

Auteur : Piens Christiaan

## PC Blues deel 83 : Sijbrands offert !

Onderschat nooit de kracht van een offer !



### Disclaimer

Niets in deze uitgave mag worden gewijzigd zonder uitdrukkelijke toestemming van de auteur. Bij overname van gedeelten (zij het tekst of diagrammen) dient bronvermelding te gebeuren.

## **Inhoudstafel "Sijbrands offert !"**

Titelbladzijde  
Inhoudstafel  
Omtrent PC Blues

Lijst van de behandelde offerpartijen  
- kronologisch  
- op de witspeler  
Alle (gedrukte) offerpartijen van Sijbrands

### **Interludium 1 - Background Smartphones**

Partij 01 : Sijbrands - Kuyken  
Partij 02 : Bronstring - Sijbrands  
Partij 03 : Sijbrands - Verleene  
Partij 04 : Jonghart - Sijbrands  
Partij 05 : Sijbrands - Verheij  
Partij 06 : Sijbrands - Smit  
Partij 07 : Sijbrands - De Jong  
Partij 08 : De Jong - Sijbrands  
Partij 09 : Sijbrands - Craane  
Partij 10 : Sijbrands - Simonata

### **Interludium 2 - Background Smartphones**

Partij 11 : Sijbrands - Van de Pol  
Partij 12 : Wiersma - Sijbrands  
Partij 13 : Shchegolev - Sijbrands  
Partij 14 : Sijbrands - Hartman  
Partij 15 : Sijbrands - Vrijland  
Partij 16 : Sijbrands - Grotenhuis  
Partij 17 : Sijbrands - De Haas  
Partij 18 : Sijbrands - De Boer  
Partij 19 : Sijbrands - Bosker  
Partij 20 : De Haas - Sijbrands

### **Interludium 3 - Background Smartphones**

Partij 21 : Chizhov - Sijbrands  
Partij 22 : Sijbrands - Autar  
Partij 23 : Sijbrands - Heeringa  
Partij 24 : Sijbrands - Janssen  
Partij 25 : Sijbrands - Van den Elzen  
Partij 26 : Sijbrands - De Haas  
Partij 27 : Sijbrands - Systema  
Partij 28 : Sijbrands - Godthelp  
Partij 29 : Sijbrands - Drenth  
Partij 30 : Sijbrands - David

### **Interludium 4 - Background Smartphones**

Partij 31 : Sijbrands - Samb  
Partij 32 : Sijbrands - Van Eck  
Partij 33 : Sijbrands - Anikeev  
Partij 34 : Sijbrands - Halma  
Partij 35 : Sijbrands - Milshin  
Partij 36 : Sijbrands - Van Manen  
Partij 37 : Sijbrands - Van Outheusden

Partij 38 : Sijbrands - Kroesbergen  
Partij 39 : Sijbrands - Jharap  
Partij 40 : Sijbrands - Oonk

### **Interludium 5 - Background Smartphones**

Partij 41 : Sijbrands - Veldstra  
Partij 42 : Sijbrands - Van de Klashorst  
Partij 43 : Sijbrands - Moraal  
Partij 44 : Sijbrands - Douma  
Partij 44 : Sijbrands - Douma  
Partij 45 : Sijbrands - Ruesink  
Partij 46 : Sijbrands - Kromhout  
Partij 47 : Sijbrands - Otten  
Partij 48 : Sijbrands - Oonk  
Fragment 49 : Sijbrands - Wielaard

### **Interludium 6 - Background Smartphones**

Nawoord  
Eindpagina

- - - - - o - O - o - - - - -

## Omtrent PC Blues 83

De titel is niks anders, niet meer of min dus, dan een voorwoordje. Een inleiding tot dit nummer van de PC Blues reeks. Die inmiddels is opgeklimmen naar 83 treden. Weliswaar betreft het niet allemaal eigen werken. We willen dit wel eens duidelijk aangeven.

Zo hebben we in de reeks liefst 6 boeken op naam van **Gerrit Boom** waaronder zijn standaardwerk over de indeling van de combinaties (nummer **66**). Inhoudelijk werk werd ook aangeleverd door **Andrew Tjon A Ong** en dit resulteerde in twee deeltjes "Vaardigheidstesten".

Bijkomend moet de inbreng van **Jan Groeneveld** worden aangestipt die combinaties verzamelde uit de Nederlandse bondskompetitie en van korte commentaar voorzag. **Janes de Vries** voorzag ons van analyses en (bijzonder) leuke **tekstverhalen**.

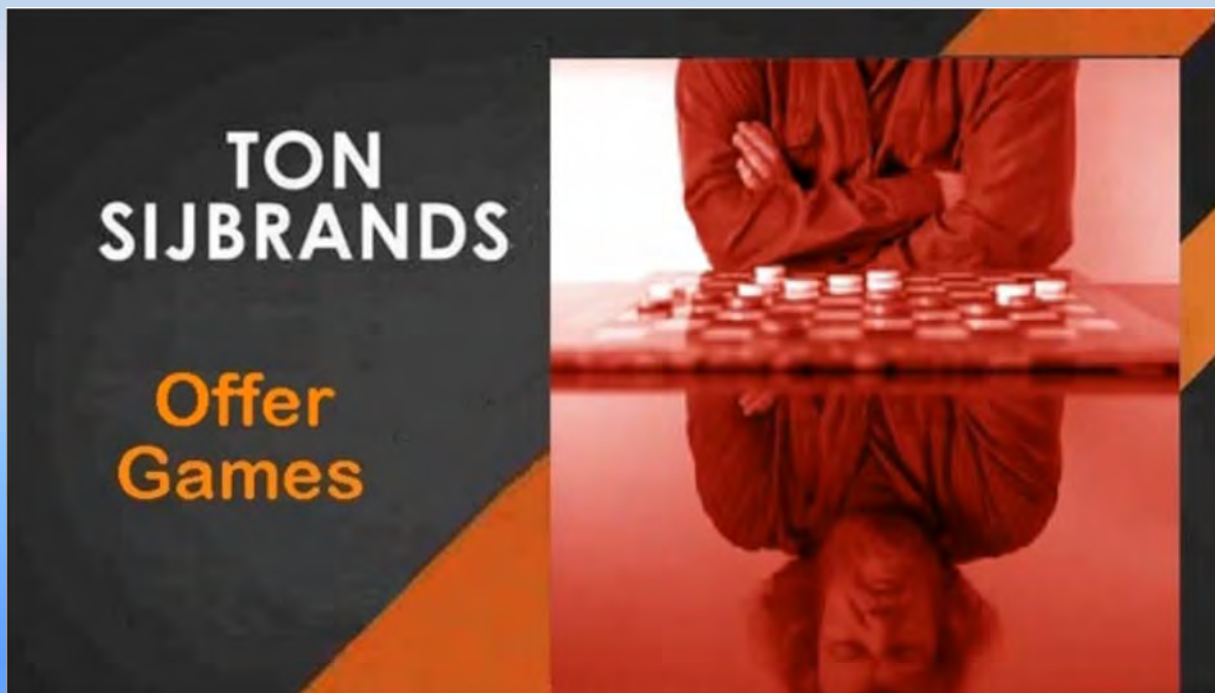
**Yves Vandenberg** - helaas overleden - was een trouwe deelgenoot om uit de BK' s waaraan hij deelnam telkens een of meerdere analyses aan te brengen. Het was overigens de bedoeling samen met hem een dubbelboek uit te brengen maar door zijn vroegtijdig overlijden werd dit herleid tot 1 boek. Opgedragen aan Yves natuurlijk.

Maar we keren terug naar nummer **83** 😊 Weliswaar moeten we eerst een omweg maken via de nummers **63** en **64** waarin de Lange Mars van Ton Sijbrands aan bod kwam. Ergens moet daar een tekst staan die zowat het volgende zegt : altijd heb ik er naar uitgekeken om eens een boek te wijden aan Ton Sijbrands over een of ander item. De (geslaagde) WR - poging blindsimultaan bood me die gelegenheid. Een niet te missen kans die met beide (dam) handen werd aangegrepen.

Daarmee was mijn stille Sijbrands - wens vervuld en nooit zou ik er ook nog maar aan denken iets extra omtrent Sijbrands op te starten. Maar ja, de mens wikt en het (dam) lot beschikt. Dat (dam) lot kwam er aan in de gedaante van een video opname van Marc de Meulenaere, getiteld "Ton Sijbrands Offer Games". Daarin komen 30 offerpartijen van Sijbrands aan bod. Partijen dus waar het / een offer een belangrijke / beslissende rol speelt.

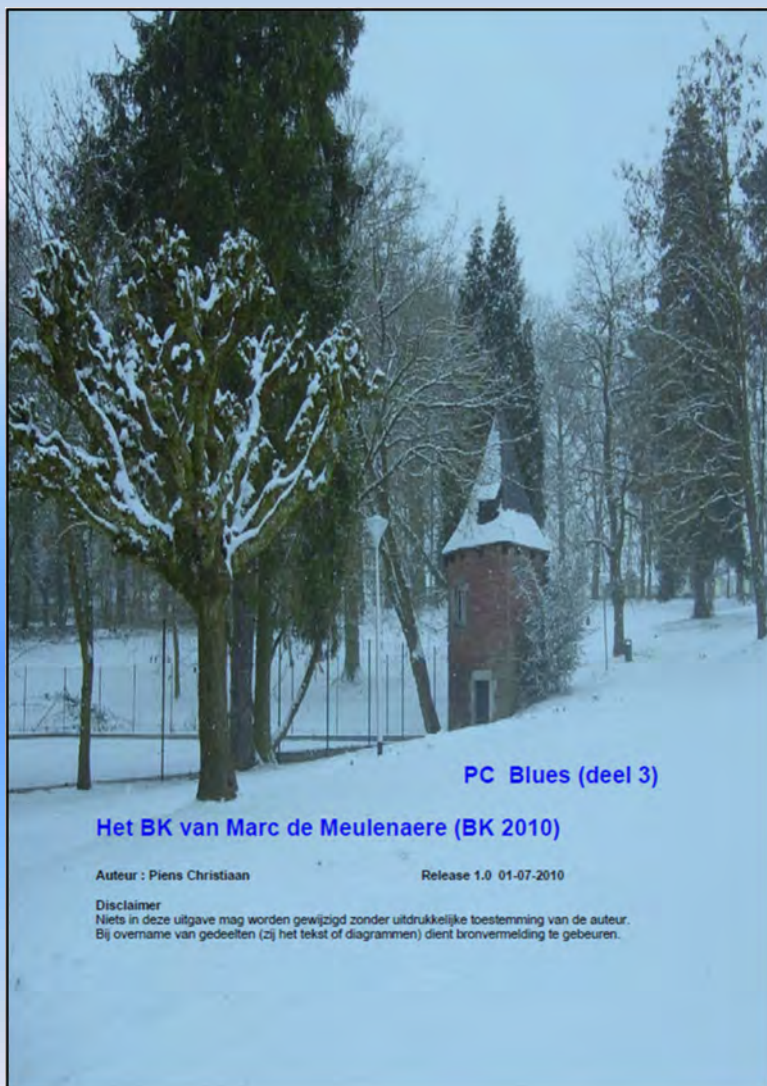
Marc heeft heel wat van deze video's op zijn naam. Men kan die vinden op YOU TUBE, onder de naam "**Draughts Dammen**". In het bijzonder gaat zijn aandacht naar Ton Sijbrands.

We afficheren hier ook even de cover van de video :





Voor de lezers van de PC Blues serie is Marc de Meulenaere geen onbekende. Het volstaat terug te gaan naar **deeltje 3** van de reeks en dat had als titel : “Het BK van Marc de Meulenaere”.



Marc leverde toen een niet alledaagse prestatie door van de 11 partijen er 10 te winnen. In een enkele bleef hij op remise steken. Anders gezegd : 21 punten op 22.

Moeilijk te verbeteren.

In totaal werd hij drie keer kampioen van België.

Na een sabbat - decennium nam hij dit jaar (2023) opnieuw deel aan het BK en eindigde er op tweede plaats. Met evenveel punten als de winnaar Keita Desmet. Hij is het dammen dus niet verleerd 😊.

In de video van Marc worden de 30 partijen automatisch en na mekaar afgespeeld.

Wat is de toegevoegde waarde van dit boek ? Wel, het geeft de gelegenheid aan de PC Blues - lezer en ook aan mezelf om voor elke partij het betreffend offer even van dichterbij te gaan bekijken, de situering in het geheel, het soort offer, ...

Het is dus niet de bedoeling de volledige partij te gaan analyseren. We geven wat analyse - commentaar bij het cruciale moment. Kortom, een fragment van de partij rondom het offer - moment. Uitzonderlijk kan dit wel eens wat uitwaaiëren maar het offer - gebeuren primeert.

In principe nemen we alle 30 partijen door. Bijkomend willen we ook nog eens een klein kijkje nemen op internet of er daar ook nog enkele offerpartijen van Sijbrands te vinden zijn. Alleen van Sijbrands, niet van andere spelers dus.

Waar we in elk geval reeds een aantal bijkomende offerpartijen / offersituaties vinden is in het boekje van **Cees Teeuwen** getiteld “**Het offer in de dampartij**”. Een heel **aangenaam en toegankelijk** boekje over offers. Met een twintigtal hoofdstukjes. Alles komt er aan bod : terminologie, soorten, voorbeelden, ... Dit boekje is makkelijk te vinden op internet en gratis te downloaden. Onmiddellijk doen !

Voor de liefhebbers van offers vermelden we hier ook graag de facebook - groep “**Toxic Gifts**” beheerd door **Eric van Dusseldorp**. Een beetje naar analogie met zijn andere facebookgroep “**Kingsrow knows it better**”. In “**Toxic Gifts**” komen offers aan bod in gespeelde partijen. Iedereen kan een offer - fragment aanbrengen.

Het idee ligt overigens voor om net als bij “Kingsrow knows it better” de “Toxic Gifts” - standen te bundelen in een PC Blues nummer. We moeten daarbij wel nog wachten op enige bijkomende input om het nummer wat te stofferen.

Op het ogenblik van schrijven van deze regels weten we nog niet in welke volgorde we de offerpartijen zullen behandelen : het wordt wellicht de kronologische volgorde.

Voorafgaand aan de offerpartijen krijgt u in elk geval een **overzicht** / lijst van de partijen. We zullen dit overzicht twee keer geven : eenmaal kronologisch en eenmaal gesorteerd op de witspeler. Op die manier kan u ook meteen alle tegenstanders (in volgorde van naam) zien die Sijbrands ontmoet heeft bij zijn offer - avonturen.

Aansluitend op de overzichtslijst krijgt u meteen ook alle partijen afgedrukt voorzien van 1 diagram op het cruciale moment.

Hoog tijd om even een (recente) foto man Marc de Meulenaere toe te voegen die met zijn opzoekwerk en selectie van de 30 offerpartijen een belangrijke inbreng heeft in dit boekje. En ook de inspiratiebron was. Een kleine dankbetuiging aan Marc is dus het minste wat ik kan doen !



Marc de Meulenaere samen met Alex Libbrecht (BK 2023)

Het is me overigens opgevallen dat in de 30 weerhouden partijen door Marc Sijbrands steeds de witte kleur hanteert. Dat kan geen toeval zijn, er moet een reden achter schuilen. Misschien vraag ik het wel even na bij Marc.

De partijlijst van Sijbrands in de database telt 2301 partijen, de laatste partij dateert van 28 mei 2022. Bijzonder aan deze lijst (naast het grote aantal overwinningen 😊) is de aanwezigheid van partijen uit simultaans en blind - simultaans. Sijbrands heeft op dit gebied een grote voorsprong op andere grootmeesters / wereldkampioenen.

Komen offers veel voor in partijen ? In de vraagstelling sluiten we wel eenvoudige doorbraken via een (doorbraak -) offer uit. Een vraag die we hier niet kunnen beantwoorden, dat zou uitgebreid onderzoek vergen. Algemeen gesproken komen ze niet zo vaak voor. Het lijkt vrij veilig dit te schrijven.

Elementen om het te staven :

- Wanneer een offer een partij beslist dan wordt dit nogal eens uitvergroet. Allicht terecht en het duidt op het bijzondere karakter ervan. Naar winstvoering maar ook naar het aantal voorkomens.
- De hierboven vermelde facebook - groep "Toxic Gifts" (die al enkele jaren bestaat) krijgt alleen bij mondjesmaat nieuwe inbreng.
- De anekdotische uitspraak tenslotte van Sijbrands (ook opgenomen in het boekje Van Cees Teeuwen) dat het damspel niet gemaakt is voor het offer.

Bedient Sijbrands zelf zich vaak van het offer ? Meer dan andere dammers ? Opnieuw moeten we het antwoord schuldig blijven. Maar het zou helemaal niet verwonderlijk zijn dat dit wel degelijk het geval is.

Er is eerst en vooral de buitengewone kennis door Sijbrands van het beestje dat "dammen" heet. En van alle inherente mogelijkheden ervan. Bijkomend bevat de lijst van Sijbrands - partijen een groot aantal simultaanpartijen. Zowel gewone als blind - partijen. Dit alles ten gevolge van zijn talrijke (geslaagde) record - pogingen alsmede uiteraard het feit dat Sijbrands gezien zijn unieke status ook daarbuiten een graag geziene en geïnviteerde simultaanspeler is. Het verschil in rating bij dergelijke simultaans tussen Sijbrands en zijn opponenten kan (soms) aanzienlijk zijn. Hetgeen het voorkomen van een offer iets plausibeler maakt. Er zijn trouwens in de overzichtslijst waarvan sprake heel wat simultaan - partijen opgenomen.

Een kleine raming : naast de vermelde 30 partijen kon ik op internet nog eens extra 12 Sijbrands - offerpartijen vinden, vooral afkomstig uit het boekje van Cees Teeuwen. Samen met nog eens een achttal partijen uit de PC Blues serie zelf geeft dit al een vijftigtal partijen. We voegen er nog eens een tiental aan toe (een willekeurige schatting) en we komen dan uit op 60 "offer" - partijen en dit op een totaal van 2300 Sijbrands - partijen. Dit geeft dan zowat 2,6%.

Offers hebben me altijd wel **bekoord**. Uit de analyses van de voorbije 10 jaar in de PC Blues reeks bleek dit ook wel. Een uitspraak die ik daarbij graag in de mond nam was dan het "**Onderschat nooit de kracht van een offer !**" Het moment om Deze krachtige zin op te nemen als **subtitel** van dit boek !

Naast de charme van het offer bestaan er ook de rechtlijnige partijen van Sijbrands. De combinatie van die twee kan dan ook moeilijk tegenvallen. We kijken er naar uit. U ook ?

En we eindigen met een kleine vraag die we wél kunnen beantwoorden. Hebben twee van onze hoofdrolspelers in dit boek (Sijbrands en Marc de Meulenaere) ooit de (dam) degens gekruist ? Nee. In het andere geval namen we de partij zeker op. Met of zonder offer 😊

En wat met de titel van dit boekje ? Heel lang stond op de cover "**Offerpartijen Sijbrands**" waarmee ik meteen ook de link wou illustreren met de video van Marc de Meulenaere maar helemaal op het eind van het boekje - het was bijna volledig afgewerkt - schoot me een nog veel betere titel te binnen : "**Sijbrands offert !**".

Een titel naar analogie met enkele boeken van Johan Krajenbrink. De titel heeft het grote voordeel een summum van activiteit uit te stralen, men zou liefst onmiddellijk in het boek duiken om te zien wat de offers van Sijbrands zoal inhouden. En dat laatste blijft natuurlijk de bedoeling !

- - - - - o - O - o - - - - -



Offerpartrijen Sijbrands (klassering : kronologisch)

**Sijbrands, Ton**  
**Kuyken, Andreas**  
 Wch qual 30-08-1966  
 2-0

**Bronstring, Evert**  
**Sijbrands, Ton**  
 Batumi 26-07-1967  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Verleene, Maurice**  
 EU-ch 08-09-1967  
 2-0

**Jonkhart, M**  
**Sijbrands, Ton**  
 NHO-ch 16-09-1967  
 0-2

**Sijbrands, Ton**  
**Verheij, J**  
 NHO-ch 05-11-1967  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Smit, Henk (IJM)**  
 Training 20-03-1968  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**de Jong, Douwe**  
 EU-ch 04-12-1969  
 2-0

**de Jong, Douwe**  
**Sijbrands, Ton**  
 NLD-ch 31-03-1970  
 0-2

**Sijbrands, Ton**  
**Craane, Jan**  
 NLD-ch 01-04-1970  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Simonata, Jean**  
 NLD-ch Open 01-05-1970  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**van de Pol, D**  
 The Hague zeskamp 11-05-1970  
 2-0

**Wiersma, Harm**  
**Sijbrands, Ton**  
 Wch 04-05-1972  
 1-1 (1.36/1.55)

**Shchegolev, Viacheslav**  
**Sijbrands, Ton**  
 NLD-URS 26-05-1972

1-1

**Sijbrands, Ton**  
**Hartman, GE**  
 Sim Ton Sijbrands 00-00-1973  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Vrijland, Wim**  
 VDK 11-07-1973  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Grootenhuis, Jan**  
 NN 29-03-1974  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**de Haas, Ton**  
 Sim time Ton Sijbrands 00-02-1979  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**de Boer, Johan**  
 Sim time Ton Sijbrands 08-11-1979  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Bosker, Gert**  
 NLD-chT Hoofdklasse 14-11-1981  
 2-0 (1.40/1.59)

**de Haas, Ton**  
**Sijbrands, Ton**  
 Kennemer Top Tien 00-01-1982  
 0-2

**Chizhov, Alexey**  
**Sijbrands, Ton**  
 Wch 27-02-1990  
 2-0 (1.56/2.00)

**Sijbrands, Ton**  
**Autar, Eduard**  
 Wch 14-11-1990  
 2-0 (1.59/1.59)

**Sijbrands, Ton**  
**Heeringa, Willy**  
 Sim blindfold Ton Sijbran 27-03-1993  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Janssen, L**  
 World Record sim blindfo 21-08-1993  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**van den Elzen, Antonius**  
 World Record sim blindfo 21-08-1993  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**de Haas, Ton**  
 NLD-chT 1e klasse B 27-11-1993  
 2-0 (2.35/2.52)

**Sijbrands, Ton**  
**Sytsma, Wytze**  
 Sim blindfold Ton Sijbran 26-03-1996  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Godthelp, Auke**  
 Sim blindfold Ton Sijbran 17-08-1996  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Drenth, Otto**  
 NLD-chT 1e klasse B 07-12-1996  
 2-0 (2.09/2.09)

**Sijbrands, Ton**  
**David, S**  
 Sim time Ton Sijbrands 27-02-1997  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Samb, NDiaga**  
 Match Sijbrands - Samb t 21-06-1999  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**van Eck, Peter**  
 World Record sim blindfo 06-11-1999  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Anikeev, Yuriy**  
 Sim Ton Sijbrands 17-12-2002  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Halma, Dick**  
 World Record sim blindfo 21-12-2002  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Milshin, Vladimir**  
 Wch 16-05-2003  
 1-1 (3.32/3.00)

**Sijbrands, Ton**  
**van Manen, Eep**  
 World Record sim blindfo 04-10-2007  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**van Outheusden, Adrie**  
 World Record sim blindfo 04-10-2007  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Kroesbergen, Hermen**  
 NLD-chT Hoofdklasse A 24-11-2007

Offerpartijen Sijbrands (klassering : kronologisch)

2-0 (1.56/1.50)

2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Jharap, Radjinder**  
World Record sim blindfo25-09-2009  
2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Oonk, Erik**  
World Record sim blindfo25-09-2009  
2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Veldstra, Klaas**  
Sim time Ton Sijbrands 18-05-2010  
2-0

**Sijbrands, Ton**  
**van de Klashorst, Rob**  
Sim blindfold Ton Sijbran27-09-2014  
2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Moraal, Peter**  
Sim blindfold Ton Sijbran25-10-2014  
2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Douma, Bonne**  
Sim blindfold Ton Sijbran22-11-2014  
2-0

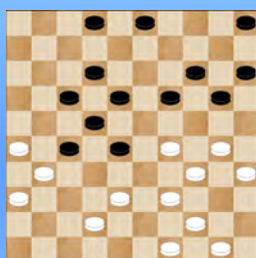
**Sijbrands, Ton**  
**Ruesink, Henk**  
Sim blindfold Ton Sijbran22-11-2014  
1-1

**Sijbrands, Ton**  
**Kromhout, Jannes**  
Sim blindfold Ton Sijbran07-12-2014  
2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Otten, Harry**  
Sim blindfold Ton Sijbran07-12-2014  
2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Oonk, Erik**  
World Record sim blindfo21-12-2014  
2-0

**Sijbrands**  
**Wielard**



**Bronstring,Evert**  
**Sijbrands,Ton**  
 Batumi 26-07-1967  
 2-0

**Chizhov,Alexey**  
**Sijbrands,Ton**  
 Wch 27-02-1990  
 2-0 (1.56/2.00)

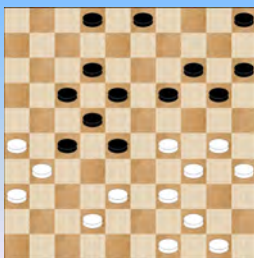
**de Haas,Ton**  
**Sijbrands,Ton**  
 Kennemer Top Tien 00-01-1982  
 0-2

**de Jong,Douwe**  
**Sijbrands,Ton**  
 NLD-ch 31-03-1970  
 0-2

**Jonkhart,M**  
**Sijbrands,Ton**  
 NHO-ch 16-09-1967  
 0-2

**Shchegolev,Viacheslav**  
**Sijbrands,Ton**  
 NLD-URS 26-05-1972  
 1-1

**Sijbrands,Ton**  
**Wielard**



2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Anikeev,Yuriy**  
 Sim Ton Sijbrands 17-12-2002  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Autar,Eduard**  
 Wch 14-11-1990  
 2-0 (1.59/1.59)

**Sijbrands,Ton**  
**Bosker,Gert**  
 NLD-chT Hoofdklasse 14-11-1981  
 2-0 (1.40/1.59)

**Sijbrands,Ton**  
**Craane,Jan**  
 NLD-ch 01-04-1970  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**David,S**  
 Sim time Ton Sijbrands 27-02-1997  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**de Boer,Johan**  
 Sim time Ton Sijbrands 08-11-1979  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**de Haas,Ton**  
 Sim time Ton Sijbrands 00-02-1979  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**de Haas,Ton**  
 NLD-chT 1e klasse B 27-11-1993  
 2-0 (2.35/2.52)

**Sijbrands,Ton**  
**de Jong,Douwe**  
 EU-ch 04-12-1969  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Douma,Bonne**  
 Sim blindfold Ton Sijbran22-11-2014  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Drenth,Otto**  
 NLD-chT 1e klasse B 07-12-1996  
 2-0 (2.09/2.09)

**Sijbrands,Ton**  
**Godthelp,Auke**  
 Sim blindfold Ton Sijbran17-08-1996  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Grootenhuis,Jan**  
 NN 29-03-1974  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Halma,Dick**  
 World Record sim blindfo21-12-2002  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Hartman,GE**  
 Sim Ton Sijbrands 00-00-1973  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Heeringa,Willy**  
 Sim blindfold Ton Sijbran27-03-1993  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Janssen,L**  
 World Record sim blindfo21-08-1993

2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Jharap,Radjinder**  
 World Record sim blindfo25-09-2009  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Kroesbergen,Hermen**  
 NLD-chT Hoofdklasse A 24-11-2007  
 2-0 (1.56/1.50)

**Sijbrands,Ton**  
**Kromhout,Jannes**  
 Sim blindfold Ton Sijbran07-12-2014  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Kuyken,Andreas**  
 Wch qual 30-08-1966  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Milshin,Vladimir**  
 Wch 16-05-2003  
 1-1 (3.32/3.00)

**Sijbrands,Ton**  
**Moraal,Peter**  
 Sim blindfold Ton Sijbran25-10-2014  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Oonk,Erik**  
 World Record sim blindfo25-09-2009  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Oonk,Erik**  
 World Record sim blindfo21-12-2014  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Otten,Harry**  
 Sim blindfold Ton Sijbran07-12-2014  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Ruesink,Henk**  
 Sim blindfold Ton Sijbran22-11-2014  
 1-1

**Sijbrands,Ton**  
**Samb,NDiaga**  
 Match Sijbrands - Samb t21-06-1999  
 2-0

**Sijbrands,Ton**  
**Simonata,Jean**  
 NLD-ch Open 01-05-1970  
 2-0

1-1 (1.36/1.55)

**Sijbrands, Ton**  
**Smit, Henk (IJM)**  
 Training 20-03-1968  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Sytsma, Wytze**  
 Sim blindfold Ton Sijbran 26-03-1996  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**van de Klashorst, Rob**  
 Sim blindfold Ton Sijbran 27-09-2014  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**van de Pol, D**  
 The Hague zeskamp 11-05-1970  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**van den Elzen, Antonius**  
 World Record sim blindfo 21-08-1993  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**van Eck, Peter**  
 World Record sim blindfo 06-11-1999  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**van Manen, Eep**  
 World Record sim blindfo 04-10-2007  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**van Otheusden, Adrie**  
 World Record sim blindfo 04-10-2007  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Veldstra, Klaas**  
 Sim time Ton Sijbrands 18-05-2010  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Verheij, J**  
 NHO-ch 05-11-1967  
 2-0

**Sijbrands, Ton**  
**Verleene, Maurice**  
 EU-ch 08-09-1967  
 2-0

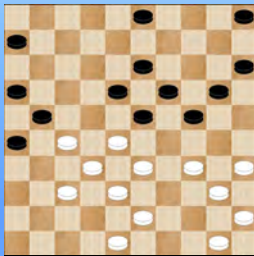
**Sijbrands, Ton**  
**Vrijland, Wim**  
 VDK 11-07-1973  
 2-0

**Wiersma, Harm**  
**Sijbrands, Ton**  
 Wch 04-05-1972



**Sijbrands, Ton**  
**Kuyken, Andreas**  
 Wch qual 30-08-1966

01.32-28	20-24	02.34-29	14-20
03.39-34	20-25	04.29x20	25x14
05.37-32	19-24	06.41-37	14-19
07.44-39	18-23	08.31-27	12-18
09.37-31	07-12	10.49-44	02-07
11.47-41	10-14	12.27-22	18x27
13.31x22	12-18	14.42-37	18x27
15.32x12	23x32	16.37x28	07x18
17.41-37	08-12	18.46-41	12-17
19.37-32	16-21	20.41-37	11-16
21.34-30	18-23	22.39-34	01-07
23.44-39	07-12	24.36-31	12-18
25.30-25	21-26	26.31-27	17-21
27.34-30	14-20	28.25x14	09x20
29.30-25	04-09	30.25x14	09x20
31.39-34			

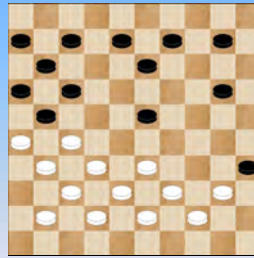


31...24-29	32.33x24	19x39	
33.28x08	03x12	34.43x34	12-17
35.48-42	20-24	36.34-29	24x33
37.38x29	17-22	38.29-23	22x31
39.23x12	21-27	40.32x21	26x08
41.37x26	06-11	42.40-34	11-17
43.34-29	17-22	44.29-23	05-10
45.35-30	08-12	46.30-24	12-17
47.50-44	16-21	48.44-39	21-27
49.42-38	10-14	50.24-19	17-21
51.26x28	27-31	52.19x10	15x04
53.23-18	31-37	54.18-12	37-41
55.12-07			
2-0			

**Bronstring, Evert**  
**Sijbrands, Ton**  
 Batumi 26-07-1967

01.32-28	16-21	02.31-26	11-16
03.28-23	19x28	04.33x11	06x17
05.38-32	07-11	06.43-38	01-06
07.49-43	14-19	08.36-31	10-14
09.31-27	05-10	10.39-33	20-25
11.41-36	15-20	12.44-39	10-15
13.46-41	20-24	14.36-31	14-20
15.33-28	24-30	16.35x24	19x30
17.38-33	30-35	18.50-44	09-14
19.42-38	14-19	20.47-42	02-07
21.33-29	20-24	22.29x20	25x14
23.38-33	03-09	24.43-38	15-20
25.48-43	18-23	26.34-29	23x34
27.40x29	04-10	28.45-40	19-23
29.29x18	12x23	30.28x19	14x23

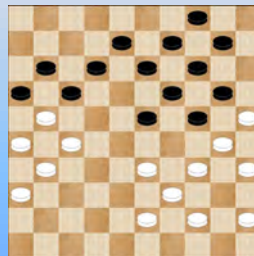
(diagram)



31.40-34			
[ 31.27-22	17x28	32.26x17	11x22
33.32-27	08-12	34.27x29	12-18
35.33x22	18x47		
31...07-12	32.33-28	12-18	
33.28x19	13x24	34.41-36	08-13
35.38-33	10-15	36.42-38	09-14
37.34-30	24-29	38.33x24	20x29
39.30-25	18-23	40.39-33	29-34
41.43-39	34x43	42.38x49	15-20
43.33-28	23-29	44.28-22	17x28
45.32x34	21x41	46.36x47	16-21
47.26x17	11x22	48.34-29	22-28
49.31-27	13-19	50.27-21	06-11
51.49-43	28-32	52.47-42	11-16
53.21-17	19-24	54.29-23	14-19
55.25x14	19x28	56.14-10	24-29
57.10-04			
2-0			

**Sijbrands, Ton**  
**Verleene, Maurice**  
 EU-ch 08-09-1967

01.33-29	19-24	02.39-33	14-19
03.44-39	17-21	04.32-28	20-25
05.29x20	25x14	06.37-32	15-20
07.41-37	10-15	08.31-26	05-10
09.26x17	12x21	10.36-31	07-12
11.46-41	01-07	12.50-44	21-26
13.31-27	18-23	14.34-30	20-24
15.40-34	11-17	16.41-36	17-21
17.44-40	07-11	18.49-44	12-18
19.37-31	26x37	20.42x31	21-26
21.47-42	26x37	22.42x31	08-12
23.30-25	02-08	24.34-30	12-17
25.48-42	08-12	26.31-26	03-08
27.27-21	16x27	28.32x21	23x32
29.38x27	11-16	30.42-37	15-20
31.37-31	06-11	32.40-34	18-23

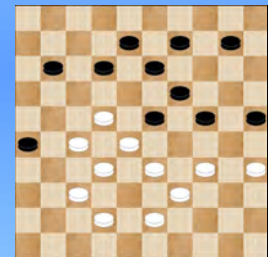


33.34-29	23x34	34.33-28	13-18
35.28-22	17x28	36.43-38	34x32
37.27x38	16x27	38.31x02	11-17
39.36-31	09-13	40.44-39	12-18
41.38-32	28x37	42.31x42	18-23
43.02-07	13-18	44.39-33	17-22
45.42-38	22-27	46.33-28	23x43

**47.07x48**  
 2-0

**Jonkhart, M**  
**Sijbrands, Ton**  
 NHO-ch 16-09-1967

01.32-28	18-23	02.33-29	23x32
03.37x28	20-25	04.41-37	12-18
05.46-41	08-12	06.39-33	16-21
07.37-32	21-26	08.41-37	03-08
09.43-39	19-23	10.28x19	14x23
11.33-28	13-19	12.28-22	17x28
13.39-33	28x30	14.35x22	23x34
15.40x29	08-13	16.44-39	10-14
17.50-44	14-19	18.32-28	05-10
19.37-32	26x37	20.32x41	10-14
21.41-37	11-16	22.38-33	19-24
23.29x20	15x24	24.39-34	12-18
25.37-31	18x27	26.31x22	07-12
27.42-37	01-07	28.48-42	02-08
29.44-39	16-21	30.45-40	21-26
31.36-31	12-18	32.31-27	14-19
33.42-38	18-23	34.38-32	06-11
35.40-35	07-12	36.47-42	04-10
37.49-43			



37...25-30	38.34x25	09-14	
39.42-38	10-15	40.35-30	24x35
41.39-34	23-29	42.34x23	35-40
43.33-29	12-18	44.23x03	40-44
45.03x20	15x31	46.27x36	44-49
47.43-38	49-40	48.25-20	11-17
49.22x11	19-24	50.20x29	40x16
51.28-22	16-21		
0-2			

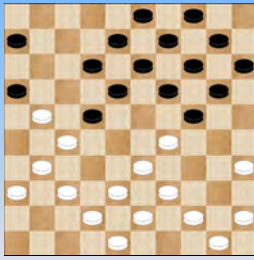
**Sijbrands, Ton**  
**Verheij, J**  
 NHO-ch 05-11-1967

01.32-28	18-23	02.38-32	12-18
03.31-27	17-21	04.37-31	21-26
05.43-38	26x37	06.42x31	20-24
07.41-37	07-12	08.47-42	12-17
09.49-43	02-07	10.46-41	07-12
11.31-26	14-20	12.37-31	01-07
13.41-37	10-14	14.34-29	23x34
15.40x29	17-22	16.28x17	11x22
17.26-21	05-10	18.32-28	07-11
19.28x17	11x22		

(diagram)

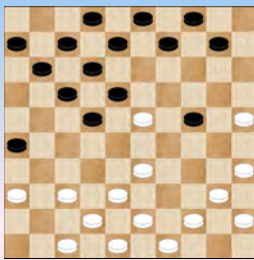
20.29-23	19x28	21.31-26	22x31
22.36x27	06-11	23.33x22	11-17
24.22x11	16x07	25.37-32	18-22
26.27x18	12x23	27.32-27	14-19

Offerpartijen Sijbrands (klassering : kronologisch)



28.38-32	08-12	29.42-38	10-14
30.45-40	13-18	31.39-33	09-13
32.33-28	23-29	33.28-22	29-34
34.40x29	24x42	35.48x37	19-24
36.43-38	13-19	37.22x13	19x08
38.27-22	14-19	39.21-16	19-23
40.32-27	04-09	41.27-21	23-29
42.22-17	29-34	43.17-11	09-13
44.11x02	13-19	45.02x13	19x08
46.16-11	34-40	47.44-39	40-44
48.38-32	44x33	49.32-28	33x22
50.21-17	12x21	51.26x28	
2-0			

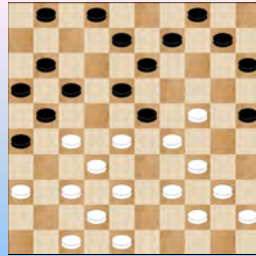
Sijbrands,Ton			
Smit,Henk (IJM)			
Training		20-03-1968	
01.34-29	19-23	02.39-34	14-19
03.44-39	10-14	04.50-44	05-10
05.31-26	17-22	06.37-31	11-17
07.41-37	06-11	08.46-41	01-06
09.32-28	23x32	10.37x28	20-25
11.31-27	22x31	12.26x37	16-21
13.37-32	21-26	14.41-37	18-22
15.28-23	19x28	16.32x23	13-18
17.34-30	25x34	18.39x30	14-20
19.30-25	20-24	20.29x20	15x24



21.44-39	18x29	22.39-34	08-13
23.34x23	13-18	24.43-39	18x29
25.39-34	09-13	26.34x23	13-18
27.48-43	18x29	28.43-39	02-08
29.39-34	08-13	30.34x23	13-18
31.49-43	18x29	32.43-39	22-27
33.39-34	17-21	34.34x23	11-16
35.36-31	27x36	36.40-34	06-11
37.34-30	11-17	38.30x19	17-22
39.35-30	07-11	40.30-24	22-27
41.37-32	11-17	42.33-28	27-31
43.19-13	21-27	44.32x21	16x27
45.13-08	17-21	46.08x17	21x12
47.28-22			
2-0			

Sijbrands,Ton			
de Jong,Douwe			
EU-ch		04-12-1969	

01.32-28	19-23	02.28x19	14x23
03.37-32	10-14	04.35-30	20-25
05.33-29	13-19	06.40-35	08-13
07.41-37	03-08	08.45-40	17-22
09.50-45	11-17	10.30-24	19x30
11.35x24	14-19	12.31-27	22x31
13.36x27	19x30	14.40-35	17-21
15.35x24	06-11	16.38-33	11-17
17.43-38	21-26	18.46-41	17-21
19.41-36	05-10	20.44-40	12-17
21.49-44	07-11	22.33-28	

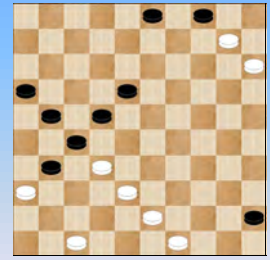


22...09-14	23.28x19	14x23	
24.27-22	18x27	25.29x09	04x13
26.40-35	01-07	27.44-40	07-12
28.39-33	12-18	29.33-28	18-22
30.28-23	22-28	31.23-19	28-33
32.38x29	27x38	33.42x33	13-18
34.33-28	21-27	35.47-42	18-22
36.29-23	22x33	37.37-31	26x37
38.42x22	17x28	39.23x32	
2-0			

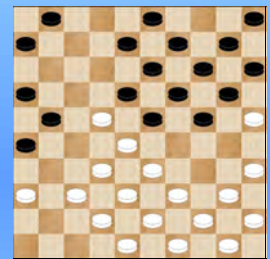
de Jong,Douwe			
Sijbrands,Ton			
NLD-ch		31-03-1970	
01.32-28	18-22	02.37-32	12-18
03.41-37	07-12	04.46-41	01-07
05.34-29	19-23	06.28x19	14x34
07.40x29	10-14	08.35-30	20-25
09.30-24	05-10	10.24-20	15x24
11.29x20	10-15	12.45-40	15x24
13.33-28	22x33	14.38x20	16-21
15.31-26	11-16	16.20-15	21-27
17.32x21	16x27	18.43-38	07-11
19.40-34	14-19	20.37-32	11-16
21.32x21	16x27	22.41-37	06-11
23.48-43	19-23	24.34-30	25x34
25.39x30	11-16	26.37-31	17-21
27.31x22	18x27	28.26x17	12x21
29.42-37	13-18	30.44-39	18-22
31.50-44	08-13	32.39-34	13-18
33.44-39	02-08	34.30-25	08-12
35.34-30	12-17	36.30-24	21-26
37.37-32	17-21	38.39-33	26-31
39.33-29	23x34	40.24-19	34-40
41.19-14	09x20	42.25x14	40-45
43.14-10			

