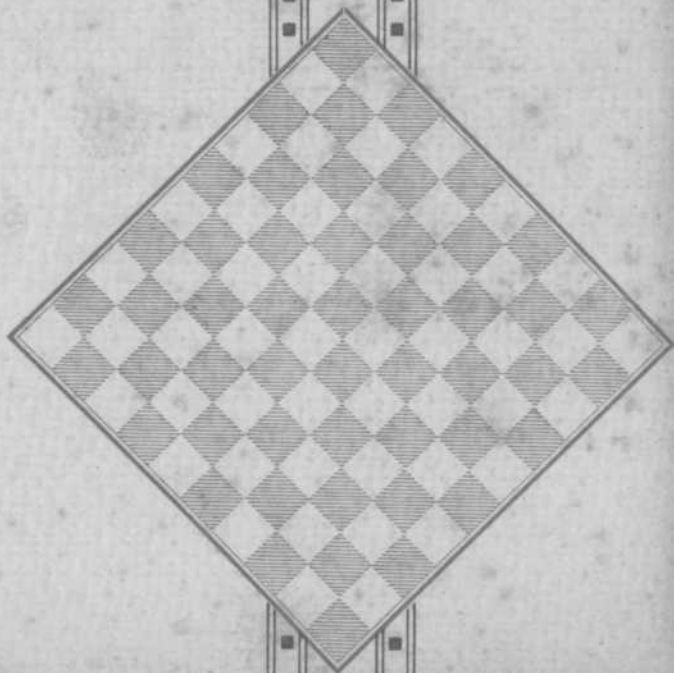


lets over het

Damspel.

XDA
971



VOORWOORD.

Het is een duidelijk te constateeren feit, dat in de laatste tien jaren, vooral in ons land, de beoefening van het damspel zeer is toegenomen. Het oprichten van tal van vereenigingen, op hare beurt wederom vereenigd in een Bond, was daarvan het natuurlijk gevolg. Een en ander bracht mede, dat ook de pers meer en meer aandacht schonk aan ons spel en zoo hooren thans duizenden en duizenden in den lande over dammen, ook zij, die weinig of niet ons spel beoefenen. Om aan dezen iets meer van ons spel te doen weten, heeft de damvereeniging „CONSTANT” gemeend een boekje te moeten samenstellen, waarin den lezers een en ander van ons spel en van de vereeniging wordt medegedeeld.

Wanneer het velen tot beoefening van het mooie damspel en tot aansluiting bij „CONSTANT” moge opwekken, zal het boekje aan de bedoe-ling van de samenstellers hebben beantwoord.

Het Bestuur van de Damvereeniging „Constant”,

C. G. VERVLOET, *Voorzitter.*

v. Vollenhovenstraat 33.

D. RIJNEKE WZN., *1e Secretaris.*

Klein Coolstraat 7b.

Iets over de Damvereeniging „Constant” en het Damspel.

Toen ik dezen zomer mijn vacantie doorbracht in één der mooie heuvelstreken van ons land, werd ik op zekeren dag verrast door een merkwaardige gedachte aan ons damspel. Het was bij het aantreffen van de mooie vergezichten van af de hooge heuvels, daar waar je vrij uitkijkt in de onafzienbare vlakte. Vooral waar het oog getroffen wordt door die heerlijke mooie afwisseling van kleuren en landschapsstoffage, waar naar de verre horizont in bonte menging wegvloeien akkers, weiden, heiveld en boschjes, doorsneden van rivieren als zilveren linten, en waar kerken en huisjes half wegschuilend in groen de lijnen breken en de pittoreske bekoring van het geheel opvoeren, dat het je onverdeelde bewondering wekt. Daar waar je uren ver gaans in één geheel ziet, waar je vorschend zegt ginds ligt dat plaatsje en die toren daar is van dat dorp en als ginds dat stadje ligt, dan moet dat plasje daar dat meer zijn. Daar waar je zoo verder combineert in die onafzienbare uitgestrektheid, waarin je bijna nooit alles weet, waar elke tocht in het gebied van je panorama je bij terugkeer op je vergezichtsheuvel je weer nieuwe dingen doet zien, die je een vorigen dag nog niet opmerkte.

