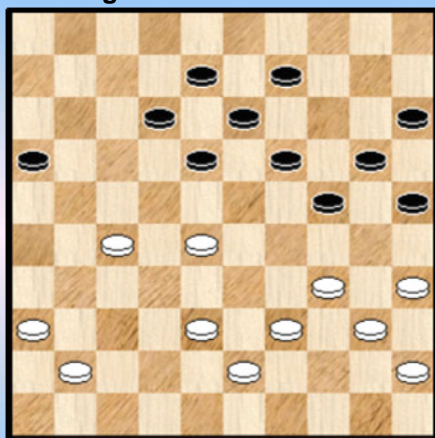
- - - - - o - O - o - - - - -

Kan 22-27 wel ?



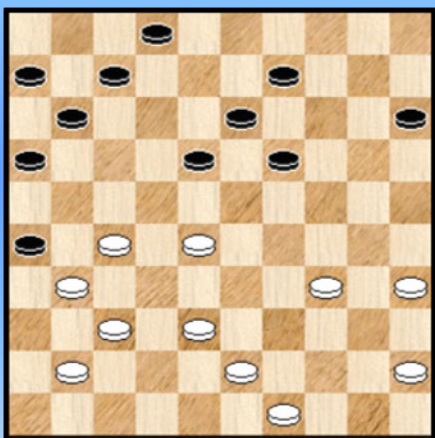
1

Mag zwart combineren ?



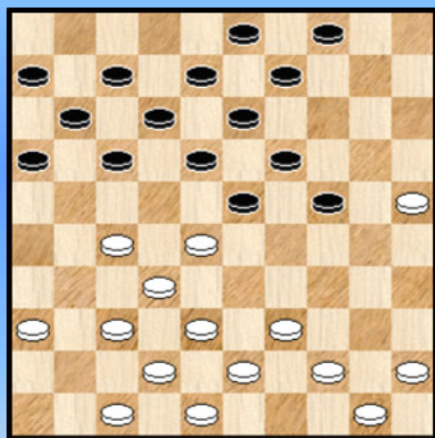
4

11-17 ?



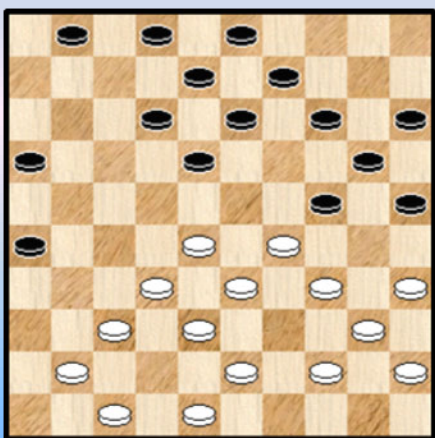
2

39-33 ?



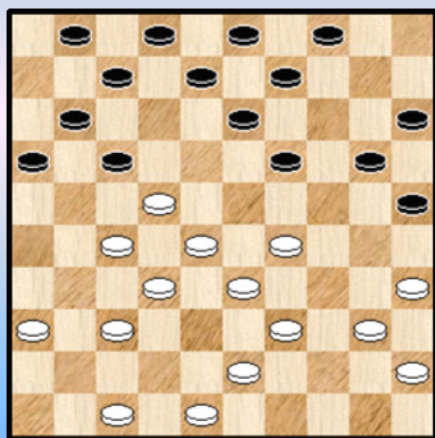
5

28-23 ?



3

Zwart combineert



6

## Nawoord

Zoals ik bij deeltje 15 al schreef laat ook dit deeltje aan de deelnemers van de BK 's toe nog eens terug te denken aan hun (vervlogen) damkombinaties. Hopelijk als uitvoerende kleur. Alhoewel, een combinatie kan ook verkeerd uitpakken ☺.

Meer algemeen biedt dit deeltje de mogelijkheid om veel BK - combinaties in samengebundelde vorm te zien. Het **inventaris** - aspekt zeg maar.

Het geeft meteen ook een idee van het niveau van BK 's doorheen de tijd heen en een aanwijzing aan de toekomstige deelnemer wat hem te wachten staat.

Omdat veruit de meeste diagrammen als opgave worden gepresenteerd laat het tenslotte aan iedereen toe om de (dam) krachten te beproeven.

De behandelde combinaties overspannen de jaartallen **1932** tot en met **1989**. Zeker ten aanzien van de beginjaren ontbreken nog vele jaargangen. Het laatste jaar dat in de database ontbreekt (als we goed gezien hebben) is trouwens 1988.

Wat dan met de periode 1990 - 2012 ? Gezien we het aantal bladzijden niet te fel willen laten oplopen - een kleine 150 bladzijden voor dit PDFje lijkt een mooi getal - mag u dus nog een opvolger verwachten die deze periode na 1990 doorneemt.

Ik ben er overigens nog niet aan begonnen en heb dus geen idee wanneer dit aan bod komt. Misschien duurt het wel even. Het meest logische lijkt me overigens om dit tweede deeltje met K3 - combinaties uit de BK 's naar indeling toe op dezelfde manier op te vatten als dit deeltje. En wat de interludia betreft weet de PC Blues lezer ook wel raad.

- - - - - o - O - o - - - - -