(diagram)

43...31-37	44.32x41	22-28	
45.49-44	03-09	46.47-42	18-23
0-2			



Sijbrands,Ton			
Craane,Jan			
NLD-ch		01-04-1970	
01.32-28	20-24	02.34-30	14-20
03.30-25	10-14	04.38-32	18-23
05.42-38	17-21	06.31-26	04-10
07.26x17	12x21	08.36-31	21-26
09.41-36	07-12	10.46-41	12-18
11.31-27	08-12	12.47-42	02-08
13.36-31	11-17	14.41-36	17-21
15.27-22	18x27	16.31x22	12-18

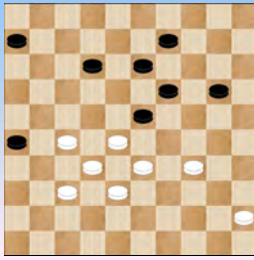


17.39-34	18x27	18.34-29	23x34
19.40x29	08-12	20.44-39	12-18
21.29-23	18x29	22.37-31	26x37
23.42x22	29-34	24.39x30	24-29
25.33x24	20x29	26.43-39	03-08
27.45-40	19-24	28.30x19	14x23
29.28x19	13x24	30.32-28	
2-0			

Sijbrands,Ton			
Simonata,Jean			
NLD-ch Open		01-05-1970	
01.32-28	17-21	02.33-29	21-26
03.39-33	11-17	04.44-39	17-21
05.50-44	07-11	06.38-32	02-07
07.42-38	18-22	08.28x17	11x22
09.32-27	21x32	10.37x17	12x21
11.29-24	26x37	12.41x32	20x29
13.33x24	19x30	14.35x24	14-19
15.34-30	10-14	16.30-25	19x30
17.25x34	14-19	18.46-41	05-10
19.41-37	10-14	20.39-33	07-12
21.44-39	01-07	22.33-28	15-20
23.38-33	07-11	24.43-38	21-26
25.36-31	12-17	26.49-44	20-25
27.48-43	17-21	28.47-41	08-12
29.31-27	12-17	30.41-36	17-22
31.27x18	13x22	32.28x17	21x12
33.33-28	09-13	34.39-33	12-18
35.44-39	18-22	36.28x17	11x22
37.32-28	16-21	38.28x17	21x12
39.36-31	03-08	40.38-32	13-18
41.34-29	14-20	42.31-27	08-13
43.40-34	04-09	44.43-38	20-24

Offerpartijen Sijbrands (klassering : kronologisch)

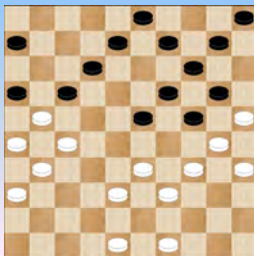
45.29x20 25x14 46.33-28 18-23  
47.39-33 14-20



48.27-21 26x17 49.33-29 13-18  
50.28-22 17x28 51.34-30 23x25  
52.32x03  
2-0

Sijbrands, Ton  
van de Pol, D  
The Hague zeskamp 11-05-1970

01.31-26 18-23 02.33-29 13-18  
03.39-33 20-25 04.44-39 14-20  
05.50-44 08-13 06.37-31 02-08  
07.41-37 20-24 08.29x20 25x14  
09.35-30 15-20 10.30-25 10-15  
11.46-41 04-10 12.31-27 17-22  
13.40-35 22x31 14.36x27 11-17  
15.41-36 17-22 16.47-41 22x31  
17.36x27 07-11 18.41-36 11-17  
19.33-28 06-11 20.34-30 01-06  
21.37-31 20-24 22.27-21 16x27  
23.32x21 23x32 24.38x27 11-16  
25.42-38 18-23 26.44-40 15-20  
27.38-33 23-29 28.43-38 13-18  
29.40-34 29x40 30.45x34 18-23

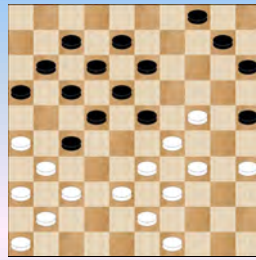


31.27-22 16x18 32.26-21 17x37  
33.38-32 37x28 34.33x15 08-13  
35.15-10 13-18 36.39-33 12-17  
37.34-29 23x34 38.30x39 03-09  
39.49-44  
2-0

Wiersma, Harm  
Sijbrands, Ton  
Wch 04-05-1972

01.33-29 17-22 02.39-33 11-17  
03.44-39 06-11 04.50-44 01-06  
05.31-26 16-21 06.32-28 19-23  
07.28x19 14x23 08.35-30 10-14  
09.30-24 23-28 10.37-31 05-10  
11.42-37 21-27 12.48-42 20-25  
13.40-35 14-20 14.35-30 09-14  
15.44-40 03-09 16.40-35 28-32  
17.37x28 18-23 18.28x19 14x23  
19.29x18 20x40 20.45x34 12x23

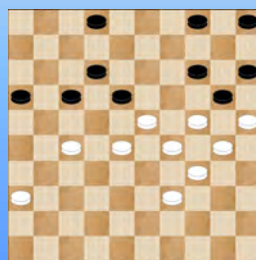
21.42-37 08-12 22.30-24 13-18  
23.33-29 09-13 24.38-33 11-16  
25.47-42 06-11 26.42-38 02-08



27.37-32 04-09 28.32x21 16x27  
29.41-37 23-28 30.37-32 28x37  
31.31x42 09-14 32.42-37 27-31  
33.36x27 22x42 34.38x47 17-22  
35.43-38 14-20 36.38-32 10-14  
37.46-41 22-27 38.32x21 18-23  
39.29x09 20x38 40.09x20 15x24  
41.41-37 08-13 42.37-31 11-17  
43.31-27 13-18 44.47-41 38-42  
45.34-30 25x43 46.49x47  
1-1 (1.36/1.55)

Shchegolev, Viacheslav  
Sijbrands, Ton  
NLD-URS 26-05-1972

01.33-29 17-22 02.39-33 11-17  
03.44-39 06-11 04.50-44 20-25  
05.35-30 19-23 06.32-28 23x32  
07.37x28 22-27 08.31x22 18x27  
09.41-37 17-21 10.37-32 21-26  
11.32x21 26x17 12.46-41 16-21  
13.41-37 11-16 14.37-32 21-26  
15.42-37 17-21 16.47-42 12-17  
17.37-31 26x37 18.32x41 08-12  
19.41-37 03-08 20.38-32 13-18  
21.43-38 18-22 22.49-43 09-13  
23.30-24 14-20 24.28-23 13-18  
25.32-28 21-26 26.37-31 26x37  
27.42x31 16-21 28.31-26 08-13  
29.34-30 25x34 30.39x30 22-27  
31.40-35 18-22 32.30-25 10-14  
33.48-42 12-18 34.23x12 17x08  
35.26x17 22x11 36.42-37 07-12  
37.44-39 11-16 38.28-23 16-21  
39.33-28 21-26 40.39-33 01-07  
41.43-39 07-11 42.45-40 12-17  
43.40-34 08-12 44.37-31 26x37  
45.38-32 27x38 46.33x31 13-18  
47.31-27 11-16 48.35-30



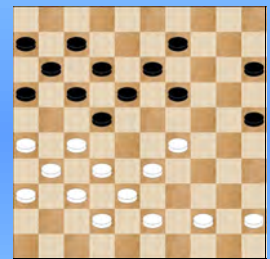
48...16-21 49.27x16 18-22  
50.39-33 22-27 51.28-22 17x39  
52.34x43 02-07 53.43-38 14-19

54.24x13 04-10 55.25x14 10x08  
1-1

Sijbrands, Ton  
Hartman, GE

Sim Ton Sijbrands 00-00-1973

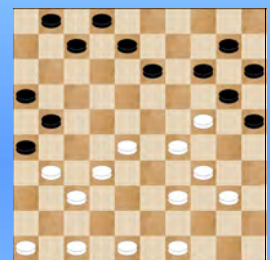
01.33-28 18-22 02.38-33 12-18  
03.42-38 07-12 04.31-26 01-07  
05.36-31 20-25 06.41-36 14-20  
07.46-41 10-14 08.47-42 05-10  
09.32-27 19-23 10.28x19 14x23  
11.34-30 25x34 12.40x29 23x34  
13.39x30 20-25 14.44-39 25x34  
15.39x30 10-14 16.45-40 14-19  
17.30-25 19-23 18.50-45 09-14  
19.35-30 14-19 20.33-29 23x34  
21.30x39 19-23 22.39-34 13-19  
23.37-32 08-13 24.41-37 04-09  
25.34-30 02-08 26.30-24 19x30  
27.25x34 13-19 28.43-39 08-13  
29.48-43 09-14 30.34-29 23x34  
31.40x29 03-09 32.49-44 14-20  
33.39-33 20-25



34.29-24 19x30 35.32-28 16-21  
36.27x16 22-27 37.31x22 18x27  
38.37-32  
2-0

Sijbrands, Ton  
Vrijland, Wim  
VDK 11-07-1973

01.33-29 19-23 02.35-30 20-25  
03.40-35 14-19 04.30-24 19x30  
05.35x24 09-14 06.45-40 14-20  
07.50-45 03-09 08.38-33 10-14  
09.33-28 05-10 10.28x19 14x23  
11.43-38 17-22 12.31-27 22x31  
13.36x27 11-17 14.38-33 06-11  
15.41-36 17-21 16.36-31 21-26  
17.42-38 11-17 18.33-28 17-21  
19.28x19 18-22 20.27x18 12x14  
21.32-28 14-19 22.40-35 19x30  
23.35x24 10-14 24.45-40 14-19  
25.40-35 19x30 26.35x24 09-14  
27.44-40 04-10 28.38-32



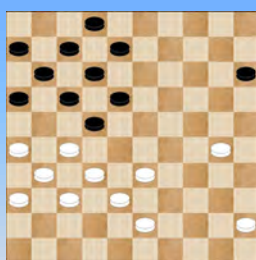


Offerpartijen Sijbrands (klassering : kronologisch)

28...14-19 29.46-41 19x30  
 30.32-27 21x23 31.29x09 08-13  
 32.09x18 02-08 33.47-42 10-14  
 34.42-38 16-21 35.49-44 14-19  
 36.38-32 20-24 37.41-36 08-12  
 38.40-35 12x23 39.31-27 07-12  
 40.27x16 12-18 41.32-27 01-07  
 42.44-40 23-28 43.27-21 26x17  
 44.34-29 24x44 45.35x02 44x35  
 46.02-11  
 2-0

Sijbrands, Ton  
 Grootenhuis, Jan  
 NN 29-03-1974

01.32-28 18-22 02.37-32 12-18  
 03.41-37 07-12 04.46-41 01-07  
 05.31-26 18-23 06.34-29 23x34  
 07.40x29 13-18 08.39-34 09-13  
 09.44-39 04-09 10.37-31 20-25  
 11.45-40 19-23 12.28x19 14x23  
 13.32-28 23x32 14.38x27 10-14  
 15.42-38 14-19 16.29-24 19x30  
 17.35x24 09-14 18.50-45 05-10  
 19.41-37 13-19 20.24x13 08x19  
 21.47-42 14-20 22.37-32 03-08  
 23.42-37 10-14 24.34-30 25x34  
 25.39x30 20-25 26.49-44 25x34  
 27.40x29 19-23 28.44-40 23x34  
 29.40x29 14-19 30.43-39 19-23  
 31.48-43 23x34 32.39x30

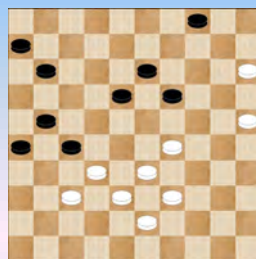


32...15-20 33.30-25 20-24  
 34.33-29 24x42 35.37x48  
 2-0

Sijbrands, Ton  
 de Haas, Ton  
 Sim time Ton Sijbrands 00-02-1979

01.34-29 17-21 02.40-34 21-26  
 03.45-40 11-17 04.32-28 17-21  
 05.38-32 06-11 06.43-38 20-25  
 07.49-43 12-17 08.28-23 19x28  
 09.32x12 07x18 10.38-32 14-19  
 11.42-38 19-24 12.29x20 25x14  
 13.34-29 08-12 14.40-34 03-08  
 15.44-40 14-19 16.35-30 10-14  
 17.31-27 02-07 18.29-24 17-22  
 19.36-31 11-17 20.33-29 19-23  
 21.30-25 14-19 22.40-35 19x30  
 23.35x24 01-06 24.50-44 09-14  
 25.32-28 22x42 26.47x38 21x32  
 27.37x10 26x37 28.41x32 05x14  
 29.44-40 17-22 30.38-33 14-19  
 31.40-35 19x30 32.35x24 16-21  
 33.43-38 07-11 34.46-41 21-26

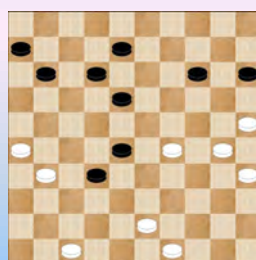
35.41-37 12-17 36.48-43 17-21  
 37.24-20 15x24 38.29x20 13-19  
 39.34-29 08-13 40.20-15 22-27



41.15-10 04x15 42.25-20 15x24  
 43.29x20 19-24 44.20x29 27-31  
 45.29-24 31x42 46.38x47 18-23  
 47.24-20  
 2-0

Sijbrands, Ton  
 de Boer, Johan  
 Sim time Ton Sijbrands 08-11-1979

01.33-29 17-22 02.39-33 11-17  
 03.44-39 07-11 04.50-44 01-07  
 05.32-28 16-21 06.37-32 21-26  
 07.42-37 11-16 08.47-42 20-24  
 09.29x20 14x25 10.28-23 18x29  
 11.34x14 10x19 12.32-28 05-10  
 13.37-32 26x37 14.42x31 09-14  
 15.48-42 03-09 16.41-37 13-18  
 17.39-34 07-11 18.44-39 09-13  
 19.31-26 19-23 20.28x19 14x23  
 21.46-41 10-14 22.32-28 23x32  
 23.37x28 13-19 24.41-37 16-21  
 25.35-30 21-27 26.30-24 19x30  
 27.28-23 18x29 28.33x35 22-28  
 29.37-31 17-22 30.42-37 12-17  
 31.38-33 27-32 32.34-30 25x34  
 33.40x29 32x41 34.36x47 28-32  
 35.45-40 22-28 36.33x22 17x28  
 37.40-34 04-09 38.34-30 09-13  
 39.39-34 13-18 40.30-25 02-07  
 41.34-30 07-12

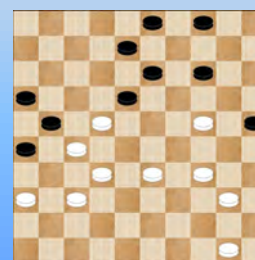


42.31-27 32x21 43.26x17 11x22  
 44.29-24 08-13 45.24-20 15x24  
 46.30x17 22x11 47.35-30  
 2-0

Sijbrands, Ton  
 Bosker, Gert  
 NLD-chT Hoofdklasse 14-11-1981

01.33-28 17-21 02.39-33 21-26  
 03.44-39 18-23 04.31-27 11-17  
 05.49-44 17-21 06.37-31 26x37  
 07.42x31 21-26 08.47-42 26x37

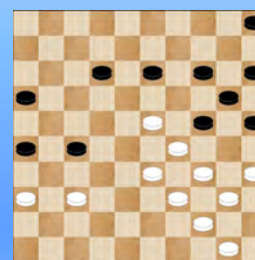
09.42x31 12-17 10.31-26 07-12  
 11.41-37 01-07 12.46-41 17-21  
 13.26x17 12x21 14.36-31 21-26  
 15.41-36 20-24 16.48-42 07-12  
 17.33-29 24x22 18.27x29 14-20  
 19.39-33 19-24 20.32-28 16-21  
 21.38-32 06-11 22.44-39 11-16  
 23.31-27 20-25 24.29x20 25x14  
 25.34-29 14-20 26.40-34 10-14  
 27.35-30 14-19 28.30-24 19x30  
 29.34x14 09x20 30.39-34 05-10  
 31.43-39 20-25 32.42-38 10-14  
 33.45-40 13-19 34.29-23 14-20  
 35.23x14 20x09 36.34-29 15-20  
 37.29-24 20x29 38.33x24 08-13  
 39.38-33 12-18 40.39-34 02-08  
 41.28-22 09-14



42.24-19 14x23 43.33-28  
 2-0 (1.40/1.59)

de Haas, Ton  
 Sijbrands, Ton  
 Kennemer Top Tien 00-01-1982

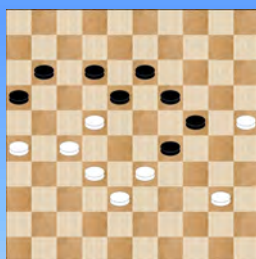
01.34-29 20-25 02.40-34 15-20  
 03.45-40 19-24 04.32-28 10-15  
 05.37-32 17-22 06.28x17 12x21  
 07.31-26 07-12 08.26x17 12x21  
 09.32-28 02-07 10.41-37 07-12  
 11.46-41 21-26 12.37-32 18-22  
 13.28x17 11x22 14.32-28 13-18  
 15.28x17 12x21 16.41-37 09-13  
 17.38-32 04-09 18.32-28 18-22  
 19.28x17 21x12 20.37-32 06-11  
 21.32-28 11-17 22.43-38 17-22  
 23.28x17 12x21 24.36-31 26x37  
 25.42x31 08-12 26.31-26 03-08  
 27.26x17 12x21 28.48-42 21-26  
 29.42-37 08-12 30.38-32 16-21  
 31.32-28 13-18 32.49-43 09-13  
 33.43-38 01-06 34.47-41 06-11  
 35.41-36 11-16 36.28-23 12-17  
 37.23x12 17x08 38.38-32 08-12  
 39.32-28 21-27 40.28-23



40...27-32 41.37x28 13-19  
 0-2

Chizhov, Alexey  
Sijbrands, Ton  
Wch 27-02-1990

01.32-28	18-23	02.38-32	12-18
03.31-27	07-12	04.43-38	17-21
05.49-43	23-29	06.33x24	20x29
07.34x23	18x29	08.39-34	13-18
09.34x23	18x29	10.35-30	09-13
11.30-25	21-26	12.43-39	19-23
13.28x19	14x23	14.38-33	29x38
15.32x43	10-14	16.42-38	13-19
17.39-33	08-13	18.47-42	04-09
19.44-39	15-20	20.40-34	05-10
21.50-44	12-18	22.44-40	02-08
23.37-31	26x37	24.41x32	11-17
25.46-41	17-21	26.41-37	01-07
27.34-29	23x34	28.40x29	19-23
29.39-34	13-19	30.37-31	08-13
31.31-26	07-11	32.26x17	11x31
33.36x27	20-24	34.29x20	10-15
35.33-28	15x24	36.42-37	06-11
37.37-31	24-29	38.34-30	14-20
39.25x14	09x20	40.31-26	20-24
41.30-25	29-34	42.43-39	34x43
43.48x39	03-08	44.45-40	08-12
45.39-33	23-29	46.28-22	

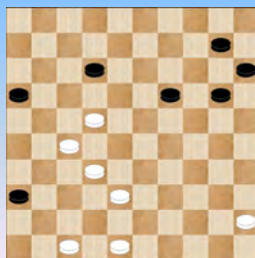


46...18-23 47.22-18 13x31  
48.26x37  
2-0 (1.56/2.00)

Sijbrands, Ton  
Autar, Eduard  
Wch 14-11-1990

01.32-28	17-22	02.28x17	11x22
03.37-32	12-17	04.31-26	06-11
05.36-31	08-12	06.32-27	16-21
07.27x16	22-28	08.33x22	18x36
09.41-37	19-23	10.37-32	14-19
11.32-27	12-18	12.27-21	07-12
13.16x07	02x11	14.21-16	01-06
15.16x07	12x01	16.39-33	01-07
17.38-32	07-12	18.44-39	10-14
19.32-27	17-22	20.46-41	22x31
21.26x37	06-11	22.43-38	12-17
23.49-43	18-22	24.34-29	23x34
25.39x30	13-18	26.30-25	17-21
27.50-44	21-26	28.44-39	22-27
29.37-32	19-23	30.32x21	26x17
31.42-37	14-19	32.25x14	09x20
33.33-28	23x32	34.38x27	05-10
35.43-38	10-14	36.37-32	03-08
37.32-28	08-12	38.41-37	04-10
39.28-22	17x28	40.39-33	28x39
41.40-34	39x30	42.35x22	11-16

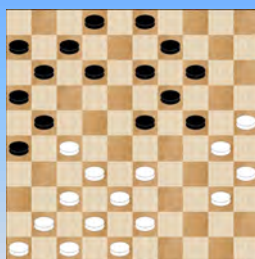
43.37-32 14-19



44.22-18 12x23 45.27-21 16x27  
46.32x21 23-28 47.21-17 19-24  
48.17-12 28-33 49.38x29 24x33  
50.12-07 33-39 51.45-40  
2-0 (1.59/1.59)

Sijbrands, Ton  
Heeringa, Willy  
Sim blindfold Ton Sijbran27-03-1993

01.33-28	17-21	02.39-33	21-26
03.44-39	19-23	04.28x19	14x23
05.34-30	18-22	06.30-25	11-17
07.25x14	10x19	08.50-44	06-11
09.40-34	05-10	10.35-30	10-14
11.31-27	22x31	12.36x27	17-21
13.44-40	01-06	14.40-35	15-20
15.30-25	04-10	16.34-30	10-15
17.49-44	20-24	18.44-40	12-18
19.39-34	08-12	20.34-29	23x34
21.40x20	15x24	22.45-40	18-23

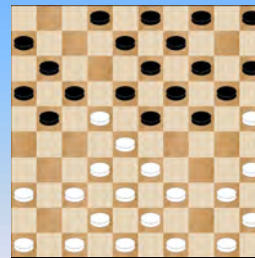


23.27-22	12-18	24.40-34	18x27
25.32-28	23x32	26.37x28	07-12
27.34-29	13-18	28.29x20	09-13
29.20x09	03x14	30.30-24	19x30
31.35x24	12-17	32.24-20	17-22
33.28x17	11x22	34.20x09	13x04
35.33-28	22x33	36.38x29	06-11
37.25-20	11-17	38.43-38	27-32
39.38x27	21x32	40.29-24	17-22
41.24-19	22-28	42.19-14	
2-0			

Sijbrands, Ton  
Janssen, L  
World Record sim blindfo21-08-1993

01.31-26	17-21	02.26x17	12x21
03.36-31	07-12	04.33-28	01-07
05.39-33	18-23	06.31-27	20-24
07.44-39	15-20	08.34-30	10-15
09.30-25	12-17	10.41-36	07-12
11.27-22	12-18		

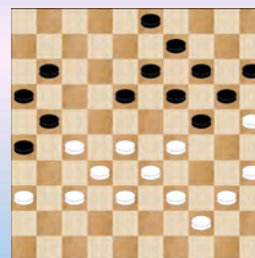
(diagram)



12.39-34	18x27	13.34-29	23x34
14.40x29	13-18	15.37-31	09-13
16.31x22	18x27	17.42-37	08-12
18.37-31	12-18	19.31x22	18x27
20.46-41	02-08	21.41-37	08-12
22.47-42	03-09	23.37-31	12-18
24.31x22	18x27	25.45-40	13-18
26.40-34	18-23	27.29x18	09-13
28.18x09	04x13	29.34-29	
2-0			

Sijbrands, Ton  
van den Elzen, Antonius  
World Record sim blindfo21-08-1993

01.31-26	19-23	02.36-31	14-19
03.41-36	10-14	04.46-41	20-24
05.32-28	23x32	06.37x28	05-10
07.41-37	18-23	08.38-32	12-18
09.42-38	07-12	10.47-42	01-07
11.34-30	17-21	12.26x17	12x21
13.31-27	15-20	14.30-25	10-15
15.39-34	21-26	16.44-39	08-12
17.34-29	23x34	18.39x30	18-23
19.43-39	13-18	20.39-34	11-17
21.49-43	02-08	22.34-29	23x34
23.40x29	18-22	24.27x18	12x34
25.30x39	07-12	26.39-34	09-13
27.34-29	04-09	28.43-39	17-21
29.45-40	21-27	30.32x21	26x17
31.38-32	17-21	32.42-38	21-26
33.48-42	12-17	34.32-27	08-12
35.38-32	17-21	36.50-44	06-11
37.42-38	12-18		



38.29-23 18x29 39.27-22 11-17  
40.22x11 16x07 41.36-31  
2-0

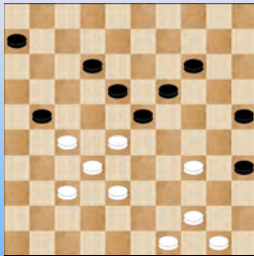
Sijbrands, Ton  
de Haas, Ton  
NLD-chT 1e klasse B 27-11-1993

01.32-28	19-23	02.28x19	14x23
03.37-32	10-14	04.41-37	16-21
05.33-28	13-19	06.35-30	08-13
07.31-27	20-24	08.27x16	24x35
09.38-33	15-20	10.46-41	05-10
11.33-29	10-15	12.39-33	20-24



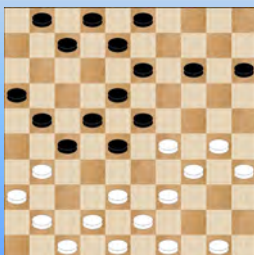
Offerpartijen Sijbrands (klassering : kronologisch)

13.29x20 15x24 14.34-29 23x34  
 15.40x20 14x25 16.45-40 02-08  
 17.40-34 09-14 18.42-38 04-10  
 19.43-39 17-22 20.28x17 11x22  
 21.32-28 12-17 22.47-42 07-11  
 23.16x07 01x12 24.37-32 22-27  
 25.32x21 17x26 26.41-37 19-23  
 27.28x19 14x23 28.37-32 03-09  
 29.42-37 18-22 30.48-42 22-27  
 31.32x21 26x17 32.38-32 13-18  
 33.33-28 09-14 34.28x19 14x23  
 35.39-33 17-21 36.42-38 10-14  
 37.36-31 08-13 38.33-28 13-19  
 39.31-27



39...12-17 40.27x16 18-22  
 41.38-33 22-27 42.32x12 23x41  
 43.12-07 06-11 44.07-01 41-47  
 45.16x07 47x45 46.44-39 19-23  
 47.39-33 14-19 48.07-02 25-30  
 49.01x25 19-24 50.02x30 35x24  
 51.33-28 45-18 52.25-39 18-31  
 53.39-44 31-36 54.28-23 36-13  
 55.23-19  
 2-0 (2.35/2.52)

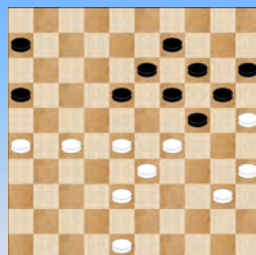
**Sijbrands, Ton**  
**Sytsma, Wytze**  
 Sim blindfold Ton Sijbran26-03-1996  
 01.34-30 17-22 02.30-25 11-17  
 03.40-34 06-11 04.45-40 19-23  
 05.34-30 13-19 06.30-24 19x30  
 07.25x34 14-19 08.32-28 23x32  
 09.37x28 16-21 10.31-26 09-13  
 11.41-37 10-14 12.35-30 04-10  
 13.30-25 19-23 14.28x19 14x23  
 15.25x14 10x19 16.46-41 21-27  
 17.34-30 05-10 18.39-34 10-14  
 19.40-35 23-28 20.44-39 19-23  
 21.33-29 11-16 22.37-31 17-21  
 23.26x17 12x21



24.39-33 28x39 25.31-26 22-28  
 26.26x17 28-33 27.29-24 07-12  
 28.38x29 12x21 29.41-37 14-20  
 30.37-32 27x38 31.42x44 20-25  
 32.43-39 21-27 33.24-19 13x33

34.39x19 08-13 35.19x08 02x13  
 36.30-24 01-07 37.44-39 07-12  
 38.49-43 03-09 39.50-44 16-21  
 40.39-33 21-26 41.33-28 12-17  
 42.43-39 17-21 43.39-33 18-22  
 44.28x17 21x12 45.44-39 12-18  
 46.33-28 09-14 47.39-33 27-32  
 48.28x37 18-23 49.37-32  
 2-0

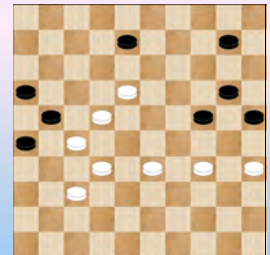
**Sijbrands, Ton**  
**Godthelp, Auke**  
 Sim blindfold Ton Sijbran17-08-1996  
 01.33-29 17-21 02.39-33 21-26  
 03.44-39 11-17 04.50-44 06-11  
 05.32-28 17-21 06.38-32 21-27  
 07.31x22 18x38 08.43x32 12-18  
 09.42-38 07-12 10.49-43 20-24  
 11.29x20 15x24 12.47-42 10-15  
 13.32-27 01-06 14.37-31 26x37  
 15.41x32 11-17 16.46-41 17-22  
 17.28x17 12x21 18.41-37 02-07  
 19.33-28 18-23 20.34-30 21-26  
 21.39-33 08-12 22.44-39 07-11  
 23.37-31 26x37 24.42x31 14-20  
 25.31-26 05-10 26.30-25 10-14  
 27.39-34 12-17 28.34-29 23x34  
 29.40x29 17-22 30.27x18 13x22  
 31.28x17 11x22 32.32-27 22x31  
 33.36x27 09-13 34.38-32 13-18  
 35.32-28 03-08 36.43-38 08-13  
 37.45-40 04-09



38.29-23 18x29 39.27-22  
 2-0

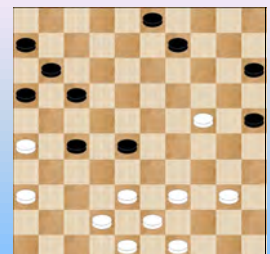
**Sijbrands, Ton**  
**Drenth, Otto**  
 NLD-cht 1e klasse B 07-12-1996  
 01.33-29 19-24 02.39-33 14-19  
 03.44-39 20-25 04.29x20 25x14  
 05.50-44 17-21 06.35-30 21-26  
 07.33-29 11-17 08.38-33 17-22  
 09.43-38 07-11 10.49-43 22-27  
 11.31x22 18x27 12.32x21 26x17  
 13.36-31 01-07 14.37-32 12-18  
 15.41-37 07-12 16.46-41 14-20  
 17.29-23 19x28 18.32x23 18x29  
 19.34x23 20-25 20.37-32 25x34  
 21.40x29 10-14 22.41-37 14-20  
 23.45-40 05-10 24.40-34 10-14  
 25.34-30 20-25 26.31-27 25x34  
 27.39x30 13-18 28.43-39 08-13  
 29.44-40 17-21 30.33-28 12-17  
 31.23x12 17x08 32.38-33 11-17  
 33.42-38 08-12 34.47-41 02-08

35.41-36 12-18 36.30-25 14-19  
 37.29-23 18x29 38.33x24 19x30  
 39.25x34 21-26 40.27-21 16x27  
 41.32x12 08x17 42.36-31 06-11  
 43.31-27 11-16 44.37-32 17-21  
 45.34-29 15-20 46.39-34 13-19  
 47.38-33 19-24 48.29-23 20-25  
 49.40-35 09-14 50.28-22 14-20  
 51.23-18 03-08 52.48-42 04-10  
 53.42-37



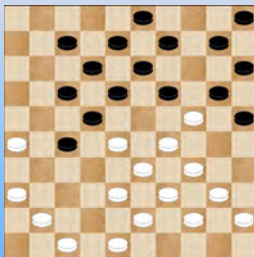
53...10-15 54.18-13 08x19  
 55.22-18 24-30 56.35x13 20-24  
 57.27-22  
 2-0 (2.09/2.09)

**Sijbrands, Ton**  
**David, S**  
 Sim time Ton Sijbrands 27-02-1997  
 01.35-30 20-25 02.40-35 14-20  
 03.45-40 20-24 04.33-29 24x33  
 05.38x29 10-14 06.50-45 19-23  
 07.42-38 17-22 08.39-33 14-19  
 09.44-39 05-10 10.47-42 09-14  
 11.30-24 19x30 12.35x24 11-17  
 13.32-28 23x32 14.37x28 14-20  
 15.41-37 16-21 16.31-26 06-11  
 17.37-32 01-06 18.46-41 11-16  
 19.41-37 07-11 20.37-31 21-27  
 21.32x21 16x27 22.42-37 11-16  
 23.28-23 10-14 24.40-35 13-19  
 25.24x13 08x28 26.45-40 18-23  
 27.29x07 02x11 28.34-29 04-09  
 29.37-32 28x37 30.31x42 14-19  
 31.29-24 19x30 32.35x24 20x29  
 33.33x24 22-28



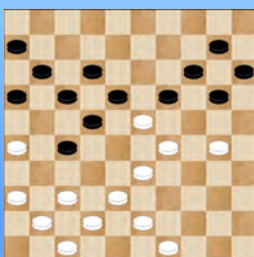
34.26-21 17x26 35.42-37 26-31  
 36.37x26 16-21 37.26x17 11x22  
 38.48-42 28-32 39.40-34 22-28  
 40.34-29 27-31 41.38x27 31x22  
 42.43-38 22-27 43.42-37 06-11  
 44.38-33  
 2-0

<b>Sijbrands,Ton</b>			
<b>Samb,NDIaga</b>			
Match Sijbrands - Samb t21-06-1999			
01.34-30	20-25	02.30-24	19x30
03.35x24	16-21	04.31-26	14-20
05.33-29	18-22	06.38-33	12-18
07.32-28	07-12	08.37-32	01-07
09.43-38	11-16	10.41-37	21-27
11.32x21	16x27	12.37-32	06-11
13.32x21	11-16	14.42-37	16x27
15.37-32	07-11	16.32x21	11-16
17.40-34	16x27	18.45-40	09-14
19.46-41	04-09	20.49-43	02-07
21.50-45	14-19		



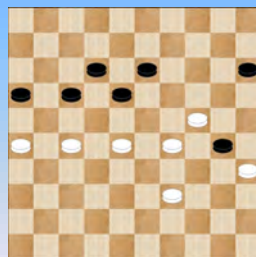
22.41-37	19x30	23.37-31	07-11
24.47-42	30-35	25.26-21	17x37
26.28x06	27-31	27.36x27	37-41
28.06-01	41-47	29.27-22	18x27
30.01x36	09-14	31.36x04	47-36
32.34-30	25x23	33.33-28	23x32
34.38x27	36x09	35.04x02	20-24
36.02x30	35x24		
2-0			

<b>Sijbrands,Ton</b>			
<b>van Eck,Peter</b>			
World Record sim blindfo06-11-1999			
01.33-28	18-22	02.38-33	12-18
03.34-29	07-12	04.40-34	19-23
05.28x19	14x23	06.32-28	23x32
07.37x28	16-21	08.35-30	01-07
09.45-40	20-25	10.42-38	10-14
11.30-24	14-20	12.41-37	21-27
13.48-42	09-14	14.46-41	04-10
15.40-35	14-19	16.44-40	19x30
17.35x24	03-09	18.40-35	09-14
19.50-45	14-19	20.45-40	19x30
21.35x24	10-14	22.28-23	11-16
23.31-26	07-11	24.40-35	05-10
25.24-19	13x24	26.34-30	25x34
27.39x19	08-13	28.19x08	02x13
29.35-30	13-19		



30.43-39	19x28	31.30-25	18-23
32.29x07	11x02	33.36-31	27x36

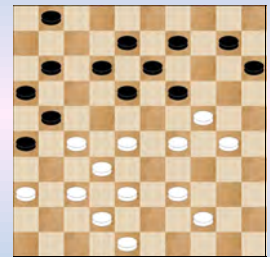
<b>34.38-32</b>			
2-0			
<b>Sijbrands,Ton</b>			
<b>Anikeev,Yuriy</b>			
Sim Ton Sijbrands 17-12-2002			
01.33-28	19-23	02.28x19	14x23
03.39-33	10-14	04.34-30	13-19
05.30-25	08-13	06.44-39	20-24
07.32-28	23x32	08.37x28	02-08
09.41-37	18-23	10.46-41	23x32
11.37x28	12-18	12.40-34	17-21
13.41-37	07-12	14.37-32	21-26
15.42-37	11-17	16.47-42	17-22
17.28x17	12x21	18.33-28	21-27
19.32x21	26x17	20.34-30	06-11
21.50-44	01-06	22.39-33	18-23
23.38-32	14-20	24.25x14	09x20
25.43-38	04-09	26.30-25	17-21
27.25x14	09x20	28.31-27	21-26
29.27-22	05-10	30.44-39	11-17
31.22x11	16x07	32.36-31	08-12
33.31-27	03-08	34.49-44	07-11
35.37-31	26x37	36.42x31	12-17
37.31-26	08-12	38.44-40	12-18
39.27-21	10-14	40.21x12	18x07
41.48-42	11-17	42.42-37	07-12
43.37-31	06-11	44.31-27	24-29
45.33x24	20x29	46.40-34	29x40
47.45x34	13-18	48.38-33	14-20
49.34-30	19-24	50.28x19	24x13
51.32-28	11-16	52.33-29	20-25
53.30-24	25-30		



54.39-33	30x19	55.29-24	19x30
56.35x24	18-23	57.28x08	12x03
58.33-28	03-09	59.28-23	09-13
60.23-19	15-20	61.24x15	13x24
62.15-10	24-29	63.10-05	16-21
64.27x16	17-22	65.05-32	29-34
66.32-49	34-39	67.26-21	22-28
68.16-11	28-33	69.11-06	
2-0			

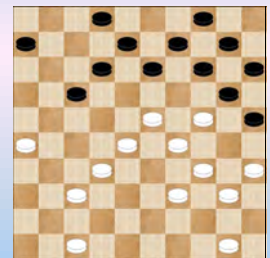
<b>Sijbrands,Ton</b>			
<b>Halma,Dick</b>			
World Record sim blindfo21-12-2002			
01.34-29	17-22	02.40-34	11-17
03.32-28	19-23	04.28x19	14x23
05.45-40	06-11	06.35-30	10-14
07.40-35	20-25	08.31-27	22x31
09.36x27	14-20	10.37-32	23-28
11.32x23	20-24	12.30x19	13x24
13.29x20	18x40	14.50-45	25x14
15.45x34	15-20	16.41-37	12-18
17.46-41	08-13	18.38-32	07-12

19.42-38	02-07	20.41-36	17-21
21.47-42	21-26	22.35-30	20-25
23.30-24	14-19	24.34-30	25x34
25.39x30	11-17	26.43-39	17-21
27.33-28	07-11	28.39-33	05-10
29.44-39	10-15	30.49-44	03-08
31.33-29	04-10		



32.27-22	18x27	33.29-23	09-14
34.37-31	26x37	35.42x22	01-06
36.48-42	11-17	37.22x11	06x17
38.23-18	13x33	39.24x02	
2-0			

<b>Sijbrands,Ton</b>			
<b>Milshin,Vladimir</b>			
Wch 16-05-2003			
01.33-29	19-23	02.35-30	20-25
03.40-35	14-20	04.38-33	10-14
05.42-38	05-10	06.45-40	17-22
07.48-42	11-17	08.30-24	06-11
09.32-28	23x32	10.37x28	16-21
11.31-26	11-16	12.28-23	21-27
13.41-37	27-31	14.36x27	22x31
15.46-41	31-36	16.37-32	17-22
17.32-28	22-27	18.41-37	07-11
19.26-21	27-31	20.37x26	16x27
21.28-22	01-06	22.22x31	36x27
23.42-37	11-17	24.38-32	27x38
25.43x32	18-22	26.49-43	13-18
27.33-28	22x33	28.39x28	18-22
29.43-39	22x33	30.39x28	09-13
31.44-39	03-09		



32.35-30	13-19	33.24x13	08x19
34.30-24	19x30	35.23-19	14x23
36.29x07	02x11	37.32-27	09-13
38.39-33	30x39	39.33x44	13-18
40.27-21	17-22	41.28x17	11x22
42.21-16	22-28	43.26-21	10-14
44.37-31	14-19	45.31-27	28-33
46.21-17	33-38	47.44-39	19-23
48.16-11	23-28	49.11-07	28-33
50.39x28	38-43	51.07-02	25-30
52.02x35	43-49	53.27-22	18x27
54.17-12	27-31	55.12-07	06-11
56.07x16	31-37	57.50-45	04-09

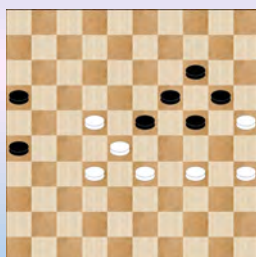


Offerpartijen Sijbrands (klassering : kronologisch)

58.28-23	37-42	59.47x38	49x05
60.16-11	09-14	61.11-07	20-25
62.35-02	14-20	63.07-01	05-46
64.01-34	46-05	65.02-35	05-46
66.34-48	46-05	67.48-43	05-46
68.35-13	46-05	69.43-16	05-46
70.16-02	46-37	71.13-08	37-05
72.08-03	05-46	73.02-35	46-05
74.03-12	05-46	75.12-29	46-05
76.29-34	05-46	77.35-30	46-05
78.40-35	05-46	79.30-02	46-14
1-1	(3.32/3.00)		