Daar welde het op in mijne gedachten, dat zoo het damspel was. Zoo ook moet je daar zoeken en combineeren in die uitgestrekte vlakte, vol

afwisseling en verschillende schakeeringen, die het biedt. Zoo moet je daar door studie van het terrein, telken male weer opnieuw terugkeerend naar je overzichts punt, je vergezicht verruimen en meer weten van datgeen wat voor je ligt. Zoo ook wordt je in het dammen telkenmale verrast door dingen, die je er niet in wist, die als bekorende verrassingen plots voor je opdoemen, daar waar je ze nooit geweten had.

Zooals je geen goed overzicht zal verkrijgen van een landschap zonder een hoogte te bestijgen, zoo zal het panorama van ons spel zich niet ontrollen voor den dammer als hij niet evenzoo zich boven de vlakte daarvan verheft, en die daartoe benoodigde vergezichtsheuvels worden gevormd door onze damvereenigingen, voor den Rotterdamschen dammer dus door de damvereeniging „Constant”. Eerst in die vereeniging kan men zich verheffen boven de gewone oppervlakte van ons spel, kan men leeren ons spel te overzien, kan men zijn studies maken van het damterrein, kan men leeren de verschillende punten te herkennen, die het damvergezicht oplevert.

„Constant” tracht daarbij met verschillende middelen de dammers op hun verkenningstochten te ondersteunen. Gidsen, die den dammers op zoovele mooie dingen attent maken, vindt men in verschillende damwerken, die men door het lidmaatschap van „Constant” uit haar bibliotheek kan verkrijgen; voorts is voor Constanters het Bondstijdschrift goedkooper, een voordeel aangezien dit tijdschrift bij de studie van het spel van groot nut is. Verder wordt den dammers het damterrein uiteengezet op cursussen, die geregeld gehouden worden.

Maar „Constant” doet nog meer voor zijn leden. Zij gaat uit van de

veronderstelling, dat er verschillende leden zijn, die uit eigen beweging misschien tegen de verre tochten door het damlandgenootschap wel eens op zouden zien. Daarom geeft zij den leden een prikkel tot inspanning door prijzen uit te loven voor hen, die zich de beste verkenneren toonden. Zij houdt daarbij rekening er mede, dat niet ieder even scherp ziet en niet ieder even geoefend is. Daarom verdeelt zij de concurrenten in afdelingen, zoodat ook dammers, die nog heel wat te leeren hebben, toch zeer goed een prijs machtig kunnen worden.

Dan nog is er de groote Nederlandsche Dambond. Ook daarvan gaat heel wat steun uit voor de dammers bij hun streven in de geheimen van het dammen door te dringen. De Bond bepaalt den kampioen in ons land door kampioenswedstrijden. Zij organiseert wedstrijden, die recht geven tot deelname aan dat kampioenschap, n.l. door het verwerven van den meestertitel. Dan moet men op het dampanorama al een heel aardige kijk hebben. Maar ook al heeft men het nog lang zoo ver niet gebracht, kan men toch in Bondswedstrijden uitkomen. Daar zijn groepen-wedstrijden voor elke sterkte, daar zijn competitie-wedstrijden tusschen vereenigingen, ook al in afdelingen, en ten slotte ook simultaan-wedstrijden, waardoor ieder in de gelegenheid komt, eens een ernstig partijtje te spelen, ook met een heel sterke. En dat alles behoort tot het terrein van een lid van „Constant”, want dat sluit in zich het lidmaatschap van den Bond.

Zoo zal ieder beoefenaar van ons spel wel niet kunnen aarzelen den stap te doen, die hem zal opvoeren tot de hoogte, vanwaar ons spel in al zijn rijkdom zich aan zijn oog zal ontrollen; den stap, die hem zal brengen daar,

waar alles hem ten dienste staat om tot de werkelijke wetenschap te komen van den omvang van het spel, waarvan hij zonder het hoogtepunt van een damvereeniging nauwelijks een begrip kan hebben. En wanneer hij dan straks deelt in de extase en bewondering, in al de bekoring, die het doorgronden van ons spel met zich brengt, zal hij erkennen, dat het inderdaad juist was, dat maar één mogelijkheid bestond dat te bereiken, dat die ééne mogelijkheid was, het lid worden van de Rotterdamsche damvereeniging „Constant”.

AUGUSTUS 1912.

v. W.

Heel gewone omstandigheden . . . en nog wat.

Heel gewoon is het, dat het toeval er iemand toe brengt een partijtje dam te spelen. Men heeft als jongen wel eens een partijtje zien maken en vond het dan vrijwel een weinig animeerend spel, waarbij de spelers minuten lang zaten te turen alvorens een schijf te verplaatsen van het eene op het andere vakje.