Sijbrands,Ton  
van Manen,Eep  
 World Record sim blindfo04-10-2007

01.31-27	17-21	02.37-31	21-26
03.32-28	26x37	04.41x32	12-17
05.36-31	07-12	06.46-41	19-23
07.28x19	14x23	08.42-37	10-14
09.34-29	23x34	10.39x30	01-07
11.44-39	14-19	12.30-25	19-24
13.25x14	09x20	14.40-34	05-10
15.41-36	18-23	16.34-29	23x34
17.39x19	13x24	18.43-39	10-14
19.33-28	04-09	20.45-40	09-13
21.40-34	13-19	22.28-22	17x28
23.32x23	19x28	24.27-21	16x27
25.31x33	20-25	26.49-43	14-19
27.34-30	25x34	28.39x30	08-13
29.37-32	03-09	30.36-31	12-18
31.50-44	07-12	32.44-39	18-23
33.31-27	13-18	34.30-25	09-14
35.33-28	23-29	36.47-41	02-07
37.41-36	11-17	38.36-31	15-20
39.39-33	29-34	40.48-42	06-11
41.43-39	34x43	42.38x49	18-22
43.27x18	12x23	44.31-27	23-29
45.42-38	29-34	46.49-43	07-12
47.43-39	34x43	48.38x49	12-18
49.49-44	18-23	50.44-39	11-16
51.39-34	17-21	52.27-22	21-26

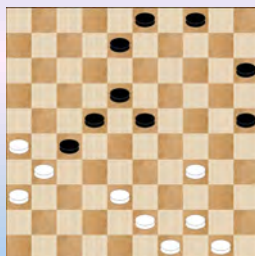


53.34-29 23x34 54.32-27  
2-0

Sijbrands,Ton  
van Outheusden,Adrie  
 World Record sim blindfo04-10-2007

01.34-29	17-22	02.40-34	11-17
03.45-40	06-11	04.31-26	20-25
05.35-30	19-23	06.40-35	22-27
07.32x21	16x27	08.37-31	14-19
09.31x22	18x27	10.29x18	12x23
11.41-37	17-22	12.30-24	19x30
13.35x24	13-18	14.37-31	01-06

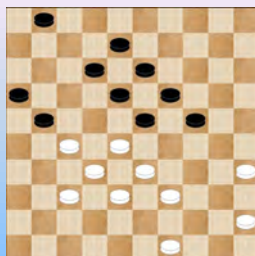
15.33-29	09-13	16.46-41	10-14
17.24-19	13x33	18.39x10	05x14
19.41-37	14-19	20.37-32	11-16
21.32x21	16x27	22.42-37	07-11
23.37-32	11-16	24.32x21	16x27
25.48-42	02-07	26.42-37	07-11
27.37-32	11-16	28.32x21	16x27
29.47-41	19-23	30.41-37	06-11
31.37-32	11-16	32.32x21	16x27



33.34-29 23x34 34.38-32 27x38  
35.43x32 18-23 36.31-27 22x31  
37.36x27  
2-0

Sijbrands,Ton  
Kroesbergen,Hermen  
 NLD-chT Hoofdklasse A 24-11-2007

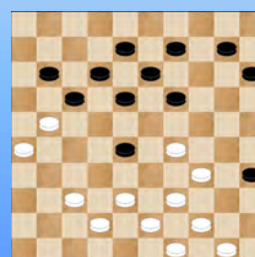
01.31-27	17-21	02.37-31	21-26
03.32-28	26x37	04.41x32	19-23
05.28x19	14x23	06.33-28	11-17
07.28x19	13x24	08.39-33	09-13
09.46-41	10-14	10.41-37	05-10
11.44-39	04-09	12.50-44	06-11
13.34-30	17-22	14.30x19	22x31
15.36x27	13x24	16.40-34	08-13
17.34-30	02-08	18.30x19	13x24
19.39-34	08-13	20.43-39	11-17
21.34-30	14-19	22.33-28	18-23
23.39-33	12-18	24.30-25	10-14
25.44-39	24-29	26.33x24	20x29
27.39-33	14-20	28.25x14	09x20
29.33x24	20x29	30.38-33	29x38
31.42x33	17-21	32.48-43	15-20
33.43-39	20-24	34.47-42	03-08
35.42-38	07-12		



36.35-30 24x35 37.45-40 35x44  
38.49x40 12-17 39.39-34 21-26  
40.33-29 16-21 41.27x16 08-12  
42.16-11 17x06 43.28-22 18x27  
44.29x09 27-31 45.09-03 31x33  
46.03x39  
2-0 (1.56/1.50)

Sijbrands,Ton  
Jharap,Radjinder  
 World Record sim blindfo25-09-2009

01.35-30	17-21	02.30-25	21-26
03.33-28	19-24	04.39-33	24-30
05.43-39	30-35	06.31-27	11-17
07.37-31	26x37	08.42x31	06-11
09.47-42	13-19	10.41-37	09-13
11.46-41	04-09	12.31-26	01-06
13.37-31	19-23	14.28x19	14x23
15.25x14	10x19	16.48-43	09-14
17.41-37	03-09	18.33-28	17-22
19.28x17	11x22	20.27-21	16x27
21.32x21	05-10	22.21-16	07-11
23.16x07	02x11	24.34-29	23x34
25.40x29	11-17	26.45-40	19-23
27.40-34	06-11	28.31-27	22x31
29.36x27	23-28	30.27-21	14-19

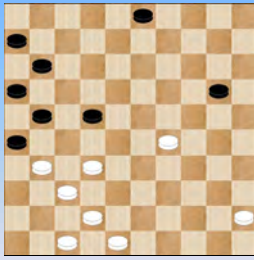


31.29-23 18x40 32.21-16 40-45  
33.16x18 13x22 34.38-33 09-13  
35.43-38 17-21 36.26x17 22x11  
37.33x22 08-12 38.37-31 15-20  
39.31-27 20-24 40.42-37 10-14  
41.37-31 13-18 42.22x13 19x08  
43.39-34 08-13 44.38-33 11-16  
45.34-29 24-30 46.33-28 12-17  
47.29-23 13-19 48.31-26 19-24  
49.27-22 14-20 50.22x11 16x07  
51.23-18 30-34 52.18-13 34-40  
53.13-09 24-29 54.09-03 20-25  
55.03-08 07-11 56.26-21  
2-0

Sijbrands,Ton  
Oonk,Erik  
 World Record sim blindfo25-09-2009

01.32-28	19-23	02.28x19	14x23
03.37-32	10-14	04.41-37	14-19
05.46-41	17-21	06.31-26	05-10
07.26x17	12x21	08.36-31	10-14
09.31-27	07-12	10.33-28	01-07
11.39-33	21-26	12.35-30	20-24
13.30-25	11-17	14.44-39	07-11
15.34-29	23x34	16.40x20	15x24
17.41-36	17-22	18.28x17	11x31
19.36x27	18-23	20.33-28	02-07
21.45-40	07-11	22.38-33	12-17
23.43-38	08-12	24.49-43	17-21
25.50-45	12-18	26.39-34	04-10
27.34-29	23x34	28.40x20	10-15
29.43-39	15x24	30.27-22	18x27
31.28-23	19x28	32.33x31	13-18
33.39-33	14-20	34.25x14	09x20
35.33-29	24x33	36.38x29	18-22

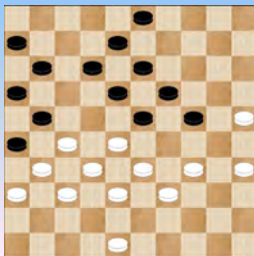
Offerpartijen Sijbrands (klassering : kronologisch)



37.31-27 22x31 38.32-28 03-09  
 39.28-23 09-13 40.45-40 11-17  
 41.40-34 13-18 42.23x12 17x08  
 43.34-30 20-25 44.30-24 08-13  
 45.29-23 06-11 46.23-19  
 2-0

■ Sijbrands,Ton  
 ■ Veldstra,Klaas  
 Sim time Ton Sijbrands 18-05-2010

01.34-29 19-23 02.40-34 14-19  
 03.45-40 10-14 04.32-28 23x32  
 05.37x28 18-23 06.29x18 12x32  
 07.38x27 07-12 08.41-37 01-07  
 09.46-41 13-18 10.37-32 09-13  
 11.41-37 17-21 12.42-38 05-10  
 13.47-42 04-09 14.34-30 20-25  
 15.50-45 25x34 16.39x30 18-23  
 17.44-39 15-20 18.33-28 12-18  
 19.39-33 07-12 20.43-39 20-24  
 21.49-43 10-15 22.30-25 14-20  
 23.25x14 09x20 24.40-34 24-29  
 25.33x24 20x40 26.45x34 15-20  
 27.38-33 20-24 28.42-38 21-26  
 29.34-30 11-17 30.39-34 17-21  
 31.43-39 02-07 32.30-25 07-11

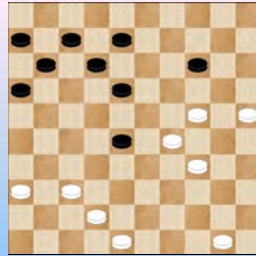


33.25-20 24x15 34.33-29 15-20  
 35.39-33 20-25 36.35-30 03-09  
 37.29-24 09-14 38.33-29  
 2-0

■ Sijbrands,Ton  
 ■ van de Klashorst,Rob  
 Sim blindfold Ton Sijbran27-09-2014

01.31-27 18-22 02.27x18 13x22  
 03.36-31 09-13 04.31-26 04-09  
 05.41-36 12-18 06.37-31 07-12  
 07.32-27 19-23 08.42-37 14-19  
 09.34-29 23x34 10.39x30 19-23  
 11.44-39 10-14 12.30-25 14-19  
 13.25x14 19x10 14.33-29 23x34  
 15.40x29 01-07 16.35-30 10-14  
 17.30-25 14-19 18.29-24 19x30  
 19.25x34 09-14 20.38-33 14-19  
 21.47-42 19-23 22.34-29 23x34  
 23.39x30 05-10 24.49-44 10-14

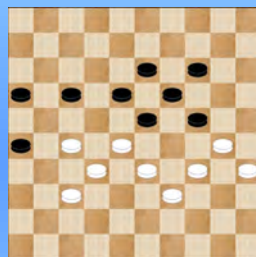
25.45-40 14-19 26.40-35 19-23  
 27.46-41 03-09 28.30-25 09-14  
 29.35-30 23-28 30.44-40 28x39  
 31.43x34 13-19 32.42-38 08-13  
 33.40-35 19-23 34.38-33 14-19  
 35.33-29 15-20 36.25x14 19x10  
 37.37-32 02-08 38.41-37 13-19  
 39.30-25 10-14 40.35-30 23-28  
 41.32x23 19x28 42.37-32 28x37  
 43.31x42 22x31 44.26x37 17-22  
 45.30-24 22-28



46.24-20 08-13 47.20x09 13x04  
 48.29-24 11-17 49.25-20 18-23  
 50.42-38 12-18 51.20-14 06-11  
 52.24-20 16-21 53.20-15 11-16  
 54.14-10  
 2-0

■ Sijbrands,Ton  
 ■ Moraal,Peter  
 Sim blindfold Ton Sijbran25-10-2014

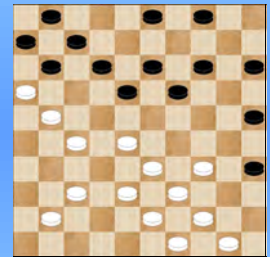
01.33-28 18-23 02.34-30 20-24  
 03.40-34 12-18 04.45-40 17-21  
 05.30-25 07-12 06.34-30 21-26  
 07.31-27 14-20 08.25x14 09x20  
 09.30-25 10-14 10.39-33 04-09  
 11.44-39 11-17 12.37-31 26x37  
 13.42x31 17-21 14.31-26 02-07  
 15.26x17 12x21 16.47-42 07-12  
 17.41-37 06-11 18.46-41 21-26  
 19.36-31 11-17 20.41-36 17-22  
 21.28x17 12x21 22.33-28 18-22  
 23.27x29 24x22 24.31-27 22x31  
 25.36x27 19-23 26.39-33 14-19  
 27.25x14 19x10 28.40-34 10-14  
 29.43-39 05-10 30.49-43 14-19  
 31.33-28 08-12 32.38-33 10-14  
 33.42-38 14-20 34.34-30 20-24  
 35.39-34 12-18 36.43-39 15-20  
 37.30-25 01-06 38.25x14 09x20  
 39.34-30 20-25 40.48-43 25x34  
 41.39x30 06-11 42.43-39 11-17  
 43.50-44 17-22 44.28x17 21x12  
 45.33-28 03-09 46.39-34 09-14  
 47.44-39 12-17 48.38-33



48...16-21 49.27x16 24-29  
 50.33x24 18-22 51.39-33 22-27  
 52.32x12 23x41 53.12-07 41-47  
 54.33-29 47-41 55.07-02 41-46  
 56.30-25 19x39 57.02x05  
 2-0

■ Sijbrands,Ton  
 ■ Douma,Bonne  
 Sim blindfold Ton Sijbran22-11-2014

01.34-29 20-25 02.40-34 14-20  
 03.45-40 19-24 04.32-28 17-22  
 05.28x17 12x21 06.37-32 21-26  
 07.32-28 26x37 08.42x31 16-21  
 09.38-32 21-26 10.47-42 26x37  
 11.42x31 11-16 12.43-38 16-21  
 13.31-27 21-26 14.41-37 07-11  
 15.36-31 02-07 16.27-21 26x17  
 17.35-30 24x35 18.29-24 20x29  
 19.34x21 08-12 20.31-26 13-18  
 21.40-34 10-14 22.46-41 14-19  
 23.48-43 05-10 24.21-16 10-14  
 25.32-27 09-13 26.26-21



26...25-30 27.34x25 18-23  
 28.27-22 23x32 29.37x28 12-17  
 30.21x12 07x27 31.16x07 01x12  
 32.28-23 19x28 33.33x31  
 2-0

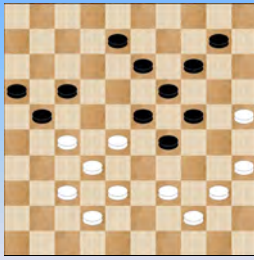
■ Sijbrands,Ton  
 ■ Ruesink,Henk  
 Sim blindfold Ton Sijbran22-11-2014

01.34-30 20-25 02.39-34 14-20  
 03.44-39 10-14 04.30-24 20x29  
 05.33x24 19x30 06.35x24 14-19  
 07.40-35 19x30 08.35x24 05-10  
 09.38-33 10-14 10.42-38 14-19  
 11.34-29 19x30 12.29-23 18x29  
 13.33x35 12-18 14.47-42 07-12  
 15.38-33 13-19 16.45-40 08-13  
 17.40-34 02-08 18.43-38 09-14  
 19.32-28 17-22 20.28x17 11x22  
 21.37-32 06-11 22.41-37 19-23  
 23.46-41 14-19 24.31-27 22x31  
 25.36x27 15-20 26.49-44 11-17  
 27.48-43 01-07 28.50-45 04-10  
 29.37-31 17-21 30.31-26 03-09  
 31.26x17 12x21 32.33-28 20-24  
 33.34-30 25x34 34.39x30 23-29  
 35.45-40 07-12 36.41-37 18-23  
 37.30-25 12-17 38.43-39 09-14

(diagram)

39.35-30 24x35 40.39-33 19-24

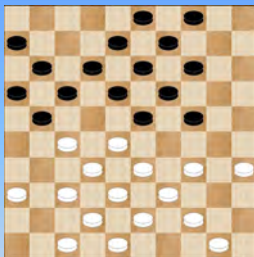
Offerpartijen Sijbrands (klassering : kronologisch)



41.28x30 35x24 42.33-28 08-12  
 43.44-39 14-19 44.27-22 10-14  
 45.22x11 16x07 46.37-31 13-18  
 47.42-37 18-23 48.31-27 21-26  
 49.40-35  
 1-1

Sijbrands,Ton  
 Kromhout,Jannes  
 Sim blindfold Ton Sijbran07-12-2014

01.34-29 19-23 02.40-34 14-19  
 03.45-40 10-14 04.32-28 23x32  
 05.37x28 17-22 06.28x17 12x21  
 07.41-37 07-12 08.37-32 05-10  
 09.46-41 01-07 10.41-37 20-24  
 11.29x20 15x24 12.34-29 10-15  
 13.29x20 15x24 14.40-34 18-23  
 15.33-28 12-18 16.31-27 07-12  
 17.39-33 12-17 18.44-39 08-12  
 19.49-44 02-08

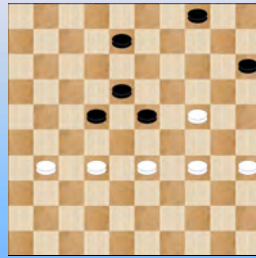


20.35-30 24x35 21.33-29 04-10  
 22.39-33 21-26 23.27-22 18x27  
 24.29x07 11x02 25.32x12 08x17  
 26.44-39 02-08 27.37-32 19-23  
 28.28x19 14x23 29.50-44 17-21  
 30.32-27 21x32 31.38x27 13-18  
 32.42-37 09-13 33.47-42 03-09  
 34.37-31 26x37 35.42x31 09-14  
 36.33-29  
 2-0

Sijbrands,Ton  
 Otten,Harry  
 Sim blindfold Ton Sijbran07-12-2014

01.31-26 19-23 02.36-31 14-19  
 03.41-36 10-14 04.46-41 05-10  
 05.34-30 20-25 06.31-27 25x34  
 07.39x30 15-20 08.30-25 10-15  
 09.44-39 17-22 10.32-28 23x21  
 11.26x28 16-21 12.40-34 21-26  
 13.37-32 18-22 14.28x17 11x22  
 15.41-37 13-18 16.34-30 19-23  
 17.32-27 22x31 18.36x27 12-17  
 19.50-44 14-19 20.25x14 19x10  
 21.45-40 17-22 22.37-31 26x37  
 23.42x31 09-14 24.40-34 07-12

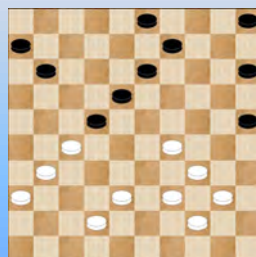
25.30-25 01-07 26.48-42 06-11  
 27.47-41 03-09 28.41-36 09-13  
 29.34-29 23x34 30.39x30 13-19  
 31.44-39 19-24 32.30x19 14x23  
 33.49-44 10-14 34.39-34 08-13  
 35.44-39 12-17 36.33-29 15-20  
 37.31-26 22x31 38.36x27 17-22  
 39.39-33 22x31 40.26x37 11-17  
 41.38-32 14-19 42.25x14 19x10  
 43.43-38 17-22 44.29-24 07-12  
 45.33-28 22x33 46.38x29 10-15  
 47.42-38 12-17 48.38-33 02-08  
 49.37-31 17-22 50.33-28 22x33  
 51.29x38 18-22 52.38-33 13-18



53.24-19 23x14 54.32-28  
 2-0

Sijbrands,Ton  
 Oonk,Erik  
 World Record sim blindfo21-12-2014

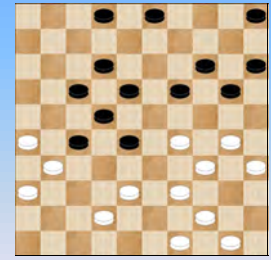
01.35-30 20-25 02.40-35 14-20  
 03.44-40 20-24 04.50-44 15-20  
 05.33-29 24x33 06.38x29 20-24  
 07.29x20 25x14 08.39-33 17-21  
 09.44-39 18-23 10.42-38 21-26  
 11.30-24 19x30 12.35x24 13-19  
 13.24x13 08x19 14.32-28 23x32  
 15.37x28 26x37 16.41x32 02-08  
 17.46-41 09-13 18.41-37 16-21  
 19.49-44 12-18 20.34-29 04-09  
 21.40-34 21-26 22.45-40 18-22  
 23.28x17 11x22 24.32-28 07-11  
 25.28x17 11x22 26.38-32 06-11  
 27.43-38 01-06 28.47-42 22-27  
 29.32x21 26x17 30.37-31 17-22  
 31.42-37 10-15 32.48-42 08-12  
 33.37-32 12-18 34.32-27 19-24  
 35.29x20 14x25 36.33-29



36...13-19 37.29-24  
 2-0

Sijbrands,Ton  
 Wielaard

(diagram)



01.29-23 18x40 02.39-34 40x29  
 03.30-24 19x30 04.35x33 28x39  
 05.44x33 27-32 06.38x07 02x11  
 07.31-27 11-16 08.42-37  
 2-0



## Interludium Intro - Background Smartphones

We proberen al eens een wat andere invalshoek te geven voor de interludia. Dat is zeker nu het geval. Aan één voorwaarde moet een interludia - serie altijd voldoen : het moet de nodige visualisatie kunnen bieden.

Maar vooreerst dit : vaak is er wel of ander verband tussen de interludia en het onderwerp van het damboek. Begrijpelijkerwijze soms een ietwat **heikele** onderneming want zeg nu zelf : hoe een muzikaal item of een wiskundig onderwerp of nog een schilder linken aan een damboek ? 😊

Dit vraagt enige soepelheid vanwege mezelf en uiteraard ook van de PC Blues - lezer (es) die wordt meegevoerd op zijn reis in de (PC Blues) serie. Of beter nog : die wordt ondersteld zich te laten meevoeren in de serie.

Dit verband kan dan ook wel eens vluchtig of virtueel zijn.

Deze keer ben ik er niet in geslaagd aan het “offer in de dampartij” een interludia - onderwerp te koppelen. Kortom, er is helemaal geen verband.

Maar dit stelt verder geen enkel probleem. We snuisteren eens in onze (weliswaar beperkte) voorraad van interludia onderwerpen en we houden halt bij de background van de Smartphones. U weet wel : die toestellen die niemand kan missen.

De producenten / fabrikanten doen natuurlijk best om een zo fraai mogelijk beginbeeld te afficheren. Het oog wil ook wat. Dat kunnen perfecte wiskundige motieven zijn of gewoon prachtige achtergronden rond een of ander thema. U ziet het, met deze keuze sluiten we uiteindelijk wel aan bij een aantal interludia die reeds eerder aan bod kwamen in de serie. Hier alvast een klein voorproefje.



----- o - O - o -----

Interludium - 1 Background Smartphones









-----o-O-o-----

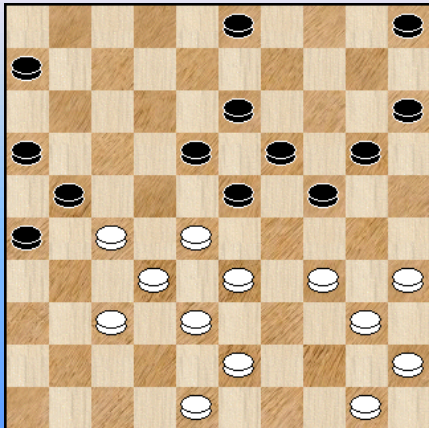


## Sijbrands - Kuyken 1966 (2-0)

De eerste genoteerde offerpartij van Sijbrands. We maken van de gelegenheid gebruik om te melden dat de 49 partijen die aan bod komen niet noodzakelijk de enige partijen zijn waar een offer gebeurde en al helemaal niet waar een offer een (belangrijke) rol speelde of gespeeld kon hebben.

De eerste kronologisch genoteerde offerpartij dus en de twee opponenten zijn beiden nog erg jong en grootmeesters in wording. Of zijn ze het al ? 😊

### Diagram 1 Zaz



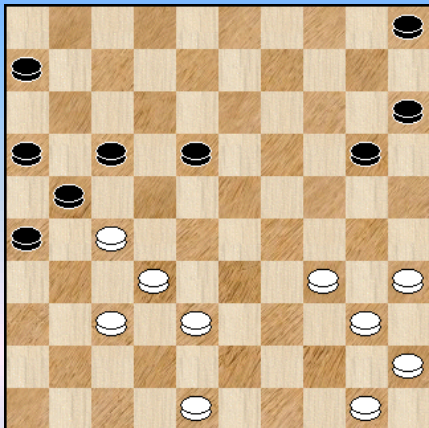
We starten het fragment bij **diagram 1**.

Wit heeft zopas **31. 39-34 !** gespeeld. Hij zet daarmee de (dam) poort open voor een kleine combinatie van zwart. Die combinatie is eigenlijk een offercombinatie want zwart komt een schijf achter maar dan die later rekupereren en hopen op een betere stand.

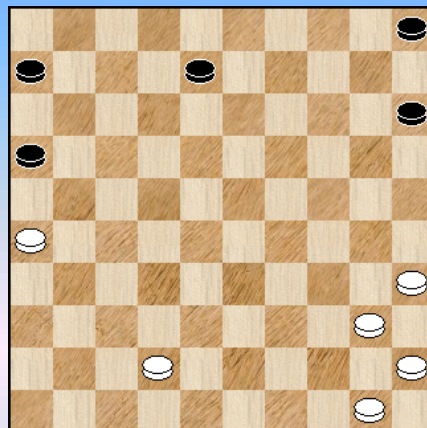
Sijbrands heeft duidelijk geoordeeld dat het nadien wit is die de beste papieren in handen heeft.

**31. ... 24-29 !? 32. 33x24 19x39 33. 28x08 03x12 34. 43x34 12-17 diagram 2**

### Diagram 2 Waz



### Diagram 3 Waz



**35. 48-42 !**

Een niet onbelangrijk moment.

=> 35. 35-30 20-25 36. 38-33 17-22 37. 48-42 22x31 38. 42-38 31x42 39. 38x47 21-27 40. 32x21 16x27 =

=> Na 35. 34-29 ? 17-22 staat wit zelfs beduidend minder

35. ... 20-24

=> Uiteraard niet onmiddellijk 35. ... 17-22 wegens 36. 35-30 22x31 37. 30-24 20x29 38. 34x12 +

**36. 34-29 ! 24x33 37. 38x29 17-22 38. 29-23 22x31 39. 23x12 21-27 40. 32x21 26x08**

**41. 37x26 diagram 3**

Het resultaat van dat alles is duidelijk : wit staat een schijf voor. We zouden hier natuurlijk kunnen

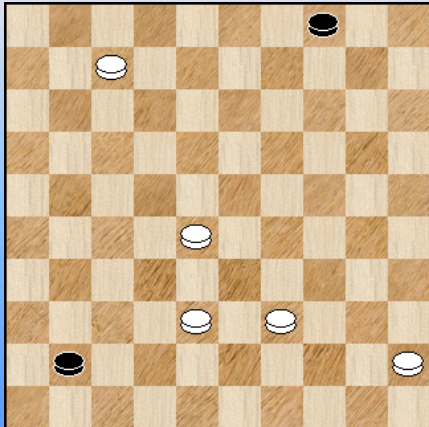
stoppen maar geven toch kort de rest van de partij. Kijk naar de rechtlijnigheid ervan. Sijbrands heeft dit altijd gehad !

41. ... 06-11 42. 40-34 11-17 43. 34-29 17-22 44. 29-23 !  
Sijbrands had de zwakke plek terecht geïdentificeerd

44. ... 05-10 45. 35-30 08-12  
46. 30-24 12-17 47. 50-44 16-21 48. 44-39 21-27 of ? 49. 42-38 !

Hier had de zwartspeler best kunnen opgeven maar laat het zich toch nog bewijzen.

#### Diagram 4 Zwart geeft op



49. ... 10-14 50. 24-19 17-21 51. 26x28 27-31  
52. 19x10 15x04 53. 23-18 31-37 54. 18-12 37-41  
55. 12-07

#### diagram 4

Zwart kan geen dam nemen en geeft op. **2-0**

----- o - O - o -----

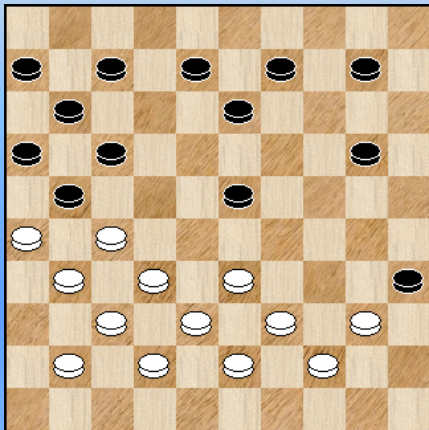
## Bronstring - Sijbrands 1967 (2-0 !)

**Evert Bronstring** was een heel sympathieke en grappige man met wie destijds kennismakte in een Open NK. Lang geleden al. En er zowaar een onvoltooide hekstelling tegen speelde, nota bene de specialiteit van Evert ! Natuurlijk verloor ik de partij / ging ik zwaar onderuit / en ook wel roemloos ten onder 😊

Evert was een bijzonder sterk speler en ik zou er eigenlijk eens zijn palmares moeten op naslaan. De uitslag van deze partij tegen Sijbrands zegt trouwens ook wel wat ...

Maar nu terug naar onze core business : het offergedeelte.

### Diagram 1 Waz



Sijbrands had als laatste zet een ruil naar veld 23 gedaan en daarmee een valstrik gespannen voor wit. Maar wit zal er niet inlopen.

Kijk eens wat er gebeurt na

31. 27-22 !? 17x28 32. 26x17 11x22 33. 32-27

=> 33. ... 08-12 34. 27x29 12-18 35. 33x22 18x47 +

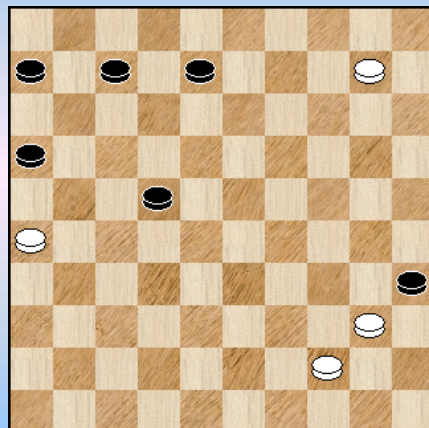
=> 33. ... 13-18 34. 31-26 22x31 35. 33x24

++ 35. ... 31-36 36. 38-32 ! 36x27 (slaan naar 49 geeft mogelijks nog een remisegatje)

Er volgt nu nog een bepaald mooi vervolg, een fraaie winst zeg maar :

37. 24-20 23-28 38. 20-14 28-33 39. 39x28 27-31 40. 14-10 31x42 41. 43-38 42x22 **diagram 2**

### (Analyse) Diagram 2 Waz



42. 10-04 22-28 43. 04-10 28-33 44. 40-34

>> 44. ... 33-38 45. 10-15 38-43 46. 34-30 35x24  
47. 15x49 +

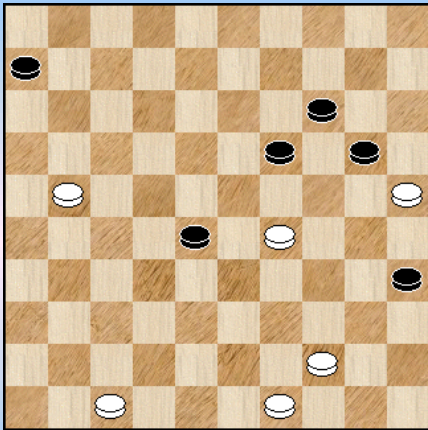
>> 44. ... 35-40 45. 34x45 33-38 46. 10-15 38-43  
47. 44-39 43x34 48. 15-38 ! +

++ 35. ... 16-21 36. 26x17 31-36 37. 24-20 36x47  
38. 20-14 en ook hier zal wit winnen

In **diagram 1** speelt Bronstring niet de foutzet maar wel **31. 40-34** en staat goed.

Gelet op de uitslag van de partij moeten we zeker eens een kijkje nemen waar het misliep voor Sijbrands. We houden halt bij **diagram 3**

### Diagram 3 Zaz



Wit heeft zopas **50**. 27-21 gespeeld en Sijbrands is aan zet.

Het zou best kunnen dat zwart geplaagd wordt door wat tijdgebrek en we vergeten natuurlijk niet dat indertijd zet 50 een wat magische bijklank had; Er moesten immers 50 zetten worden afgeleverd binnen de gestelde tijd.

**50. ... 06-11 ?**

Zwart gaat in de fout op zet 50. Het is niet uitgesloten dat zwart nog winstaspiraties had en hoopte dat het met de tekstzet nog wel zou meevallen (vissen in troebel water) maar dat zal zwaar tegenvallen.

=> Zonder probleem remise geeft 50. ... 19-24 51. 29-23 28x19 52. 21-17 =

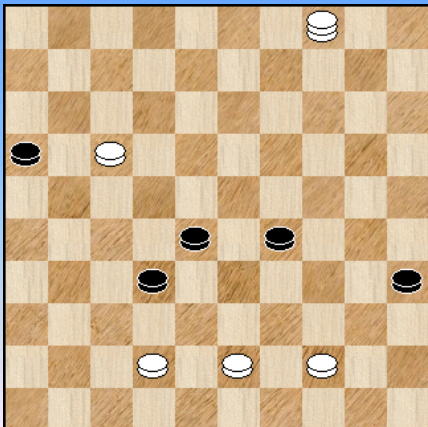
**51.** 49-43 ! de beste

=> Mogelijks komt wit er ook met 51. 47-42 maar de tekstzet zal geen enkele ruimte voor discussie laten

**51. ... 28-32 52.** 47-42 11-16 **53.** 21-17 19-24 **54.** 29-23 14-19 **55.** 25x14 19x28 de beste nog

**56.** 14-10 24-29 **57.** 10-04 **diagram 4**

### Diagram 4 eindstand 2-0



Tegen de dreiging 04-18 kan wit niks inbrengen en Sijbrands geeft dan ook op.

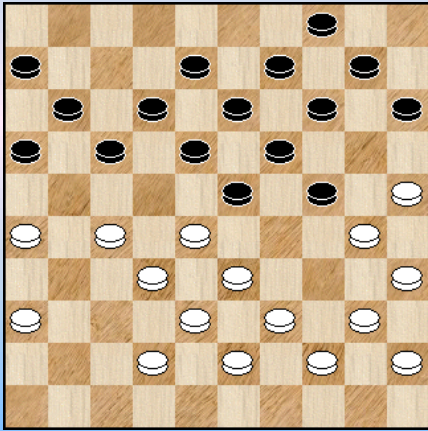
**2-0**

----- o - O - o -----



## Sijbrands - Verleene 1967 (2-0)

### Diagram 1 Waz



We komen er in enkele zetten vóór het offer - gebeuren. Sijbrands heeft met zijn opstelling rechts onderaan een ietwat delikate stand.

Maar hij weet wel hoever hij mag te ver gaan en vertrouwt er ook op dat hij heel wat sterker is dan de (sympathieke) Brusselaar.

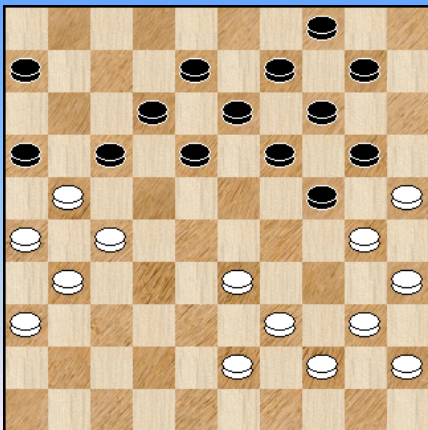
In de diagramstand zijn in elk geval verboden zowel, 39-34 als 40-34 wegens eenvoudige damzetjes.

27. 27-21 !

=> Ja, de keuze was niet al te groot al kon ook 27. 27-22 18x27 28. 32x21 16x27 =  
Maar niet 28. ... 23x32 ? 29. 38x27 25-20 ! +)

27. ... 16x27 28. 32x21 23x32 29. 38x27 11-16 30. 42-37 15-20 31. 37-31 **Diagram 2**

### Diagram 2 Zaz



31. ... 06-11 ?

De foutzet. Zwart kon wel nog voort met 10-15. Na de tekstzet raakt zwart er niet meer uit.

32. 40-34 !

=> Na 32. 39-34 kan zwart het remise houden (indien korrekt vervolgd) door 10-15

++ 33. 34-29 17-22 34. 33-28 22x33 35. 29x38 18-23 =  
++ 33. 33-28

>> nu niet 33. ... 18-23 ? 34. 34-29 24x22 35. 27x07 11x02 36. 21x03 +

>> maar eerst 33. ... 04-10 34. 44-39 18-23 nu kan het wel 35. 28-22 17x28 36. 21-17 12x32  
37. 31-27 32x21 38. 26x06 =

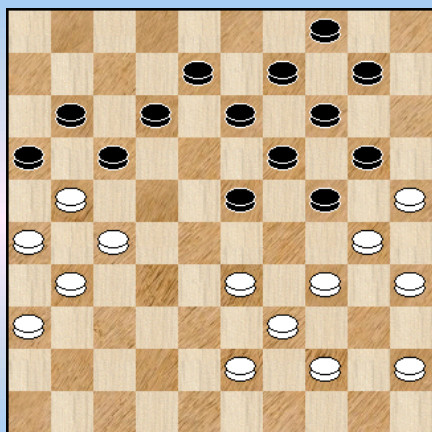
32. ... 18-23 zie **diagram 3**

De tekstzet van zwart was eigenlijk de enige want indien

32. ... 10-15 ? 33. 34-29 ! en er kan bijvoorbeeld nog volgen 33. ... 04-10 34. 43-38 17-22  
35. 38-32 +

In **diagram 3** staat alles nu klaar voor het moment suprême, om het in goed Nederlands te zeggen :

### Diagram 3 Waz



33. 34-29 !!

Een erg aangename zet. Eigenlijk zijn we benieuwd of Maurice Verleene dit vervolg ook maar enigszins had verwacht. We denken het niet.

Volledigheidshalve moeten we hier aan toevoegen dat ook 33. 44-40 vrijwel gewonnen lijkt.

=> We kijken even naar enkele mooie varianten :

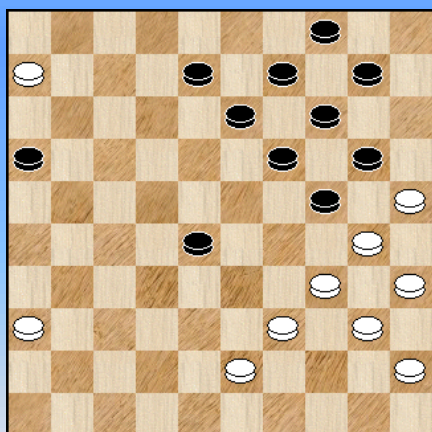
33. 44-40

++ 33. ... 13-18 ? 34. 33-28 23x32 35. 27x38 16x27 36. 31x02 +

++ 33. ... 10-15 34. 34-29 23x34 35. 40x29 +

++ 33. ... 23-28 34. 33x22 17x28 35. 21-17 12x32 36. 31-27 32x21 37. 26x06 **diagram 4**

### (Analyse) Diagram 4 Zaz



Er kan nog een fraai en moeilijk vervolg komen :

37. ... 28-32 38. 06-01 32-38 39. 43x32 24-29

40. 34x23 19x37 41. 01-23 ! 37-42 42. 23-29 ! 14-19 !!

43. 25x12 42-48 44. 29-15 !! (om te beletten dat later zwart sterk 10-15 kan doen) 48x25 45. 12-07 en dit zal allicht in de witte winst eindigen.

We keren nu op onze (dam) stappen terug naar **diagram 3** en het gespeelde offer :

33. ... 23x34 34. 33-28 13-18

We schreven hier bijna automatisch : ja, wat kan zwart nog anders ? Dat men steeds moet alert zijn toont het vervolg

34. ... 24-29

=> 35. 30-24 ? 19x30

++ 36. 35x33 20-24 ! 37. 39x19 14x32 38. 27x38 16x27 39. 31x22 **17x50 ! +**

++ 36. 35x15 14-19 37. 39x30 19-23 38. 28x19 13x35 met gelijk aantal schijven maar de witte perspectieven ogen heel somber ...

=> Wel winnend is : 35. 28-22 17x28 en pas nu 36. 30-24 19x30 37. 35x22 11-17 38. 22x11 16x07 39. 39x30 +

**35. 28-22 17x28 36. 43-38 !** er komt een klein hielslagje 34x32 **37. 27x38 16x27 38. 31x02** Zwart speelde nog enkele zetten door had uiteraard geen kans meer en verloor. **2-0**

Maurice Verleene had jarenlang een rubriek in de franstalige krant Le Soir en uitte daar meermaals zijn bewondering voor het "wonderkind Sijbrands".

- - - - o - O - o - - - -

Diagram 1 Zaz

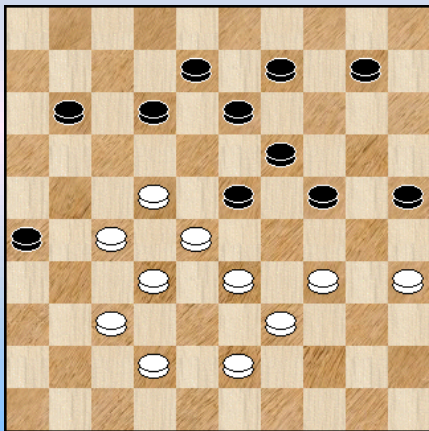
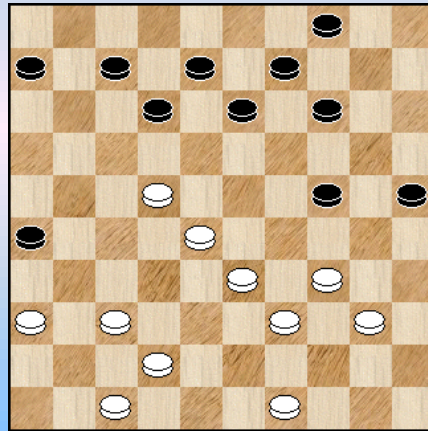


Diagram 2 Waz



**Diagram 1** : We hebben voor ons het beslissende moment, zwart is aan zet.

De witte stelling oogt wat ongewoon en de reden daarvan afficheren we in **diagram 2**, enkele zetten eerder. Wit kijkt naar het dreigende 12-18 en besluit tot 36-31 om enkele zetten later dan in **diagram 1** te komen. Was deze verdediging gedwongen ? Zeker niet : 42-38.

Indien zwart nu onmiddellijk achterloopt op 18 doet wit 34-29 =  
Indien zwart veld 19 bezet kan wit steeds een 2x2 - terugruil doen.

Terug nu naar **diagram 1**. Programma's suggereren 12-18. Sijbrands heeft geen programma's nodig om te komen met

**37.** ... 25-30 ! **38.** 34x25 09-14 !

Sijbrands was er blijkbaar vrij gerust in. Op zijn linkervleugel kan wit niet manoeuvreren en uiteindelijk moet wit bewegen op zijn rechterkant en dat kan dan niks anders zijn dan offeren met 35-30.

**39.** 42-38

=> Hier had onmiddellijk gemoeten : 39. 35-30 24x35 40. 39-34 en zwart staat wel wat beter maar analytisch valt nog geen winst aan te tonen.

**39.** ... 10-15 **40.** 35-30 24x35 **41.** 39-34 23-29 **42.** 34x23 35-40 en ten gronde is de partij beslist.

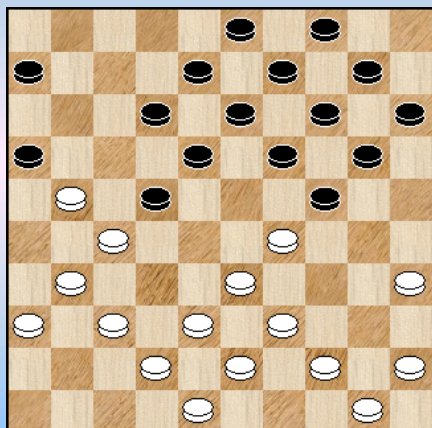
We nemen echter nog enkele extra zetten mee want er gebeurt iets combinatief : **43.** 33-29 ? 12-18 **44.** 22x03 40-44 **45.** 03x20 **15x31** **46.** 27x36 en hier kon wit beter opgeven dan nog enkele zetten te vervolgen.

- - - - - o - O - o - - - - -



## Sijbrands - Verheij 1967 (2-0)

Diagram 1 Zaz



We volgen enigszins de kommentaar - lijn van Cees Teeuwen. De stand komt immers uit zijn boekje.

In deze stand speelt wit het schijnoffer

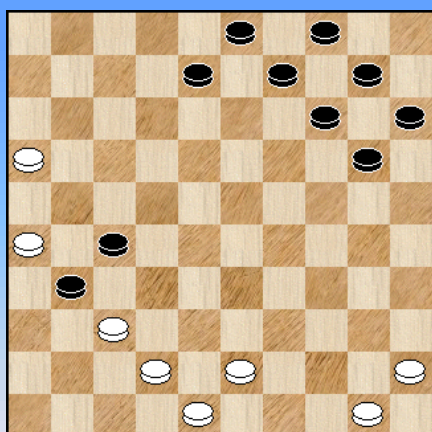
**20.** 29-23 ! 19x28 \* **21.** 31-26 22x31 **22.** 36x27

In de partij vervolgde zwart met **22.** ... 06-11

**23.** 33x22 11-17 met gelijke stand. Zwart zou later de partij verliezen.

(Cees Teeuwen) Het schijnoffer, zo zegt Sijbrands, heeft niet veel om het lijf maar heeft de bedoeling zwart te verlokken tot het schijnbaar sterke 22. ... 06-11 23. 33x22 18-23 !? 24. 22-18 ! 13x31 25. 44-40 16x27 26. 35-30 24x33 27. **38x16** zie **diagram 2**

(Analyse) Diagram 2 Zaz

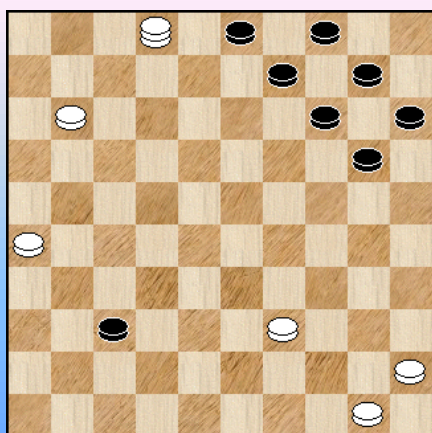


(Cees Teeuwen) En ondanks twee schijven achterstand wint wit gemakkelijk. Als u dit niet gelooft, kijk dan op blz. 155 van het genoemde boek ("Ton Sijbrands, dammer").

De programma's geven niet meer of minder dan een gelijkwaardige remisestand. Nu zijn dergelijke standen, zelfs voor programma's, niet altijd evident om te behandelen.

We doken dus in de boekenkast naar het betreffende boekje en op blz. 155 komt Sijbrands inderdaad met volgende variant die hijzelf, samen met Varkevisser, konstrueerde.

(Analyse) Diagram 3 Zaz



*Variant Sijbrands/Varkevisser*

27. ... 31-36 28. 43-38 08-12 29. 26-21 27-31  
30. 37x26 36-41 31. 42-37 41x43 32. 48x39 12-18  
33. 16-11 18-23 34. 11-07 23-28 35. 07-02 28-32  
36. 21-17 32-37 37. 17-11 zie **diagram 3** en dan dam halen op veld 1

De programma's bevestigen volledig deze variant en ondertussen geven ze belangrijk voordeel aan wit !

Daarmee heeft Ton Sijbrands ook een beetje meegeschreven aan dit boek ! 😊

--- o - O - o ---

## Sijbrands - Smit 1968 (2-0)

Alle partijen in dit boek spreken we aan als offerpartijen. Ook als het offer daarbij slechts "lokaal" optreedt. Van belang is de (eventuele) doorslaggevende betekenis van het offer.

Nochtans kunnen sommige partijen die naam meer claimen dan andere. Omdat het offergedeelte verweven zit in een omvangrijk gedeelte van de partij. Een dergelijk partij - voorbeeld hebben we hier voor ons. Het komt uit het boek van Cees Teeuwen die we hier dan ook aan het woord laten. Extra commentaar van mezelf staat dan aangeduid in kleur.

Zeker mag hier niet ontbreken de (schijn)offer partij tussen Sijbrands en Smit (zwart). Deze mooie partij die Sijbrands "een van de fraaiste oefenpartijen die ik met de vroegere dammedewerker van Trouw gespeeld heb" noemde, volgt hier in z'n geheel.

### Sijbrands - Smit, 20-03-1968

**01.** 34-29 19-23 **02.** 39-34 14-19 **03.** 44-39 10-14 **04.** 50-44 05-10 **05.** 31-26 17-22  
**06.** 37-31 11-17 **07.** 41-37 06-11 **08.** 46-41 01-06 **09.** 32-28 23x32 **10.** 37x28 20-25  
**11.** 31-27 22x31 **12.** 26x37 16-21 **13.** 37-32 21-26 **14.** 41-37 18-22 **15.** 28-23 19x28  
**16.** 32x23 13-18 **17.** 34-30 25x34 **18.** 39x30 14-20 **19.** 30-25 20-24 **20.** 29x20 15x24 **diagram 1**

Diagram 1 Waz

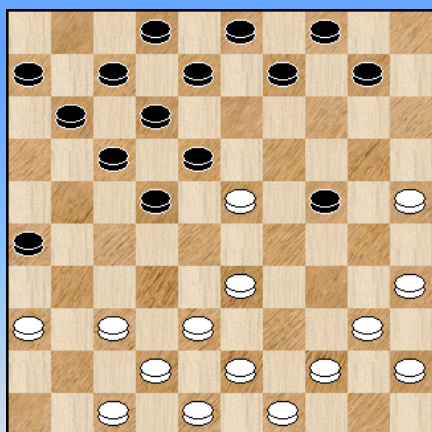
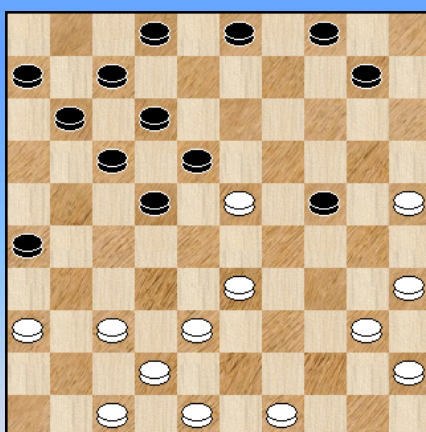


Diagram 2 Waz



Het eerste (schijn)offer. Wit gaat vanuit de achterhoede schijf 29 terug veroveren.

**21.** 44-39 ! 18x29 **22.** 39-34 08-13 **23.** 34x23 13-18 **24.** 43-39 18x29 **25.** 39-34 09-13  
**26.** 34x23 13-18 **diagram 2**

Nu ligt 27. 33-29 het meest voor de hand, maar de tekstzet is zo mogelijk nog sterker. Het volgende (schijn)offer **27.** 48-43 ! 18x29 **28.** 43-39

De clou is dat 12-18 niet gaat door 37-31 , 39-34 en **25x01 !**  
En op 22-28 33x22 17x28 volgt 49-44 ! met niet te pareren dreiging 39-34

**28.** ... 02-08 **29.** 39-34 08-13 **30.** 34x23 13-18 **31.** 49-43 18x28 **32.** 43-39 22-27

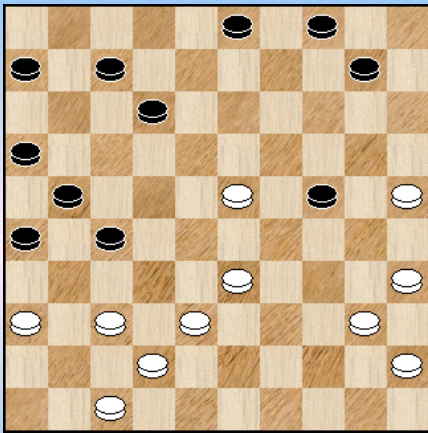
=> Opnieuw kan hier niet 08-12 wegens de hierboven vermelde dam op veld 1.

=> Sijbrands prefereert 22-27 boven 22-28 :

**32.** ... 22-28 **33.** 33x22 17x28 **34.** 39-34 28-33 **35.** 34x23 33-39 **36.** 40-34 39x30  
**37.** 25x34 24-29 \* **38.** 23-19 29x40 **39.** 45x34 en wit staat minstens gelijkwaardig.

**33.** 39-34 17-21 **34.** 34x23 11-16 **diagram 3**

### Diagram 3 Waz



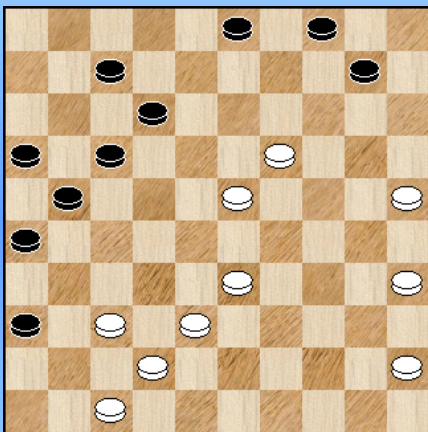
35. 36-31 !!

Opnieuw een gambiet dat de aanval gaande houdt.  
Na 35. 37-32 07-11 36. 40-34 11-17 37. 42-37 12-18  
38. 23x12 17x08 staat zwart, aldus Sijbrands, nauwelijks minder.

35. ... 27x36 36. 40-34 06-11 37. 34-30 11-17  
38. 30x19

Wit heeft hiermee zijn geofferde schijf teruggewonnen en krijgt er een mooie stand bovenop. Zie **diagram 4**.

### Diagram 4 Zaz



38. ... 17-22 39. 35-30 07-11 40. 30-24 22-27  
41. 37-32

=> Niet 19-13 ? vanwege 36-41 ! (hetgeen zwart remise zou opleveren)

41. ... 11-17 **diagram 5**

Beide kleuren gaan nu om beurt in de fout.

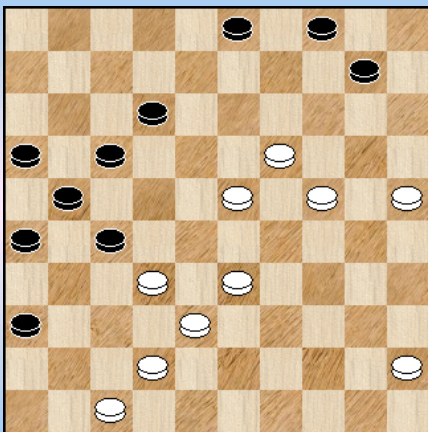
42. 33-28 ?

=> 42. 19-13 17-22 ja, wat anders ? 43. 23-18 12x23

44. 13-08 03x12 45. 33-28 22x33 46. 38x07 27x38

47. 42x33 +

### Diagram 5 Waz



42. ... 27-31 ?

=> Smit mist hier 42. ... 03-09 ! en de zwarte stelling valt moeilijk te slopen al blijft wit voordeel behouden.

43. 19-13 ! 21-27 ja, wat anders ?

44. 32x21 16x27 45. 13-08 17-21 er is echt niet veel beter

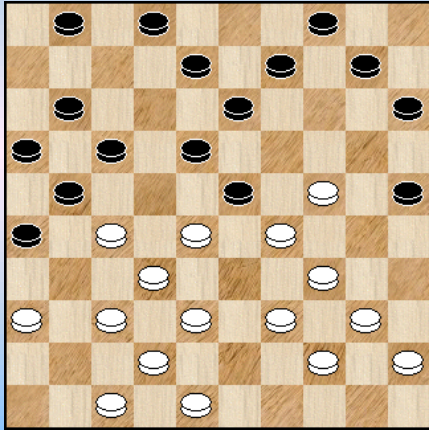
46. 08x17 21x12 47. 28-22 ! 27x20 48. **25x05** en zwart gaf het op.

Een geweldige partij die goed de kracht van het getimede offer toont.

----- o - O - o -----

## Sijbrands - De Jong 1969 (2-0)

Diagram 1 Zaz



Een Roozenburg - partij.

(Cees Teeuwen)

Als laatste zet is **22.** 33-28 gespeeld.

De Jong vervolgde met **22.** ... 09-14 en dat is beter dan het interessante, maar in dit geval foutieve gambiet 22. ... 01-06 want dan volgt, zoals Sijbrands aangeeft

22. ... 01-06 23. 28x19 17-22 24. 38-33 22x31 25. 36x27 11-17 26. 42-38 ! 17-22 **X**  
27. 19-14 10x30 28. 29-23 22x42 29. 23x14 15-20 30. 48x37 20x09 31. 40-35 en de zwarte schijf op 30 gaat verloren.

**X** Zwart kan het hier wel gelijk houden met 26. ... 09-14 27. 48-42 14x23 28. 27-22 18x27 29. 29x09 04x13 30. 34-29 al ontstaat er opnieuw een spelbeeld (zoals ook in de partij) waarin wit toch voordelig staat.

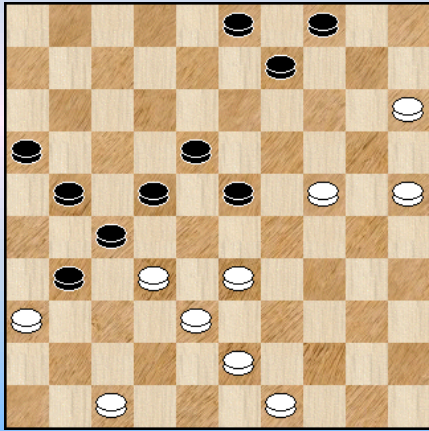
In de partij zelf werd, zoals reeds gemeld **22.** ... 09-14 gespeeld en Sijbrands vergrootte stelselmatig druk en voordeel. En won. 2-0.

- - - - - o - O - o - - - - -



De Jong - Sijbrands 1970 (0-2)

Diagram 1 Waz



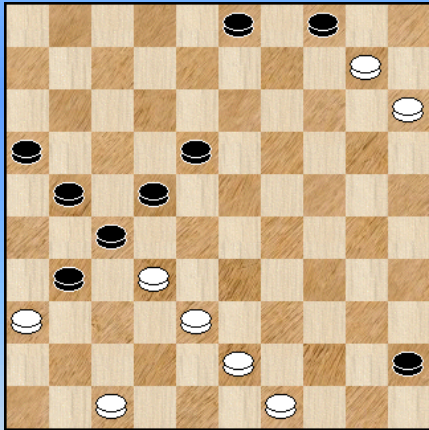
Zwart heeft zopas **38.** ... 26-31 gespeeld en vergroot aldus nog wat de druk op de witte positie. Wit besluit in **diagram 1** dan maar een doorbraak - offer te lanceren :

**39.** 33-29 23x34 **40.** 24-19 34-40 **41.** 19-14 09x20  
**42.** 25x14 40-45 **43.** 14-10

diagram 2

Het lijkt nu plots niet zo evident meer om witte winst te bereiken maar Sijbrands heeft wellicht reeds zetten tevoren hieraan gedacht :

Diagram 2 Zaz



**43.** ... 31-37 ! een **tegenoffer**

**44.** 32x41 22-28 !

Plots zit alles tegen voor wit die geen dam kan nemen. Het stelt Sijbrands in staat de partij op een hele mooie manier en op een uitermate kort tijdsbestek af te ronden

**45.** 49-44 03-09 ! **46.** 47-42 18-23 ! **0-2**

----- o - O - o -----

## Sijbrands - Craane 1970 (2-0)

Diagram 1 Waz

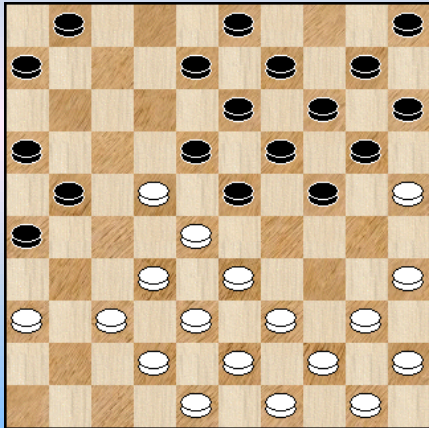
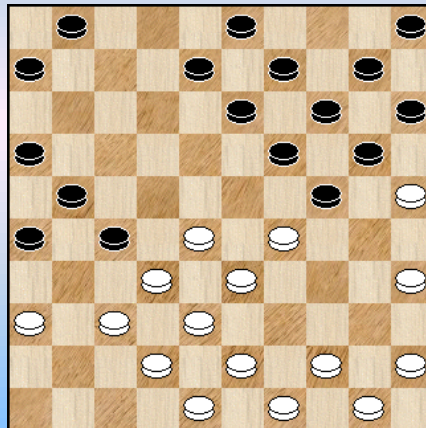


Diagram 2 Zaz



We kunnen in **diagram 1** gerust spreken van een klassiek (offer) manoeuvre. Zwart is achter schijf 22 gelopen. Sijbrands aarzelt niet één seconde : **17.** 39-34 ! **18x27** **18.** 34-29 **23x34** **19.** 40x29

We afficheren de diagram opnieuw ook al zijn we maar 2 zetten verder. De partij heeft een dramatische wending richting offer genomen. Hetgeen allicht niet de bedoeling was van zwart.

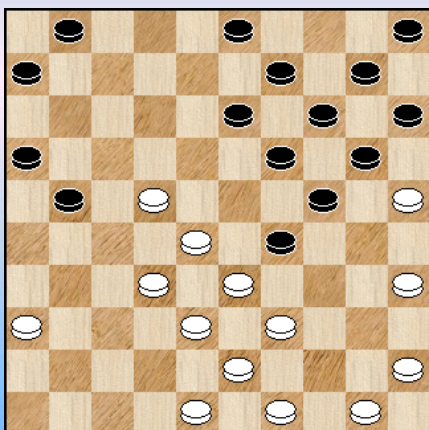
Nu moeten we toch enige voorzichtigheid inbouwen. De stand is niet zomaar gewonnen al krijgt wit wel het voordeel van de programma's. We gaan eens zien hoe Sijbrands, die natuurlijk principieel al een maatje sterker is dan zijn tegenstanders (het kunnen eventueel meerdere maatjes zijn 😊), het witte voordeel naar winst voert.

**19.** ... 08-12 **20.** 44-39 12-18 **21.** 29-23 !

Nee, er komt geen tweede offer aan, we hebben te maken met een 2 om 2.

**21.** ... 18x29 **22.** 37-31 26x37 **23.** 42x22 **diagram 3**

Diagram 3 Zaz



**23.** ... 29-34

Zwart verkiest de schijf terug te geven. De andere mogelijkheid geeft een variant van de gedaante :

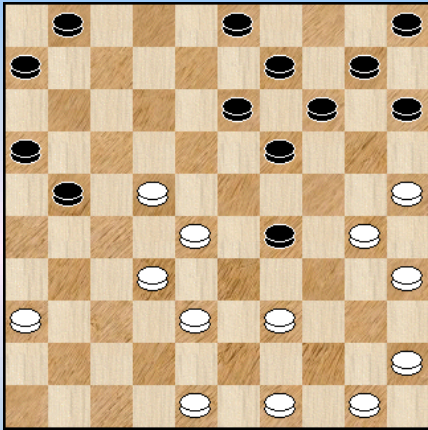
=> **23.** ... 21-26 **24.** 45-40 03-08 **25.** 36-31 26x37

**26.** 32x41 08-12 **27.** 39-34 ! met voordeel voor wit al moet de partij nog wel gewonnen worden.

**24.** 39x30 24-29 ! zwart kan inderdaad maar best hiermee niet wachten ...

**25.** 33x24 20x29 **26.** 43-39 ! die zet komt er natuurlijk aan **diagram 4**

Diagram 4 Zaz



26. ... 03-08 wat anders ?

27. 45-40 19-24 ?

Hierna is het snel uit : 28. 30x19 14x23 29. 28x19 13x24  
30. 32-28 2-0

Als volgt had zwart nog tegenspel, al blijft het op (dam) eieren lopen. Tevens zien we de karakteristieke wendingen in dit spelsysteem :

=> 27. ... 19-23 ! 28. 28x19 13x24 29. 30x19 14x23

++ Het probleem voor zwart is nu dat niet kan : 30. 39-33 ? 09-14 31. 33x24 14-19 !  
32. 24x02 01-07 33. 02x11 06x37 =

++ Wit moet dus temporiseren en die dreiging proberen uit te schakelen :  
30. 48-42 09-13 31. 42-37 (nog steeds kon 39-33 niet)

>> 31. ... 06-11 32. 39-33 08-12 33. 33x24 12-17 34. 40-34 17x28 35. 34-29 ! 23x34  
36. 32x23 met wellicht winst voor wit

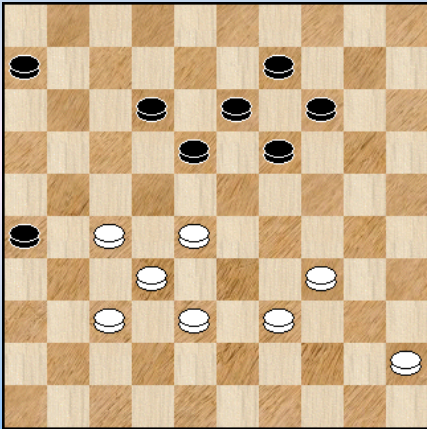
>> 31. ... 15-20 32. 25x14 10x19 33. 35-30 08-12  
> 34. 39-33 12-18 35. 33x24 18x27 met voordeel voor wit  
> 34. 22-17 ? 19-24 ! 35. 17x28 24x31 36. 36x27 z+

Leerrijke stuff.

- - - - - o - O - o - - - - -

Sijbrands - Simonata 1970 (2-0)

Diagram 1 18-23 ?



Door veelvuldig af te ruilen / terug te ruilen heeft zwart een tijd Sijbrands op afstand kunnen houden maar onvermijdelijk komt wit meer en meer opzetten.

In de diagramstand staat wit uiteraard beter maar zwart heeft tegenspel. Hij moet dan wel de juiste keuze maken.

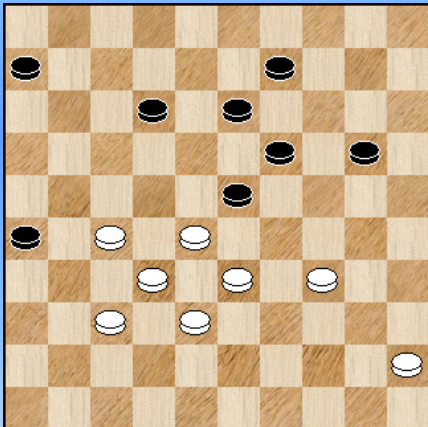
46. ... 18-23 ? en zwart staat eigenlijk verloren.

=> Aangewezen was 46. ... 19-24

47. 39-33 14-20 **diagram 2**

=> Veel beter is er niet, het bezetten van veld 18 zou dodelijk zijn.

Diagram 2 Waz



48. 27-21 !

Een offer ! Het blijkt ook de enige echte weg naar winst te zijn. Analytisch zou wit er niet komen met :

=> 48. 34-30 13-18 \* 49. 30-24 19x30 50. 28x19 20-24

51. 19-13 06-11 !

++ 52. 13x04 12-17 53. 04x22 17x39 =

++ 52. 13x22 30-35 en hoewel wit een plusschijf heeft valt dit niet te winnen.

Uiteraard kan zwart bij dit alles zich wel vergissen maar Sijbrands heeft analytisch de enig juiste zet gekozen.

We zullen maar zeggen dat dit toevallig met de nodige elegantie gepaard gaat 😊

48. ... 26x17 49. 33-29 13-18

=> 49. ... 12-18 maakt geen verschil.

50. 28-22 17x28 51. 34-30 23x25 52. 32x03 2-0

- - - - - o - O - o - - - - -



Interludium - 2 Background Smartphones







-----o-O-o-----

## Sijbrands - van de Pol 1970 (2-0)

Diagram 1 23-29 !?

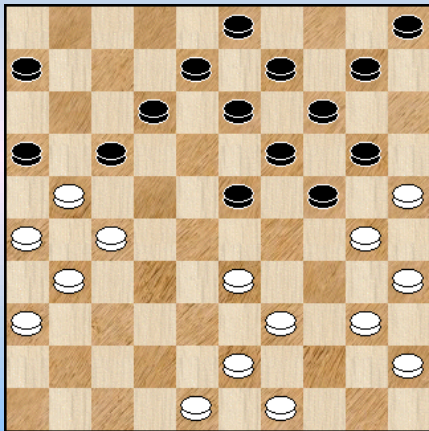
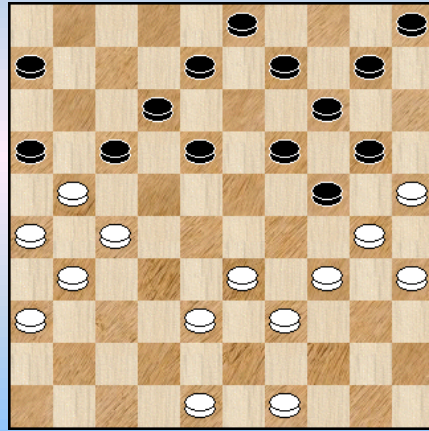


Diagram 2 18-23 ?



We starten met de mooie stand van **diagram 1**. Sijbrands kan alle spoeltypes aan, hoe zou het ook anders kunnen. Wit heeft zich laten opsluiten op links en moet er dus wel voor zorgen dat hij uiteindelijk daar niet blijft steken. Zwart is aan zet.

### 27. ... 23-29 !?

Zwart steekt het (dam) hoofd in het hol van de leeuw. 13-18 kon natuurlijk niet wegens het kleine hielslagje naar dam ingeleid door 33-28. 12-18 en achteruit ruilen naar veld 7 lijkt hier wel een goed idee, al komt wit op die manier uit de opsluiting.

**28.** 43-38 sterk maar ook wel gedwongen :

=> 28. 33-28 ? 29-34 29. 40x29 24x44 30. 49x40 19-23 31. 28x19 14x23 32. 25x14 09x20 met voordeel voor zwart

=> 28. 40-34 ? 29x38 29. 43x32 24-29 30. 34x23 19x37 31. 31x42 en opnieuw voordeel voor zwart.

**28.** ...13-18 **29.** 40-34 ! 29x40 **30.** 45x34 **diagram 2**

Op het eerste zicht lijkt wit een zwakke stelling te creëren op zijn rechterhelft. Maar dat is slechts schijn. Het grote probleem voor zwart bestaat erin dat de aangewezen zet om het opsluitende 34-29 te beletten, met name 23-29, kombinatief verboden is !

Ja, de kennis van de kombinatieve mogelijkheden is een absolute must in het dammen. We kunnen dan ook alleen maar iedereen aanraden **PC Blues nummer 66** ter hand te nemen en elke dag een tiental combinaties door te nemen / op te lossen ! We maken daarbij geen enkele uitzondering, tenzij misschien voor **Gerit Boom**. Maar dat is dan ook de auteur van dit onvolprezen standaardwerk. 😊 Alexey Chizhov is het daar trouwens mee eens.

### 30. ... 18-23 ?

Zwart heeft de opblaaskombinatie niet herkend. Uit een ver verleden (toch al meer dan 10 jaar) herinneren we ons dat dit type combinatie in meerdere speltypes kan optreden, ook in opsluitingen. Zie PC Blues nummer 2.

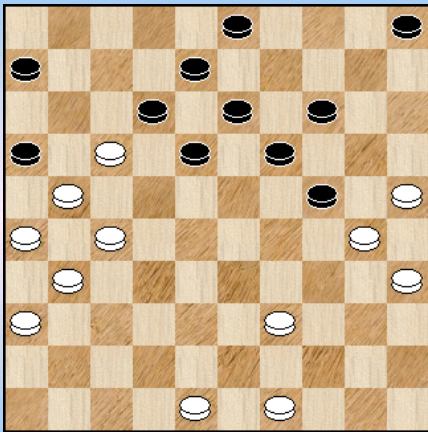
We moeten natuurlijk de vraag stellen : had zwart beter ? Daar hij de opsluiting via 34-29 moet vermijden blijft alleen over :

=> 30. ... 17-22 31. 38-32 09-13 32. 32-28 10-15 33. 28x17 24-29 34. 33x24 20x40  
35. 35x44 15-20 36. 44-40 20-24 37. 40-35

We afficheren de resulterende stand in **diagram 3**



**(Analyse) Diagram 3 Zaz**



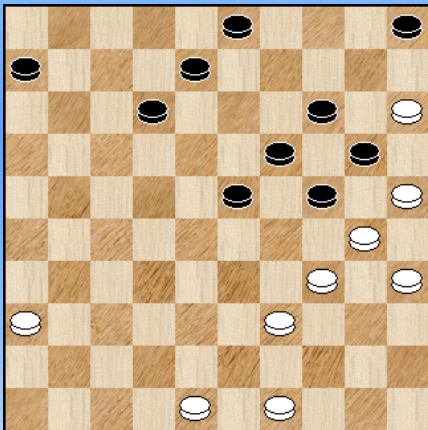
Een mooie stand om eens de analyse - tanden in te zetten.

Wit heeft een plusschijf maar zwart heeft toch enige compensatie gelet op de opsluiting op de witte linkervleugel en bijkomend een grotere centrum - gerichtheid.

Terug naar de partij waar Sijbrands uiteraard de combinatie uitvoert. De combinatie is niet zo moeilijk maar de eerste zet verrast natuurlijk :

**31.** 27-22 ! 16x18 **32.** 26-21 17x37 **33.** 38-32 37x28 **34.** **33x15** diagram 4

**Diagram 4 Zaz**



Gelet op het feit dat wit een schijf achter komt kan menspreken van een offer - combinatie.

Ondanks de plusschijf is de situatie van zwart gewoon verloren want wit kan naar dam. Zwart doet toch nog even verder :

**34.** ... 08-13

=> Wellicht was nog te verkiezen : **34.** ... 23-29

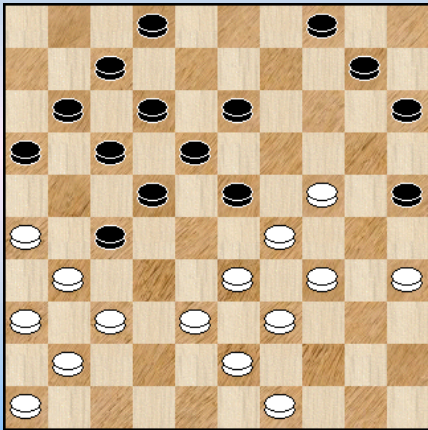
**35.** 34x23 19x28 **36.** 30x10 05x14 **37.** 15x24 al zal Sijbrands ook dit wel naar winst afwickelen.

**35.** 15-10 13-18 **36.** 39-33 12-17 **37.** 34-29 23x34 **38.** 30x39 03-09 **39.** 49-44 **2-0**

--- o - O - o ---

## Wiersma - Sijbrands 1972 (1-1)

Diagram 1 Zaz ...



Een partij uit het WK 1972, een niet onbelangrijke partij dus tussen deze twee cracks. De partij eindigde op remise en in de eindstand van het WK had Ton Sijbrands zegge en schrijve 2 punten voorsprong op Harm Wiersma. Winst in deze partij zou Wiersma een gelijk aantal punten hebben bezorgd als Sijbrands ...

Er is al veel over deze partij geschreven en het (mogelijke) **dubbeloffer** behoort voor altijd tot de damgeschiedenis.

Een wat romantisch gegeven daarbij - of moeten we het juist een pikant tintje noemen - schuilt hierin dat niemand dit dubbeloffer zag.

Als ik het goed voor heb is dit pas later door Mr. Makrovitsj aangestipt !

Tussen haakjes : ook de huidige programma's laten het dubbeloffer aan zich voorbijgaan ...

We zullen dit analysefragment kort houden.

In **diagram 1** speelt zwart **26**. ... 02-08 , ook aangeraden door de programma's.

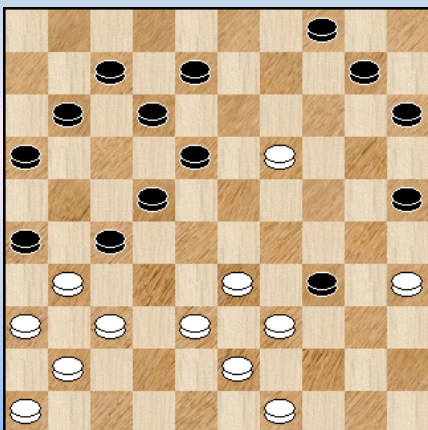
Wit vervolgde met **27**. 37-32 ook al aangeraden door de programma's maar kon volgend ongelooflijk dubbeloffer plaatsen :

=> 27. 26-21 ! 17x26 28. 34-30 !

++ 28. ... 25x34 29. 39x30 23x25 30. 35-30 25x34 31. 24-19 13x24 32. 33-28 22x42  
33. **31x02** 42x31 34. **02x06** +

++ 28. ... 23x34 29. 24-19 13x24 30. 30x19

Diagram 2 Zaz ...



Het is natuurlijk om deze stand dat alles draait. We afficheren snel een plaatje (**diagram 2**) :

De dreiging 33-28 valt niet te pareren. Ook niet na (bijvoorbeeld) :

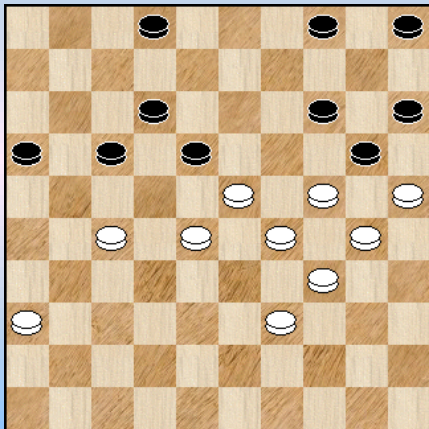
=> 30. ... 25-30 31. 35x24 34-40 32. 39-34 40x20  
33. 33-28 22x42 34. **31x02** 42x31 35. 36x27 +

Wow !

- - - - - o - O - o - - - - -

Thchegolev - Sijbrands 1972 (1-1)

Diagram 1 Zaz ...



Wit heeft zopas **48.** 35-30 gespeeld.

Zwart staat bepaald lastig, kijk even mee :

=> 48. ... 17-21 49. 24-19 21x32 50. 19x10 05x14  
51. 28x37 en zwart gaat dit allicht niet redden.

=> 04-09 of 02-08 kunnen uiteraard niet

=> 48. ... 02-07

++ 49. 36-31 17-21 50. 24-19 21x32 51. 19x10 05x14  
52. 28x37 met allicht verloren stand voor wit

++ Echter niet 49. 24-19 ? 20-24 50. 29x09 04x35 51. 27-22 18x40 52. 22x02 =

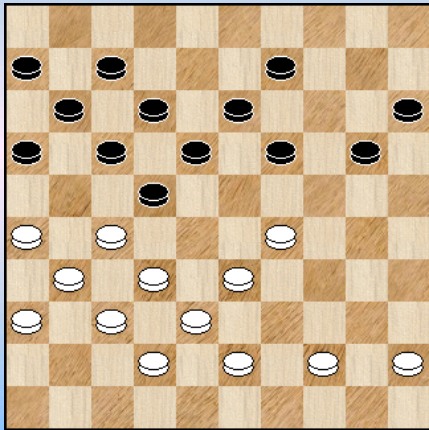
Gelukkig vindt Sijbrands een oplossing : **48.** ...16-21 ! Ja, een offer kan ook al eens dienen om zich uit de (dam) nesten te werken.

**49.** 27x16 18-22 **50.** 39-33 22-27 **51.** 28-22 17x39 **52.** 34x43 02-07 **53.** 43-38 14-19  
**54.** 24x13 04-10 **55.** 25x14 10x08 **1-1**

----- o - O - o -----

Sijbrands - Hartman 1972 (2-0)

Diagram 1 20-25 ?



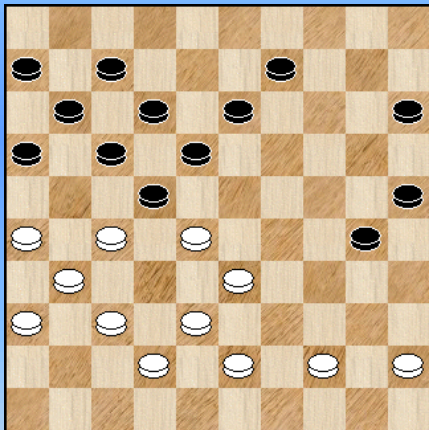
Sijbrands heeft nogal wat hekstellingen gespeeld in zijn dammersloopbaan. Ook in zijn simultaans duiken hekstellingen regelmatig op.

In **diagram 1** gaat zwart over tot een zet waarmee op het eerste zicht weinig mis mee kan zijn **33. ... 20-25 ?**

Maar is dit wel zo ?

34. 29-24 !! 19x30 35. 32-28 ! (**diagram 2**) en de dreiging 26-21 valt niet te pareren.

Diagram 2 Zaz



In de partij volgde nog : **35. ... 16-21 36. 27x16 22-27 37. 31x22 18x27 38. 37-32** en zwart gaf op. **2-0**

Een snelle ontknoping.

We keren nog even terug naar **diagram 1**. Een mooie stand waar zwart dus niet zo veel keuze heeft :

=> 33. ... 19-24 34. 32-28 +

=> 33. ... 19-23 34. 44-40 23x34 35. 40x29 en zwart heeft geen enkele goeie zet meer ! :

++ 35. ... 20-25 36. 32-28 +

++ 35. ... 20-24 36. 29x20 15x24 37. 33-28 22x33 38. 38x20 +

++ 35. ... 13-19 36. 33-28 22x24 37. 27-21 16x27 38. **31x04** +

In **diagram 1** was zwart dus verplicht tot 33. ... 09-14 er kan dan volgen :

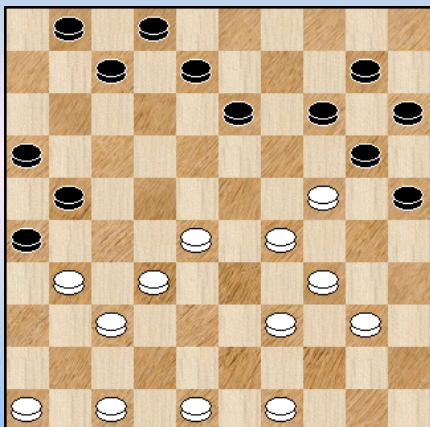
34. 44-40 19-23 35. 40-35 23x34 36. 33-28 22x33 37. 38x40 =

- - - - - o - O - o - - - - -



## Sijbrands - Vrijland 1973 (2-0)

Diagram 1 20-25 ?



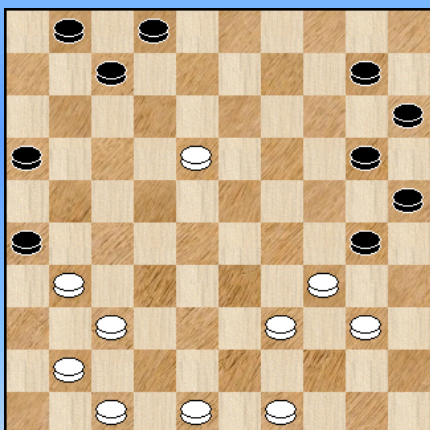
In **diagram 1** heeft Sijbrands zopas **28.** 38-32 laten noteren en zwart zet de aanval in op schijf 24.

**28.** ... 14-19 **29.** 46-41 !

=> 29. 40-35 is speelbaar maar nadien moet wit toch overstag gaan naar het plan dat nu al onmiddellijk wordt uitgevoerd. Daarmee is dan wel schijf 40 verdwenen hetgeen zijn belang kan hebben.

29. ... 19x30 30. 32-27 21x23 31. 29x09 08-13 32. 09x18 **diagram 2**

Diagram 2 Waz



Sijbrands heeft dus een kleine offerkombinatie gedaan die na de teruggave van een schijf door zwart geneutraliseerd is. De vraag is nu : wie heeft nu de beste (dam) papieren ?

Wellicht is de witte positie toch ietwat beter. Al mag het feit dat Sijbrands de partij zal winnen niet als argument tellen. Sijbrands is nu eenmaal zo sterk ...

We nemen het vervolg door zonder al te veel commentaar.

**32.** ... 02-08 **33.** 47-42 10-14 **34.** 42-38 16-21  
**35.** 49-44 14-19 **36.** 38-32 20-24 ? allicht niet de beste

**37.** 41-36 ! (zeker niet 37. 31-27 ?) **37.** ... 08-12 moet nu wel want met zijn vorige zet heeft wit de zwarte meerslagdreiging meerslag uit de stelling weggenomen

**38.** 40-35 12x23 **39.** 31-27 recupereert het tijdelijke schijfverlies 07-12 **40.** 27x16  
Het viertal 19,23,24 en 30 verlamt de zwarte stelling.