Alleen dan, wanneer er eenige schijven geslagen werden of een dam gemaakt, kwam er voor een oogenblik meer actie. Toch waagt men het er ten slotte op om met 'n vriend of een der huisgenooten een partijtje te schuiven, voor tijdpassering, zonder meer.

Totdat, en dit is iets minder gewoon, het toeval iemand op onzen weg voert, die liefde bezit voor het damspel en door meerdere of mindere studie

en de praktische beoefening van het spel, in staat is de interessante schoonheid van het spel te waardeeren. En het is deze liefhebber van het damspel, die U, den schuiver, attent maakt op de bekoorlijke actie van de veertig gelijkwaardige pionnen; op de bijzonder krachtige figuur van de tot dam gekroonde schijf. „Bekoorlijke actie” wanneer het spel van beide zijden wordt geleid in ernstige overweging met goed begrip van krachtige positie en sterke combinatie.

Het is ook die ware vriend van het mooie damspel die Uwe aandacht vestigt op een krachtige opening van het spel; op het goede of minder goede van den tegenzet; op de waarde van een goede voortzetting in het middenspel; op het interessante van een voorzichtig, correct geleid eindspel.

Het is deze vriend, die tracht U enig begrip te doen krijgen van de beteekenis van een krachtig opgebouwd centrum; van aanval en verdediging; van combinatie; slagzetten; lokzetten; die U aantoot de waarde van een vrijen zet of tempo en nog zoovele andere interessante bijzonderheden.

Aan anderen weer speelt het toeval een dam-tijdschrift, boekwerk of werkje in handen of doet hem een damrubriek inzien in een onzer dag- of weekbladen. Hoe het zij; de belangstelling wordt langzamerhand opgewekt en men tracht een tegenspeler te vinden om in vrije uren eens een partijtje te maken en men vindt daarin een aangename ontspanning.

Toch blijft men zich in beperkten kring bewegen, ook al heeft men bovendien eenige lectuur op het gebied van het damspel.

„Een heel gewone omstandigheid” is het dan ook, dat men; òf: geen geschikte tegenpartij kan vinden;

tegen zijn gewonen tegenspeler verliest;
eenzijdig leert spelen, omdat men altijd met denzelfden persoon zijn partijtje maakt;

zich onbevredigd gevoelt, omdat men of belangrijk sterker of belangrijk zwakker is dan z'n gewonen tegenstander;

dat men niet voldoende in aanraking komt met andere spelers;

dat men niet langer tevreden is met het gewone partijtje;

dat men zich gaarne zou meten met „dammers” van naam;

dat men toch wel eens zou willen weten, of men nu werkelijk eene flinke partij weet te spelen;

dat men ten slotte er toch prijs op zou stellen, regelmatig met verschillende groote vrienden van ons mooie spel in aanraking te komen.

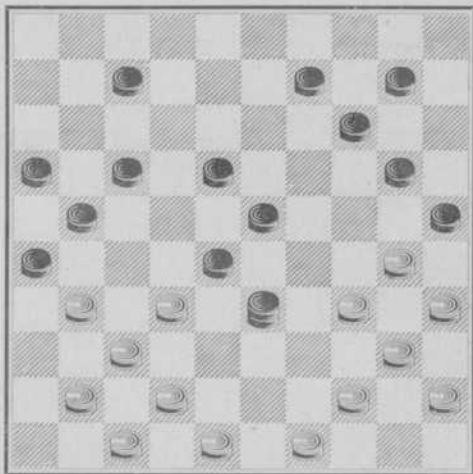
Welnu, geachte lezer, zoo ge een waar vriend zijt van het interessante damspel en wanneer ook, al is het maar één van bovenbedoelde bedenkingen bij u aanwezig is, dan is dat al voldoende reden u aan te sluiten bij een der bestaande damvereeningen. En gij, die kennismaking wenscht met de Rotterdamsche damvereening „Constant”, hebt u slechts bij een der leden der vereening persoonlijk of bij den Secretaris, den heer D. RIJNEKE WZN., Klein Coolstraat 7b, schriftelijk aan te melden voor introductie of lidmaatschap.

Het is de vaste overtuiging, op grond van ondervinding van schrijver dezes, dat juist het spelen op de Club de spelkennis in bijzondere mate doet toenemen en dat eene kennismaking op een speelavond als vanzelf voert tot het lidmaatschap van „CONSTANT”.