**40.** ... 12-18

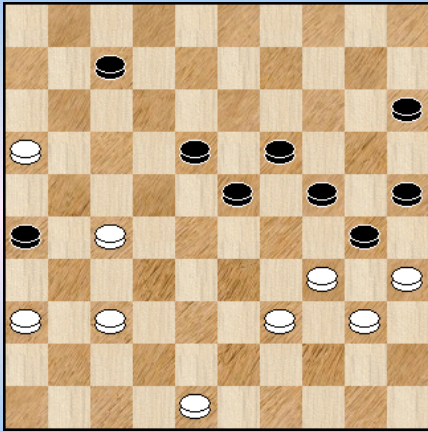
Andere zetten van zwart zijn niet beter. De tekstzet geeft echter aan Sijbrands de gelegenheid een mooi partij - einde te konstrueren. Ton is daar beslist gevoelig voor. Niet alleen de winst telt, ook de manier waarop !

**41.** 32-27

=> Vooral niet het sterk - ogende 41. 16-11 ? wegens 24-29 ! **42.** 35x22 29x49 **z+**

**41.** ... 01-07 **42.** 44-40 ! **diagram 3**

### Diagram 3 Zaz



42. ... 23-28 ?

Wat anders natuurlijk. 07-12 of 15-20 lossen niks op.

43. 27-21 ! 26x17 44. 34-29 24x44 45. **35x02** 44x35  
46. 02-11 **2-0**

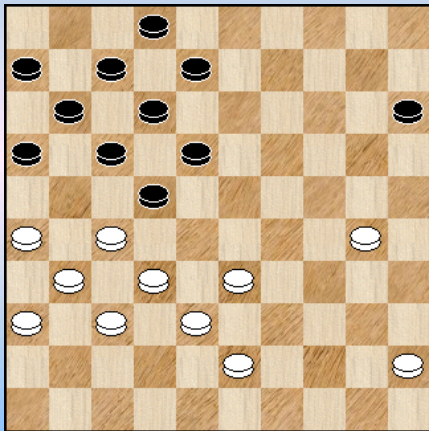
Sijbrands heeft de zwakte in de zwarte stelling perfekt gebruikt om toe te werken naar een mooie 35x02 vijfklapper.

We nemen aan dat de zwartspeler daarmee uiteindelijk vrede kan nemen 😊

- - - - - o - O - o - - - - -

## Sijbrands - Grootenhuis 1974 (2-0)

Diagram 1 Zaz



Nog maar eens een hekstelling partij. Dit type partijen leent zich vrij goed tot offers.

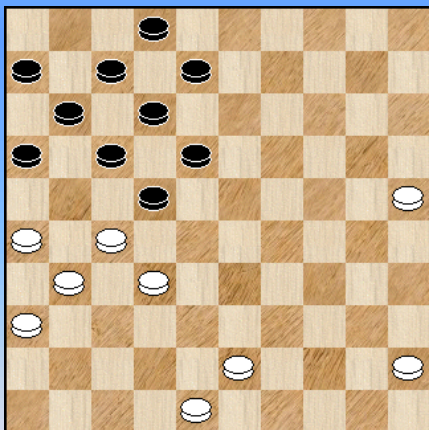
Wanneer we er in komen staat de hekstelling al een tijdje op het bord. In **diagram 1** blijkt de linkerflank van zwart wel heel dun bezaaid met schijven.

Zwart staat erg lastig, ja vrijwel verloren (althans tegen Sijbrands 😊) Veel zetkeuze heeft zwart niet.

We geven eerst het partijverloop :

32. ... 15-20 ? 33. 30-25 20-24 34. 33-29 !! 24x42 35. 37x48 2-0 Zwart geeft in deze stand van **diagram 2** terecht op.

Diagram 2 Eindstand (2-0)



Een onverwacht snel einde met een duidelijk structurele opzet. We zouden bijna zeggen : typisch Sijbrands.

En verder blijft het natuurlijk aangenaam op zulk een manier te zegevieren.

We hadden daarnet - halvelings - beloofd om nog even de andere mogelijkheden in **diagram 1** te bekijken.

Eigenlijk kan er maar 1 andere zet :

=> 32. ... 08-13 33. 32-28 13-19 34. 30-25

++ 34. ... 02-08 35. 27-21 16x27 36. 33-29 22x24 37. 31x02 +

++ 34. ... 19-24 35. 38-32

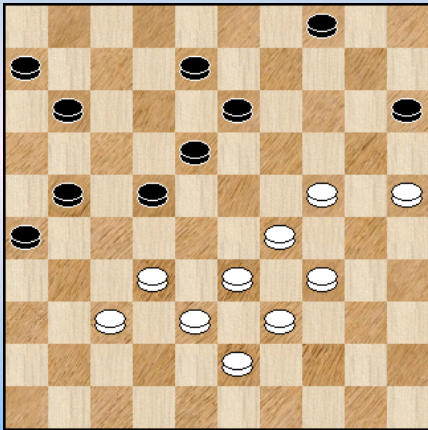
>> 35. ... 24-29 36. 33x24 22x33 37. 32-28 ! nog een offer 33x22 38. 25-20 16-21 ! een tegenoffer van zwart 39. 27x16 18-23 40. 26-21 ! wit heeft het laatste woord met een "tegen - tegenoffer". Taalkundig misschien niet helemaal in orde, maar u begrijpt het wel. 40. ... 17x26 41. 20-14 + Een mooie variant.

>> 35. ... 02-08 36. 25-20 24-29 37. 33x24 22x33 38. 33-28 ! (met 38. 43-38 kan wit er ook wel komen) 33x22 39. 20-14 08-13 40. 24-19 13x24 41. 14-09 +

- - - - - o - O - o - - - - -

## Sijbrands - De Haas 1979 (2-0)

Diagram 1 Waz



In deze partij komt de winst er via een doorbraak - offer op rechts.

In **diagram 1** is wit aan zet en doet **37. 24-20 ?**

Met zijn voorgaande zet (ten) zat Sijbrands allicht reeds te broeden op een doorbraak op rechts. Een goed idee, maar de realisatie loopt wat stroef. Zullen we maar zeggen 😊

Sijbrands kon hier reeds de beslissende actie ondernomen hebben door :

=> 37. 25-20 !

++ 37. ... 04-09 38. 34-30 09-14 \* 39. 20x09 13x04 40. 24-19 met gewonnen stelling

++ 37. ... 04-10 38. 20-14 !! een mooi doorbraak - offer 10x30 39. 34x25 met ook al een gewonnen stand.

Een klein foutje dus van wit maar daarmee is zwart nog niet uit de gevarenzone.

**37. ... 15x24 38. 29x20 13-19 39. 34-29 08-13 40. 20-15 22-27 ? Diagram 2**

Diagram 2 Waz

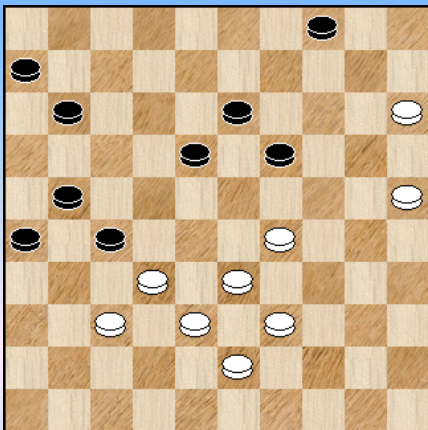
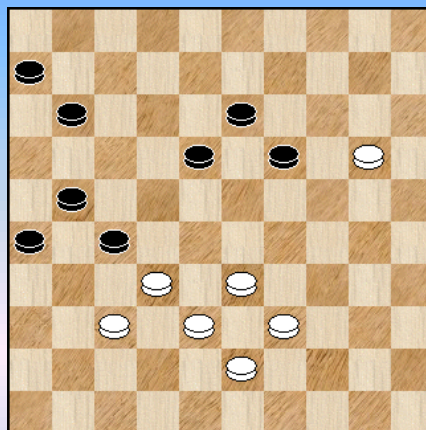


Diagram 3 Zaz



=> In plaats van de tekstzet kon zwart het gelijk houden door 40. ... 19-23 41. 25-20 23x34 42. 39x30 13-19 43. 43-39 18-23 44. 30-24 19x30 45. 20-14 =

Vanuit **diagram 2** probeert Sijbrands terug in winning - modus te komen door het doorbraak - offer : **41. 15-10 ! 04x15 42. 25-20 15x24 43. 29x20 diagram 3**

**43. ... 19-24 ?**

Misschien is het vraagtekentje er te veel aan. Het lijkt instinctief de juiste zet en bovendien lijkt al de rest te verliezen. We komen er straks op terug. Eerst de rest van de partij en dat is vrij kort :

**44. 20x29 27-31 45. 29-24 31x42 46. 38x47 18-23 47. 24-20 2-0**



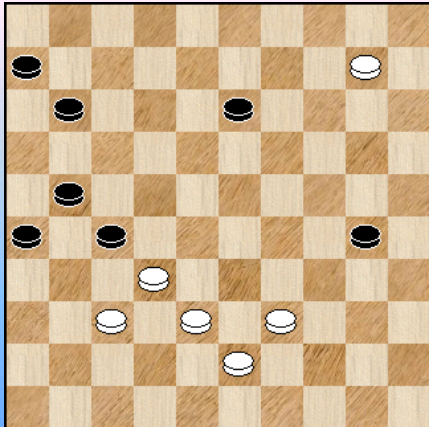
Heeft u de remise van uit **diagram 3** kunnen detekteren ? Zonder komputer ?  
Hier komt de variant :

=> 43. ... 18-23

++ 44. 39-34 we laten de uitwerking van deze subvariant over aan de PC Blues lezer.

++ 44. 20-15 23-29 ! 45. 33x24 19x30 46. 15-10 **diagram 4**

### (Analyse) Diagram 4 Zaz



46. ... 11-17 !!

Wit kan duidelijk geen dam nemen en bijkomend zal wit uiteindelijk zijn greep moeten lossen (de verdediging opgeven zodat zwart 27-31 kan). Alle andere zetten van wit zijn ook niet goed. Het beste kan nog :

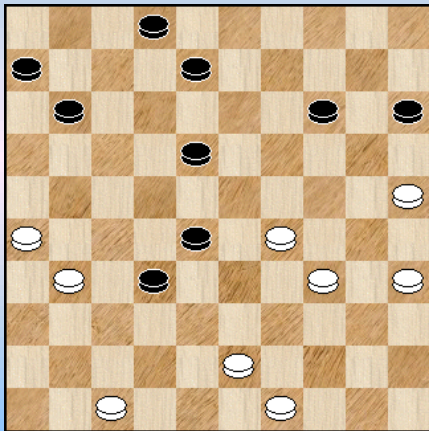
47. 32-28 30-35 48. 39-34 27-31 49. 10-04 31x22

50. 04x16 35-40 51. 34x45 26-31 52. 16-32 17-21

53. 32x16 31-37 =

----- o - O - o -----

Diagram 1 Zaz



Johan de Boer was een sterke speler die ik nooit persoonlijk ontmoet heb. Op damgebied was hij beslist een sterke speler maar vooral blijft de herinnering aan de serie die hij schreef in "De Brouwerij" over de Roozenburg - opening.

Een hele mooie artikelen - reeks waar hij heel wat tijd in gestopt heeft en die een gids was voor heel wat spelers die de Roozenburg - opening eens wilden uitproberen en aldus onmiddellijk vaste (dam) voet aan de grond kregen in dit spelgenre.

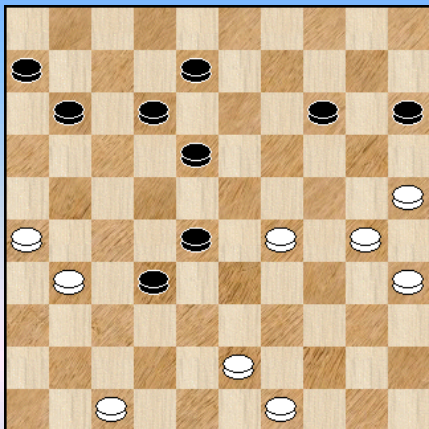
In deze partij vergaat het hem minder goed. In **diagram 1** is zwart aan zet en het is duidelijk alle hens aan dek om de komende doorbraak - poging van wit te counteren.

40. ... 02-07 ?

=> Een hele rare zet. Het lijkt wel of zwart de andere kant uitkijkt. Toch heeft de zwarte zet een bedoeling zoals we onmiddellijk zullen zien. Maar het blijft een ongelukkige opzet.

41. 34-30 07-12 ! **diagram 2**

Diagram 2 Waz



De bedoeling van zwart wordt nu duidelijk : Wit kan niet overgaan tot 42. 29-24 ? 32-38 43. 43x23 18x20 =

Overigens kon zwart hier niet meer switchen naar een andere verdediging : 41. ... 14-19 ? 42. 29-24 08-13 43. 25-20 19-23 44. 20-14 23-29 45. 24x22 18x36 46. 43-38 32x43 47. 49x38 en dit geeft Sijbrands een probleemloze winst.

De verdediging van zwart mag dan al spitsvondig zijn, robuust is ze allerminst. Sijbrands toont dit onmiddellijk aan :

42. 31-27 ! een klein offer gooit het nodige roet in het eten

42. ... 32x21 43. 26x17 11x22 en nu kan wel 44. 29-24 08-13 of ? 45. 24-20 15x24

46. 30x17 22x11 47. 35-30 **2-0**

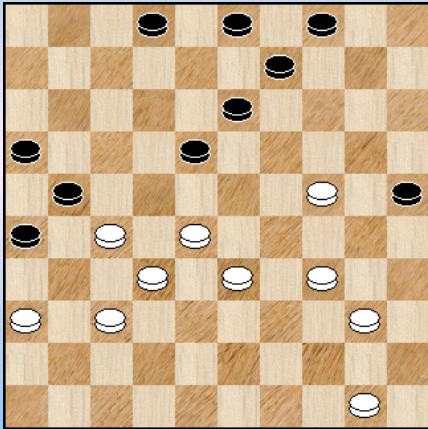
Voor de volledigheid noteren we nog dat wit in **diagram 2** ook kon winnen zonder offer, al blijft dit de kortste manier. Omdat het ook een leuke variant betreft, met een tegen - aktie van zwart, geven we die hier :

42. 43-39 32-38 ! 43. 29-24 28-33 44. 39x28 12-17 45. 31-27 38-42 46. 47x38 18-22  
47. 27x18 15-20 48. 24x15 17-21 49. 26x17 11x42 50. 49-43 ! 06-11 51. 43-38 ! 42x33  
52. 30-24 33-38 53. 24-20 08-13 54. 18x09 14x03 55. 15-10 38-42 56. 10-05 +

- - - - - o - O - o - - - - -

## Sijbrands - Bosker 1981 (2-0)

Diagram 1 Zaz



Vrijwel alle spelers akteren (erg) voorzichtig tegen Sijbrands en dat is ook hier het geval. Je zou immers voor minder. Van de weersomstuit moet Sijbrands maar 1 ding doen : langzaam aan terrein veroveren en de centrale posities bezetten. En op het einde passend toeslaan. Bijvoorbeeld door een offer 😊.

In deze partij speelt wit trouwens snel zijn kroonschijf op.

Naar de stand van **diagram 1** dan. Wit heeft als laatste zet **40**. 39-34 gespeeld. Zwart heeft natuurlijk nog wel zetkeuze maar na 09-14 en ook 04-10 komt gewoon 34-29 en het ziet er niet al te best uit voor zwart.

**40.** ... 02-08 ?

Een kleine onnauwkeurigheid met grote gevolgen. Nodig was 03-08.

**41.** 28-22 !

=> Wit heeft voldoende tempi - voorsprong (+5) om zich hieraan te wagen. "Wagen" is trouwens niet het juiste woord want Sijbrands weet natuurlijk wat er zal komen.

**41.** ... 09-14

=> Wat anders ? Op 41. ... 08-12 42. 33-28 09-14 \* 43. 37-31 ! 26x37 44. 32x41 21x23 45. 24-20 18x27 46. **20x07** + Een kleine achterloop / tussenloop - combinatie met winst.

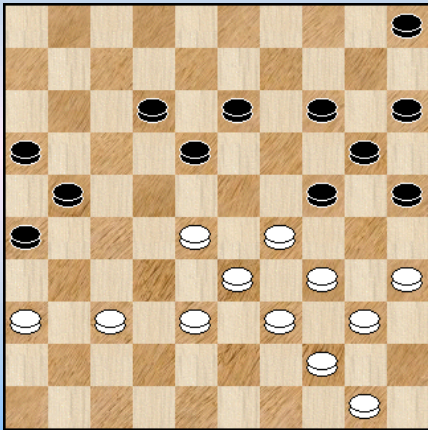
**42.** 24-19 ! een dodelijk offer 14x23 **43.** 33-28 **2-0**

Beste PC Blues - lezer (es), heeft u ook het gevoel dat alles zo eenvoudig lijkt bij Sijbrands ?

- - - - - o - O - o - - - - -

## De Haas - Sijbrands 1982 (0-2)

### Diagram 1 Zaz



Als ik goed gekeken heb is Ton De Haas met drie stuks het best vertegenwoordigd in de 42 offerpartijen van Sijbrands. Hier komen we met het (kronologisch) tweede exemplaar.

Opnieuw een hekstelling - partij die al een tijdje aan de gang is op het moment dat we de partij betreden met **diagram 1**.

**36.** 28-23 ! 12-17 **37.** 23x12 17x08 **38.** 38-32 08-12  
=> Ook 21-27 en achteruit ruilen komt hier stevig in aanmerking.

**39.** 32-28 21-27 !

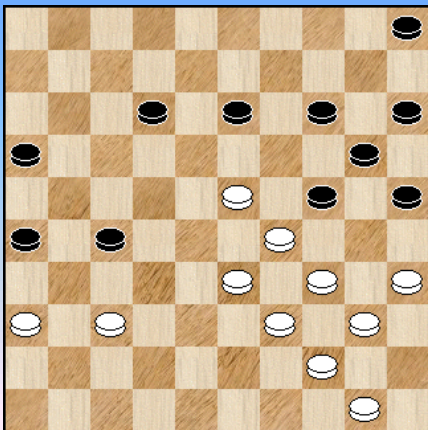
=> Allicht de verwachte zet, ook voor de witspeler. Ook perspectief voor zwart biedt :

39. ... 13-18 40. 28-23 12-17 41. 23x12 17x08 en wit staat bepaald moeilijk.

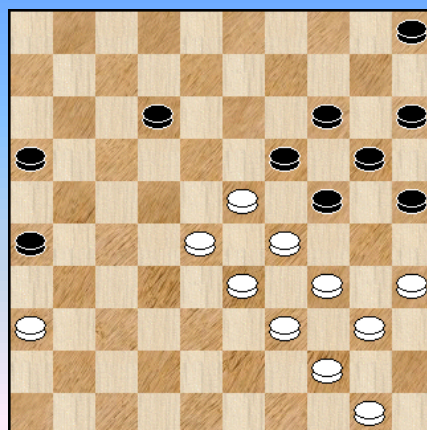
40. 28-23 **diagram 2**

=> Wat anders ? 35-30 moet reeds als een noodgreep bestempeld worden.

### Diagram 2 Zaz



### Diagram 3 Eindstand (Zaz)



Misschien had wit nog wat hoop gewekt voor zichzelf met deze zet maar de oplossing van Sijbrands is erg simpel, én doeltreffend : **40.** ... 27-32 !! 41. 37x28 13-19 ! **0-2** en de eindstand verdient uiteraard een plaatje (**diagram 3**).

We signaleren nog dat naast het offer wit de winst ook naar zich kon toetrekken op een meer prozaïsche manier (vanuit **diagram 2**) :

=> 40. ... 14-19 41. 23x14 20x09 42. 29x20 15x24 en wit kan niks doen om te beletten dat schijf 12 naar 21 oprukt met winst !

----- o - O - o -----



Interludium - 3 Background Smartphones





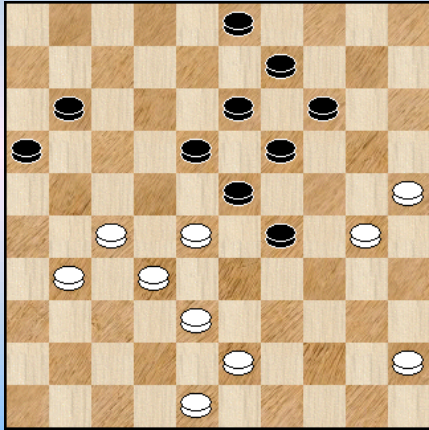


----- o - O - o -----



## Chizhov - Sijbrands 1990 (2-0)

Diagram 1 Zaz



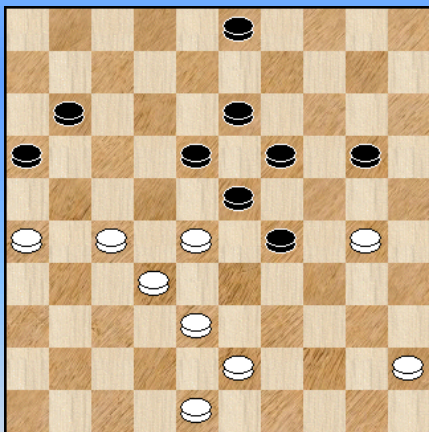
Het starten van dit fragment (uit een WK - wedstrijd) doet wat onwennig aan. In de eerste plaats heeft Sijbrands hier een ongewone tegenstander in de gedaante van (achteraf gezien) tienvoudig wereldkampioen **Chizhov**.

U voelt het aankomen : dit keer zou de uitslag wel een niet zo voordelig kunnen zijn voor Sijbrands. Meer nog : Sijbrands zal verliezen en wel door een offer !

We starten enkele zetten voor de ontknoping. Wit heeft zopas 38. 34-30 gespeeld.

38. ... 14-20 39. 25x14 09x20 40. 31-26 **diagram 2**

Diagram 2 Zaz



=> Wit maakt geen haast om met schijf 30 te spelen. De schijf kan niet echt worden aangevallen. Er zijn andere zaken te doen. Trouwens indien 30-25 dan speelt zwart 03-.08 met materiaal - mindering en een toekomstige remise.

Het moment is hier passend om te vermelden - we hebben het niet uitvoerig nagetrokken in de betreffende tijdsperiode - dat Sijbrands en wellicht ook Chizhov in deze fase van de strijd met de (dam) klok te maken krijgen.

40. ... 20-24 ?

=> We noteren eerst dat 40. ... 20-25 niet kon wegens een kleine, leuke combinatie: 40. ... 20-25 41. 38-33 ! 29x49 42. 30-24 19x30 43. 28x08 03x12 44. 32-28 49x21 45. 26x06 +

=> Maar wat met de tekstzet ? Hier komt het antwoord : wel ook hier kon wit winnen, op eenvoudige wijze dan nog wel : 41. 43-39 ! 24x35 42. 38-33 29x38 43. 32x43 23x21 44. 26x06 +

Naast de tijdperikelen duidt dit alles er toch ook wel op dat de witte stelling fundamenteel gezonder is dan de zwarte positie.

41. 30-25 ?

Sijbrands ontsnapt dus door de misser van zijn opponent. Maar daarmee zijn we niet aan het einde van dit verhaal want er moet nog een offer komen !

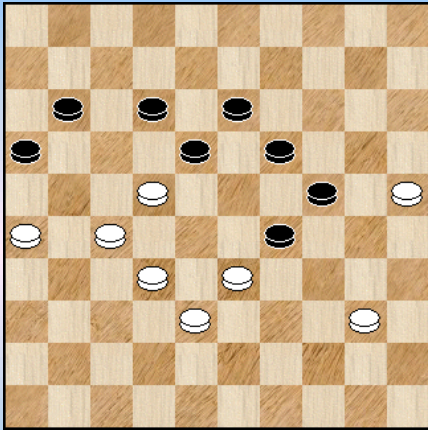
41. ... 29-34 \* 42. 43-39 34x43 43. 48x39 03-08

=> Niet 43. ... 03-09 al valt het na 44. 39-33 09-14 45. 45-40 11-17 46. 40-35 16-21 47. 27x16 23-29 48. 35-30 24x35 49. 33x24 19x30 50. 25x34 wellicht nog wel te remiseren.

44. 45-40 08-12 45. 39-33 23-29 46. 28-22 **diagram 3**



Diagram 3 Zaz

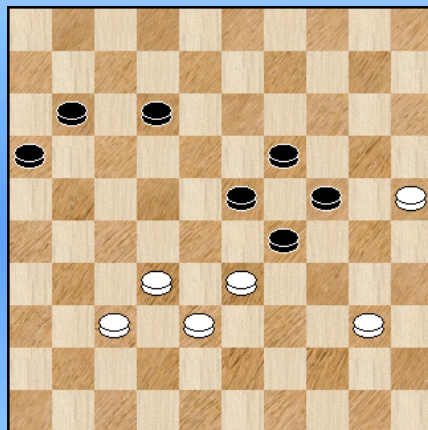


De stand is analytisch remise maar bevat een verrassende offer - manoeuvre in de vorm van een kleine combinatie.

=> Remise door 46. ... 19-23  
 ++ 47. 40-35 11-17 48. 22x11 16x07 =  
 ++ 47. 33-28 11-17 48. 28x30 17x37 49. 38-32 37x28  
 50. 30-24 29x20 51. 25x14 28-32 52. 27x38 13-19  
 53. 14x23 18x29 54. 40-35 =

46. ... 18-23 ? 47. 22-18 !! 13x31 48. 26x37 **diagram 4**

Diagram 4 Eindstand (Zaz)



Gelet op de tijd vindt zwart geen oplossing meer en geeft op. **2-0 (1.56/2.00)**

De stand blijkt (analytisch) wel degelijk nog gelijk spel op te leveren :

=> 48. ... 12-18 ! 49. 25-20 24x15 50. 33x22 15-20  
 51. 38-33 11-17 52. 22x11 16x07 53. 37-31 20-24  
 54. 40-34 23-29 55. 34x23 24-30 =

----- o - O - o -----

Diagram 1 Zaz

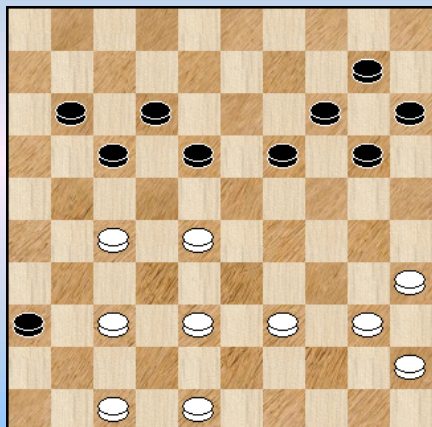
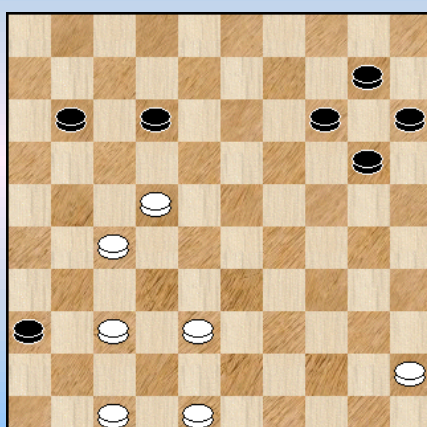


Diagram 2 Zaz



Zwart heeft als laatste zet 38. ... 04-10 gespeeld en weigert om 18-23 te spelen, allicht om dat hij wil vermijden dat wit de stelling sluit.

Sijbrands aarzelt niet om de 3 om 3 te nemen :

39. 28-22 17x28 40. 39-33 28x39 41. 40-34 39x30 42. 35x22 diagram 2

Wit staat effectief beter.

42. ... 11-16

Vanuit praktisch standpunt vrijwel gedwongen. Anders komt onmiddellijk 27-11 met een heikele situatie voor zwart als gevolg. In eerste instantie kan wit na 14-19 dan weliswaar niet achterlopen op 16 (wegens een combinatie !) maar dat blijft uiteraard niet duren.

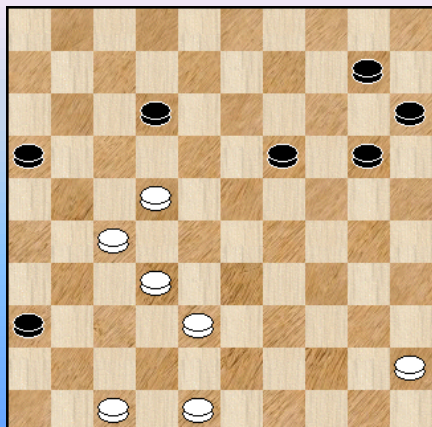
43. 37-32 !

Sijbrands heeft allicht iets moois in gedachten maar we signaleren toch dat hier wellicht nog sterker kan : 43. 37-31 ! 20-24 44. 31-26 12-17 45. 22x11 16x07 46. 26-21 met een reddeloze stand voor zwart.

43. ... 14-19 Diagram 3

=> De terugruil 43. ... 12-17 44. 22x11 16x07 verliest gewoon.

Diagram 3 Waz



44. 22-18 ! 12x23 45. 27-21 16x27 46. 32x21 diagram 4

Een klein offer heeft de weg gebaad naar dam.

46. ... 23-28 ? X na deze zet komt het einde snel :

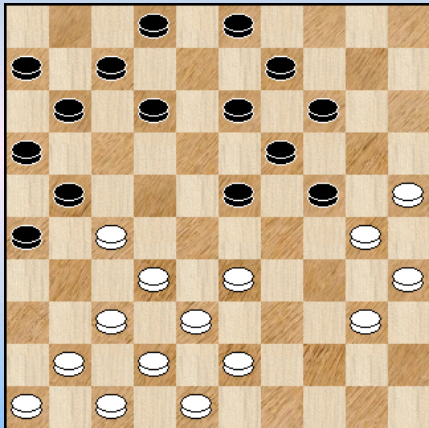
47. 21-17 19-24 48. 17-12 28-33 49. 38x29 24x33

50. 12-07 33-39 51. 45-40 2-0

X Na bijvoorbeeld 46. ... 20-24 47. 21-17 24-30 heeft zwart nog onduidelijke remise - kansen maar in de partij - praktijk zal dit niet helpen.

--- o - O - o ---

Diagram 1 Waz



Met zijn laatste zet (**22.** ... 18-23) doet zwart een wel echt uitnodigend gebaar. Ook Sijbrands kan dit niet afslaan.

**23.** 27-22 ! 12-18 er is niet beter

=> 23. ... 12-17 24. 32-28 23x32 25. 37x28 met een verloren stand voor zwart.

=> Al helemaal niet in aanmerking komt 23. ... 14-20

24. 25x14 09x20 25. 22-18 13x22 26. 32-28 23x32

27. **37x08** 02x13 28. 30-25 +

**24.** 40-34 18x27 **25.** 32-28 23x32 **26.** 37x28 **diagram 2**

Diagram 2 Zaz

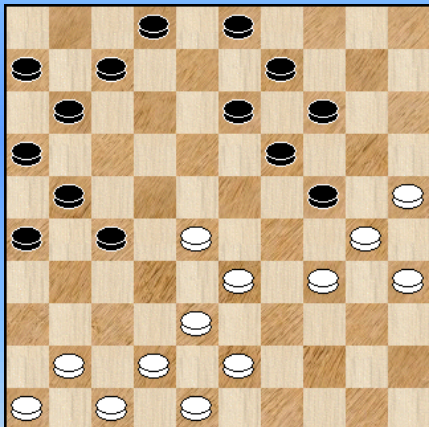
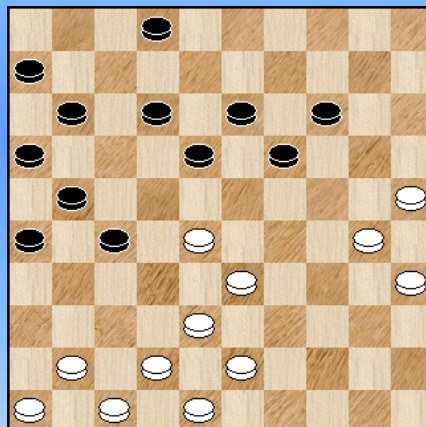


Diagram 3 Waz

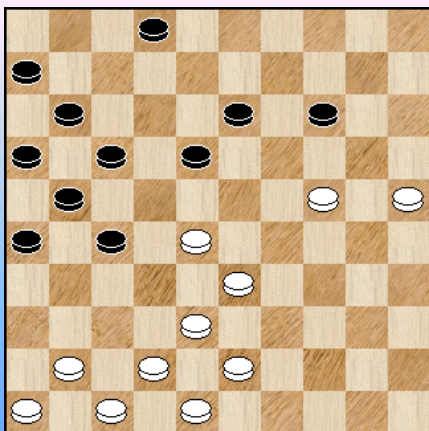


De stand spreekt (dam) boekdelen.

**26.** ... 07-12 **27.** 34-29 13-18 **28.** 29x20 09-13 **29.** 20x09 03x14 \* **diagram 3**

**30.** 30-24 niet talmen, doorgaan 19x30 **31.** 35x24 12-17 **diagram 4**

Diagram 4 Waz



**32.** 24-20

Sijbrands is vrij gerust in de afloop. Zou hij het volgende "gezien" hebben ? :

**32.** 24-19 !! 14x32 **33.** 25-20

Zowaar een dubbeloffer dat onmiddellijk vrije doortocht naar dam geeft. De resterende stand wordt door de programma's gewonnen gegeven.

We schreven het woordje "gezien" tussen aanhalingstekens omdat het een partij uit een blindsimultaan betreft.

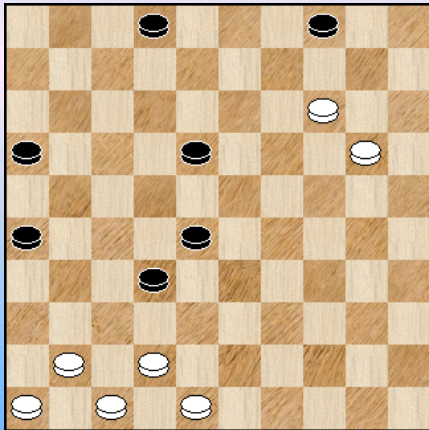
We hebben de varianten na dit dubbeloffer niet uitvoerig onderzocht.

Terug naar de partij waar Sijbrands - zoals verwacht - niet in het minst wordt verontrust in zijn

winstvoering :

32. ... 17-22 33. 28x17 11x22 34. 20x09 13x04 35. 33-28 22x33 36. 38x29 06-11  
37. 25-20 11-17 38. 43-38 27-32 39. 38x27 21x32 40. 29-24 17-22 41. 24-19 22-28  
42. 19-14 2-0 Zwart geeft zich terecht gewonnen.

### Diagram 5 Eindstand (Waz)



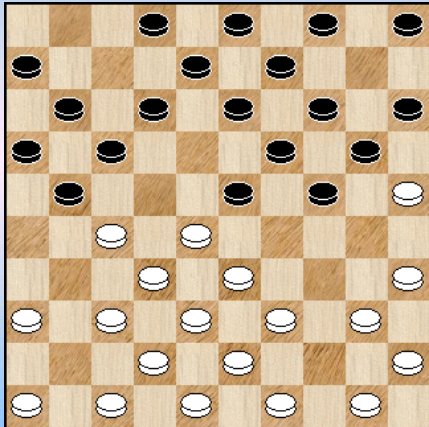
We afficheren de eindstand.

Een Sijbrandiaans - rechtlijnig partijtje dat op vanzelfsprekende wijze naar winst leidt.

----- o - O - o -----



Diagram 1 Waz



Een opening - gerelateerd offer met gevolgen ...  
We starten met Sijbrands in **diagram 1** :

11. 27-22 ! 12-18

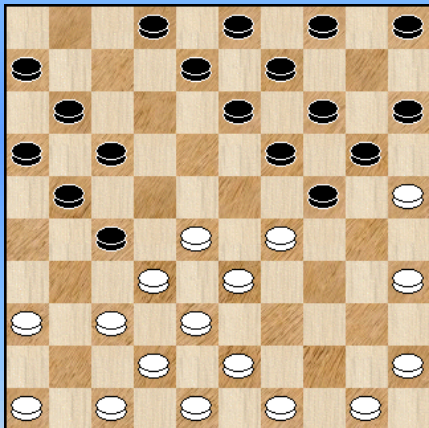
=> Geen goed antwoord : 11. ... 21-26 ? 12. 22-18 13x22  
13. 37-31 26x37 14. 32x41 23x32 15. **38x07 +**

12. 39-34 ! 18x27 13. 34-29 23x34 14. 40x29

**Diagram 2**

Daarmee ligt het speltype van de partij in een definitieve plooi.

Diagram 2 Zaz



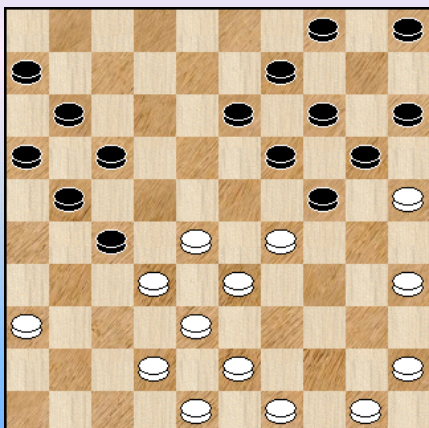
14. ... 13-18 15. 37-31 09-13 16. 31x22 18x27  
17. 42-37 08-12 18. 37-31 12-18 19. 31x22 18x27  
20. 46-41 02-08 21. 41-37 08-12 22. 47-42 03-09

=> Eigenlijk was dit voor zwart een prima moment voor :  
22. ... 21-26 23. 32x21 16x27 24. 37-31 26x37  
25. 42x22 12-18 26. 50-44 !

Wit is nog niet uitgeteld ... 26. ... 18x27 27. 43-39 04-09  
28. 48-42 17-22 ! 29. 28x17 11x22 30. 42-37 22-28  
31. 33x31 24x42 32. 37x48 =

23. 37-31 12-18 24. 31x22 18x27

Diagram 3 Waz



Daarmee staat schijf 21 "**gepend**". Rest nog de zwarte linkervleugel definitief aan banden te leggen. En dat is niet zo moeilijk. Het volstaat een wachtzet te doen.

25. 45-40 !

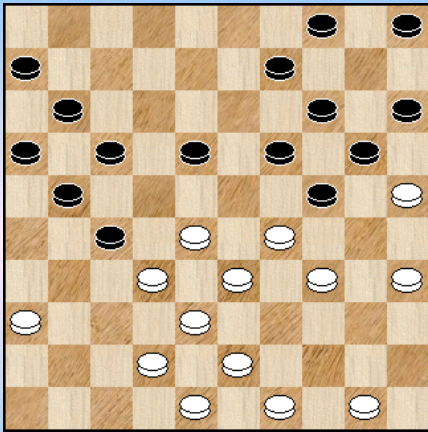
=> Op zich niks speciaals, zwart is nu aan zet en heeft problemen !

25. ... 13-18 ja, wat anders ?

=> Spelen naar 10 lost niks op, integendeel : 25. ... 05-10  
26. 49-44 13-18 27. 35-30 24x35 28. 29-23 18x29  
29. 33x13 09x18 30. 28-22 17x37 31. **42x13 +**

26. 40-34 ! wit maakt snel van de gelegenheid gebruik om veld 34 te betreden. Zie **diagram 4**

#### Diagram 4 Zaz

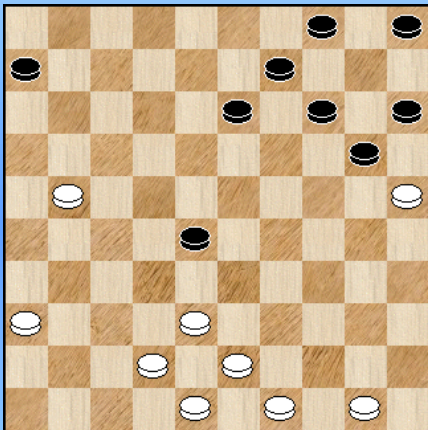


18-23 ! de beste 27. 29x18 09-13 ?

Dat er soms toch nog onverwachte mogelijkheden schuilen in een stelling - zoals RC Keller al schreef in zijn Prisma damboek, toch een beetje de moeder van alle damboeken - blijkt uit volgende mogelijkheid voor zwart :

27. ... 17-22 ! 28. 28x26 16-21 ! 29. 26x17 11x13  
30. 32x21 24-30 31. 35x24 19x28 zie **diagram 5**

#### (Analyse) Diagram 5 Waz



De stand is gelijk in aantal schijven, wat reeds een groot succes voor zwart kan genoemd worden, maar positioneel oogt het niet zo fraai.

De rechtervleugel van zwart toont zeer kwetsbaar. Aan de zege van Sijbrands mag ook in deze variant niet echt getwijfeld worden.

Terug naar de partij :

**28.** 18x09 04x13 **29.** 34-29 ! en zwart gaf terecht op. **2-0**

Ja, spelen tegen Sijbrands die zowat alle facetten van het dammen beheerst blijft moeilijk voor gewone stervelingen.

- - - - - o - O - o - - - - -

Diagram 1 Waz

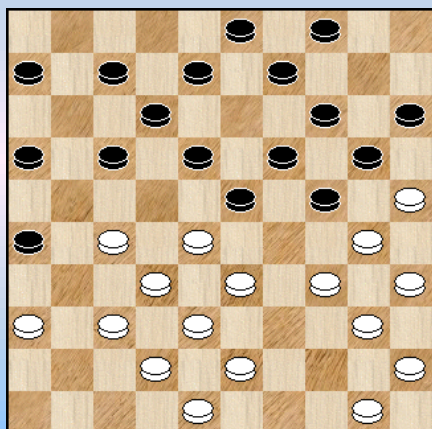


Diagram 2 Zaz

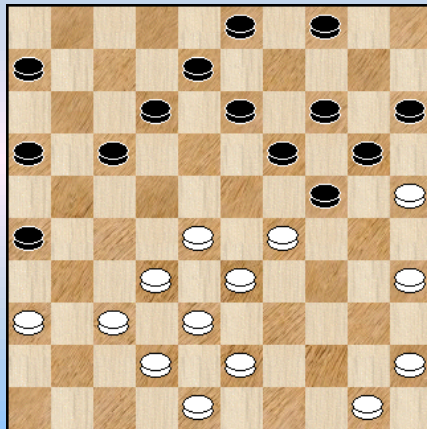
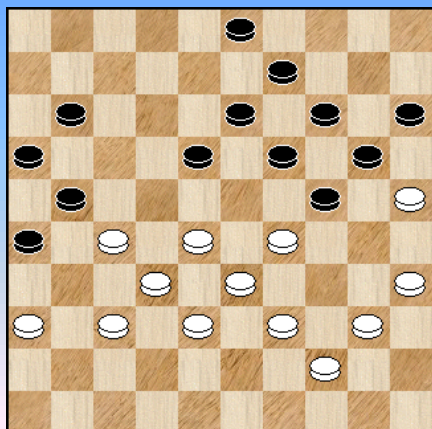


Diagram 1, wit aan zet. De foute opbouw van zwart in de openingsfase eist zijn tol :

22. 34-29 23x34 23. 40x29 18-22 24. 27x18 12x34 25. 30x39 Zwart kan nu niet "aansluiten" op 13 omwille van de witte dam via 28-23. 25. ... 07-12 26. 39-34 ! 09-13 27. 34-29 ! diagram 2

Zo snel gaat dit en de zwartspeler zal vanaf hier alleen nog wat tegenspartelen.

Diagram 3



We hadden al eerder in deze reeks offerpartijen een voorbeeld met deze opsluiting en we weten inmiddels dat bij de winstvoering het offer 29-23 een bepalende rol kan spelen.

27. ... 04-09 28. 43-39 17-21 29. 45-40 21-27  
30. 32x21 26x17 31. 38-32 17-21 32. 42-38 21-26  
33. 48-42 12-17 34. 32-27 08-12 35. 38-32 17-21  
36. 50-44 06-11 37. 42-38 12-18 ? diagram 3

We plaatsten hier routine - matig een vraagtekentje maar eigenlijk heeft zwart niet veel beter. We nemen enkele varianten door om het speltype in de (dam) vingers te krijgen :

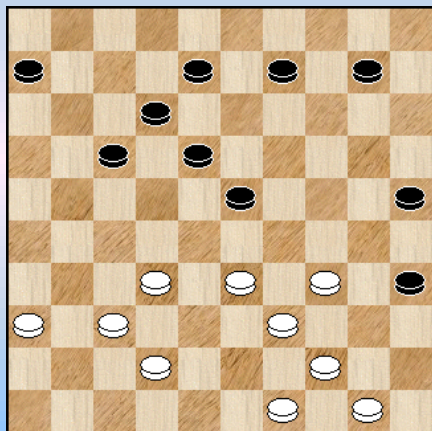
- => 37. ... 12-17 38. 36-31 03-08 39. 27-22 08-12 40. 31-27 12-18 41. 35-30 24x35 42. 40-34 +
- => 37. ... 11-17 38. 27-22 03-08 39. 22x11 16x07 40. 40-34 24-30 41. 35x24 19x30  
42. 36-31 20-24 43. 29x20 15x24 44. 34-29 +
- => 37. ... 03-08 38. 27-22
- ++ 38. ... 12-18 39. 29-23
  - >> 39. ... 18x27 40. 23-18 13x22 41. 28x06 +
  - >> 39. ... 18x29 40. 22-18 13x22 41. 28x06 +
- ++ 38. ... 11-17 39. 22x11 16x07 40. 40-34 24-30 41. 35x24 19x30 42. 36-31 07-11  
43. 44-40 20-24 44. 29x20 15x24 45. 40-35 +

Terug naar de partij na zet 37 bij diagram 3 : zwart dreigt met 18-23 maar uiteraard had wit het komende offer gepland : 38. 29-23 ! 18x29 39. 27-22 11-17 40. 22x11 16x07 41. 36-31 einde van de partij, er zit totaal niks meer op voor zwart. 2-0

--- o - O - o ---



Diagram 1 Waz



De derde "offerpartij" tussen beide spelers.  
Het zal overigens De Haas zijn die een (verdedigend) offer brengt.

We beginnen het fragment bij **diagram 1**. Zwart heeft actief tegengespeeld en er goed voor gezorgd dat hij daarbij geen terreinverlies moest incasseren.

Integendeel : wit staat liefst 9 tempi achter ! Ondanks die achterstand staat wit helemaal niet minder. Dit moet gezocht worden in schijf 35 die wat buiten spel is gezet en bijkomend heeft wit een stevige ankerpunt in veld 50.

Dat laatste zal wit - die aan zet is - toelaten op een bijzonder instructieve manier het centrum te veroveren / in te palmen. Kijk maar :

**33.** 33-28 ! 09-14 **34.** 28x19 14x23 **35.** 39-33 17-21

=> 35. ... 17-22 ? **36.** 33-28 22x33 **37.** 44-40 35x44 **38.** **50x19 ! +**

=> 35. ... 08-13 **36.** 33-28 13-19 **37.** 44-39 en wit kan nadien oprukken met schijf 36

**36.** 42-38 10-14

=> 36. ... 18-22 ? **37.** 37-31 ! +

**37.** 36-31 08-13

=> 37. ... 18-22 ? **38.** 33-29 12-18

**++** Nu niet **39.** 31-26 ? 14-19 ! **40.** 26x28 19-24 ! **41.** 28x30 **35x31 z+**

**++** **39.** 29-24 08-13 **40.** 31-27 ! 22x33 **41.** 44-40 35x44 **42.** **50x10 +**

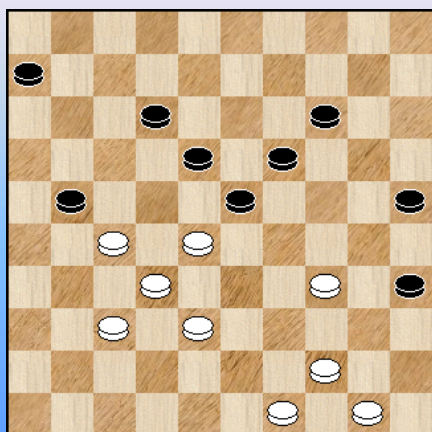
**38.** 33-28 13-19

=> 38. ... 23-29 **39.** 34x23 18x29 **40.** 31-26 +

=> Na **38.** ... 14-19 krijgt men een ietwat analoge afwikkeling als in de partij **39.** 31-27 12-17 **40.** 27x16 18-22 **41.** 34-29 22x31 **42.** 29x09 zwart kan doorvechten maar wit heeft beduidend voordeel.

**39.** 31-27 **diagram 2**

Diagram 2 Zaz



Goede (dam) raad is duur voor zwart. Hij maakt er het beste van door schijf 21 op te offeren / aan zijn lot over te laten en een doorbraak te nemen :

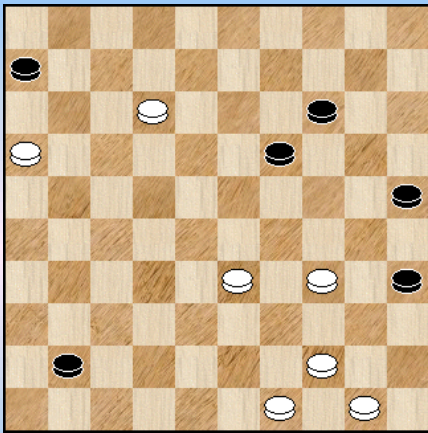
**39.** ... 12-17 laat schijf 21 aan zijn lot over

**40.** 27x16 18-22 **41.** 38-33 22-27 **42.** 32x12 23x41

**diagram 3**



### Diagram 3 Waz



Zo, dat is dat.

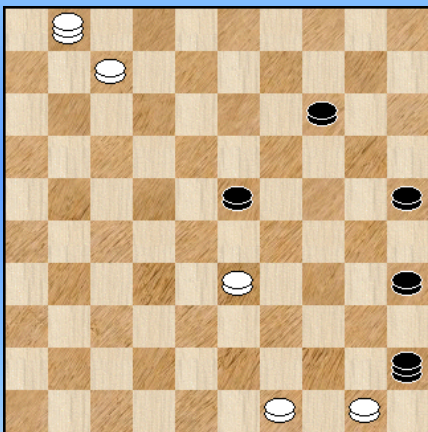
Wit heeft een plusschijf maar spreken van analytische winst lijkt toch wel te hoog gegrepen in dit moeilijk eindspel. Normaliter verwachten we remise.

Maar er zijn ook nog de spelers ! We vergeten niet dat Sijbrands uitermate sterk is in het eindspel.

We geven nu de rest van de partijnotatie zonder al te veel commentaar en nog twee (mooie) plaatjes op het eind.

43. 12-07 06-11 44. 07-01 41-47 45. 16x07 47x45 46. 44-39 19-23 47. 39-33

### Diagram 4 Zaz



De - ietwat ongewone, ja zelfs wat merkwaardige - stand is eigenlijk gelijk. Zwart kan hier gewoon 35-30 spelen.

47. ... 14-19 ? 48. 07-02 !

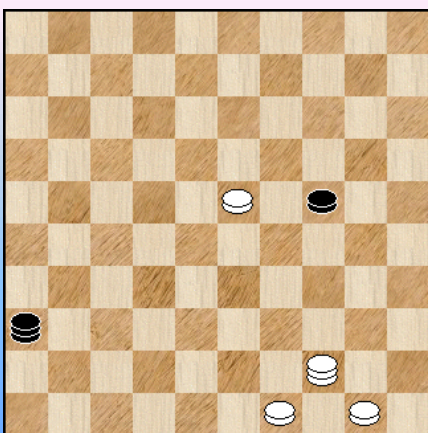
Wellicht had zwart na damnemen van wit de zet 19-24 in gedachten denkend dat wit met de dam op 2 moest slaan ...

Idealerwijs zou zwart helemaal niet hoeven te zetten en dan is er geen probleem ... (zugzwang).

Zwart kiest dan maar voor : 48. ... 25-30 49. 01x25 19-24 50. 02x30 35x24  
Maar de stand verliest uiteraard compleet voor zwart.

51. 33-28 45-18 52. 25-39 18-31 53. 39-44 31-36 54. 28-23 **diagram 5**

### Diagram 5 Waz



Maar Ton De Haas is nog de kwaadste niet en hij vindt een leuke uitweg / oplossing / grapje 😊 om zichzelf en Ton het vervolg te besparen :

54. ... 36-13 ! 55. 23-19 ! 2-0

De zwartspeler weet ook wel dat dit later in een of ander obscuur damboekje nog eens wordt opgerakeld !

--- o - O - o ---

Diagram 1 Zaz

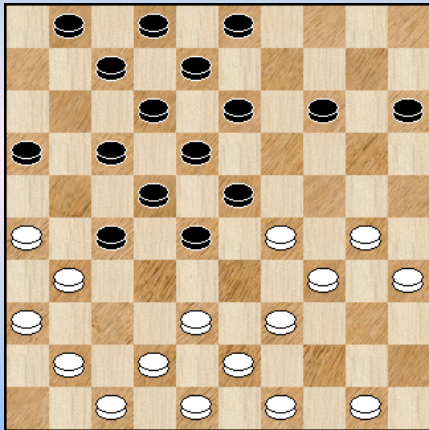
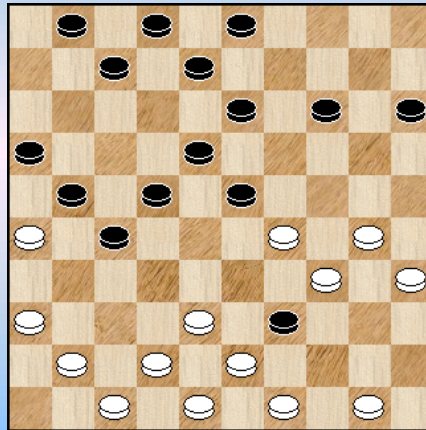


Diagram 2 Zaz



In **diagram 1** heeft wit zopas 22. 37-31 gespeeld en zwart gaat over tot **22.** ... 17-21 **23.** 26x17 12x21

Wit is opnieuw aan de beurt : **24.** 39-33 ! 28x39 **25.** 31-26 **diagram 2**

Een vrij complexe situatie. Wit heeft beslist voordeel.

**25.** ... 22-28 de beste

=> Op **25.** ... 23-28 **26.** 26x17 22x11 **27.** 29-23 ! 18x40 **28.** **35x31 +**

**26.** 26x17 28-33 niet de beste

=> De programma's geven volgende variant : **26.** ... 14-19 **27.** 38-33 28-32 **28.** 33x44 07-12 **29.** 17-11 16x07 **30.** 44-39 en het blijft de vraag of het witte voordeel beslissend zal zijn.

**27.** 29-24 07-12

Wellicht is 14-20 beter. We werken het niet uit.

Opmerkelijk blijft ook volgende combinatie van zwart al zal die uiteindelijk geen resultaat geven :

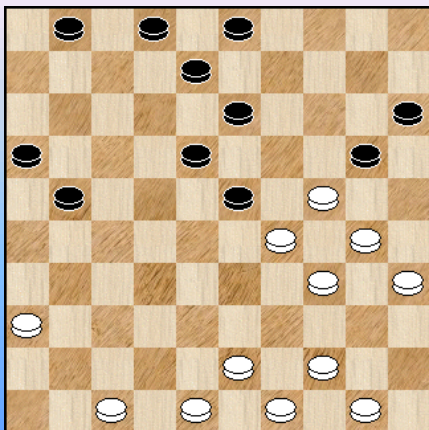
=> **27.** ... 07-11 ! **28.** 17x06 16-21 ! **29.** 38x29 13-19 **30.** 24x31 21-26 **31.** 29x18 **26x46**

Het verschil in materiaal is echter (te) groot en de dam zal verloren gaan : **32.** 49-44 14-20

**33.** 44x33 46-10 **34.** 47-41 10x46 **35.** 50-45 20-24 **36.** 30x19 46x05 **37.** 42-37 05x46

**38.** 33-28 46x07 **39.** 35-30 07x40 **40.** 45x34 +

Diagram 3 Zaz



**28.** 38x29 12x21 **29.** 41-37 14-20 **30.** 37-32 27x38

**31.** 42x44 **diagram 3**

Daarmee rijft wit de schijfwinst binnen. De stelling moet wel nog gefatsoeneerd worden.

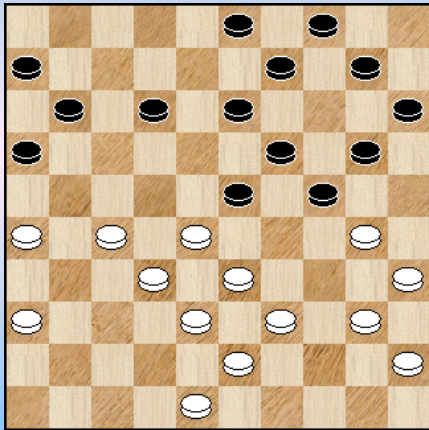
Na **31.** ... 20-25 **32.** 43-39 21-27 **33.** 24-19 13x33

**34.** 39x19 is dat gebeurd en we kunnen met een gerust gemoed hier de partij verlaten.

Sijbrands won nadien uiteraard. **2-0**

- - - - - o - O - o - - - - -

Diagram 1 Waz



We komen er graag in enkele - of desnoods een aantal - zetten vooraleer het eigenlijke offergebeuren plaats heeft. Dit is in de eerste plaats niet om het PDFje wat aan te dikken - dat laatste is dan veeleer een gevolg - maar wel om de oorzaken bloot te leggen van de toekomstige miserie.

In **diagram 1** staat zwart een tikkeltje minder. Onder meer en vooral door het alleenstaande zwarte klaverblad op 6,11,16.

26. 30-25 10-14 27. 39-34 ! dreigt met 34-29

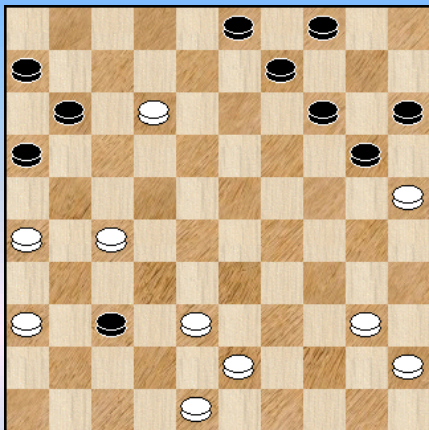
Sijbrands wil zijn tegenstander wel eens aan de tand voelen ook al moet het blindelings want de partij speelt zich af in een blindsimultaan.

27. ... 12-17 ?

Zwart gaat onmiddellijk in de fout. We kijken zo dadelijk ook naar het antwoord **12-18** maar geven eerst het enige korrekte antwoord dat zwart - wellicht uit schrik voor komplikaties - achterwege liet.

=> 27. ... 24-30 ! 28. 35x24 19x39 29. 28x17 39x37 30. 17-12 **diagram 2**

(Analyse) Diagram 2 Zaz



De programma's geven volgend verdikt : een bijna gelijke stand al verkiezen ze wel de witte kleuren.

We houden het hierbij al voegen we toch nog een kleine variant toe waaruit blijkt dat de zwarte schijf op 37 niet noodzakelijk onaantastbaar is :

=> 30. ... 20-24 31. 40-34 09-13 32. 36-31 ! 37-41  
33. 34-29 24x42 34. 48x46 met voordeel voor wit.

We nemen nu de mogelijkheid 12-18 door met als bedoeling wat inzicht te krijgen in het hele (opsluitings) gebeuren. Heel het fragment draait natuurlijk rondom de opsluiting van de zwarte linkervleugel door 34-29 !

=> 27. ... 12-18 ? 28. 43-39 !

Beter dan 28. 34-29 23x34 29. 40x29 18-23 30. 29x18 13x31 31. 36x27 09-13 waar wit toch nog enig voordeel heeft omwille van het afgezonderde klaverblad.

28. ... 03-08 gedwongen. Op 11-17 volgt 48-43 en op 24-29 volgt na de ruil 27-21 +  
29. 48-43 !

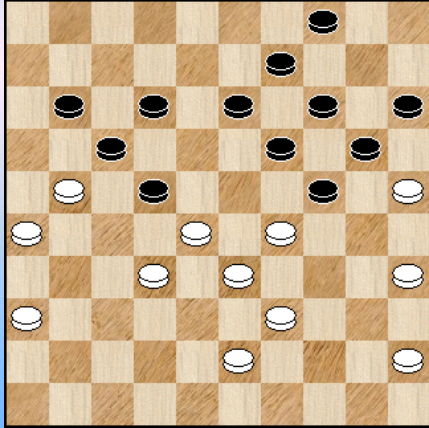
Wat kan zwart allemaal doen ?

++ 29. ... 24-29 30. 33x24 20x29 31. 27-21 16x27 32. 32x21 23x32 33. **34x03** +

++ 29. ... 08-12 30. 34-29 23x34 31. 40x29 11-17 of ? 32. 27-21 16x27 33. 32x21 06-11 of ?  
34. 38-32

Op 11-16 sluit wit gewoon aan met 43-38 en zwart staat mat.

### (Analyse) Diagram 3 Wit wint



Zwart kan natuurlijk nog door met het resterende 34. ... 18-22  
Zie **diagram 3**. Er komt nu iets moois aan : ziet u het ?

Wit wint door : 35. 32-27 22x31 36. 36x27 11-16 of ?  
37. 35-30 24x35 38. 28-23 19x28 39. 33x11 16x07  
40. 29-24 20x29 41. 39-33 29x49 42. 21-16 49x21  
43. **26x10** +

Dit doet ons onmiddellijk terugdenken aan de 26x10 - files (PC  
Blues 71/73) 😊

++ We hebben nog een derde mogelijkheid :

29. ... 04-10 30. 34-29 23x34 31. 40x29 18-23 32. 29x18 13x31

Zwart kan in dit geval dus de opsluiting onmiddellijk verbreken maar helpen doet het niet !

>> De snelste, meest voor de hand liggende winst komt er na 33. 26x37 ! 09-13 34. 28-23 19x28  
35. 32x23 ! een erg karakteristieke (na) zet in dit genre die hier duidelijk beslissend is in zoverre dat  
we de variant niet verder noteren.

>> Maar ook de andere manier van slaan zal normaal gezien voldoende zijn voor winst. Het  
afzonderlijk staande klaverblad blijft bij dit alles uiteraard een extra handicap voor zwart.

33. 36x27 09-13 34. 45-40 08-12 35. 27-21 ! 16x27 36. 32x21

> 36. ... 11-17 37. 28-22 17x28 38. 33x22 +

> 36. ... 12-18 37. 21-17 11x22 38. 28x17 +

> 36. ... 24-29 37. 33x24 20x29 38. 21-16 +

> 36. ... 13-18 37. 21-16 11-17 38. 16-11 +

> 36. ... 11-16 37. 21-17 12x21 38. 26x17

>1 38. ... 24-29 39. 33x24 20x29 40. 39-34 +

>1 38. ... 13-18 39. 40-34 18-22 of ? 40. 34-30 22x11 41. 28-23 19x28 42. 30x19 14x23

43. **25x05** +

Ja, wit kon een beetje spelen met de zwarte stelling en op meerdere plaatsen heeft wit de keuze  
tussen meerdere winstzetten.

We gaan nu terug naar zet 27 waar zwart speelde : **27. ... 12-17 ?**

**28. 34-29 23x34 29. 40x29** en Sijbrands krijgt dus wat hij wil. Zwart zal deze blindsimultaan niet  
overleven 😊

**29. ... 17-22** de beste nog

**30. 27x18 13x22 31. 28x17 11x22 32. 32-27 22x31 33. 36x27 diagram 4**



Diagram 4 Zaz

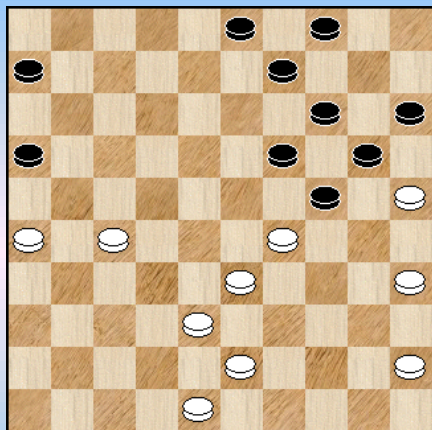
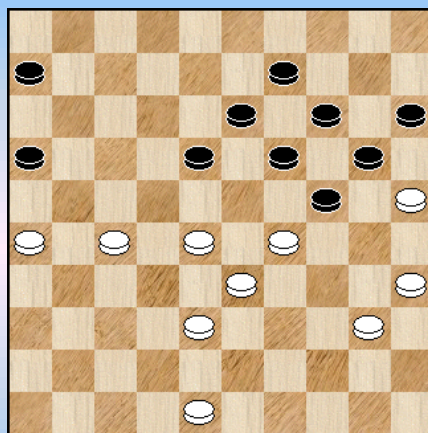


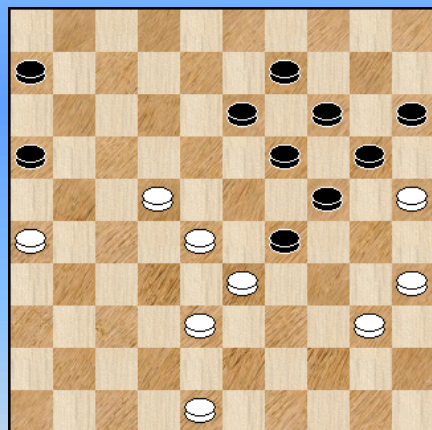
Diagram 5 Zaz



Van hieruit gaat het onvermijdelijk bergaf voor zwart.

33. ... 09-13 34. 38-32 13-18 35. 32-28 03-08 36. 43-38 08-13 37. 45-40 04-09 **diagram 5**

Diagram 6 Zaz



Zwart maakt zich op om nog eens de opsluiting te verbreken maar Sijbrands had dit uiteraard passend voorbereid :

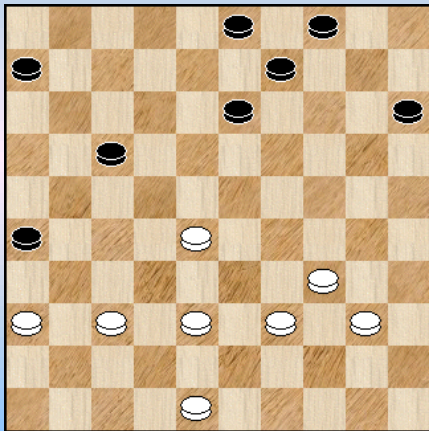
**38. 29-23 ! 18x29 39. 27-22 2-0**

En ook het eindplaatje afficheren we. Een dergelijk tableau - plaatje moet er namelijk altijd bij !

----- o - O - o -----

Sijbrands - Drenth 1996 (2-0)

Diagram 1 Waz

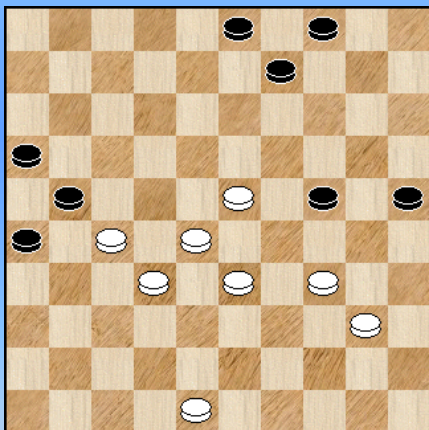


Het tijdstip van inkomen is ietwat willekeurig gekozen. Er is niet echt sprake van een of andere subtiliteit of foutje.

We starten toch wat zetten eerder al is het maar om te zien hoe Sijbrands volledig het middenveld verovert en het winnende eindspel voorbereid. Overigens heeft wit in **diagram 1** al de basis gelegd om deze doelstellingen te bereiken.

42. 36-31 06-11 43. 31-27 11-16 44. 37-32 17-21  
45. 34-29 15-20 46. 39-34 13-19 47. 38-33 19-24  
48. 29-23 20-25 **diagram 2**

Diagram 2 Waz



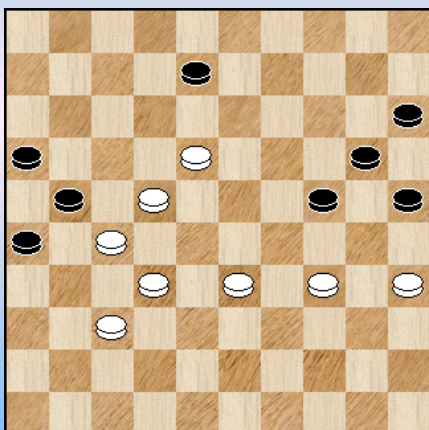
De witte stoomwals rolt verder.

49. 40-35 ! 09-14 50. 28-22 ! 14-20 51. 23-18 ! 03-08 \*

Wit heeft een klassiek offer in gedachten. Zwart kan moeilijk wat anders spelen dan uitwijken naar zijn linkerkant om een hekstelling poot te formeren.

52. 48-42 04-10 53. 42-37 10-15 **diagram 3**

Diagram 3 Waz



54. 18-13 ! 08x19 55. 22-18 !

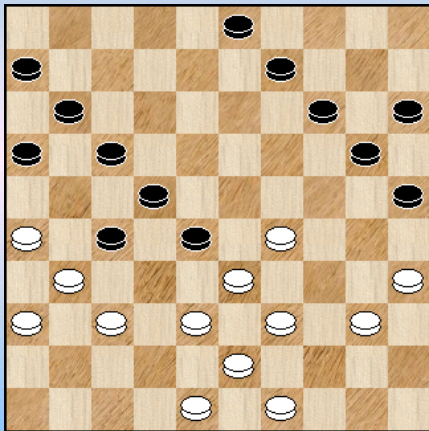
Eigenlijk kan zwart best opgeven maar dat gebeurt pas na

55. ... 24-30 56. 35x13 20-24 57. 27-22 2-0

----- o - O - o -----

## Sijbrands - David 1997 (2-0)

### Diagram 1 Waz



Wit heeft zopas **28.** ... 04-09 ? gespeeld, een klein foutje.

**29.** 37-32 ?

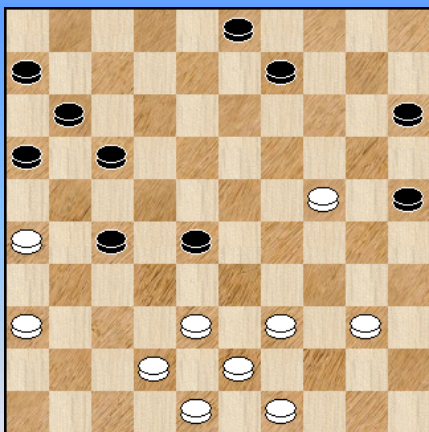
Heeft Sijbrands de damzet gezien en slecht beoordeeld ? Het zou best kunnen dat hij zich volop concentreerde op het plan om maximaal profijt te trekken (zoals we zullen zien) van de onevenredige schijvenverdeling van zwart.

Hier geven we in elk geval de damzet :

=> 29. 29-23 ! 28x19 30. 26-21 ! 17x26 31. 37-32 26x28  
32. 39-34 28x30 33. **35x04** met serieuze winstkansen.

**29.** ... 28x37 **30.** 31x42 14-19 **31.** 29-24 ! 19x30 **32.** 35x24 20x29 **33.** 33x24 22-28 \* **diagram 2**  
=> Gedwongen, anders komt zwart in een vreselijke situatie terecht, bijvoorbeeld : 33. ... 09-13  
34. 42-37 13-18 35. 37-32 16-21 en het is niet om aan te zien.

### Diagram 2 Waz



Het is niet zo makkelijk voor wit om een sluitend plan te vinden. De programma's houden het op 38-33 maar helemaal overtuigend lijkt het niet.

Sijbrands komt misschien tot dezelfde konklusie en besluit hier tot een offer !

**34.** 26-21 ! 17x26 **35.** 42-37

**35.** ... 26-31

Zwart is allicht onder de indruk - hoe zou je zelf zijn tegenover Sijbrands - en geeft de schijf onmiddellijk terug.

=> Dat kan best maar het was nu ook niet absoluut nodig : 35. ... 09-14

++ Wit kan niet 36. 38-32 ? 27x38 37. 43x23 wegens 14-20

++ 36. 40-34 26-31 37. 37x26 03-08 en wit kan veiligheidshalve best uitwijken met  
38. 34-30 25x34 39. 39x30 =

**36.** 37x26 16-21

=> Zwart wil begrijpelijkerwijze snel versterking aanvoeren maar onderschat toch wel wat het mogelijk opkomen van schijf 48. Dit gezegd zijnde is er nog niks definitiefs gebeurd.

**37.** 26x17 11x22 **38.** 48-42 28-32 \*

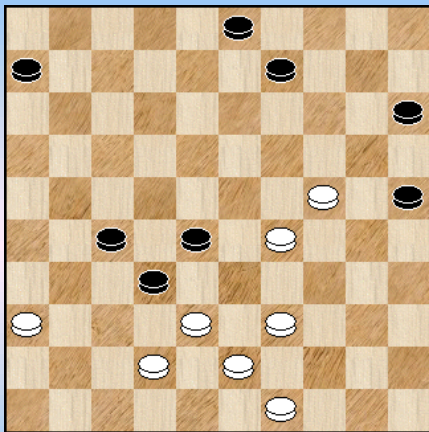
=> Gedwongen, anders komt wit naar 37 met niet te pareren schijfwinst

Wit zit nu duidelijk in **laveer** - modus en probeert de trukendoos boven te halen.

**39.** 40-34 22-28 deze zet kan wel maar is eigenlijk niet nodig

**40.** 34-29 **diagram 3**

Diagram 3 Zaz



40. ... 27-31 ?

=> Zwart wil zich natuurlijk te weer stellen tegen 38-32 en neemt zijn toevlucht tot de enige mogelijkheid die hij ziet.

Er was wel degelijk een andere (en betere) optie :  
40. ... 09-13 ! 41. 38-33 15-20 !! 42. 33x31 32-37  
43. 24x15 37x48 44. 15-10 48x26 =

Ook indien wit niet onmiddellijk zou achter lopen kan zwart deze finesse in de stelling houden.

41. 38x27 31x22 42. 43-38 22-27 43. 42-37 06-11 44. 38-33 2-0

Wat schrijven we hier neer als besluit ? Het offer van Sijbrands was analytisch niet zo overtuigend noch doorslaggevend op zich maar gekoppeld aan het nodige laveerwerk en uiteraard de dambagage van Sijbrands resulteerde dit in een verdiende winst.

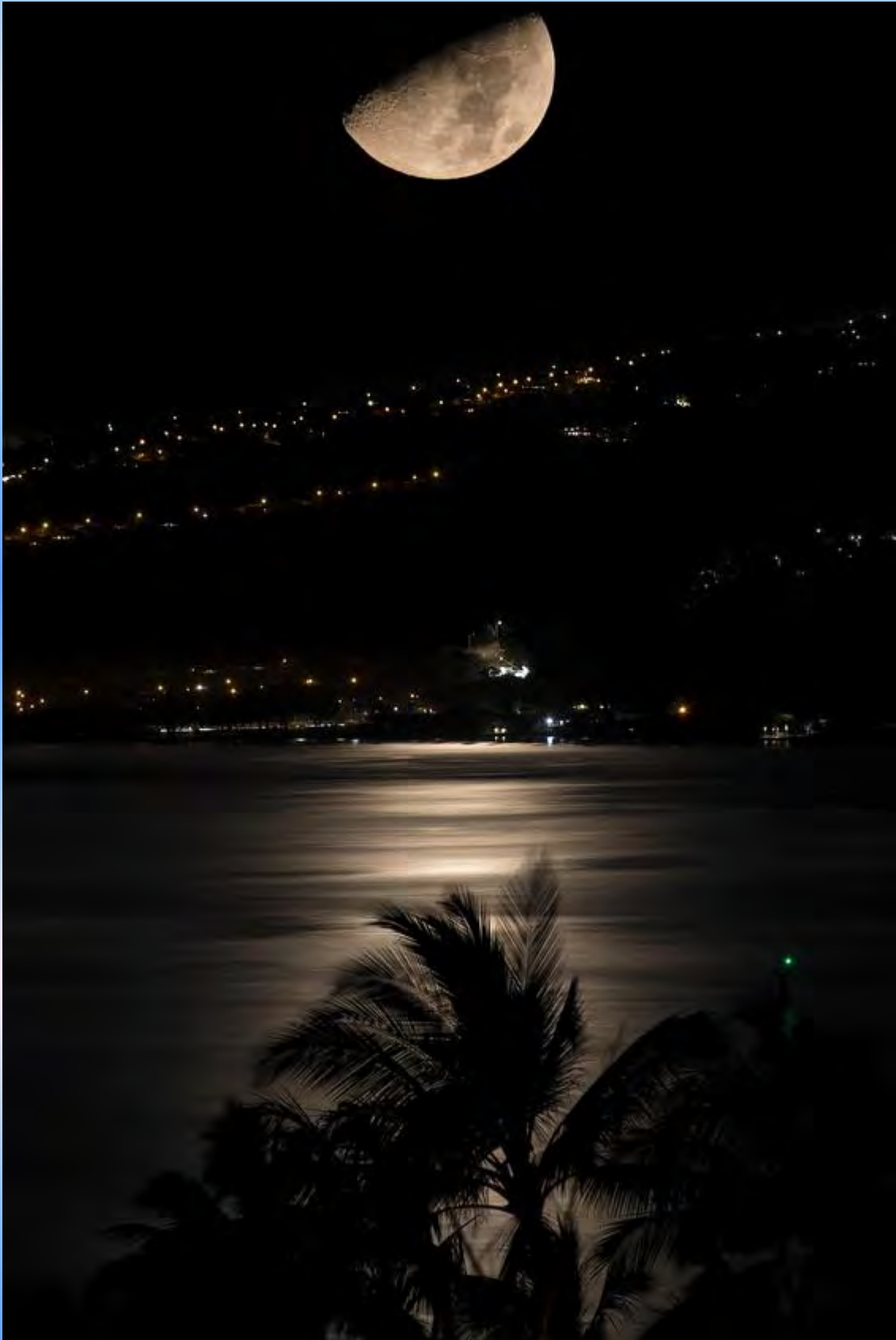
- - - - - o - O - o - - - - -



Interludium - 4 Background Smartphones



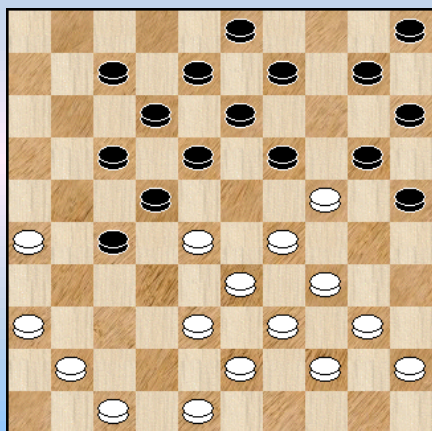




-----o-O-o-----

## Sijbrands - Samb 1999 (2-0)

Diagram 1 Waz



De partij stamt uit een training - tweekamp tegen Samb. Die laatste is een hele sterke speler, laat daar geen misverstand over bestaan.

In dergelijke matches durven de opponenten er nogal eens zwaar tegenaan gaan. Dit kan zich uiten in erg innovatieve partijen met theoretische onderbouw en ook wel eens in spektakulaire partijen.

We overdrijven niet wanneer we deze partij hiertoe rekenen.

We laten het theoretische openingsgedeelte aan ons voorbijgaan - niet mijn sterkste kant - en concentreren ons op het onderwerp van dit boek : het offer - fragment.

We nemen de stand van **diagram 1** in ogenschouw en stellen vast dat de gespeelde zet **32.** ... 14-19 echt de enige is die kan.

=> 21. ... 07-11 22. 36-31 27x36 23. 26-21 17x26 24. 28x06 +

=> 21. ... 18-23 22. 28x19 14x23 23. 29x18

++ 23. ... 20x29 24. 33x24 12x23 25. 36-31 27x36 26. 34-30 25x34 27. **40x27** +

++ 23. ... 12x23 24. 36-31

>> 24. ... 20x29 25. 33x24 27x36 26. 34-30 25x34 27. **40x27** +

>> 24. ... 27x36 25. 34-30 20x29 26. 33x24 25x34 27. **40x27** +

Overigens moet de stelling allicht als hyperscherp worden : de zwarte rechtvleugel moet elke (rechtgeaarde ?) dammer zorgen baren en wit heeft zich ook niet laten pramen door het lege veld 50 te accepteren.

**22.** 41-37 19x30 **23.** 37-31 !!

Van een serieuze verrassing gesproken. Sijbrands laat schijfwinst aan zwart. We kijken even waarom wit 37-32 achterwege laat :

23. 37-32 07-11 24. 32x21 11-16 25. 47-42 16x27 26. 29-23 18x29 27. 33x35 22x33  
28. 39x28 met vrijwel gelijke stand. En Sijbrands is uit op meer dan dat.

**23.** ... 07-11 \*

Het open damveld op 2 vereist natuurlijk alle aandacht al blijft mogelijk het risicovolle

23. ... 20-24 24. 29x20 15x24 25. 40-35 27-32 26. 28x37 =

**24.** 47-42 !

=> 24. 26-21 17x37 25. 28x06 37-41 26. 29-23 18x29 27. 33x35 41-46 =

**24.** ... 30-35

=> De programma's signaleerden hier - althans in eerste instantie - nog : 24. ... 20-24

25. 29x20 25x14 26. 34x25 18-23 27. 28x19 14x23 maar na 28. 33-29 23x34 29. 40x29 15-20

30. 25x14 10x19 31. 42-37 13-18 32. 37-32 11-16 33. 32x21 16x27 34. 48-42 zal wit dit gewoon winnen.

Het wordt hoog tijd dat we er nog eens een diagram bij nemen.



Diagram 2 Waz

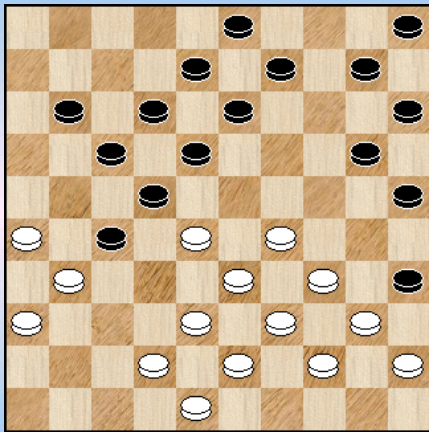
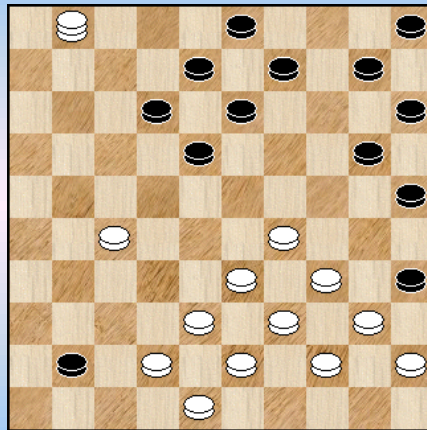


Diagram 3 Zaz



We zouden het bijna vergeten maar zwart staat nog altijd een schijf voor 😊

25. 26-21 17x37 26. 28x06 27-31 27. 36x27 37-41 28. 06-01 **diagram 3**  
28. ... 41-47

=> Ook de programma's verkiezen veld 47 boven 46 al zal dit zoals we zullen zien verliezen.  
We geven één enkele variant voor het geval zwart naar 46 gaat, om maar te zeggen dat we geen analytische besluiten willen trekken :

28. ... 41-46 29. 27-22 18x27 30. 01x36 (wit staat nu wel op +1) 20-24 31. 29x20 15x24  
32. 34-30 25x34 33. 40x20 10-15 34. 36-47 15x24 35. 44-40 35x44 36. 39x50 en dit zal wel winnen  
want om damafname te vermijden moet zwart (opnieuw) offeren met 24-29 en komt aldus op 2  
schijven achterstand.

29. 27-22 18x27 30. 01x36 09-14 !?