K.

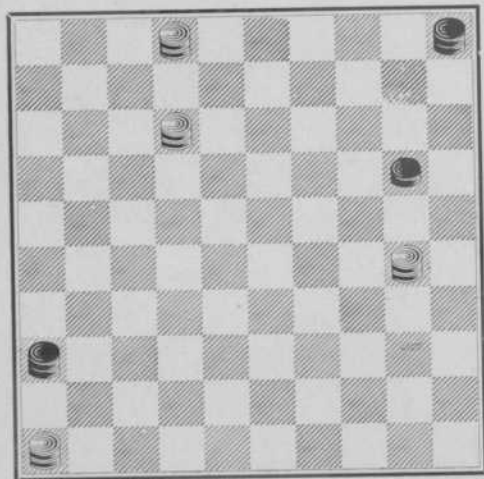
Ziehier een meesterlijke slagzet, door onzen grootsten problemist in het eindspel, den Heer Mr. C. BLANKENAAR, gecomponeerd. (Zie diagram).

De zwarte dam, welke op ruit 33 is geplaatst, dreigt het witte stuk op 44 te veroveren! De beurt van spelen is nu aan Wit en deze antwoordt met 31 naar 27. De zwarte dam moet slaan naar ruit 50. (Gedwongen). Wit speelt 37 op 31. Nu kan zwart 2 keer 2 schijven slaan, doch welke stukken hij ook neemt, het resultaat is gelijk! Zwart slaat met 26 naar 48 en verkrijgt een *tweeden dam*! Wit vervolgt met 34 naar 29. Daar zwart nu verplicht is de meerderheid te slaan volgt als vanzelf sprekend Zwart 28 naar 46 en deze verkrijgt een *derden dam*! Met 40 naar 34 vervolgt Wit zijn plan en Zwart is genoodzaakt met schijf 21 naar 32 te slaan.



Thans brengt Wit schijf 49 op 44! De zwarte dam op 50 slaat nu 2 stukken tot op ruit 24. Drie stukken neemt Wit met schijf 30 naar 37. De zwarte dam op 46 moet vervolgens 2 stukken slaan tot op ruit 40. Nu neemt Wit met schijf 45 den zwarten dam en slaat naar 34 en Zwart

heeft den naslag met de dam welke op ruit 48 is geplaatst. Deze slaat naar 30. De overwinning van Wit is nu duidelijk: 7 zwarte stukken worden geslagen! De velden, die Wit passeert, zijn: 24, 15, 4, 13, 22, 11 en op ruit 2 wordt Wit gekroond tot heer en meester van het bord, want... 't spel is gewonnen. Zwart moet zijn laatste stukken één voor één netjes offeren!

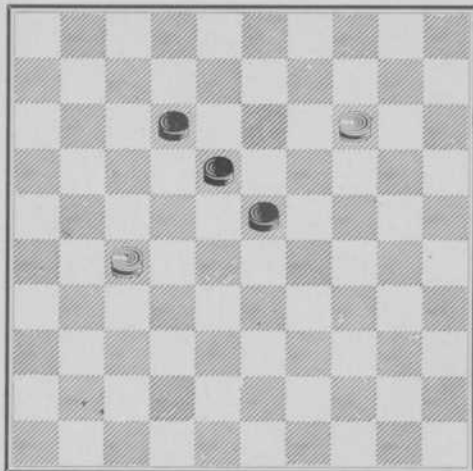


Eindspel van C. Blankenaar.

De oplossing van dit uiterst moeilijk eindspel (21 zetten) wordt op onze clubavond gaarne verstrekt.



Eindspel van A. M. Olsen (blind).

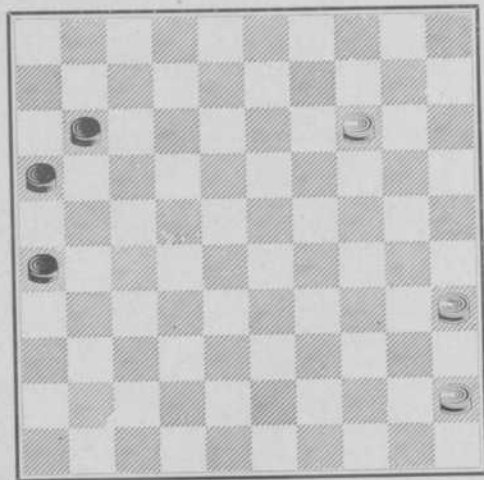


Oplissing:

WIT.	ZWART.
14—9	23—28
9—3	12—17
3 : 21	28—33
21—16	18—23 gedw.
16—7	23—28
7—11 wint.	



Eindspel van Henri J. van den Broek.

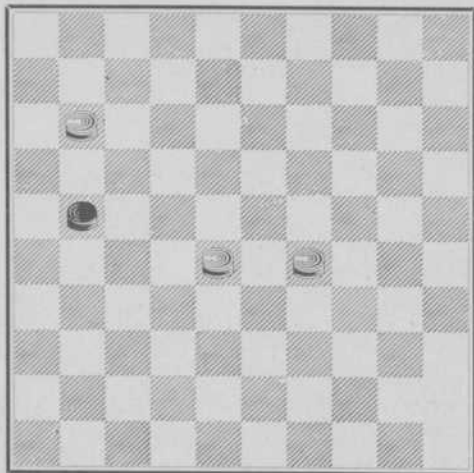


Oplossing.

WIT.	ZWART.
14-10	26-31
10-5	31-36
45-40	16-21
40-34	11-17
34-30	17-22
30-24	22-28
5 : 16	36-41
16-38	41-47
38-29	47-41 of 36
29-23 of 18	wint.



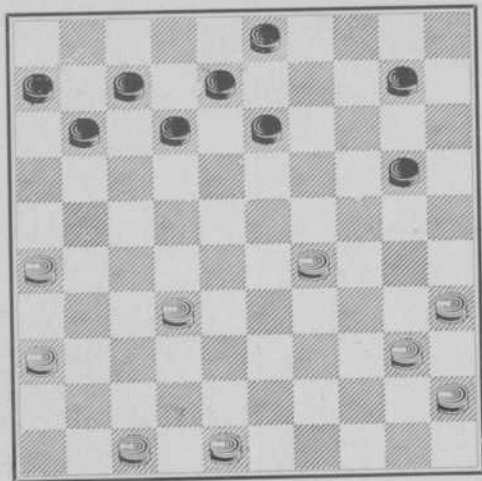
Eindspel van C. G. VERVLOET. = 1892.



Oplissing.

WIT.	ZWART.
11—7	21—26
7—2	26—31
2—24	31—36 of 37
29—23	36 of 37—41
24—47	41—46
47—42	46—41
42—37	41 : 32
28 : 37 wint.	





Wit speelt 32—28 om zwart te verlokken met 12—17, waarna wit wint met 26—21, 36—31, 47—41, 29—24, 35 : 4.



BIJZONDERHEDEN

betreffende de Damvereniging „Constant“.

CONTRIBUTIE.

De contributie bedraagt *f* 6.— per jaar, te betalen in drie viermaandelijksche termijnen van *f* 2.— met *f* 2.— entrée, te voldoen voor de helft bij de eerste, voor de andere helft bij de tweede kwitantie der contributie. Alzoo *f* 3.— bij aanneming als lid, *f* 3.— na 4 maanden en vervolgens *f* 2.— per 4 maanden.

Men wordt lid na ballotage (veertien dagen voorhangen).

BIJEENKOMST.

De bijeenkomsten vinden plaats des Dinsdagsavonds van 8 tot 12 uur, bovenzaal **Groot Hôtel Coomans**.

AANMELDING.

Men kan zich aanmelden als lid op den speelavond bij een der bestuursleden.

INTRODUCTIE.

Stadgenooten mogen twee maal per jaar geïntroduceerd worden.

STERKTE.

De Damvereniging „CONSTANT” telt onder hare leden drie meesters, problemisten, tien hoofdklasse-spelers enz., en behoort tot de sterkste verenigingen in den lande.

BIBLIOTHEEK.

Aanwezig zijnde werken worden kosteloos ter lezing aan de leden afgestaan.

STUDIE.

Om zich in het spel te bekwamen, zijn de sterkere spelers steeds op den speelavond bereid instructies te geven. Des winters worden huishoudelijke wedstrijden gehouden, waarin verschillende prijzen worden uitgelooft.

Wenscht men nog meerdere bijzonderheden, dan wende men zich vrijmoedig tot het Bestuur, dat het zich een eer zal rekenen die inlichtingen te geven, welke men wenscht.

B.

DAMVEREENIGING „CONSTANT”,
:: ROTTERDAM. ::