Zwart denkt de witte dam te (kunnen) kidnappen maar ziet een kleinigheidje over het hoofd.  
Dit gezegd zijnde zou ook de rest (wellicht) verliezen. We geven nog een tweetal varianten :

=> 30. ... 25-30 31. 34x14

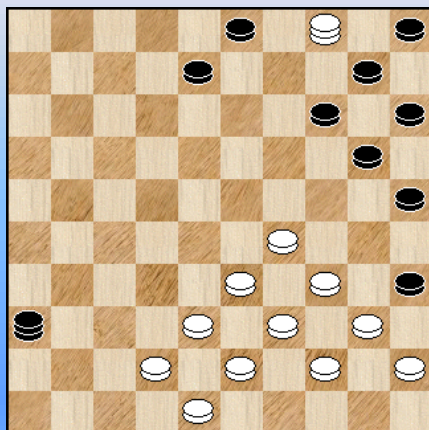
++ 31. ... 10x19 32. 29-23 19x28 33. 33x22 en dit zal winnen

++ 31. ... 09x20 32. 36x25 10-14 33. 25x09 03x14 34. 33-28 14-19

>> Nu niet het Turkse 35. 38-33 ? 47x49 36. 48-43 ! 49x34 37. 40x29 08-12 38. 29-23 19x28 39.  
33x22 want dit geeft alleen remise.

>> Maar wel 35. 28-22 47-41 36. 22-17 en ook hier zal wit aan het langste eind trekken

Diagram 4 Waz



31. 36x04 47-36 **diagram 4** 32. 34-30 ! 25x23  
33. 33-28 23x32 34. 38x27 en het is de zwarte dam die eraan  
gaat !

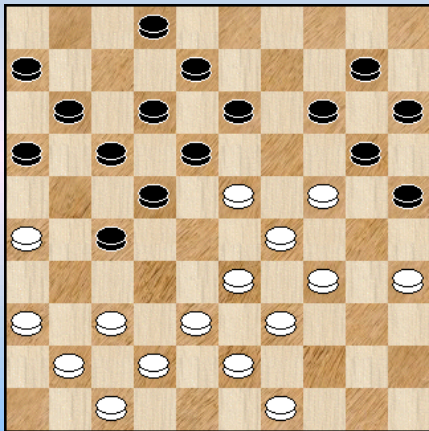
Maar kijk 34. ... 36x09 !! Ook de witte dam moet nu het  
strijdtonneel verlaten

35. 04x02 20-24 36. 02x30 35x24 2-0

En tenslotte komen we uit de uitslag die we hadden verwacht !  
Een korte maar heerlijke partij.

--- o - O - o ---

Diagram 1 Waz



**Diagram 1**, een mooie en voldragen stand waarin weldra een beslissing moet worden genomen.

Waarom niet onmiddellijk trouwens ?

**25.** 24-19 ! 13x24 **26.** 34-30 25x34 **27.** 39x19

Het lijkt wat impulsief en voortvarend, maar geen nood, Sijbrands heeft alles berekend, het offer inkluis.

Kon wit trouwens wel een andere zet spelen ?

=> 25. 37-31 ? 27-32 26. 38x27 22-28  
++ 27. 23x32 13-19 28. 24x22 17x46 +  
++ 27. 33x22 17x30 28. 35x24 14-19 +

=> 25. 37-32 ? 22-28 26. 33x31 13-19 27. 24x22 17x46 +  
=> Maar 49-44 kan wel en zelfs 35-30 krijgt een knikje van de programma's.

**27.** ... 08-13

=> Zwart moet absoluut niet dralen met dit antwoord : 27. ... 20-25 28. 43-39 14-20  
29. 49-43 08-13 30. 19x08 02x13 31. 35-30 25x34 32. 39x30 Wit beheerst de beide velden 23 en 24 en speelt een gewonnen partij.

**28.** 19x08 02x13 **29.** 35-30 13-19

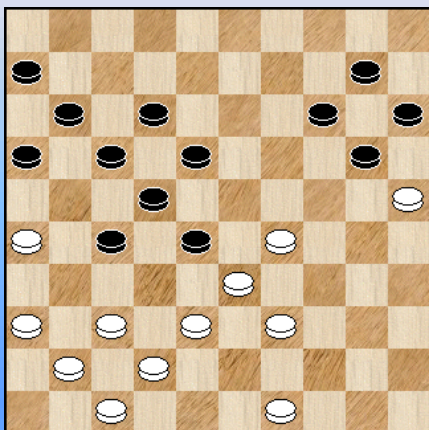
Lijkt wel een sterke zet, maar ook : wat moet zwart anders spelen ? :

=> 29. ... 20-25 30. 30-24  
++ 30. ... 14-20 31. 43-39 10-14 32. 49-44 13-19 33. 24x13 18x09 34. 39-34 09-13  
35. 23-18 12x23 36. 29x09 14x03 37. 37-32 16-21 voordeel wit  
++ 30. ... 13-19 31. 24x13 18x09 32. 29-24 +

**30.** 43-39 19x28 zwart wint dus een schijf, maar ...

**31.** 30-25 ! dit vraagt onmiddellijk om visuele bijstand : **diagram 2**

Diagram 2 Zaz



Een vreselijke stand voor zwart die echter nog wel een plusschijf heeft. Hij kan dus nog wat ballast kwijt 😊 :

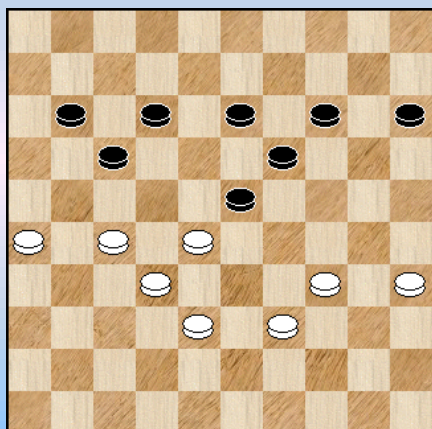
**31.** ... 18-23 **32.** 29x07 11x02

**33.** 36-31 ! 27x36 **34.** 38-32 en hier gooit zwart de (dam) handdoek. **2-0**

Volledigheidshalve moeten we hier aan toevoegen dat zwart nog wel even zou kunnen doorgaan.



Diagram 1 Waz



In **diagram 1** is zwart aan zet en begaat een eerste onnauwkeurigheid of moeten we zeggen foutje.

47...13-18 ?

=> Beter is 47.... 15-20

48. 38-33

=> Vooral niet : 48. 26-21 ? 17x26 49. 28-22 23-28

50. 22x24 28x37 en zwart heeft winstkansen.

48. ... 14-20 **49.** 34-30 19-24

Het is een moeilijke positie voor zwart.

=> Zeker niet 49. ... 11-16 50. 30-25 20-24 51. 39-34 +

=> 49. ... 20-25 50. 30-24 19x30 51. 35x24 23-29 52. 24-19 29x38 53. 32x43 15-20

54. 39-34 18-23 55. 19-14 23x21 56. 14-10 met een moeilijke stand voor zwart

=> 49. ... 20-24 50. 39-34

++ 50. ... 11-16 51. 30-25 +

++ 50. ... 24-29 51. 33x22 15-20 52. 28x19 17x37 53. 19-13 met wellicht verloren stand voor zwart

**50.** 28x19 24x13 **51.** 32-28 ! 11-16 de beste nog

=> 51. ... 20-25 52. 30-24 11-16 53. 24-19 13x24 54. 28-22 17x28 55. 33x13 +

**52.** 33-29 20-25 of ? **53.** 30-24 **diagram 2**

Diagram 2 Zaz

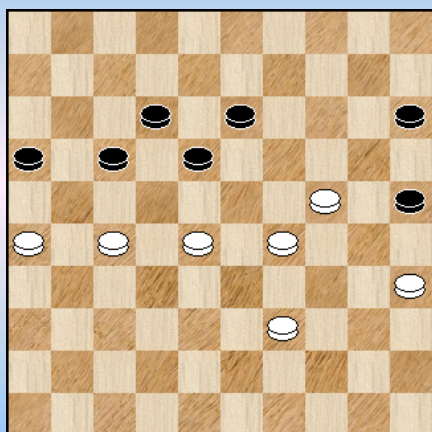
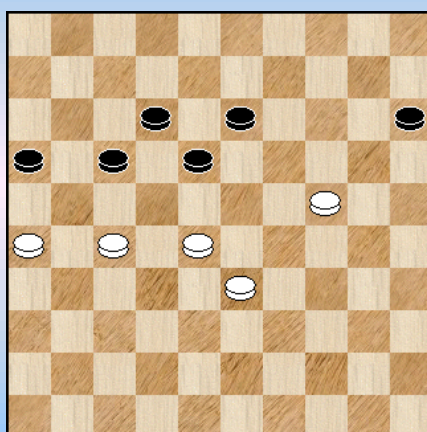


Diagram 3 Zaz



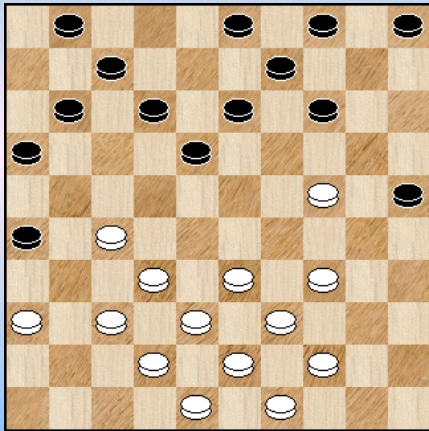
Zwart "moet" nu wel een schijf winnen (er is geen alternatief) maar veel plezier zal daar niet aan kleven : **53.** ... 25-30 **54.** 39-33 30x19 **55.** 29-24 ! 19x30 **56.** 35x24 en via een klein offer wordt aldus het **tableau** - plaatje van **diagram 3** bereikt.

Zwart kan hier best opgeven maar een mens speelt nu eenmaal graag zo lang mogelijk door tegen Sijbrands en er kwamen nog enkele overbodige slot - zetten : **56.** ... 18-23 **57.** 28x08 12x03 **58.** 33-28 03-09 **59.** 28-23 09-13 **60.** 23-19 15-20 **61.** 24x15 13x24 **62.** 15-10 **2-0**

- - - - o - O - o - - - -



Diagram 1 Zaz



Wit heeft zopas **23.** 30-24 gespeeld en zwart loopt achter de schijf

**23.** ... 14-19 ?

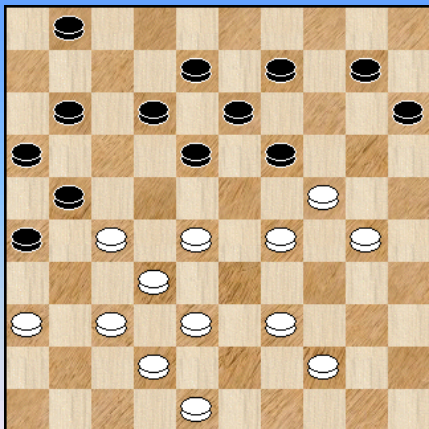
Er is hiermee natuurlijk niks gezegd maar Sijbrands ruilt onmiddellijk **24.** 34-30 ! **25x34** **25.** 39x30

Dit belemmert toch wel het zwarte spel. Rest natuurlijk nog de taak voor wit om dit naar groter voordeel en winst te leiden. Gezien de identiteit van de witspeler zal dit wel in orde komen ...

We vervolgen nu - zonder veel commentaar - de partij naar de beslissende fase toe.

**25.** ... 11-17 **26.** 43-39 17-21 **27.** 33-28 07-11 **28.** 39-33 05-10 **29.** 44-39 10-15  
**30.** 49-44 03-08 **31.** 33-29 04-10 **diagram 2**

Diagram 2 Waz



**32.** 27-22 ! 18x27

=> Ook na bijvoorbeeld 31. ... 01-07 of 31. ... 12-17 komt wit met dit offer.

**33.** 29-23 09-14

=> beter dan 10-14

**34.** 37-31 26x37 **35.** 42x22 Dit recupereert de geofferde schijf en de opsluiting blijft dodelijk.

**35.** ... 01-06 **36.** 48-42 11-17 **37.** 22x11 06x17

**38.** 23-18 13x33 **39.** 24x02 **2-0.**

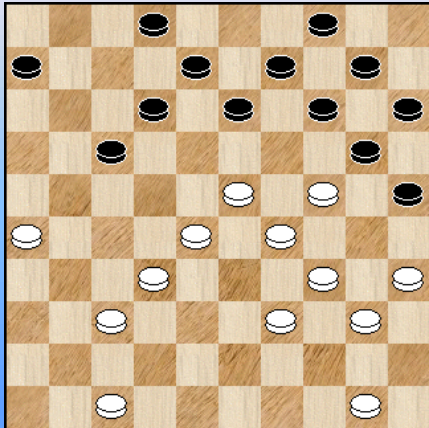
----- o - O - o -----

## Sijbrands - Milshin 2003 (1-1)

In deze partij uit het WK 2003 plaatst Sijbrands een lange termijn - offer vanuit strategisch perspectief. Sommige noemen dit ook **gambiet**.

We volgen de analyse van dit fragment / deze partij aan de hand van "Grandmasters for sale". De voornaamste commentaar is dan ook van *Gerrit Boom* en we plaatsen deze in **italic purper** zodanig dat ikzelf eventueel nog een paar kleine zijsprongetjes kan inlassen.

Diagram 1 Waz



**Sijbrands - Milshin** WK 2003 1-1

*Sijbrands heeft de aanval ingezet met een grote voorsprong in ontwikkeling van liefst 15 tempi, maar Milshin heeft zich ingesteld op de omklemming van de witte voorpost 23, daarbij geholpen door enkele lichte combinaties, zoals*

32. 47-42 13-19 33. 24x13 09x18

=> 34. 35-30 ? 20-24 35. 29x09 04x13 z+

=> 34. 42-38 08-13

++ 35. 35-30 ? 17-21 36. 26x19 20-24 37. 29x09 **04x31** over 7 schijven ! 38. 23x12 z+

++ 35. 50-45 20-24 36. 29x09 18x29 37. 09x07 02x11 38. 34x23 17-21 39. 26x17 **11x31** =

*Maar Sijbrands heeft, ongetwijfeld al enige zetten terug, een **briljant offer** in gedachten.*

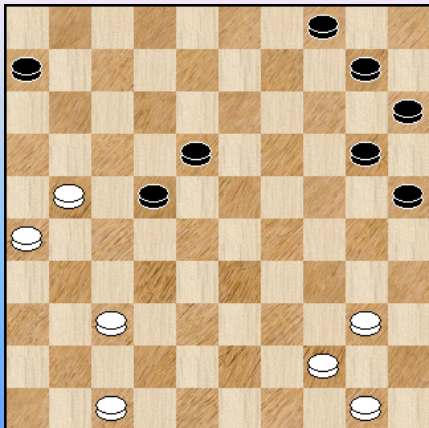
**32.** 35-30 ! 13-19 *wat anders ? de schijf op 10 wordt anders een dodelijke zwakte.*

**33.** 24x13 08x19 **34.** 30-24 Mooi van Sijbrands

**34.** ... 19x30 **35.** 23-19 14x23 **36.** 29x07 02x11 **37.** 32-27

*Sijbrands begint aan een doorbraak op de zwarte korte vleugel, geheel volgens een recept van Koeperman uit één van zijn WK - partijen tegen Geert van Dijk. Het mag een wonder heten dat Milshin uiteindelijk nog weet te ontsnappen met remise.*

Diagram 2 Waz



**37.** ... 09-13 **38.** 39-33 30x39 **39.** 33x44

=> Wit verzorgt de komende verdediging

**39.** ... 13-18 **40.** 27-21 17-22 **41.** 28x17 11x22

Terwijl de programma's tot nu toe de beste papieren toekenden aan zwart keert dit stilaan. De stand wordt momenteel omzeggens gelijk geacht. Maar wit gaat natuurlijk door met de penetratie op links.

**42.** 21-16 22-28 **43.** 26-21 10-14 **44.** 37-31 14-19 **45.** 31-27 28-33 **46.** 21-17 33-38

47. 44-39 19-23 48. 16-11 23-28 49. 11-07 28-33 gedwongen, en daarmee wordt de gelijk op gebied van materiaal. Maar de witte stukken staan verder dan die van zwart.

50. 39x28 38-43 51. 07-02 25-30

=> Zwart kon geen dam nemen en moet materiaal offeren.

52. 02x35 43-49

=> 52. ... 43-48 53. 28-22 48-43 54. 22x13 43x45 55. 13-08 met winstkansen voor wit

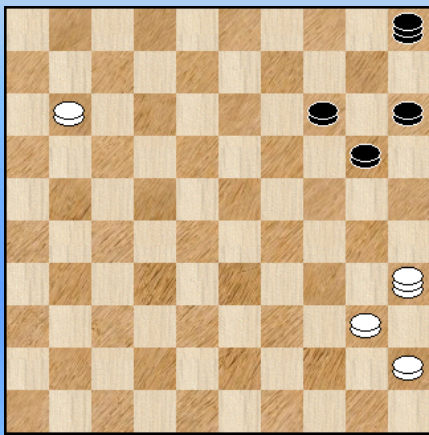
53. 27-22 18x27 54. 17-12 27-31

55. 12-07 06-11 56. 07x16 31-37 57. 50-45 04-09 58. 28-23 37-42 59. 47x38 49x05 60. 16-11

=> Indien 60. 40-34 ? 05-28 61. 34-29 =

60. ... 09-14 **diagram 3**

### Diagram 3 Waz



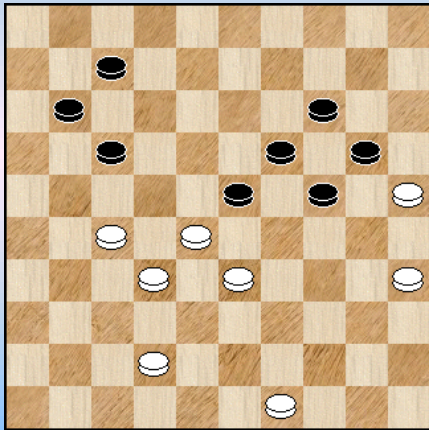
We zijn in een erg moeilijk eindspel aangeland waar het de vraag is of wit kan / zal winnen.

We weten intussen wel dat het uiteindelijk remise werd maar wie meer wil weten over deze partij raden we het boek "Ton Sijbrands, dammer" aan. Een pareltje aan Sijbrands - partijen en wel te verstaan staat deze partij er ook in met nog een aantal commentaren van Sijbrands zelf.

We stoppen dit fragment dus bij **diagram 3** maar hebben intussen wel het lange termijn - offer van Sijbrands meegenomen alsmede de wijze waarop hij strategisch voordeel wist op te bouwen. Dat het uiteindelijk dan net geen winst werd is in dit opzicht van minder belang.

- - - - - o - O - o - - - - -

Diagram 1 Zaz



Een klassiek standje en die kunnen verduiveld moeilijk uitvallen. Zwart heeft in elk geval een goeie partij achter de rug. Tot op dit moment althans en het zal zo ook wel blijven.

Zwart is aan zet in het dunne standje van **diagram 1** :

44. ... 23-29 45. 42-38 29-34 46. 49-43 07-12  
47. 43-39 34x43 48. 38x49 12-18

=> Een goed vervolg. Veel beter dan 48. ... 11-16 waarmee zwart alsnog in de problemen zou komen.

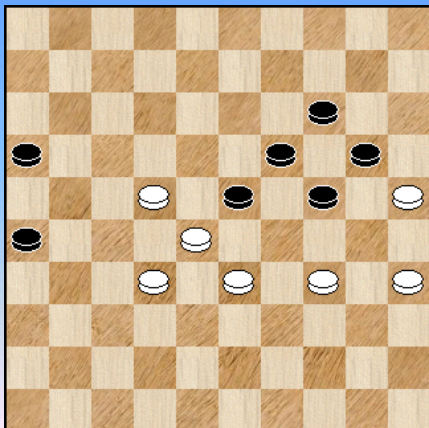
49. 49-44 18-23 50. 44-39 11-16

=> Niet 50. ... 23-29 ? 51. 39-34 29x38 52. 32x43 11-16 53. 27-22 ! en zwart krijgt het erg lastig.

51. 39-34 17-21 52. 27-22 ! de enige zet waarmee wit het moeilijk kan maken voor zijn opponent.

52. ... 21-26 **diagram 2**

Diagram 2 Waz



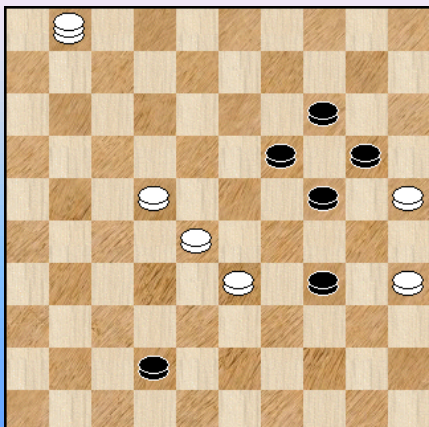
Winst lijkt wel veraf te zijn maar wit zal nog een klein offer inschakelen :

53. 34-29 ! 23x34 54. 32-27 ! 2-0

Zwart feliciteerde hier grootmoedig de simultaanspeler. 2-0  
Maar is dit wel gewonnen ?

Wel, we weten het niet echt. Tijd om eens een echte (dam) kluit door te spelen naar de PC Blues lezeressen en lezers.

(Analyse) Diagram 3 Zaz



Indien we de rol van zwart zouden opnemen dan kan die wellicht best niet starten met

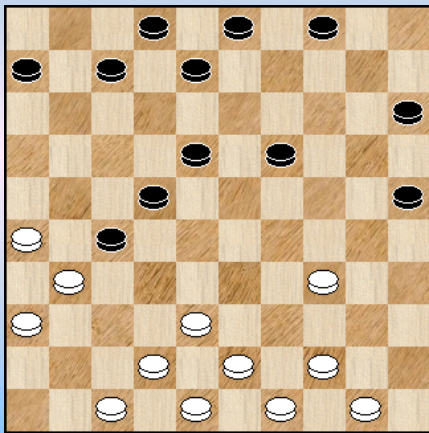
54. ... 16-21 55. 27x16 26-31 56. 16-11 31-37

57. 11-07 37-42 58. 07-01 **diagram 3** en hoewel het met de waardering van deze stand nog alle kanten uit kan tippen we in deze stand op de witte kleur.

- - - - o - O - o - - - -



Diagram 1 Waz

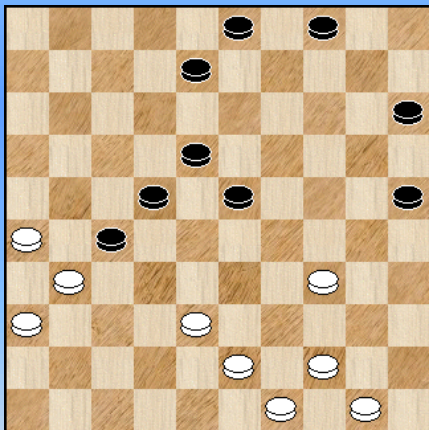


Sijbrands is aan zet en kan 3 keer achterlopen, zwart kan echter verdedigen. Hoe gaat wit dit aanpakken ?

22. 42-37 07-11 23. 37-32 11-16 24. 32x21 16x27  
25. 48-42 02-07 26. 42-37 07-11 27. 37-32 11-16  
28. 32x21 16x27 29. 47-41 19-23 30. 41-37 06-11  
31. 37-32 11-16 32. 32x21 16x27 **Diagram 2**

Dit partijvervolg was enigszins te verwachten, maar wat moet er nu komen ?

Diagram 2 Waz



33. 34-29 ! Een offer

Rechtstreeks 38-32 had ook gekund maar wit besluit het wat minder konventioneel te doen en wie weet wat verwarring te zaaien bij de tegenstander 33. ... 23x34 34. 38-32 27x38 35. 43x32 18-23

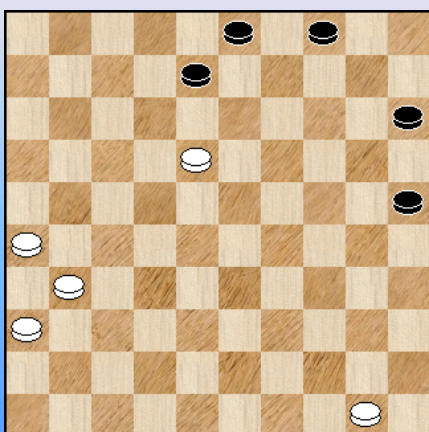
Zeker niet het beste antwoord. De programma's stellen 04-09 voor maar eigenlijk krijgt zwart het altijd lastig.

36. 31-27

=> We maken hier toch een analytisch zijsprongetje. De programma's stellen in eerste instantie (na ruime bedenktijd schakelen ze alsnog over op de door Sijbrands gekozen zet 😊) :

36. 32-28 !? 22x33 37. 44-39 34x43 38. 49x18 **diagram 3**

(Analyse) Diagram 3 Zaz

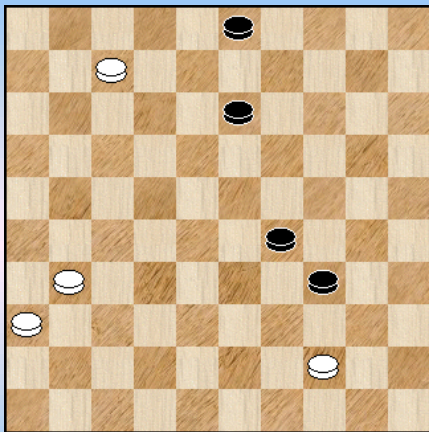


Deze stand lijkt compleet verloren voor zwart maar door een kleine finesse - die we u niet willen onthouden - is dat niet het geval

38. ... 25-30 39. 26-21 30-34 40. 50-44 15-20  
41. 21-17 08-13 42. 18x09 04x13 43. 17-11 20-24  
44. 11-07 24-29 en wit kan geen dam nemen !

Zie **diagram 4**

**(Analyse) Diagram 4 Waz**



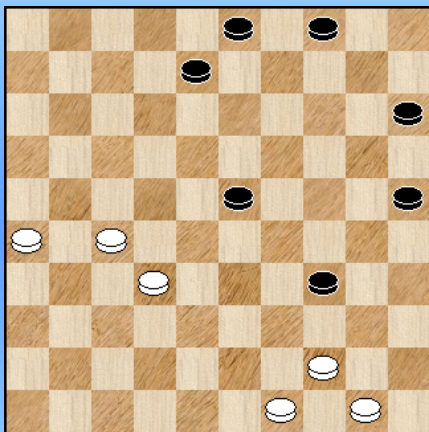
Op 07-04 komt de plakker 34-40 =

Wit moet dus wel spelen met schijf 31 waarna zwart remiseert via 29-33

Terug naar de partij :

**36. ... 22x31 37. 36x27 diagram 5**

**Diagram 5 Eindstand (Zaz)**



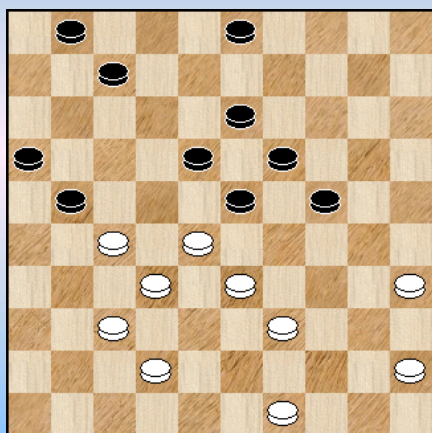
Deze positie is meteen de eindstand want zwart geeft op. **2-0**

Misschien ietwat vroeg maar het is inderdaad moeilijk te zien wat zwart kan doen tegen de opkomende witte schijven op links

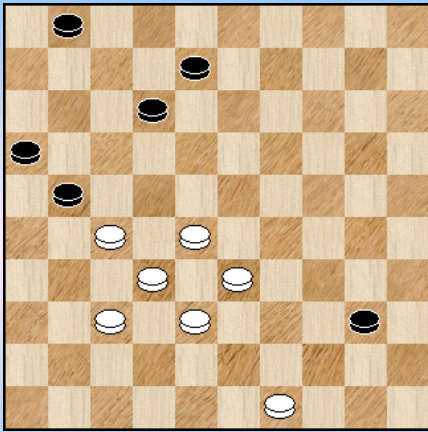
Bijvoorbeeld 37. ... 04-09 38. 26-21 09-13 39. 27-22 ! enz.

----- o - O - o -----

Diagram 1 Zaz



### (Analyse) Diagram 4 Waz



In deze stand heeft wit een plusschijf. Daar tegenover staat dat zwart op weg is naar dam op veld 50. Alhoewel zo eenvoudig is dat laatste niet.

41. 33-29 ! Zwart kan niet dadelijk naar 45 wegens 49-44 ! + en moet dus met de schijven spelen.

We gaan de stand hier verder niet ontleden maar vonden een paar mooie varianten. Werk op de (dam) plank voor onze PC Blues - lezers. Een samenvattende opmerking : wit heeft nog steeds de beste papieren in handen !

We keren nu terug naar **diagram 3** voor de rest van de partij.

38. ... 12-17

=> Natuurlijk kon niet 38. ... 23-29 ? 39. 33x24 19x30 40. 40-35 +

39. 39-34 dreigt zwart op te sluiten 33-29.

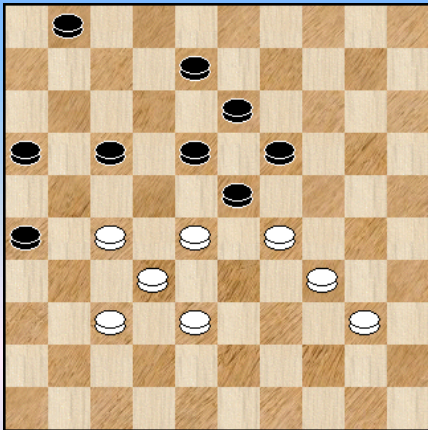
39. ... 21-26 40. 33-29 **diagram 5**

=> Nauwkeuriger is wellicht 40. 34-30

40. ... 16-21 ! Het offer van Sijbrands heeft ook de zwartspeler op ideeën gebracht. 😊

Al moeten we er onmiddellijk aan toevoegen dat dit verliezend is.

### Diagram 5 Zaz



Na 40. ... 01-06 blijft het niet zo gemakkelijk om een analytisch sluitende winst te geven. Ook al is de witte stand overdonderend. We laten de varianten achterwege.

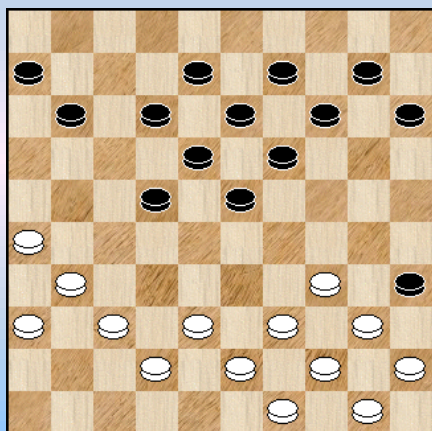
41. 27x16 08-12 42. 16-11 ! 17x06 43. 28-22 18x27

44. 29x09 27-31 45. 09-03 31x33 46. 03x39 2-0

----- o - O - o -----



Diagram 1 Zaz



Een partij uit een blindsimultaan (gelukke WR - poging).  
Sijbrands "ziet het wel zitten" en trekt in **diagram 1** ten aanval.

**24.** 34-29 23x34 **25.** 40x29 11-17 **26.** 45-40 19-23  
**27.** 40-34 06-11 **28.** 31-27 22x31 **29.** 36x27 23-28  
**30.** 27-21 14-19 **diagram 2**

De laatste zet van zwart is zonder meer OK, we zouden zeggen de aangewezen zet.

Diagram 2 Waz



**31.** 29-23 !! 18x40 Zowaar een dubbeloffer ! Lijkt toch wel erg gewaagd al kan ik me voorstellen dat Sijbrands zoiets in analyse - standen al eens ontmoet heeft.

**32.** 21-16 ! 40-45

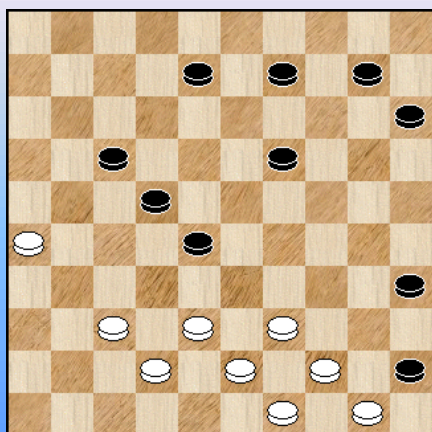
We kijken even naar de andere 2 vervolgen voor zwart :

=> 32. ... 12-18 33. 16x07 17-21 34. 26x17 28-33  
++ niet 35.38x29 ? 18-23 36. 29x18 13x02 **z+1**  
++ 35. 39x28 08-12 36. 17x08 13x11 =

=> 32. ... 13-18 33. 16x07 12x01 34. 39-34 ! 40x29  
++ 35. 37-32 28x39 36. **44x11** =  
++ 35. 26-21 17x26 36. 37-32 28x39 37. **44x04** 08-13 =

Daar komt alles samen toch wel wat rekenwerk bij te pas. We vervolgen het partijverloop :  
**33.** 16x18 13x22 **diagram 3**

Diagram 3 Waz



Zwart heeft een plusschijf maar Sijbrands heeft serieuze compensatie want er zal zo dadelijk 38-33 komen en zwart staat erg delicaat vanwege de opsluiting en bijkomend vanwege de algemene zwakte van zijn rechtervleugel.

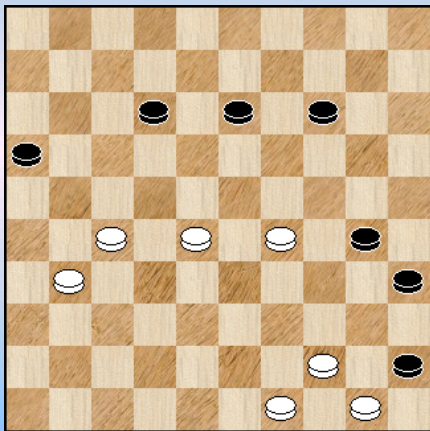
**34.** 38-33 ! 09-13

=> Zwart kan indien gewenst onmiddellijk terugruilen  
34. ... 17-21 35. 26x17 22x11 36. 33x22 09-13 37. 43-38 =

**35.** 43-38 17-21 **36.** 26x17 22x11 **37.** 33x22 08-12  
**38.** 37-31 15-20 **39.** 31-27 20-24 **40.** 42-37 10-14  
**41.** 37-31 13-18 ? een klein foutje, 24-30 is beter

42. 22x13 19x08 43. 39-34 ! wit krijgt nu stilaan grip op de zwarte positie  
 43. ... 08-13 44. 38-33 11-16 45. 34-29 24-30 46. 33-28 **diagram 4**

**Diagram 4 Zaz**



Visueel een mooie stand, het mag duidelijk zijn wie voordeel heeft.

46. ... 12-17 ?

=> Het proberen waard : 46. ... 30-34 al blijft het witte voordeel intact.

47. 29-23 ! 13-19 48. 31-26 19-24

=> De doorbraak via 16-21 en 17-22 zal uiteindelijk in verlies eindigen.

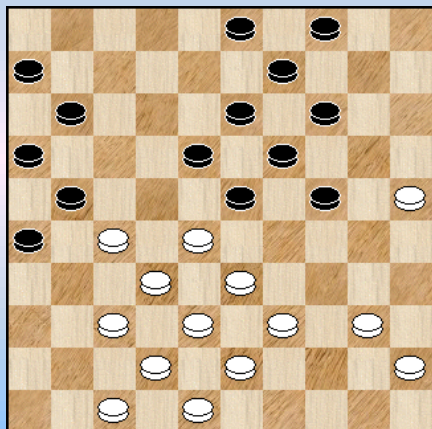
49. 27-22 14-20 50. 22x11 16x07 51. 23-18

Voor zwart is er geen doorkomen aan.

51. ... 30-34 52. 18-13 34-40 53. 13-09 24-29 54. 09-03 20-25 55. 03-08 07-11  
 56. 26-21 2-0

- - - - - o - O - o - - - - -

Diagram 1 Zaz



**Diagram 1.** Opnieuw komend uit de gelukke WR - blindsimultaan.

**26.** 39-34 ! 04-10

=> De meest logische al is 24-30 speelbaar.

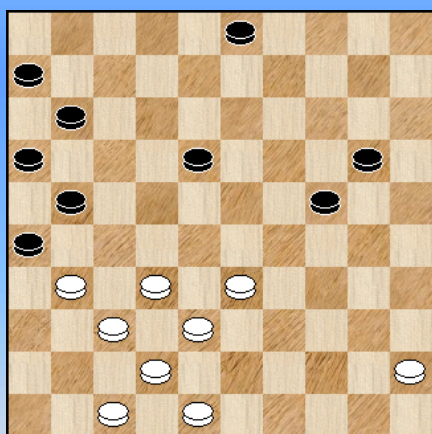
**27.** 34-29 23x34 **28.** 40x20 10-15 **29.** 43-39 15x24

**30.** 27-22 18x27 **31.** 28-23 19x28 **32.** 33x31

Het uiteindelijk doel van Sijbrands is allicht de zwarte linkervleugel kwetsbaar maken.

**32.** ... 13-18 **33.** 39-33 14-20 **34.** 25x14 09x20 **diagram 2**

Diagram 2 Waz



**35.** 33-29 ! 24x33 **36.** 38x29 18-22 !

Wit had (uiteeraard) deze zet verwacht : **37.** 31-27 ! 22x31  
Een offer.

We moeten er hier eerlijkheidshalve aan toevoegen dat de programma's dit offer minder goed zien zitten dan Sijbrands maar toch zal die laatste het gelijk aan zijn kant krijgen.

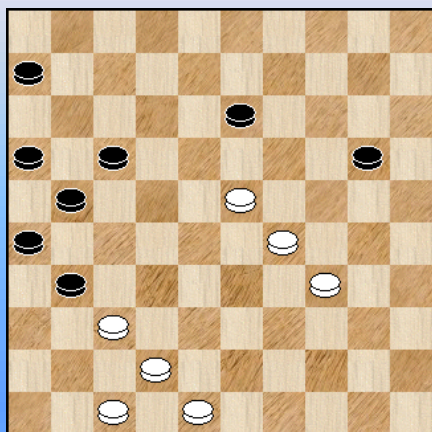
**38.** 32-28 03-09 **39.** 28-23 09-13

Een zet die aangewezen lijkt gelet omdat op bijvoorbeeld **39.** ... 11-17 komt **40.** 23-19 ! maar zwart kan dit pareren door **40.** ...20-25 ! =

Na de tekstzet kan wit stilaan wat voordeel opbouwen en bijkomend lijkt dit moeilijk tegen te spelen door zwart omwille van zijn onevenwichtige schijvenindeling.

**40.** 45-40 11-17 **41.** 40-34 **diagram 3**

Diagram 3 Zaz



**41.** ... 13-18 ?

Zwart heeft tot nu toe niet echt fouten gemaakt en ondanks zijn plusschijf (7 schijven voor wit, 8 schijven voor zwart) staat hij erg lastig.

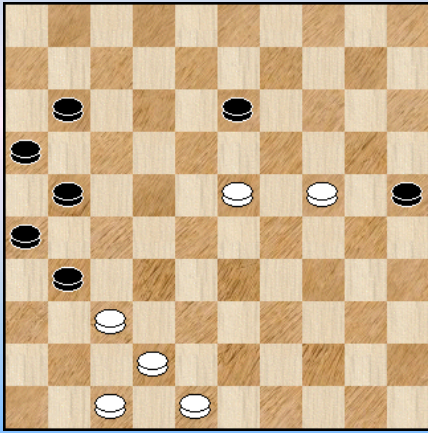
Hier was nog een mooie redding aanwezig :

=> **41.** ... 17-22 **42.** 34-30 ( op **42.** 23-18 volgt gewoon 24-29 ! met een gelijke 6x6 als gevolg) **42.** ... 20-25 **43.** 30-24 **31-36 !**  
**44.** 23-19 22-28 **45.** 19x08 28-32 **46.** 37x28 36-41  
**47.** 47x36 26-31 **48.** 36x27 21x34 ! =

Een kleine combinatie dus als reddingsboei.

42. 23x12 17x08 43. 34-30 20-25 44. 30-24 08-13 45. 29-23 06-11 2-0

**Diagram 4 Eindstand (Zaz)**



We afficheren toch maar de eindstand waarin zwart opgeeft. Geen spektakulair standje, eerder een stille getuige van de geslaagde witte strategie waarin het offer 31-27 toch een sleutel - element was.

-----o-O-o-----



Interludium - 5 Background Smartphones

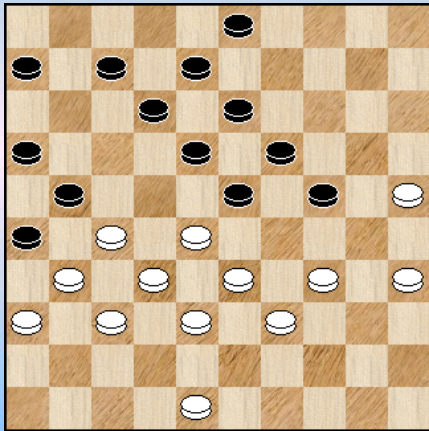






-----o-O-o-----

Diagram 1 Zaz



In **diagram 1** - ook al afkomstig uit een simultaan, zij het deze keer geen blindsimultaan - heeft wit zopas **32.** 30-25 gespeeld. De zwarte linkervleugel oogt wat kwetsbaar.

**32.** ... 07-11

We plaatsen geen vraagtekentje want analytisch is er niks aan de (dam) hand. De tekstzet zal wit echter wel toelaten aan wit een offer te plaatsen waarna zwart verloren kan lopen in de wat gekompliceerde vervolgstand.

=> Na 32. ... 03-09 kan wit dit offer niet plaatsen :  
33. 25-20 ? 24x15 34. 33-29 18-22 ! 35. 28x17 15-20 36. 29x18 13x11 en zwart heeft nog steeds de plusschijf en wit hoogstens een tikkeltje compensatie.

**33.** 25-20 ! 24x15 **34.** 33-29 15-20

=> Het komt er op aan het hoofd koel te houden, hetgeen niet al te makkelijk is in deze stand.

Bijvoorbeeld : 34. ... 03-09 35. 39-33 11-17 (niet 35. ... 15-20 er komt dan 36. 35-30)

36. 48-43 17-22 37. 28x17 19-24 38. 29x20 15x24

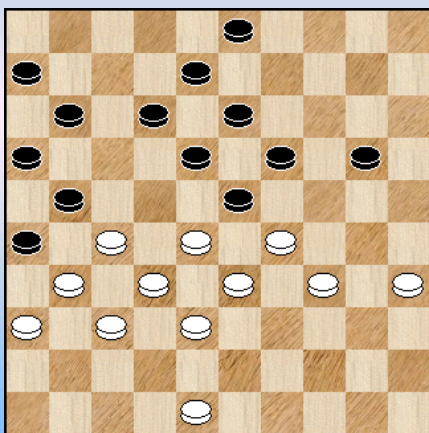
++ 39. 33-28 ? 23-29 40. 34x23 18x29 en zwart staat erg goed

++ 39. 27-22 18x27 40. 31x22 21-27 met gelijk spel hoe wit ook slaat

Na de tekstzet wordt het moeilijker voor zwart.

**35.** 39-33 **diagram 2**

Diagram 2 Zaz



We merken eerst nog op dat wit in plaats van 39-33 niet moet aansluiten met 38-33 ? omdat dan later 27-22 niet meer kan.

**35.** ... 20-25 ?

Er zijn nog een paar mogelijkheden om te remiseren, we kiezen er een mooie variant uit :

=> 35. ... 03-09 36. 35-30 12-17 37. 27-22 18x27  
38. 29x18 13x22 39. 33-29 ! 22x35 40. 31x22 17x28  
41. 32x12 =

**36.** 35-30 dit bezegelt het zwarte lot 03-09

=> Op 36. ... 12-17 komt 37. 27-22

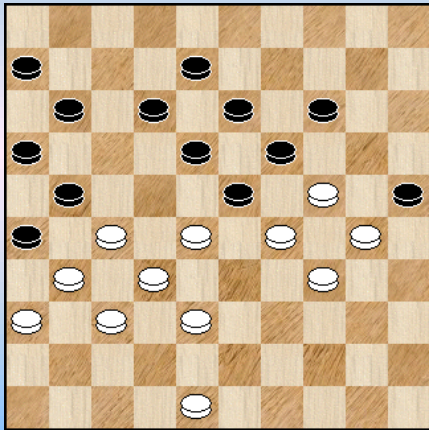
**37.** 29-24 09-14

=> Op 37. ... 12-17 38. 24-20 ! 25x14 39. 30-24 19x39 40. 28x10 39x28 41. 32x14 21x43  
42. 48x39 +



38. 33-29 en zwart gaf op. **2-0** We afficheren de eindstand in **diagram 3**

**Diagram 3 Eindstand (Zaz)**

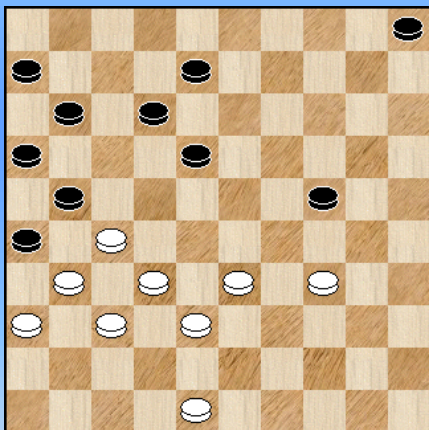


Wit heeft alvast één troost : hij heeft de plusschijf nog steeds in zijn bezit 😊

Alles samen een vrij moeilijk te behandelen stand na het offer. Dat het snel kan mislukken toont ook nog volgende variant waarbij wit in plaats van 38. 33-29 zou spelen :

38. 24-20 19-24 39. 30x10 25x05 40. 28x19 13x24  
**diagram 4**

**(Analyse) Diagram 4 Waz**

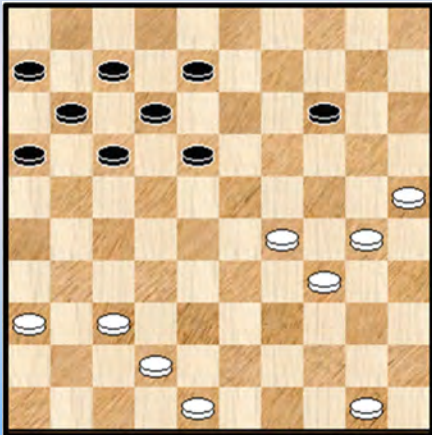


Wit is vrijwel gedwongen om te spelen :

41. 34-29 \* 18-23 ! hoola, een offer  
42. 29x07 11x02 met grote winstkansen voor zwart.

----- o - O - o -----

Diagram 1 Waz



Een partij uit een blindsimultaan (IJmuiden)

In de "Lange Mars van Ton Sijbrands" (deel 63) vindt u de volledige analyse van deze partij.

Hier houden we het beknopt en beperken ons tot het (mogelijke) offergedeelte.

In **diagram 1** is zwart aan zet en de schijvenverdeling speelt zwart serieuze parten. Het wordt kantje boordje voor zwart.

44. ... 17-22 45. 30-24 22-28 ?

Een foutje waarvan Sijbrands niet zal profiteren. Beter is

45. ... 08-13 46. 24-20 16-21 47. 20x09 13x04 48. 25-20 al zal zwart zich ook hier geen illusies moeten maken omtrent het resultaat.

46. 24-20 ?

Het offer (steeds verrassend) wordt niet "gezien" door de blinde Sijbrands : 46. 24-19 ! 14x23  
47. 25-20 +

Maar alles loopt toch snel dood voor zwart. Het onevenwicht is te groot.

46. ... 08-13 47. 20x09 13x04 48. 29-24 11-17 49. 25-20 18-23 50. 42-38 12-18 51. 20-14 06-11  
52. 24-20 16-21 53. 20-15 11-16 54. 14-10 2-0

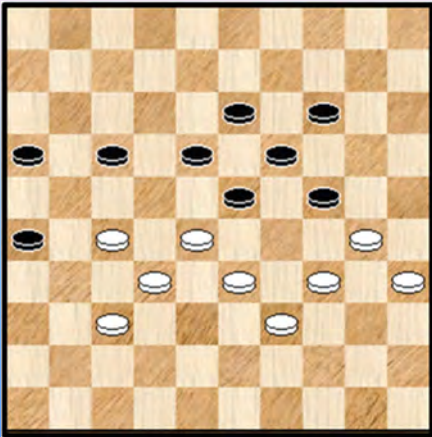
- - - - - o - O - o - - - - -

## Sijbrands - Moraal 2014 (2-0)

Een partij uit een blindsimultaan (Heerhugowaard)

In de "Lange Mars van Ton Sijbrands" (deel 63) vindt u de volledige analyse van deze partij. Hier houden we het beknopt en beperken ons tot het offergedeelte.

### Diagram 1 Zaz



In **diagram 1** heeft wit als laatste zet **48. 38-33 !** (en niet 39-33 dat tot remise zou leiden !).

Zwart staat ogenschijnlijk verloren wegens gebrek aan voortzettingen .

Maar hij beschikt nog een (dam) strohalm in de vorm van een dubbel - offer !

**48. ... 16-21 ! 49. 27x16 24-29 ! 50. 33x24 18-22**  
**51. 39-33 22-27 52. 32x12 23x41 53. 12-07 41-47**

=> Via **53. ... 26-31 54. 07-02 31-37 55. 33-29 13-18 56. 24x22 41-47 57. 29-23 37-41 58. 02-19 47-15 59. 19x05 41-47** kan zwart nog aan twee dammen komen maar de overmacht is toch te groot.

We geven het partijslot zonder commentaar :

**54. 33-29 47-41 55. 07-02 41-46 56. 30-25 19x39 57. 02x05 2-0**

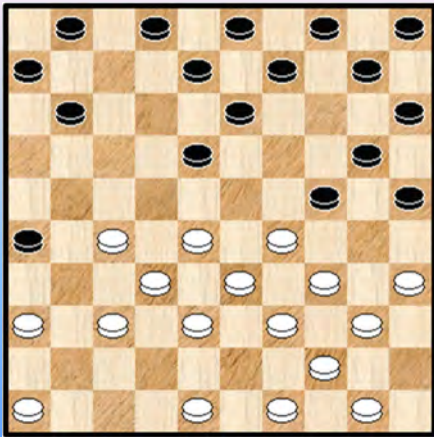
- - - - - o - O - o - - - - -

## Sijbrands - Douma 2014 (2-0)

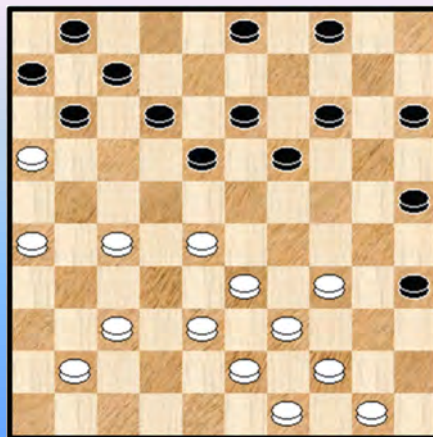
Een partij uit een blindsimultaan (Culemborg)

In de "Lange Mars van Ton Sijbrands" (PC Blues deel 63) vindt u de volledige analyse van deze partij. Hier houden we het beknopt en beperken ons tot het offergedeelte. We voegen er nog wel aan toe dat het "offergebeuren" in deze partij eerder minimaal uitvalt.

**Diagram 1 36-31 !**



**Diagram 2 26-21 !**



Via de eerste twee diagrammen afficheren we twee opvallende zetten van Sijbrands : (**Diagram 1**)

**15.** 36-31 02-07

15. ... 11-16 lijkt niet zo aantrekkelijk maar via 15. ... 08-12 kan zwart de drie om drie tegen gaan.

**16.** 27-21 ! 26x17 **17.** 35-30 24x35 **18.** 29-24 20x29 **19.** 34x21 08-12 **20.** 31-26 13-18

**21.** 40-34 10-14 **22.** 46-41 14-19 **23.** 48-43 05-10 **24.** 21-16 10-14 **25.** 32-27 09-13

Zie **diagram 2** In plaats van de tekstzet waren 04-10 en 02-08 combinatief verboden.

**26.** 26-21 ! Sijbrands speelt met vertrouwen. **26.** ... 25-30 ? Een offer.

Achterlopen kan niet : 26. ... 11-17 ? 27. 34-29 17x26 28. 27-21 26x17 29. 28-23 19x28

30. **33x02** +

Maar zwart had wel degelijk meerdere andere zetten : bijvoorbeeld 14-20 of spelen met een van de schijven 3 of 4. Misschien zag zwart grote gevaren indien wit zou overgaan tot 28-22. Die zijn er echter ten gronde niet. De tekstzet zelf berust ergens op een foute berekening.

**27.** 34x25 18-23

We vermoeden dat de zwarte bedoeling na het offer was om met 11-17 de schijf terug te winnen.

Maar ook dan komt er een combinatie : 27. ... 11-17 ? 28. 37-32 ! 17x26 29. 27-22 18x27

30. 32x21 26x17 31. 28-23 19x28 32. **33x02** +

**28.** 27-22

Uiteraard niet 28. 38-32 ? 14-20 29. 25x14 19x10 30. 28x17 11x42 +

**28.** ... 23x32 **29.** 37x28 12-17 **30.** 21x12 07x27 **31.** 16x07 01x12 **32.** 28-23 19x28

33. 33x31 **2-0**

----- o - O - o -----



Diagram 1 Zaz

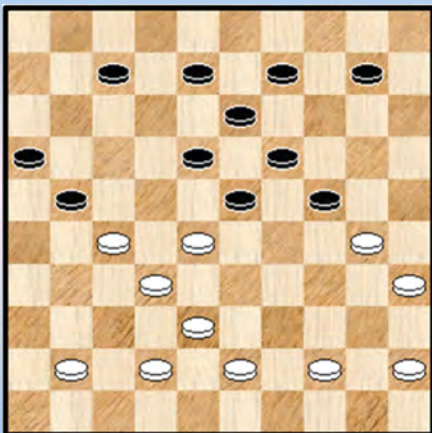
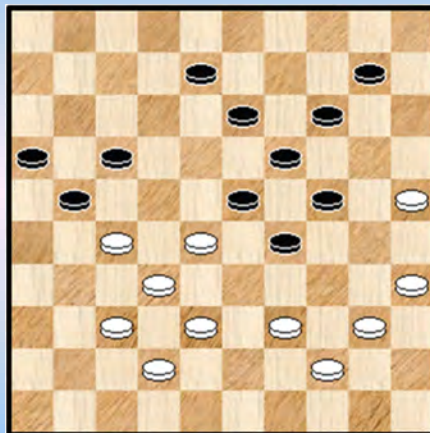


Diagram 2 Waz



34. ... 23-29 !

Een zeer terechte beslissing. Zwart maakt zich op voor een **Houdini - klus** want heeft (dam) nattigheid gevoeld. En Flits ook, want die stelt dezelfde zet voor. Wit staat in de diagram 1 drie tempi achter én voordelig.

35. 45-40 07-12 36. 41-37 18-23 37. 30-25 12-17 38. 43-39 09-14 **Diagram 2**

39. 35-30 ! Een (tijdelijk) offer. De enige goede zet voor wit trouwens.

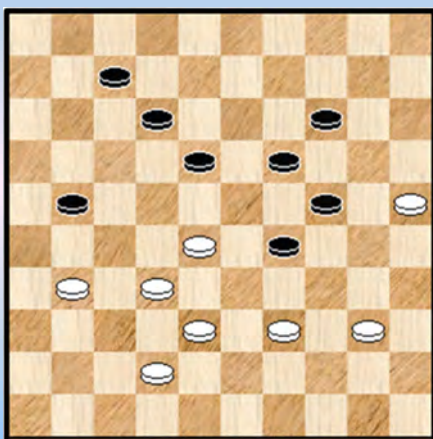
39. ... 24x35 40. 39-33 19-24 er is niks anders 41. 28x30 35x24 42. 33-28 08-12

43. 44-39 14-19 44. 27-22

=> Brengt geen (dam) zoden aan de dijk : 44. 39-34 10-14 45. 34x23 13-18 en ook al heeft wit een vrij tempo , hij kan dit niet naar winst vertalen. We geven geen varianten.

44. ... 10-14 45. 22x11 16x07 46. 37-31 13-18 **Diagram 3**

Diagram 3 Waz



47. 42-37

Vooral niet : 47. 31-27 ? 18-22 ! Men zou voor minder verschieten ☺

=> 48. 28x26 24-30 49. 25x23 **19x48** +

=> 48. 28x08 24-30 49. 25x23 **19x48** 50. 27x16 48x02 +

47. ... 18-23 48. 31-27 **X** 21-26 49. 40-35 en hier werd **remise** overeengekomen.

**X** We vonden nog een leuke variant. Bij zet 48 heeft wit een sterkere mogelijkheid (in plaats van 31-27) :

48. 28-22 ! Indien zwart verder zet met 12-18 houdt hij het wel. Maar 07-11 verliest snel en kijk eens wat er gebeurt na 48. ... 21-26 ? 49. 22-18 ! 12-17 50. 25-20 !

=> 50. ... 24x15 51. 39-33 23x12 52. 33x13

=> 50. ... 14x25 51. 39-34 23x12 52. 34x14

In beide gevallen met serieuze winstkansen voor wit.

- - - - o - O - o - - - -

## Sijbrands - Kromhout 2014 (2-0)

Een partij uit een blindsimultaan (Wageningen)

In de "Lange Mars van Ton Sijbrands" (deel 63) vindt u de volledige analyse van deze partij. Omdat het een strategisch offer betreft geven we ook hier de ganse partij en wat meer is : uw analist en kommentator is niemand minder dan Ton Sijbrands ! *Enkele kleine toevoegingen zijn van mijn hand.*

(Ton Sijbrands)

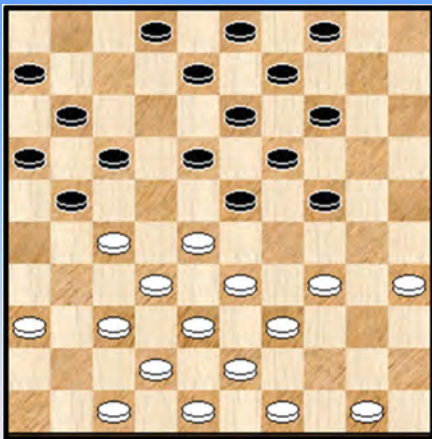
En sommigen zullen ook het verhaal achter die partij kennen : dat ik het **idee** voor die slagzet, die later op naam van een zekere **F.B. Jernberg** zou blijken te staan, slechts één, hooguit twee dagen te voren had opgedaan toen ik op mijn hotelkamer in **Mosers Zak-encyclopedie voor dammers** zat te bladeren !

Dat was dus augustus 1969. Twee weken geleden kende mijn partij tegen Wageningen - speler Jannes Kromhout (althans voor wat de eerste 25 zetten betreft) het volgende verloop :

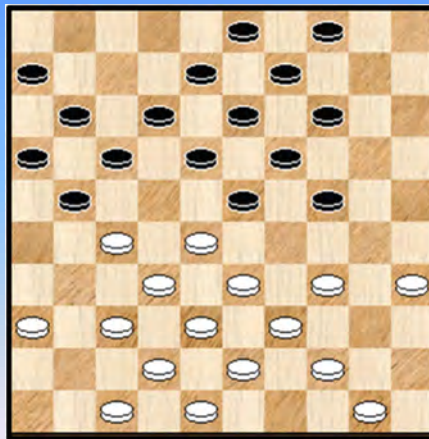
**Sijbrands -Kromhout** Blindsimultaan Wageningen 07-12-2014

**01.** 34-29 19-23 **02.** 40-34 14-19 **03.** 45-40 10-14 **04.** 32-28 23x32 **05.** 37x28 17-22  
**06.** 28x17 12x21 **07.** 41-37 07-12 **08.** 37-32 05-10 **09.** 46-41 01-07 **10.** 41-37 20-24  
**11.** 29x20 15x24 **12.** 34-29 10-15 **13.** 29x20 15x24 **14.** 40-34 18-23 **15.** 33-28 12-18  
**16.** 31-27 07-12 **17.** 39-33 12-17 **18.** 44-39 **Diagram 1**

**Diagram 1** Zaz



**Diagram 2** Waz



**18.** ... 08-12 **19.** 49-44 ! 02-08 **Diagram 2** **20.** 35-30 !

De inleiding tot een veertien zetten en liefst drie offers tellende spelgang.

**20.** ... 24x35 **21.** 33-29 ! 04-10

=> **21.** ... 14-20 **22.** 27-22 18x27 **23.** 29x07 11x02 **24.** 36-31 ! 27x36 **25.** 28-22 17x28  
**26.** 32x25

=> **21.** ... 21-26 **22.** 27-22 18x27 **23.** 29x07 11x02 **24.** 32x12 08x17

In beide gevallen heeft de witte stelling dan toch een licht voordeel.

**22.** 39-33 ambitieuzer dan **33.** 37-31 19-24

**22.** ... 21-26 !? **23.** 27-22 18x27 **24.** 29x07 11x02 **25.** 32x12 08x17 met belangrijk voordeel voor wit.

Maar de grote vraag is natuurlijk hoe het na **22.** ... 14-20 ?! verder zou zijn gegaan. Daarop had ik, toen ik vlak voor mijn 20ste zet in **diep gepeins** verzonk, de volgende variant berekend :

**22.** ... 14-20 **23.** 43-39 (dreigt 27-22 enz. ) **20-24** **24.** 29x20 10-15 **25.** 36-31 ! 15x24 **26.** 31-26 !

### (Analyse) Dia 3 Zaz



Zie **diagram 3**.

26. ... 09-14 27. 44-40 ! 35x44 28. 28-22 17x28  
29. 26x17 ! 11x31 30. 33x22 44x33 31. **38x09** 18x38  
32. 09x29 31-36

=> 32. ... 38-43 33. 48x39 31-36 34. 34-30 en de witte doorbraak (met winst) , ingeleid door 29-24 valt niet te vermijden.

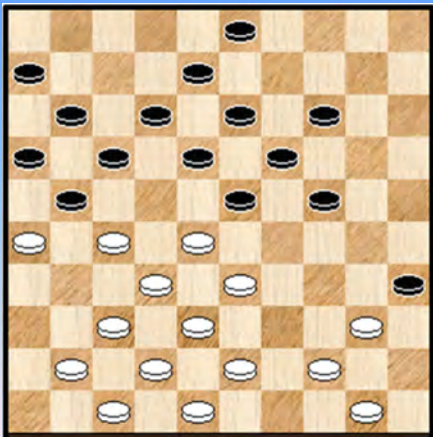
33. 42x33 en er is een 7x7 stelling ontstaan die, hoewel zij naar remise tendeeert , onmiskenbaar gunstig is voor wit.

Maar nu komt het. Toen ik deze variant ma afloop aam enkele omstanders demonstreerde, drong het besef tot mij door dat ik de stand na 26. ... 09-14 recentelijk onder ogen moest hebben gehad !

Bij thuiskomst sloeg ik er het boek **Wat wij misten** (1946) op na, en inderdaad : een van de posities die ik op pagina 202 aantrof, leek als twee druppels water op die van het diagram !

Zo blijkt de zwarte stelling zelfs identiek aan die van Kromhout (of wat diens stand had kunnen zijn). Het enige verschil is dat 39 op 40 staat en 34 op 43, én dat wit een extra schijf op 41 heeft.

### (Analyse) Dia 4 Wit wint



Gemakshalve plaatsen we het bijbehorende plaatje : **diagram 4**

Dankzij die beide laatste omstandigheden wint wit door :

01. 44-39 ! 35x44 02. 28-22 17x28 03. 26x17 ! 11x31  
04. 37x26 !

Pas vanaf dit moment lopen de ontwikkelingen niet langer parallel

04. ... 28x46 05. 38-32 46x28 06. 33x22 18x27  
07. 43-38 44x33 08. 38x07 +

De auteur van deze slagzet ? **F.B. Jernberg** ...

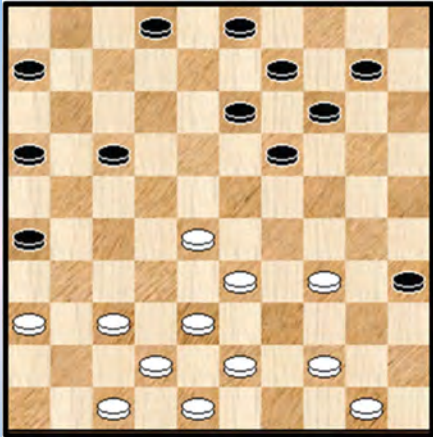
Op een wonderbaarlijke manier had de geest van Jernberg zich dus opnieuw over mij **ontfermd**. Flip Jernberg die, als het lot hem gunstig gezind was geweest dit jaar 95 zou zijn geworden. Maar daar had het lot kennelijk geen zin in.

Op 5 mei 1945 - de Duitsers hadden nota bene al gekapituleerd - sneuvelde Flip Jernberg, evenals drie andere leden van de Binnenlandse Strijdkrachten waarbij hij zich als verzetsman had aangesloten, in een vuurgevecht.

*Het einde van de rubriek van Ton Sijbrands. Maar de oplettende PC Blues - lezer weet dat hij / zij nog iets te goed heeft. Het **vervolg** van de partij Sijbrands - Kromhout.*

*We waren aangeland bij zet na de afruil. We plaatsen **diagram 5** om de (dam) draad wat makkelijker op te nemen :*

**Diagram 5 Waz**



Sijbrands had al in zijn beschouwingen opgemerkt dat dit in deze stand wit voordelig staat.

Dat wit makkelijker staat is intuïtief duidelijk maar om het (lichte) voordeel naar winst om te buigen leek me niet zo evident. Daarom was ik eigenlijk wel benieuwd naar de rest van de partij (die ik nog niet had doorgenomen).

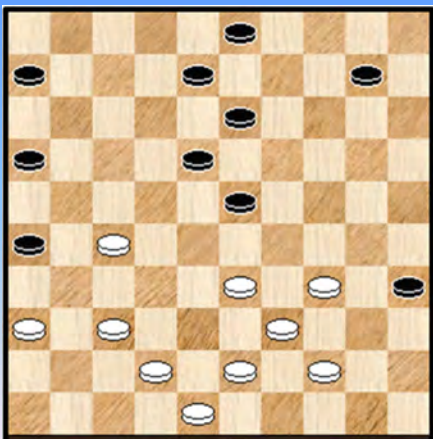
Naar tempi - verschillen moet overigens in **diagram 5** niet gekeken worden om meerdere redenen : gezien het speltype en gezien de twee vooruitgeschoven randschijven.

26. 44-39 02-08 27. 37-32 19-23 28. 28x19 14x23 29. 50-44 17-21 30. 32-27 !

De voorgaande witte opbouw liet zich makkelijk raden. Met de tekstzet echter krijgt wit grip op de zwarte stelling. Zwart moet voortaan rekening houden met de dreiging 34-30 en 33-29. En dat is lang niet alles ...

30. ... 21x32 31. 38x27 13-18 32. 42-37 09-13 33. 47-42 **Diagram 6**

**Diagram 6 03-09 ?**



33. ... 03-09 ?

Zwart heeft onvoldoende alle gevaren van de stelling onderkend.

34. 37-31 ! 26x37 35. 42x31 09-14

Andere zetten helpen niet, steeds komt de combinatie ingeluid door 34-30 enz. roet in het eten gooien :

=> 35. ... 08-12 36. 34-30 35x24 37. 33-29 23x34 38. 39x17 +

=> 35. ... 10-15 36. 34-30 35x24 37. 33-29 24x33 38. 39x19 13x24 39. 27-21 16x27 40. **31x02** +

=> 35. ... 10-14 36. 34-30 35x24 37. 33-29 24x33 38. 39x10 en zwart kan niet 09-14

39. 10x19 13x24 40. 27-21 16x27 41. **31x02** +

=> 35. ... 06-11 36. 34-30 35x24 37. 33-29 24x33 38. 39x19 13x24 39. 27-21 16x27 40. 31x15 +

36. 33-29 ! en zwart geeft op. Er kan inderdaad niks meer. **2-0**

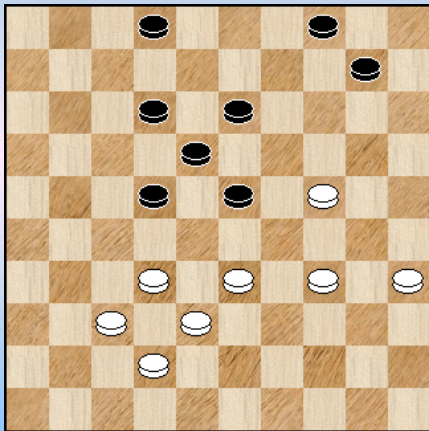
We besluiten met een kleine vraag : kon zwart nog wel ontsnappen in **diagram 6** ?

Jawel, zij het nipt. Als volgt : 33. ... 06-11 34. 33-29 ! 03-09 35. 43-38 18-22 ! 36. 27x18 23x12 = Wit blijft wel wat voordeel hebben.

--- o - O - o ---



Diagram 1 Zaz



Nogal wat offers - zoals we al gezien hebben - zitten op een of andere manier ingebed in het spelbeeld van de partij. In zekere zin is dat natuurlijk altijd het geval, maar toch.

Het offer in deze partij staat een beetje los van het spelbeeld. Een andere manier om het te zeggen : dit offer kan op meerdere plaatsen van het bord gebeuren.

We begeven ons naar de partij, naar **diagram 1**.

De zwartspeler heeft goed stand gehouden, lijkt optisch zelfs wat beter te staan - dit is niet echt het geval - en een remise ligt in het verschiet. Het zal toch nog mislopen.

Wit is aan zet en begint met het ietwat gedwongen : **45.** 33-28 22x33 **46.** 38x29 10-15  
**47.** 42-38 12-17 **48.** 38-33 02-08

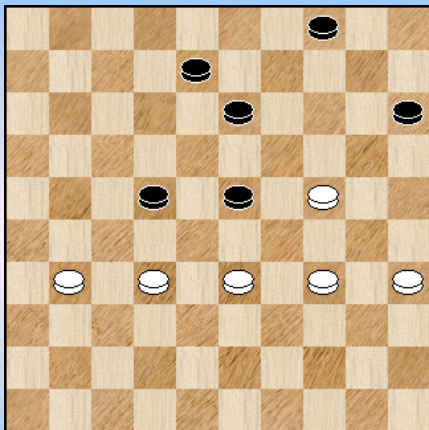
=> ook in aanmerking komen 17-22 of 17-21. Die laatste is misschien wel de beste maar veel verschil geeft het allemaal niet.

**49.** 37-31 17-22 **50.** 33-28 22x33 **51.** 29x38 18-22

=> Beide kleuren strijden duidelijk om de hegemonie van de driepikkel - formatie.

**52.** 38-33 **diagram 2**

Diagram 2 Zaz



**52.** ... 13-18 ?

Met de tekstzet meent zwart de strijd te hebben gewonnen en zo dadelijk de driepikkel formatie te vormen met 08-12 of 08-13 maar in zijn ijver vergeet hij het klassieke (doorbraak) offer dat hij zonder enige twijfel wel kent :

**53.** 24-19 ! Simpel maar o zo doeltreffend, en vooral : er blijft voor zwart nadien geen tegenspel meer mogelijk.

**53.** ... 23x14 **54.** 32-28 **2-0**

In plaats van 13-18 kon zwart perfect 04-09 spelen. Echter niet 12-18 omdat dan komt : 34-30 ! +

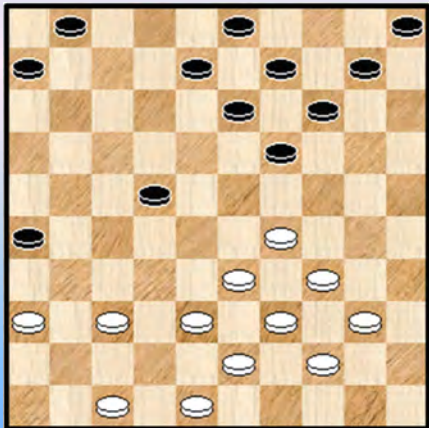
- - - - - o - O - o - - - - -

## Sijbrands - Oonk 2014 (2-0)

Een partij uit een blindsimultaan (WR blindsimultaan Hilversum)

We nemen een **stukje** van de analyse over uit het boek "Lange Mars van Ton Sijbrands" (deel 64)

### Diagram 1 Waz



We komen erin met **diagram 1**. Wit heeft de partij geopend met 1. 35-30 en is er ondertussen in geslaagd een licht beter - hanteerbare stand op het bord te brengen.

**26.** 38-32 06-11 **27.** 43-38 01-06 **28.** 47-42 22-27  
**29.** 32x21 26x17 **30.** 37-31

Wit heeft intussen een voorsprong van 6 tempi.

**30.** ... 17-22 **31.** 42-37 10-15 **32.** 48-42 08-12  
**33.** 37-32 12-18

**34.** 32-27

Sijbrands neemt een late halve hekstelling. Dit lijkt niet zo gevaarvol, maar het zal toch mislopen voor zwart.

**34.** ... 19-24

Men had hier eerder 19-23 verwacht.

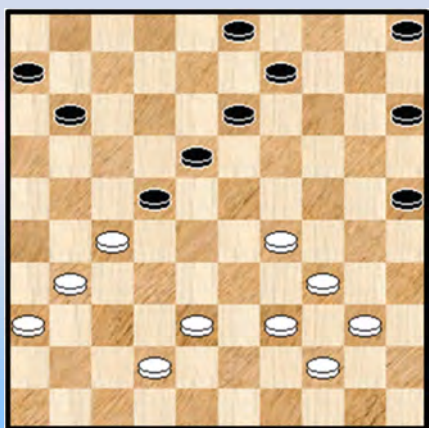
**35.** 29x20 14x25

Misschien is zwart zelf wel wat geschrokken van de eigen zet 34. Slaan naar 24 resulteert immers in een niet aantrekkelijke opsluiting

=> **35.** ... 15x24 **36.** 38-32 11-17 \* **37.** 32-28 !

**36.** 33-29 ! Zie **diagram 2**

### Diagram 2 Zaz



**36.** ... 13-19 ? **37.** 29-24 ! en zwart gaf op ...

Wat moeten we hier van denken ? Alleszins het volgende : vrijwel vanuit het niets geeft zwart binnen een viertal zetten op !

De vraag die we ons natuurlijk stellen : is de opgave van de zwartspeler wel nodig ? Zeker, het grapje met het tijdelijk offer 29-24 en pas nadien 40-35 doet het altijd goed en kan in bepaalde situaties gewoon winst opleveren. Maar zou dat ook hier het geval zijn of heeft Sijbrands veeleer een **psychologisch** wapen gehanteerd ?

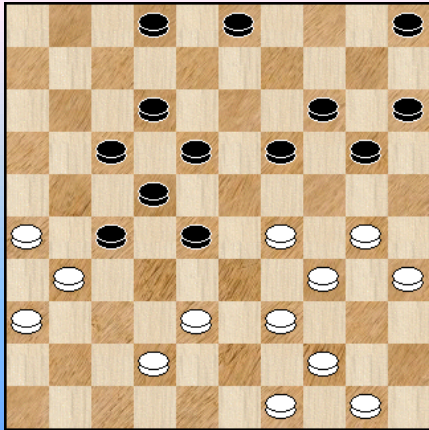
We zullen de spanning niet laten duren (☺) : het is het laatste ! Maar ... er komt heel wat bij kijken en bijkomend zijn er ook wel een aantal fraaie dingen te zien ! Voor degenen die meer willen weten verwijzen we naar de analyse in "De lange mars van Ton Sijbrands" deel 64 van de reeks !

- - - - - o - O - o - - - - -

**Sijbrands - Wielaard Datum onbekend (2-0)**

Dit fragment is ietwat een buitenbeentje in die zin dat de betreffende partij niet voorkomt in de Turbo Dabase. Geen reden om het fragment niet op te nemen ook al ontbreken de datum en de partij - notatie. Het fragment komt uit het boekje "Het offer in de dampartij" van Cees Teeuwen.

**Diagram 1 Waz**



Sijbrands komt met een dubbeloffer !

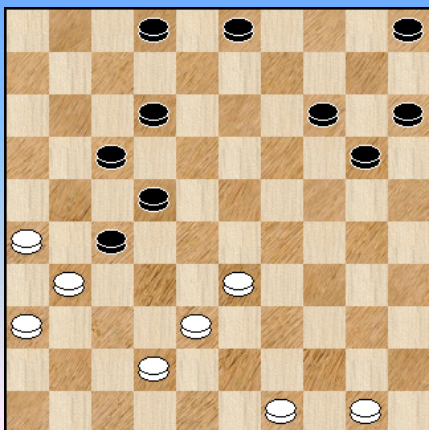
**01. 29-23 !**

=> De programma's noteren dat hier ook een uitstekend vervolg bestaat uit : 01. 30-24 19x30 02. 34x25 !

Ook in de partij Sijbrands - Jharap hadden we dit dubbeloffer ingeleid door 29-23. De vervolg - manoeuvre was echter heel verschillend.

**01. ... 18x40 02. 39-34 40x29 03. 30-24 19x30 04. 35x33 28x39 05. 44x33 diagram 2**

**Diagram 2 Zaz**



Er dreigt nu 33-28 en zwart kan daar niet zo veel tegenover stellen.

Hij kan natuurlijk nog altijd de schijven teruggeven :

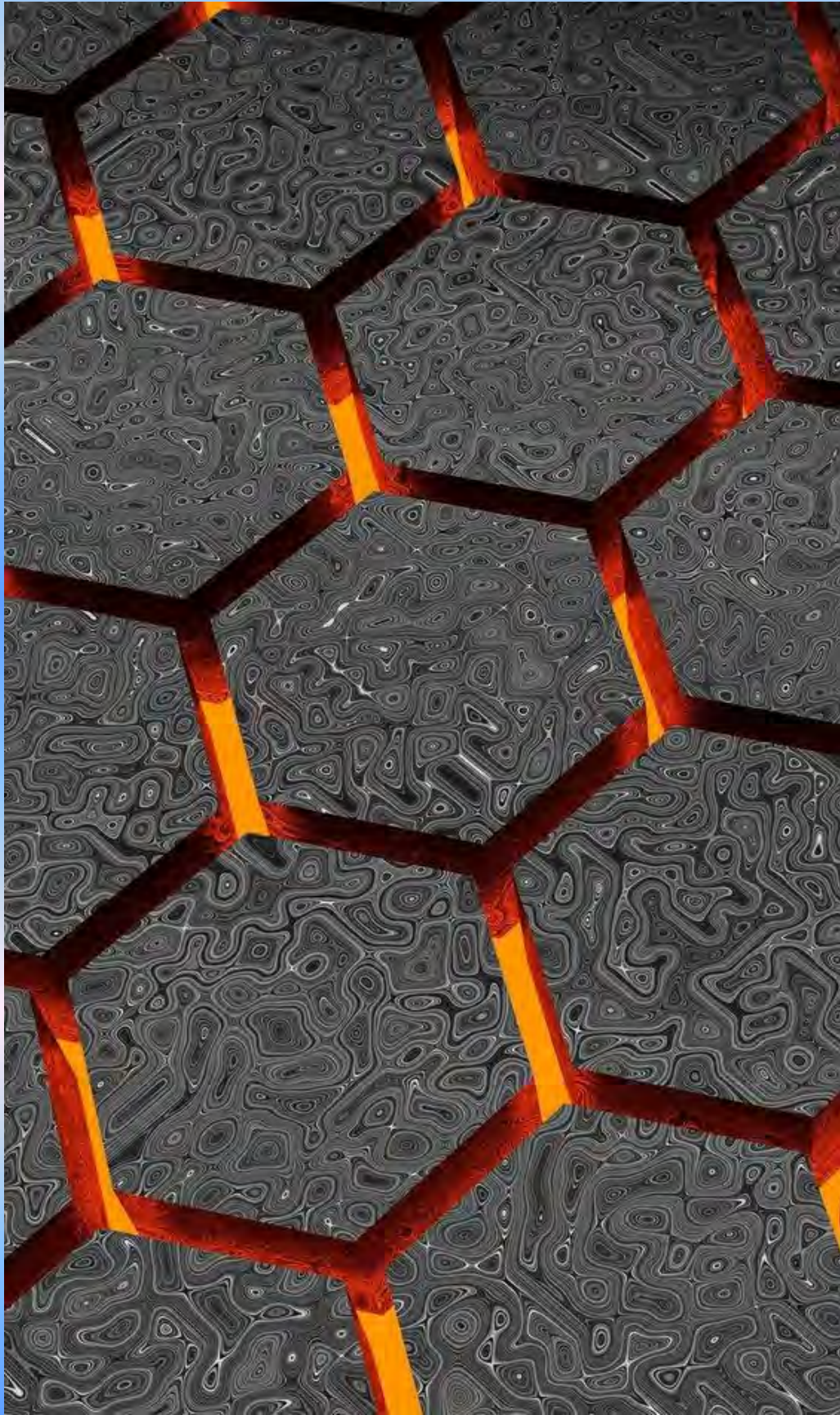
**05. ... 27-32 06. 38x07 02x11 07. 31-27 11-16 08. 42-37 en de dreiging 37-31 is er veel aan 2-0**

----- o - O - o -----

Interludium - 6 Background Smartphones









-----o-O-o-----

## Nawoord

In het nawoord komt het wel eens een zin voor in de aard van “Het schrijven van dit PDFje verliep vrij vlot”. Hetgeen, tussen haakjes gezegd, niet altijd het geval is !

Maar in een aantal gevallen dus wel. Welnu, wat betreft deze nummer 83 : het liep wel héél **vlot**. In een kort tijdsbestek geschreven en afgeleverd. Waarbij in vrijwel in één ruk werd doorgewerkt. Makkelijk verklaarbaar, de input was aanwezig en eigenlijk kon ik dan ook meteen starten met de analyse - fragmenten zonder aan andere zaken te moeten denken. Bijkomend is ook de grootte van het werkje - een goeie honderdtal pagina's - een faciliterende factor.

Terugkomend op de **input**. Naast de partijen komend van Marc de Meulenaere kwamen er uit het knappe boekje “Het offer in het damspel” van Cees Teeuwen ook nog een tiental partijen / fragmenten tevoorschijn. Er kwam ook nog een derde luikje aan input - partijen aangeleverd vanuit de PC Blues - serie zelf. Een enkel voorbeeld uit “Grandmasters for sale” en ook nog meerdere partijen / fragmenten uit “De lange mars van Ton Sijbrands”. Een klein beetje putten uit eigen werk dus. Wanneer we alles samen tellen gaan we dus richting 50 “offerpartijen”.

Ik heb er nog even aan gedacht om een kort vademecum in te lassen zoals dat bij andere onderwerpen wel eens gebeurt. Bij nader inzien zou dit allicht beter passen in het boekje van Cees Teeuwen omdat het onderwerp van dit boek toch vooral focust op Ton Sijbrands.

In de inleidende “omtrent” - tekst maakten we gewag van enig dynamisme dat de titel van het boek uitstraalde ... Daar past natuurlijk een heel kleine voetnoot bij. De PC Blues - lezer heeft dat bij het doornemen van het boek natuurlijk opgemerkt dat niet alleen Sijbrands een offer kan plaatsen, ook de tegenstander kan dit doen. Dat kan gebeuren om redenen van verdediging maar ook gewoon uit winstmotieven. Van dat laatste hebben we precies één voorbeeld.

En nu we het toch over die “omtrent” - tekst hebben. We hadden daarin op ons kommunikanten - zieltje beloofd om nooit ofte nimmer nog een Sijbrands - onderwerp naar voor te schuiven / aan te vatten / te behandelen. Maar (dam) beloftes moeten nu eenmaal met de welbekende zoutkorrel worden genomen 😊

- - - - - o – O – o - - - - -



